

Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, Zvolen, SLOVENSKO

Petra Tejnorová, Marta Ljubková a kol.:

SME KRAJINA: PRÍBEH ĽUDÍ, KRAJINY A ČASU

sobota, 23. 9. 2023, 18.00 – 19.50, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky,

réžia: Petra Tejnorová

účinkujú: Mária Knoppová, Jana Pilzová, Richard Sanitra, Juraj Smutný

pred predstavením slávnostné otvorenie festivalu

diskusia s tvorcami po predstavení

Zvolenské Divadlo J. G. Tajovského je súborom na vzostupe, ktorý aktuálne prekonáva svoje umelecké maximá. Preto sa v posledných rokoch objavuje na Divadelnej Nitre opakovane. Režisérka, autorka a performerka Petra Tejnorová je výnimočnou umelkyňou a renomovanou osobnosťou českej nezávislej scény. Ich spojením vzniklo jedinečné dokumentárne divadlo, ktoré nás privedie do obce Slatinka pri Zvolene a priamo na rekonštrukciu rokovania o investičnom zámere výstavby priehrady. Osud Slatinky, vodného diela, ktoré nikdy nevzniklo – osud dediny i riečky –, sa stal synonymom občianskej angažovanosti a zodpovednosti občana za svoje okolie. „*Slatinka je ekologický, ale hlavne spoločensko-politický odraz toho, ako žijeme. Je to sedem desiatok rokov hľadania, nachádzania a strácania, je to dráma občianskej zodpovednosti a individuálnych osudov, dráma rieky a jej údolia,*“ píše samotní tvorcovia. Ak je krajina záznamom času, je v nej zapísané všetko, čo sme jej kedysi urobili. Na javisku aj v hľadisku sledujeme niekoľko svedectiev o Slatinke. Priestor vyjadriť sa dostanú všetci – zúfalí dedinčania, úradníci, podnikatelia, politici, ochranári a aktivisti, herci a herečky, ale aj rieka. Inscenácia *Sme krajina* je javisková esej o krajine, ktorej sme súčasťou. Vychádza z rozmanitého dokumentárneho materiálu – z dobových dokumentov, zo záznamov diskusií, spomienok pamätníkov i hercov a prináša silné a smutné svedectvo o našej súčasnej spoločnosti. Vzrušujúce a emocionálne silné divadlo, ktoré sa neodohráva pred nami, ale v nás.

Ďalšie info o inscenácii:

<https://djgt.sk/predstavenia/sme-krajina/>

<https://mloki.sk/neverending-story-o-krajine-a-jej-obyvateloch/>

Silke Huysmans & Hannes Dereere, CAMPO, BELGICKO

PRÍJEMNÝ OSTROV / PLEASANT ISLAND

sobota, 23. 9. 2023, 20.30 – 21.40, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Štúdio, bez prestávky

tvorcovia & účinkujúci: Silke Huysmans & Hannes Dereere

jazyk: anglicky, slovenské titulky

diskusia s tvorcami po predstavení

Originálne duo belgických performerov po prvýkrát na Slovensku! *Príjemný ostrov* je pôsobivé dokumentárne divadlo o časti sveta, ktorá bola kedysi rajom na zemi.

Ostrov Nauru, ktorý leží v Tichom oceáne medzi Austráliou a Havajskými ostrovmi, kedysi volali Príjemným ostrovom. Tento názov dnes vyznieva ironicky – odkedy ho objavili Európania, stal sa z neho postupne vyprahnutý a vyťažený kus zeme už takmer bez vegetácie, osamelý v šírom mori (najbližšia pevnina je vzdialená 300 kilometrov). Nauru je často vnímaný ako podobenstvo o našom súčasnom svete. Vyčerpanie prírodných zdrojov ostrov zruinovalo ekonomicky i ekologicky. Dnes je Nauru známe najmä tým, že sa na ňom nachádzajú austrálske záchytné centrá pre utečencov, a tak sa z neho stal vydržiavaný štát, ktorý už postupne nemá žiadne iné zdroje, len obchodovanie s nešťastím druhých. Podmienky, v akých utečenci na ostrove žijú, sú strašné. Vláda Nauru zakázala väčšine novinárov a výskumníkov vstup na ostrov v snahe zabrániť šíreniu negatívnych správ do sveta.

Tvorcovia Silke Huysmans a Hannes Dereere dostali výnimočné povolenie vstúpiť na ostrov na niekoľko týždňov v lete 2018. V tomto postapokalyptickom prostredí sa snažili zachytiť historické, ekologické a humanitárne vyčerpanie ostrova a tým aj celej našej planéty. Pomocou zvukových a obrazových nahrávok aj telefonických četov tajne zachytených na ich osobných smartfónoch absolvujete „prechádzku“ po ostrove Nauru. Táto jedinečná investigatívna performancia odhaľuje dramatickú minulosť a smutnú prítomnosť ostrova. Aká predstava o budúcnosti tu ešte ostala? Čo sa stane so svetom, ktorý je zameraný na nekonečný rast? A čo sa stane s ostatným svetom, ktorý sa tvári, že sa ho to netýka?

Príjemný ostrov je druhou časťou ekologickej trilógie a na tohtoročnej Divadelnej Nitre máte jedinečnú možnosť vidieť aj jej ďalšie dva diely: *Z morského dna* (Out of the Blue) a *Banské príbehy* (Mining Stories).

Ďalšie info plus trailer:

<https://silkehuysmanshannesdereere.com/pleasant-island>

Silke Huysmans & Hannes Dereere, CAMPO, BELGICKO

Z MORSKÉHO DNA / OUT OF THE BLUE

nedeľa, 24. 9. 2023, 19.30 – 20.30, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky

tvorcovia & účinkujúci: Silke Huysmans, Hannes Dereere

jazyk: anglicky, slovenské titulky

diskusia s tvorcami po predstavení

Originálne duo belgických performerov po prvýkrát na Slovensku! Tretia časť ich ekologickej trilógie odкрýva ešte nepreskúmanú a novú oblasť ťažobného priemyslu – hlbekomorskú ťažbu. Zdá sa, že viac vieme o povrchu Mesiaca než o dne oceánu. Na celom svete bolo zmapovaných a preskúmaných iba 10 percent oceánskeho dna. Na jar 2021 sa tri lode zhromaždia na odľahlom mieste Tichého oceánu. Jedna z nich patrí belgickej bagrovacej spoločnosti Deme-Gsr. Na ďalšej lodi pozorne sleduje operáciu medzinárodný tím morských biológov a geológov. Na palube neslávne známej lode Rainbow Warrior, ktorá flotilu dopĺňa, protestujú aktivisti Greenpeace. Tvorcovia Silke Huysmans a Hannes Dereere sa zo svojho malého bytu v Bruseli spoja s týmito tromi loďami cez satelit. Každá z lodí predstavuje jeden pilier verejnej diskusie: priemysel, veda a aktivizmus. Prostredníctvom série rozhovorov vzniká intímny portrét tohto nového priemyselného odvetvia. So Silke a Hannesom sa opäť ponoríme do zaujímavej scénickej koláže zvukov, rozhovorov a videoartu. Dielo je pokusom zachytiť potenciálne kľúčový moment v našej histórii, ktorý odhaľuje, aké katastrofálne ekologické následky by takáto ťažba mala pre našu planétu narušením biodiverzity dosiahť neprebádaného hlbekomorského ekosystému.

Inscenácia *Z morského dna* je poslednou časťou ekologickej trilógie a na tohtoročnej Divadelnej Nitre máte jedinečnú možnosť vidieť aj jej ďalšie dva diely: *Príjemný ostrov* (Pleasant Island) a *Banské príbehy* (Mining Stories).

Ďalšie info plus trailer:

<https://silkehuysmanshannesdereere.com/outoftheblue>

Silke Huysmans & Hannes Dereere, CAMPO, BELGICKO

BANSKÉ PRÍBEHY / MINING STORIES

pondelok, 25. 9. 2023, 20.30 – 21.30, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Štúdio, bez prestávky

účinkuje: Silke Huysmans

jazyk: portugalsky, anglicky, holandsky, slovenské a anglické titulky

diskusia s tvorcami po predstavení

Originálne duo belgických performerov po prvýkrát na Slovensku! V novembri 2015 sa na juhu Brazílie niekoľko kilometrov od miesta, kde Silke Huysmans prežila detstvo, zrútila priehrada s toxickým banským odpadom. Ničivá záplava bahna zničila niekoľko dedín, ktoré sa nachádzali pod priehradou. Jedovatý kal sa postupne dostal do rieky Rio Doce a napokon do Atlantického oceánu. Ekologické dôsledky a znečistenie životného prostredia boli najväčšie, aké boli kedy zaznamenané. Silke sa vrátila do svojho rodného mesta spolu so svojím partnerom Hannesom, aby sa porozprávali s ľuďmi, ktorých sa incident dotkol, a aby pochopili jeho ďalekosiahle následky. V Belgicku viedli nadväzujúce rozhovory s odborníkmi z rôznych oblastí, okrem iných s odborníkom na baníctvo, s výskumníkom v oblasti aktivizmu a s profesorom ekonómie. Dôležitým komunikačným prostriedkom je zvuk a polyfonická koláž hlasov – výpovedí rôznych ľudí (odborníkov a ľudí postihnutých katastrofou), ktorú Silke Huysmans v niektorých momentoch ako dídžejka komponuje na scéne. Tvorba Silke Huysmans a Hannesa Dereereho je v kontexte európskeho dokumentárneho divadla mimoriadna. Tvorcovia konzistentne upozorňujú na rôzne ekologické problémy dnešnej doby, o ktorých sa v záľahe každodenných správ a informácií buď nedozvieme, alebo si nevšimneme, aké sú dôležité. „Odvážne, krásne a neuveriteľne silné!“ (*Republik*, 2018) Inscenácia *Banské príbehy* bola vybraná na Circuit X (Belgicko, 2017) a získala hlavnú cenu na Zürcher Theaterspektakel (Švajčiarsko, 2018).

Banské príbehy sú prvou časťou ekologickej trilógie a na tohtoročnej Divadelnej Nitre máte jedinečnú možnosť vidieť aj jej ďalšie dva diely: *Z morského dna* (Out of the Blue) a *Príjemný ostrov* (Pleasant Island).

Ďalšie info plus trailer:

<https://silkehuysmanshannesdereere.com/mining-stories>