

PhDr. Ingrid Hrubaničová, PhD.

vedecká pracovníčka

oddelenie jazykovej kultúry a terminológie

Kontakt:

Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV, v. v. i.

Panská 26

811 01 Bratislava 1

miestnosť č. 26, oddelenie jazykovej kultúry a terminológie

e-mail: ingrid.hrubanicova@juls.savba.sk

Ingrid Hrubaničová sa narodila v r. 1965 v Michalovciach. Vyštudovala slovenský jazyk a literatúru a dejepis na Filozofickej fakulte Univerzity P. J. Šafárika v Prešove (1983 – 1988). V r. 1988 nastúpila do Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra, kde pod vedením hl. redaktorky M. Pisárčikovej pracovala na *Synonymickom slovníku slovenského jazyka* (1995, 2000, 2004; spracúvala prídavné mená) a v oddelení jazykovej kultúry. V r. 1998 – 2012 pôsobila na iných pracoviskách (Vysoká škola múzických umení v Bratislave a vydavateľstvo Kalligram). V tom období sa venovala aj výskumu umenovednej terminológie. Výsledkom bol slovník *Kľúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Gramatická a sémantická charakteristika* (1998) v spoluautorstve s kunsthistoričkou J. Geržovou a dizertačná práca *Teatrologický termín vo vzťahoch a súvislostiach* (obhájila v r. 2006). Reflektovaniu jazyka v spoločnosti sa venovala aj v publicistike, v r. 2008 – 2014 v týždňovej rubrike *Od slova do slova* v denníku SME, v r. 2014 – 2016 v úvahách v Denníku N a v r. 2008 – 2012 aj v pravidelnej relácii *Diktát na Devíne* v Slovenskom rozhlase. Od r. 2012 pôsobí opäť v Jazykovednom ústave Ľ. Štúra. Výskumne sa venuje lexikografii, lexikológii, ortografii a jazykovej kultúre. Je výkonnou redaktorkou *Jazykovedného časopisu*, členkou redakčnej rady časopisu *Kultúra slova*, členkou Vedeckej rady JÚĽŠ, v. v. i., a členkou kodifikačnej a pravopisnej komisie pôsobiacich na pracovisku.

Výskumné projekty:

2021 – 2024 VEGA 2/0016/21 SSSJ 5 - Slovník súčasného slovenského jazyka – 7. etapa (koncipovanie a redigovanie slovníkových hesiel a s tým spojený lexikologicko-lexikografický výskum) (spoluriešiteľka)

2020 – 2023 VEGA 2/0133/20 Slovenský pravopis a jeho pravidlá v kontexte súčasnej jazykovedy a jazykovej praxe (spoluriešiteľka)

2017 – 2020 VEGA č. 2/0017/17 Slovník súčasného slovenského jazyka – 6. etapa (Koncipovanie a redigovanie slovníkových hesiel a s tým spojený lexikologicko-lexikografický výskum) (spoluriešiteľka)

2015 – 2018 VEGA 2/0118/15 Premeny jazyka a jazykovedy očami slovenských jazykovedcov (spoluriešiteľka)

2015 – 2018 VEGA 2/0182/15 Jazyková norma a jej kodifikácia (spoluriešiteľka)

2014 – 2017 VEGA 2/0125/14 Analýza nových smerovaní vo vývine súčasnej slovenčiny s dôrazom na používateľské hľadisko (zodpovedná riešiteľka)

Vybrané publikácie:

AVRAMOVOVÁ, Miroslava - BALÁŽOVÁ, Ľubica - HAŠANOVÁ, Jana - CHOCHOLOVÁ, Bronislava - JANOČKOVÁ, Nicol - JAROŠOVÁ, Alexandra - KONČALOVÁ, Jana - OCETOVÁ, Lenka - ORAVCOVÁ, Adriana - PETRUFOVÁ, Magdaléna - PORUBSKÁ, Emília - ŠEBESTOVÁ, Anna - ŠUFLIARSKA, Alexandra - ZVONČEKOVÁ, Dáša. Slovník súčasného slovenského jazyka (O - Pn) = Dictionary of Contemporary Slovak (O - Pn). 4. zv. Hl. ved. red. Alexandra Jarošová, ved. red. Ingrid Hrubaničová, Martina Ivanová, rec. Ľubor Králik, Jozef Mlacek. 1. vyd. Bratislava : Veda, 2021. 1128 s. ISBN 978-80-224-1901-7 Typ: AAB

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. K pravopisu predponových a zložených etnických a obyvateľských mien. 2. časť. In Kultúra slova, 2021, roč. 55, č. 2, s. 65-75. ISSN 0023-5202. (VEGA č. 2/0133/20 : Slovenský pravopis a jeho pravidlá v kontexte súčasnej jazykovedy a jazykovej praxe) Typ: ADFB

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. K pravopisu predponových a zložených etnických a obyvateľských mien. 1. časť. In Kultúra slova, 2020, roč. 54, č. 6, s. 321-327. ISSN 0023-5202. (VEGA č. 2/0133/20 : Slovenský pravopis a jeho pravidlá v kontexte súčasnej jazykovedy a jazykovej praxe) Typ: ADFB

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Typy otázok a odpovedí v listovej a internetovej jazykovej poradni Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV v r. 2005-2017 a z nich vyplývajúce možné inovácie v poradenskej činnosti = Types of questions and answers in letter language counseling between years 2005-2017 and resulting innovations in the area of language counseling practice. In Jazykové problémy, ktorých riešenie sa ťažko hľadá. Ed. Silvia Duchková ; rec. Katarína Muziková, Mária Šimková. - Bratislava : Veda, 2020, s. 9-35. ISBN 978-80-224-1801-0. (VEGA č. 2/0125/2014 : Analýza nových smerovaní vo vývine súčasnej

slovenčiny s dôrazom na používateľské hľadisko. Jazykové problémy, ktorých riešenie sa ťažko hľadá) Typ: AFD

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Pravopis spojenia Nežná/nežná revolúcia : vhl'ad do súčasnej pravopisnej problematiky pri pomenovaniach dejinných udalostí. In Kultúra slova, 2020, roč. 54, č. 1, s. 25-31. ISSN 0023-5202. (VEGA č. 2/0133/20 : Slovenský pravopis a jeho pravidlá v kontexte súčasnej jazykovedy a jazykovej praxe) Typ: ADFB

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Spor o prepis historických uhorských priezvisk nemá opodstatnenie. In Aktuálne otázky slovenského jazyka : zborník z konferencie Aktuálne otázky slovenského jazyka (4. – 5. 10. 2016 Bratislava). Ed. Jana Wachtarczyková, rec. Miroslav Dudok, Milan Majtán, Martin Ološtiak. - Bratislava : Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Slovak Academic Press, 2017, s. 105-144. ISBN 978-80-89607-58-7. Typ: AFD

HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Etnické mená Laponci a Saami/Saamovia v slovenčine. Exoetnymum vs. endoetnymum - komunikačný aspekt. In Kultúra slova, 2016, roč. 50, č. 6, s. 321-331. ISSN 0023-5202. Typ: ADFB

HRUBANIČOVÁ, Inge: Ako zjesť žabu. Od slova do slova. (Jazykové glosy) Bratislava: Kalligram 2013. 272 s. ISBN 978-80-8101-770-4

HRUBANIČOVÁ, Inge: The Slovak Matrix alebo Slová v maskáčoch. (Jazykové glosy) Bratislava: Q111 2009. 144 s. ISBN 978-80-89092-50-5

Synonymický slovník slovenčiny. Red. M. Pisárčiková. 1. vyd. Bratislava: Veda 1995 (potom 2000, 2004). 998 s. ISBN 80-224-0427-6 (kolektív autorov: A. Anettová, I. Hrubaničová, Š. Michalus, E. Pícha, M. Pisárčiková, M. Považaj, E. Tibenská).

GERŽOVÁ, Jana – HRUBANIČOVÁ, Ingrid: Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Gramatická a sémantická charakteristika. Rec. Ján Horecký, Miloš Štofko. Bratislava: Kruh súčasného umenia PROFIL 1998. 124 s. ISBN 80-88675-55-3