

## Publikácie / Publications

**Department: SAVSVELI - Ústav svetovej literatúry SAV**  
**Year of publication 2012~2015**

### Statistics publication category

AAA	Scientific monographs published abroad	4
AAB	Scientific monographs published in Slovak publishing houses	12
ABA	Monographic studies in journals and proceedings published abroad	1
ABB	Monographic studies in journals and proceedings published in Slovak publishing houses	1
ABC	Chapters in scientific monographs published abroad	14
ABD	Chapters in scientific monographs published in Slovak publishing houses	17
ACB	Academic/university textbooks published in Slovak publishing houses	1
ADCB	Scientific papers in foreign journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	1
ADDB	Scientific papers in domestic journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	30
ADEB	Scientific papers in other foreign journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	19
ADFB	Scientific papers in other domestic journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	31
AEC	Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings, monographs	17
AECA	Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings and shorter chapters in foreign scientific monographs or academic/university textbooks	17
AED	Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings, monographs	43
AEDA	Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings and shorter chapters in domestic scientific monographs or academic/university textbooks	10
AEDB	Shorter scientific papers or academic/university textbooks published separately in Slovak publishing houses	1
AFA	Published invited papers from foreign scientific conferences	5
AFB	Published invited papers from domestic scientific conferences	16
AFC	Published papers from foreign scientific conferences	8
AFD	Published papers from domestic scientific conferences	16
AFE	Abstracts of invited papers from foreign conferences	2
AFF	Abstracts of invited papers from domestic conferences	2
AFG	Abstracts of papers from foreign conferences	2
AFHA	Abstracts of papers from international conferences in Slovakia	4
BBA	Chapters in professional books published abroad	2
BBB	Chapters in professional books published in Slovak publishing	9

	houses	
BCI	University course materials and instructional texts	3
BDB	Entries in professional terminological dictionaries and encyclopedias published in domestic publishing houses	151
Bddb	Professional papers in domestic non-impacted journals registered in Current Contents Connect	5
BDEB	Professional papers in other foreign non- impacted journals (not registered in CCC)	1
BDF	Professional papers in other domestic journals (not registered in CCC)	25
BDFB	Professional papers in other domestic non-impacted journals (not registered in CCC)	54
BEC	Professional papers in foreign peer-reviewed proceedings (conference/non-conference)	1
BED	Professional papers in domestic peer-reviewed proceedings (conference/non-conference)	11
BEE	Professional papers in foreign proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)	3
BEF	Professional papers in domestic proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)	12
CAA	Art monographs, dramatic works, screenplays, artistic translations of publications, individual catalogs published abroad	3
CAB	Art monographs, dramatic works, screenplays, artistic translations of publications, individual catalogues published in Slovak publishing houses	34
CAG	Audiovisual works (videocassette, movie, CD-ROM, DVD) published in foreign production	1
CDEB	Artistic works and translations in foreign non-impacted journals not registered in Current Contents Connect	5
CDFB	Artistic works and translations in domestic non-impacted journals not registered in Current Contents Connect	58
CEC	Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in foreign publishing houses	14
CED	Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in domestic publishing houses	18
DAI	Dissertations and habilitation theses	3
EAJ	Professional book translations	7
EDI	Reviews in journals and proceedings/collective publications	158
EDJ	Overview works, professional publications, translations of norms and standards and other professional translations published in journals and proceedings/collective publications	23
FAI	Editorial work on book publications (bibliographies, encyclopedias, catalogues, dictionaries, collective publications/proceedings, atlases ...)	51
GAI	Reports	1
GHG	Works published on the internet	1
GII	Other publications and documents which is not possible to categorize into classes/categories mentioned above	135

**AAA Scientific monographs published abroad**

- AAA01      BÁTOROVÁ, Mária. *Dominik Tatarka: The Slovak Don Quixote : (Freedom and Dreams)*. Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. 220 s. Series of the Slovak Academy of Sciences, Volume 8. ISBN 978-3-631-66840-5.
- AAA02      BŽOCH, Adam. *Psychoanalyse in der Slowakei : eine Geschichte von Enthusiasmus und Widerstand*. Berlin : Psychosozial-Verlag, 2013. 208 s. ISBN 978-3-8379-2109-0.
- AAA03      MALITI, Eva. *Symbolismus als Ansichtsprinzip : eine Abhandlung über russische Literatur und Kultur im 20. Jahrhundert* = Symbolism as a Principle of Perception: Chapters on Russian Literature and Culture of the 20th Century. Wien : Verlag Holzhausen, 2014. 152 s. ISBN 978-3-902976-18-5.
- AAA04      MIKULÁŠ, Roman. *Literatur als Kommunikationssystem : systematische Betrachtungen* = Literature as a Communication System. Systemic Considerations. Recenzenti Ladislav Šimon, Dagmar Košťálová. Nümbrecht : KIRSCH-Verlag : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. 223 s. ISBN 978-3-943906-05-9.

**AAB Scientific monographs published in Slovak publishing houses**

- AAB01      BÁTOROVÁ, Mária. *Dominik Tatarka slovenský Don Quijote : sloboda a sny* = Dominik Tatarka the Slovak Don Quixote : Freedom and Dreams. Bratislava : Veda, 2012. 244 s. ISBN 978-80-224-1269-8.
- AAB02      BEDNÁROVÁ, Katarína. *Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku I. : od sakrálného k profánnemu* = Histoire de la traduction littéraire en Slovaquie - du sacré vers le profane. Vedeckí recenzenti Oľga Kovačičová, Oldřich Richterek. Bratislava : Veda : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. 304 s. ISBN 978-82-224-1348-0.
- AAB03      BUBNÁŠOVÁ, Eva. *H. Ch. Andersen a Slovensko : príspevok k dejinám umeleckého prekladu a jeho recepcie* = H. Ch. Andersen and Slovakia. A Contribution to the History of Literary Translation and its Reception. Eva Bubnášová. Bratislava : Veda : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. 278 s. ISBN 978-80-224-1438-8.
- AAB04      CVIKOVÁ, Jana. *Ku konceptualizácii rodu v myslení o literatúre* = On Conceptualisation of Gender in Literary Studies. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : ASPEKT, 2014. 272 s. ISBN 978-80-8151-026-7.
- AAB05      FRANEK, Ladislav. *Interdisciplinárnosť v symbióze literárnej vedy a umenia* = Interdisciplinarity in Symbiosis of Literary Studies and Art. Bratislava : Veda : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012. 208 s. ISBN 978-80-224-1277-4.

- AAB06      GÁFRIK, Róbert. *Od významu k emóciám : úvaha o prínose sanskritskej literárnej teórie do diskurzu západnej literárnej vedy* = From Meaning to Emotion: Essays on the Contribution of Sanskrit Literary Theory to the Discourse of Western Literary Studies. Recenzenti René Bílik, Adam Bžoch. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2012. 116 s. ISBN 978-80-8082-527-0.
- AAB07      MALITI, Eva. *Symbolizmus ako princíp videnia : kapitoly z ruskej literatúry a kultúry 20. storočia* = Symbolism as a Principle of Perception: Chapters on Russian Literature and Culture of the 20th Century. Eva Maliti. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Veda, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2014. 144 s. ISBN 978-80-224-1343-5.
- AAB08      PAŠTEKOVÁ, Soňa. *Proces, kánon, recepcia : historiografické, translatologické a interpretačné aspekty skúmania ruskej literatúry* = Process, Canon, Reception. Historiographical, Translatological and Interpretative Aspects of Studying Russian Literature. Vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Anton Eliáš. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda, vydavateľstvo SAV, 2013. 140 s. ISBN 978-80-224-1299-5.
- AAB09      WINCZER, Pavol. *Literatúra v hľadani čitateľa : (20. roky: Karel Čapek, Il'ja Erenburg)* = Literature in Search for the Reader (the 1920s - Karel Čapek, Ilya Erenburg). Vedeckí recenzenti Jiří Trávníček, Fedor Matejov. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 2013. 192 s. ISBN 978-80-224-1330-5.
- AAB10      ZAMBOR, Ján. *Niečo ako láska, niečo ako soľ : Miroslav Válek v interpretáciách* = Something Like Love, Something Like Salt. Interpretations of Miroslav Válek. Bratislava : Slovenské literárne centrum, 2013. 249 s. ISBN 978-80-8119-075-9.
- AAB11      ŽITNÝ, Milan. *Severské literatúry v slovenskej kultúre* = Nordic Literatures in Slovak Culture. Vedeckí recenzenti Margita Gáborová, Ladislav Šimon. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012. 248 s. ISBN 978-80-89607-04-4.
- AAB12      ŽITNÝ, Milan. *Súradnice severských literatúr : konštituovanie severských literatúr, ich medziliterárne súvislosti a slovenská recepcia* = Coordinates of Nordic Literatures. Milan Žitný. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2013. 264 s. ISBN 978-80-89607-03-7.

#### **ABA Monographic studies in journals and proceedings published abroad**

- ABA01      MIKULÁŠ, Roman. Vom Strukturalismus zur Systemik: Konzeptualisierungen der literarischen Kommunikation = From Structuralism to Systemics Theory: conceptualizations of literary communication. In MIKULÁŠ, Roman - MOSER, Sibylle - WOZONIG, Karin S. *Die Kunst der Systemik. Systemische Ansätze der Literatur- und Kunstforschung in Mitteleuropa*. - Wien : LIT Verlag, 2013, s. 131-171. ISBN 978-3-643-50492-0.

#### **ABB Monographic studies in journals and proceedings published in Slovak publishing houses**

- ABB01      BEDNÁROVÁ, Katarína. Kontexty slovenského umeleckého prekladu 20. storočia. Contexts of Slovak Literary Translation of the 20th Century = Contexts of Slovak Literary Translations of the 20th Century. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia. A - K*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 15-73, 74-92. ISBN 978-80-224-1428-9.

**ABC Chapters in scientific monographs published abroad**

- ABC01      BŽOCH, Adam. Rilke in der Slowakei - mehr als ein Faszinosum? In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 203-228. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC02      GÁFRIK, Róbert. Die slowakische Komparatistik zwischen Ost und West. Dionýz Ďurišin's komparatistische Theorie in deutschsprachigen Einführungen in die Vergleichende Literaturwissenschaft = Slovak Comparative Literature Studies between the East and the West. Dionýz Ďurišin's Comparative Literary Theory in German-Language Introductions into Comparative Literary Studies. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 159-173. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC03      GÁFRIK, Róbert. Representations of India in Slovak Travel Writing during the Communist Regime (1948-1989). In *Postcolonial Europe? Essays on Post-Communist Literatures and Cultures*. - Leiden : Brill Rodopi, 2015, s. 283-298. ISBN 978-90-04-30384-3.
- ABC04      GÖRÖZDI, Judit. Lajos Grendel – ein ungarischsprachiger Autor in der Slowakei zwischen mehreren Kulturen. Preložili Roman Mikuláš, Milan Žitný. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 335-352. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC05      MIKULÁŠOVÁ, Andrea - MIKULÁŠ, Roman. Kinder- und Jugendliteratur als besonderer Fall der literarischen Kommunikation = Children's and Juvenile Literature as a Special Case in Literary Communication. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 174-191. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC06      PUCHEROVÁ, Dobrota. Desire, pleasure and freedom in Butterfly Burning. In *Emerging Perspectives on Yvonne Vera*. - Trenton : Africa World Press, 2012, s. 185-202.
- ABC07      PUCHEROVÁ, Dobrota. Trauma and Memory of Soviet Occupation in Slovak (Post-)Communist Literature. In *Postcolonial Europe? Essays on Post-Communist Literatures and Cultures*. - Leiden : Brill Rodopi, 2015, s. 139-159. ISBN 978-90-04-30384-3.
- ABC08      SUWARA, Bogumiła. Hybridization of Text and Image: The Case of Photography. In *New Literary Hybrids in the Age of Multimedia Expression* :

*Crossing borders, crossing genres.* - Amsterdam/Philadelphia : John Benjamins Publishing Company, 2014, s. 251-270. ISBN 978 90 272 3463 6.

- ABC09      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Jozef Felix et la constitution d'une romanistique slovaque. In *La France et l'Europe centrale : médiateurs et médiations*. Collection historique de l'Institut d'études slaves - LIII. - Paris : Institut d'études slaves, 2015, s. 119-134. ISBN 978-2-7204-0538-9. ISSN 0079-0001.
- ABC10      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Jozef Felix als Übersetzer und Begründer der modernen slovakischen Romanistik = Jozef Felix as Translator and Founder of Modern Slovak Romance Studies. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slovakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 140-156. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC11      VAJDOVÁ, Libuša. Die Übersetzung als Prüfstein kultureller Einstellungen. Zur Rezeption der rumänischen Literatur in der slovakischen Kultur = Translation as Touchstone of Cultural Settings. On the Reception of Romanian Literature in Slovak Culture. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slovakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 121-139. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC12      ŽITNÝ, Milan. Die slovakische literarische Übersetzung nach dem Zweiten Weltkrieg unter dem Einfluß der Kulturpolitik = Slovak Literary Translation between the Two World Wars under the Influence of Cultural Policy. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slovakischen Sprache, Literatur und Kultur*. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 95-120. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- ABC13      ŽITNÝ, Milan. Zu einigen Besonderheiten von Kafkas Sprache und Stil unter dem Aspekt der Übersetzung ins Slowakische. Eine (nicht nur) transtatologische Betrachtung. In *Translationswissenschaft und ihre Zusammenhänge 5 / The Translation Studies and its Contexts 5 / Translatológia a jej súvislosti 5 : Gegenwärtige Translationswissenschaft in der Slowakei / Slovak Translation Studies Today / Súčasná slovenská translatológia*. - Wien : Praesens Verlag, 2013, s. 201-222. ISBN 978-3-7069-0779-8.
- ABC14      ŽITNÝ, Milan. Zur Rezeption Franz Kafka in der Slowakei = On the reception of Franz Kafka in Slovakia. In *Kafka - Atlas*, [www.kafka-atlas.org](http://www.kafka-atlas.org). - Dresden : Technische Universität, 2014. Názov z obrazovky. Dostupné na internete: <[http://www.kafka-atlas.org/src/docs/beitraege/55183\\_Zur%20Kafka-Rezeption%20in%20der%20Slowakei.pdf](http://www.kafka-atlas.org/src/docs/beitraege/55183_Zur%20Kafka-Rezeption%20in%20der%20Slowakei.pdf)>.

#### **ABD Chapters in scientific monographs published in Slovak publishing houses**

- ABD01      BEDNÁROVÁ, Katarína. Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku v geopolitickom a kultúrnom referenčnom rámci strednej Európy = The history of Slovak literary translation in the geopolitical and cultural referential frame of Central Europe. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 17-27. ISBN 978-80-558-0876-5.

- ABD02      BEDNÁROVÁ, Katarína. Ján Koška a jeho alternatívna interpretatívna koncepcia literárneho prekladu (teória "chyby") = Ján Koška and his alternative interpretive concept of literary translation (the theory of „error“). In *Myslenie o preklade na Slovensku*. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 111-133. ISBN 978-80-8101-868-8.
- ABD03      BEDNÁROVÁ, Katarína. Jozef Felix a editorská prax = Jozef Felix and the editing practice. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 178-201. ISBN 978-80-224-1346-6.
- ABD04      FRANEK, Ladislav. Jozef Felix - staviteľ kultúrnych mostov = Jozef Felix – the builder of cultural bridges. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 57-66. ISBN 978-80-224-1346-6.
- ABD05      GÁFRIK, Róbert. Emocionálne pôsobenie literatúry – znázornené na príklade Kafkovej poviedky Ortiel' = The Emotional Effect of Literature - Represented on the Example of Kafka's Short Story The Judgement. In *Literatúra v kognitívnych súvislostiach*. - Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 111-126. ISBN 978-80-88746-25-6.
- ABD06      KUČERKOVÁ, Magda. Felixov Dante = The Dante of Jozef Felix. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 117-132. ISBN 978-80-224-1346-6.
- ABD07      KUSÁ, Mária - GROMOVÁ, Edita - DJOVČOŠ, Martin. Súčasný stav slovenského myslenia o preklade = The Current State of Slovak Thinking on Translation. In *Myslenie o preklade na Slovensku*. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 13-31. ISBN 978-80-8101-868-8.
- ABD08      SUWARA, Bogumiła. Evolúcia softvérového nástroja k hypermediálnemu artefaktu - na príklade PowerPointovej prezentácie = The Evolution of the Software Tool to a Hypermedial Artefact – on the example of Power Point Presentation. In *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre: Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová*. - Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 221-236. ISBN 978-80-8095-076-7.
- ABD09      SUWARA, Bogumiła. Interfejsy literatúry (nielen) ako metafora vzájomnosti autora, stroja a čitateľa v priestore písma = Interfaces of literature (not only) as a metaphor of the reciprocity of the author, machine and reader in the space of writing. In *((staré a nové) rozhrania /\*interfejsy\*/ [literatúry])*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP, 2014, s. 173-217. ISBN 978-80-89607-30-3.
- ABD10      SUWARA, Bogumiła. Na ceste k hypermediálnemu artefaktu = Towards a Hypermedial Artefact. In *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre:*

*Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová. - Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 175-204. ISBN 978-80-8095-076-7.*

- ABD11      SUWARA, Bogumiła. Vzťah vizuálnosti a textu v umení nových médií = The Relationship of Visuality and Text in New Media Art. In *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre: Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová. - Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 205-220. ISBN 978-80-8095-076-7.*
- ABD12      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Jozef Felix a jeho rekonštrukcia francúzskeho renesančného sveta = Jozef Felix and his reconstruction of the French Renaissance world. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 68-95. ISBN 978-80-224-1346-6.*
- ABD13      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Jozef Felix a historická prekladateľská metóda = Jozef Felix and the historical translation method. In *Myslenie o preklade na Slovensku. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 32-54. ISBN 978-80-8101-868-8.*
- ABD14      VAJDOVÁ, Libuša. Dionýz Ďurišin: preklad v porovnávacom výskume literatúry = Dionýz Ďurišin: translation in comparative literature studies. In *Myslenie o preklade na Slovensku. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 86-110. ISBN 978-80-8101-868-8.*
- ABD15      VAJDOVÁ, Libuša. Recepčná tradícia a preklad (Život prekladu v prekladoch) = The Reception Tradition and Translation (the life of translation in translations). In *BILOVESKÝ, Vladimír - DJOVČOŠ, Martin. Vybrané kapitoly z translatológie II.. - Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2013, s. 291-325. ISBN 978-80-557-0542-2.*
- ABD16      ŽITNÝ, Milan. K miestu nemeckých a severských autorov v literárnokritickej tvorbe Jozefa Felixu v rokoch 1939 až 1944 = On the place of German and Scandinavian authors in the literary-critical work of Jozef Felix in 1939-1944. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 224-250. ISBN 978-80-224-1346-6.*
- ABD17      ŽITNÝ, Milan - ĎUROVIČ, Ľubomír - ĎURÍK, Peter. Textová a grafická rekonštrukcia jediného dochovaného exempláru Bardejovského katechizmu = A Textual and Graphic Reconstruction of the Only Surviving Copy of Bardejov Catechism. In *Bardejovský katechizmus z roku 1581 - najstaršia slovenská kniha : filologické, teologické a bibliografické štúdie, textologická a grafická rekonštrukcia poškodeného korpusu unikátneho výťažku. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2013, s. 53-101. ISBN 978-80-8149-019-4.*

**ACB Academic/university textbooks published in Slovak publishing houses**

- ACB01      BEDNÁROVÁ, Katarína. *Histoire de la traduction littéraire en Slovaquie* = History of literary translation in Slovakia. CD ROM. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. 198 s. ISBN 978-80-88815-18-1.



**ADCB Scientific papers in foreign journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)**

- ADCB01 BÁTOROVÁ, Mária. Slovak Literature and Culture from the "Postcolonial" Perspective. In *Primerjalna književnost : Comparative literature*, 2014, roč. 37, č. 3, s. 73-88. (2014 - Current Contents). ISSN 0351-1189.

**ADDB Scientific papers in domestic journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)**

- ADDB01 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 91-99. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB02 BUBNÁŠOVÁ, Eva. K recepcii diela H. Ch. Andersena a jej výskumu v Dánsku a vo svete = On the Reception of H. Ch Andersen's Works and its Research in Denmark and in the World. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 66-78. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB03 BŽOCH, Adam. Antimodernistické Korrespondenzen = Anti-Modernistic Correspondences. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 108-116. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB04 BŽOCH, Adam. Sigmund Freud ako nespoľahlivý rozprávač = Sigmund Freud as an Unreliable Narrator. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 45-61. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB05 BŽOCH, Adam. Vzťahy literárnej vedy a vied o kultúre = Relations Between Literary Scholarship and Cultural Studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], špeciálne číslo, p. 3-16. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB06 BŽOCH, Adam. William Hogarth a konverzácia = William Hogarth and Conversation. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 3-17. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB07 CVIKOVÁ, Jana. Kontexty a subtexty románu Ireny Brežnej Na slepačích krídlach o ére budovania socializmu v slovenskom malomeste = Contexts and subtexts of Irena Brežná's novel On chicken wings about the era of building socialism in a small Slovak town. In *World Literature Studies : časopis pre výskum*

*svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 91-103. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.

- ADDB08     FRANEK, Ladislav. Básnik - vedec v tradícii národa (Octavio Paz) = The Poet-Scholar in the Tradition of the Nation (Octavio Paz). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 64-73. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB09     GÁFRIK, Róbert. World Literature and Comparative Poetics : Cultural Equality, Relativism, or Incommensurability? = World Literature and Comparative Poetics: Cultural Equality, Relativism, or Incommensurability? In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 64-76. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB10     GÖRÖZDI, Judit. Činitele kultúrneho transferu - súčasná maďarská literatúra v slovenskej recepcii = Factors of Cultural Transfer Contemporary Hungarian Literature in Slovak Reception. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], špeciálne číslo, p. 17-24. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB11     GÖRÖZDI, Judit. Dejinnosť v románoch Pétera Esterházyho = Historicity in Peter Esterhazy's Novels. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 36-52. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB12     GÖRÖZDI, Judit. Spoľahlivo rozprávať svoj príbeh : (Naratívy životnej dráhy v maďarskej postmodernej románovej tvorbe) = Life Narratives in Hungarian Postmodern Novels. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 31-44. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB13     KUČERKOVÁ, Magda. Novohispánske formy synkretizmu ako interpretačný kľúč k "mexickosti" = New-Hispanic Forms of Syncreticism as an Interpretation Key to "Mexican Identity". In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 53-66. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB14     KUČERKOVÁ, Magda - REŽNÁ, Miroslava. Vnútorne obrazy u kresťanských mystikov (Literárno-sémantická charakteristika) = Interior Images in Christian Mystics (Literary-Semantic Characteristics). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 3-20. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.

- ADDB15     MIKULÁŠ, Roman. Aspekty výskumu literárnej komunikácie v nemecky hovoriacich krajinách = Aspects of Studying Literary Communication in German Speaking Countries. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 79-99. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB16     MIKULÁŠ, Roman. Kánon ako funkcia v autoreflexii systému literatúry = The Canon as a Function in the Auto-Reflection of the Literature System. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 3, p. 63-75. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- ADDB17     MIKULÁŠ, Roman. Päť podôb rakúskeho historického románu = Five Modalities of the Austrian Historical Novel. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 141-153. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB18     MIKULÁŠ, Roman. Po stopách kognitívnej estetiky vnímania = Following the trail of the cognitive aesthetics of perception. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 4, p. 52-63. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- ADDB19     PAŠTEKOVÁ, Soňa. "Strieborný vek" ruskej literatúry : pojmy a interpretácie = The Silver Age of Russian Literature. Terms and Interpretations. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 81-88. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB20     PUCHEROVÁ, Dobrota. Trauma a pamäť augusta 1968 v súčasnom slovenskom románe = Trauma and Memory of August 1968 in the Contemporary Slovak Novel. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 64-77. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB21     SUWARA, Bogumiła. Remediácia ako manipulovanie s obrazom (na príklade fotografie) = Remediation as Manipulation of the Image : on the Example of Photography. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 54-72. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB22     TESAŘOVÁ, Jana. Medzi novoromantizmom a modernou = Between Neo-Romanticism and Modernism. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 54-67. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL,

SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- ADDB23     VAJDOVÁ, Libuša. Dejiny literatúry ako konštrukcia možných svetov = Literary History as a Construction of Conceivable Worlds. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 24-35. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB24     VAJDOVÁ, Libuša. Je komparatistika mŕtva? : (Nové postavenie prekladu v skúmaní literatúr a kultúr) = Is Comparative Literature Dead? (New Meaning of Translation in Comparative Literature Studies). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 72-87. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- ADDB25     VAJDOVÁ, Libuša. Romanian Literary Critics, Theoreticians, and Historians in the World. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 2, p. 71-83. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- ADDB26     ZECHÉLOVÁ, Katarína. Súčasné tendencie vo výskume exilovej literatúry v nemeckej literárnej vede = Contemporary Tendencies in the Study of Exilic Literature in German Literary Studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 58-65. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB27     ŽITNÝ, Milan. Ako písať dejiny prekladu = How to Write a History of Translation. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 79-85. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB28     ŽITNÝ, Milan. Bardejovský katechizmus z roku 1581 = The Bardejov Catechism from 1581. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 120-140. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- ADDB29     ŽITNÝ, Milan. Čo nebolo vo Winczerovej bilancii = What Was Missing in Winczer's Report. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 2, p. 88-96. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- ADDB30     ŽITNÝ, Milan. K súradniciam Kierkegaardovho diela a jeho recepcie u nás = Kierkegaard's Work and its Reception in Slovakia. In *Filozofia*, 2013, roč. 68, č. 1, s. 74-81. (2013 - Current Contents, SCOPUS, EBSCO, CEJSH). ISSN 0046-385X.

**ADEB Scientific papers in other foreign journals not registered in Current Contents  
Connect without IF (non-impacted)**

- ADEB01     BÁTOROVÁ, Mária. Hommage na Henry H. Remaka : keď je komparatistika zmysluplnou vedou. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 53-71. ISSN 1212-1509.
- ADEB02     BEDNÁROVÁ, Katarína. Le paysage européen construit ou déconstruit par la traduction littéraire et la mondialisation. In *Paysages européens et mondialisation 2 – Eléments de géographie littéraire, Carnet de recherche Vers une géographie littéraire*, 2012, september, s. 125-135. Názov z internetu. Dostupné na internete: <<http://geographielitteraire.hypotheses.org/bibliotheque/etudes>>.
- ADEB03     BŽOCH, Adam. Element zabawy w kulturze słowackiej i zmiana paradygmatu między latami 60. a 90. ubiegłego wieku = The element of entertainment in the Slovak culture and the change of paradigm between the 1960s and 1990s. In *Zabawy i Zabawki : Studia Antropologiczne*, 2015, roč. XIII, s. 34-44. ISSN 1428-2259.
- ADEB04     CVIKOVÁ, Jana. Tyúkszárnnyakon - Kontextusok és szubtextusok Irena Brežná regényében = On Chicken Wings – contexts and subtexts in Irena Brežná's novel. Preložila Margit Garajszki. In *Magyar Lettre Internationale*, 2014, roč. 24, č. 94, s. 22-24. ISSN 0866-692X.
- ADEB05     FRANEK, Ladislav. Método interdisciplinario de enseñanza = Interdisciplinary Teaching Method. In *Interlitteraria : Annual International Refereed Edition of the Chair of Comparative Literature of Tartu University and the Estonian Association of Comparative Literature*, 2012, vol. 17, no. 2, p. 300-313. ISSN 1406-0701 (print).
- ADEB06     FRANEK, Ladislav. Štatút komparatistiky v slovenskej literárnej vede = The status of comparative literature in Slovak literary studies. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 41-52. ISSN 1212-1509.
- ADEB07     FRANEK, Ladislav. Two Personalities of Comparative Literary Studies (Claudio Guillén and Dionýz Ďurišin). In *Interlitteraria : National Literatures and Comparative Literary Research*, 2014, vol. 19, no. 2, p. 244-260. ISSN 1406-0701 (print).
- ADEB08     GÁFRIK, Róbert. "...z Indie, té staré Slavů matky..." : Hľadanie pôvodu Slovanov v diele Jána Kollára = "...from India, the Ancient Mother of the Slavs..." : in Search of the Slavic Origins in the Works of Ján Kollár. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 73-82. ISSN 1212-1509.
- ADEB09     GÖRÖZDI, Judit. Állóképbe sűrített történet : Mészöly Miklós: Anno (Albumkép régi időkből) (1973) = Story Compressed into a Still Image. Mészöly Miklós: Anno. In *Literatura*, 2013, roč. XXXIX, č. 1, s. 59-70. ISSN 0133-2368.
- ADEB10     GÖRÖZDI, Judit. Illetékességet nyerni önmagunk fölött : az Emlékiratok könyve mint identitásnarratíva = To Gain Control of Oneself : A Memoir as an Identity Narrative. In *Alföld*, 2012, roč. 63, č. 5, s. 82-98. ISSN 0401-3174.

- ADEB11 GÖRÖZDI, Judit. Történetiség és emlékezet Esterházy Péter Harmoniájában = Historicity and memory in Péter Esterházy's novel *Celestial Harmonies*. In *Magyar Lettre International*, 2014, roč. 24, č. 94, s. 67-69. ISSN 0866-692X.
- ADEB12 MALITI, Eva. Glossolália Andreja Belého : pod prizmou komparatívneho skúmania = Glossolalia of Andrei Bely : Under the Prism of Comparative Study. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 151-161. ISSN 1212-1509.
- ADEB13 PUCHEROVÁ, Dobrota. A Continent Learns to Tell Its Story at Last : Notes on the Caine Prize. In *Journal of Postcolonial Writing*, 2012, vol. 48, no. 1, p. 13-25. ISSN 1744-9863 Online.
- ADEB14 PUCHEROVÁ, Dobrota. Enlightenment, Modernity and Radical Cosmopolitanism : Autobiographies by two Somali Women. In *Women : A Cultural Review*, 2013, vol. 24, no. 1, p. 1-25. ISSN 0957-4042 (print).
- ADEB15 PUCHEROVÁ, Dobrota. Forms of Resistance against the African Postcolony in Brian Chikwava's Harare North. In *Brno Studies in English*, 2015, vol. 41, no. 1, p. 157-173. ISSN 0524-6881 (Print).
- ADEB16 PUCHEROVÁ, Dobrota. Postkolonializmus a literárna komparatistika = Postcolonialism and Comparative Literature. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 139-150. ISSN 1212-1509.
- ADEB17 PUCHEROVÁ, Dobrota. 1968 augusztusának traumája és emlékezete : nemcsak szlovák regényekben = The trauma of August 1968. Not only Slovak novels. In *Magyar Lettre Internationale*, 2014, roč. 24, č. 94, s. 40-43. ISSN 0866-692X.
- ADEB18 SUWARA, Bogumiła - HUSÁROVÁ, Zuzana. Literature Coded for Marked Quick Response. In *American and British Studies Annua*, 2013, vol. 6, p. 145-161.
- ADEB19 VAJDOVÁ, Libuša. The Slovak School of Translation Studies (Dionýz Ďurišin and Translation Functions). In *Acta Universitatis Carolinae Philologica 3 : Translatologica Pragensia IX*, 2015, č. 3, s. 127-139. ISSN 0567-8269.

**ADFB Scientific papers in other domestic journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)**

- ADFB01 BÁTOROVÁ, Mária. Denníky Mariana Várossa (Proces utvárania osobnosti v autoreflexii) = The diaries of Marian Vaross (the process of creating personality in auto-reflection). In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 10, s. 55-62. ISSN 1335-7786.
- ADFB02 BÁTOROVÁ, Mária. Rezistencia voči zlu : detský svet E. Kästnera, K. Čapka a J. C. Hronského = Resistance against Evil. Child's World in E. Kästner, K. Čapek and J. C. Hronský. In *Bibiana : revue o umení pre deti a mládež*, 2012, roč. XIX, č. 1, s. 1-7. ISSN 1335-7263.
- ADFB03 BÁTOROVÁ, Mária. Stopy "autobiografie" vo fikcii : autenticnosť diela Dominika Tatarku = Autobiographical Traces in Fiction : Authenticity in the Work

of Dominik Tatarka. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+127, č. 2, s. 57-80. ISSN 1335-7786.

- ADFB04     BÁTOROVÁ, Mária. Vzťah náboženstva a umenia v literatúre svetovej a slovenskej moderny : (Venované k jubileu Jána Chryzostoma kardinála Korca) = The relation between religion and art in world and Slovak modernist literature. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 6, s. 7-25. ISSN 1335-7786.
- ADFB05     BUBNÁŠOVÁ, Eva. K Richterovmu prekladu Tarkovského Koní Pie Tafdrupovej = On Richter's translation of Tarkovsky's The Horses of Pia Tafdrupova. In *Kritika prekladu*, 2015, roč. 2, č. 1, s. 34-39. ISSN 1339-3405.
- ADFB06     BUBNÁŠOVÁ, Eva. K vplyvu ideológie na preklady rozprávok H. Ch. Andersena v období 1948-1989 = . On the influence of ideology on Slovak translations of H. Ch. Andersen's fairy tales in 1948-1989. In *Kritika prekladu*, 2014, roč. 1, č. 1, s. 14-25. ISSN 1339-3405.
- ADFB07     BŽOCH, Adam. Konverzácia ako predmet interdisciplinárneho výskumu = Conversation as the subject of interdisciplinary research. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, č. 5, s. 349-371. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973.
- ADFB08     BŽOCH, Adam. Pojem konverzácie u Erasma Rotterdamského / The Concept of Conversation in Desiderium Erasmus = The Concept of Conversation in Desiderium Erasmus. In *Kultúrne dejiny*, 2015, roč. 6 č. 2, s. 196-223. ISSN 1338-2009. *Kultúrne dejiny*, 2015, roč. 6, č. supplement, s. 54-82. ISSN 1338-2009.
- ADFB09     BŽOCH, Adam - LUBYOVÁ, Martina - KARASOVÁ, Katarína. Sebareflexia spoločenských a humanitných vedcov na Slovensku : výsledky empirického prieskumu [Self-reflection of social and humanitarian scientists in Slovakia: results of empirical research]. In *Prognostické práce* [elektronický seriál], 2014, vol. 6, no. 1, p. 55-96. ISSN 1338-3590. Centrum strategických analýz (CESTA). Dostupné na internete:  
<[http://www.prog.sav.sk/fileadmin/pusav/download\\_files/prognosticke\\_prace/2014/PP\\_6\\_1\\_2014\\_clanok3\\_Karasova\\_Lubyoba\\_Bzoch.pdf](http://www.prog.sav.sk/fileadmin/pusav/download_files/prognosticke_prace/2014/PP_6_1_2014_clanok3_Karasova_Lubyoba_Bzoch.pdf)>.
- ADFB10     CVIKOVÁ, Jana. Na jednej strane Encyklopédie spisovateľov sveta = On one page of the Encyclopaedia of the World Writers. In *Glosolália : Rodovo orientovaný časopis*, 2014, roč. 3, č. 2, s. 25-34. ISSN 1338-7146 (tlačená verzia).
- ADFB11     DEBNÁROVÁ, Alexandra. Premárnená literárna udalosť roka : Selma Lagerlöfová: Zázračná cesta Nilsa Holgerssona s divými husami po Švédsku = A Wasted Literary Opportunity of the Year: Selma Lagerlöf: The Magical Journey of Nils Holgersson with Wild Geese across Sweden. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 123-128. ISSN 0231-6269.
- ADFB12     FOSSE, Anna. Svetlo, to dobré / nám nikto nevezme! : súčasná faerská lyrika v kontexte = Light, the good /no-one will take from us! In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 57-59. ISSN 0231-6269.

- ADFB13      FOSSE, Anna. Vidieť skutočnosť takú, aká je : niekoľko poznámok o súčasnej severskej dráme = To see reality as it is. Notes on contemporary Scandinavian drama. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 63-66. ISSN 0231-6269.
- ADFB14      GÖRÖZDI, Judit. Túl a sztereotípián. Koloman Kocúr kisregénye és a magyar vonatkozású szlovák prózák = Beyond Stereotypes : Koloman Kocúr's Novel and Slovak Novels with Hungarian Themes. In *Kalligram : művészet és gondolat*, 2012, roč. 21, č. 6, s. 68-72. ISSN 1335-1826.
- ADFB15      HERIBANOVÁ, Tamara. K estetike smrti v novele Smrt' v Benátkach od Thomasa Manna / Zur Ästhetik des Todes in Thomas Manns "Tod in Venedig" = On the aesthetics of death in Thomas Mann's Death in Venice. In *ejmap*, 2013, roč. 1, č. 2, s. 92-99. ISSN 1339-4940.
- ADFB16      KUČERKOVÁ, Magda. K duchovno-apologetickému rozmeru autobiografickej prózy Sor Juany Inés de la Cruz = On the Spiritual-Apologetic Dimension of the Autobiographical Writing of Sor Juana Inés de la Cruz. In *Xlinguae.eu*, 2012, vol. 5, no. 3, p. 59-73. ISSN 1337-8384.
- ADFB17      KUČERKOVÁ, Magda. O eucharistickej dráme Božský Narcis = On the Eucharistic Drama Divine Narcissus. In *Verba theologica : facultatis theologicae universitatis catholicae*, 2013, roč. XII, č. 1, s. 33-46. ISSN 1336-1635.
- ADFB18      MALITI, Eva. Eschatologické vízie sveta v ruskej a slovenskej literatúre konca 19. a začiatku 20. storočia (Sektárstvo u Andreja Belého a Svetozára Hurbana Vajanského) = Eschatological Visions of the world in Russian and Slovak literature of the turn of 19th and 20th centuries (sectarianism by Andrei Bely and S. H. Vajansky). In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, č. 5, s. 429-440. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973.
- ADFB19      MIKULÁŠ, Roman - MIKULÁŠOVÁ, Andrea. Anmerkungen zur wissenschaftlichen Reflexion der österreichischen Literatur durch die slowakische Germanistik = Comments on the Scientific Reflection of Austrian Literature by the Slovak German Studies. Andrea Mikulášová. In *Slowakische Zeitschrift für Germanistik*, 2012, jahrgang 4, heft 1, p. 45-60. ISSN 1338-0796.
- ADFB20      MIKULÁŠ, Roman. Systemtheorie als Instrument zur Beobachtung von Kanonisierungsprozessen im literarischen System = Systems Theory as a Tool for Observation of Canonisation in the Literary System. In *Slowakische Zeitschrift für Germanistik*, 2015, jahrgang 7, heft 2, p. 46-59. ISSN 1338-0796.
- ADFB21      MIKULÁŠ, Roman. Was ist die empirische Literaturwissenschaft = What is the Empirical Study of Literature. In *Philologia*, 2013, roč. 23, č. 1, s. 81-102.
- ADFB22      PAŠTEKOVÁ, Soňa. Nostalgia za neexistujúcou "krajinou detstva" v impresionistickej poviedke Ivana Bunina (k žánrovej podobe próz Temné aleje) = Mourning the non-existent "childhood land" in the impressionist short story by Ivan



Bunin. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, č. 4, s. 322-328. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973.

ADFB23 PUCHEROVÁ, Dobrota. Which Humanism? Humanity and Humanism in African Women's Experience. In *Ars Aeterna : Contemporary fantastic fiction in interpretation and translation*, 2014, vol. 6, no. 1, s. 22-29. ISSN 1337-9291.

ADFB24 VAJDOVÁ, Libuša. Az irodalomtörténet mint lehetséges világok konstrukciója. Preložila Judit Görözdí. In *Kalligram : művészet és gondolat*, 2014, roč. XXIII., s. 87-94. ISSN 1335-1826.

ADFB25 VAJDOVÁ, Libuša. Moldovan Literature: the Past and Present. In *Eastern Partnership Literary Review*, 2014, vol. 1, no. 1, p. 24-28. ISSN 1339-7583.

ADFB26 ZAMBOR, Ján. Cyklus Miroslava Válka Z vody = Miroslav Válek's Poetic Sequence From Water. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 5-6, s. 68-80. ISSN 0231-6714.

ADFB27 ZAMBOR, Ján. Interpretácia básne Miroslava Válka Slnko = An Interpretation of the Poem The Sun by Miroslav Válek. In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, 2013, roč. XXV, č. 3, s. 42-44. ISSN 1210-2210.

ADFB28 ZAMBOR, Ján. Zvukové tvarovanie básne = Sound Formation of a Poem. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2012, roč. XXVI, č. 2, s. 133-162.

ADFB29 ŽITNÝ, Milan. Der Bartfelder Katechismus von 1581 – das älteste slowakische Buch = The Bardejov Catechism from 1581 – the oldest Slovak book. In *Slowakische Zeitschrift für Germanistik*, 2014, jahrgang 6, heft 1, p. 5-24. ISSN 1338-0796.

ADFB30 ŽITNÝ, Milan. Nielen Mika Waltari. K prekladovej recepcii fínskej literatúry na Slovensku = Not Only Mika Waltari : On Translating Finnish Literature in Slovakia. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 104-111. ISSN 0231-6269.

ADFB31 ŽITNÝ, Milan. Soren Kierkegaard a my = Soren Kierkegaard and Us. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 73-79. ISSN 0231-6269.

#### **AEC Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings, monographs**

AEC01 BÁTOROVÁ, Mária. Dobrodružstvo ľudskosti (Dominik Tatarka a Albert Camus) = An Adventure of Humanity (Dominik Tatarka and Albert Camus). In *Dominik Tatarka v souvislostech světové kultury (jazyk - styl - poetika - politika)*. - Brno : Tribun EU, 2013, s. 5-24. ISBN 978-80-263-0385-5.

AEC02 BÁTOROVÁ, Mária. Wasser als Anfang und Ende : zum Motiv des Wassers in Werk von Dominik Tatarka. In *Wasser - Gewässer*. Hrsg. Kurt Röttgers, Monika Schmitz-Emans. - Essen : Verlag die Blaue Eule, 2012, s. 99-107. ISBN 978-3-89924-347-5.

- AEC03      BÁTOROVÁ, Mária. Wenn der Abgrund der menschlichen Existenz die höchste Stufe bedeutet : Über Dominik Tatarka und Albert Camus = When the Abyss of Human Existence Reaches the Highest Level. On Dominik Tatarka and Albert Camus. In *Oben und Unten : Oberflächen und Tiefen*. Band 15. - Essen : Die blaue Eule, 2013, s. 91-101. ISBN 978-3-89924-371-0.
- AEC04      BUBNÁŠOVÁ, Eva. Hans Christian Andersen und Adalbert von Chamisso: Persönliche und literarische Beziehungen = Hans Christian Andersen and Adalbert von Chamisso: Personal and Literary Relationships. In *Germanistische Studien in der Slowakei : Beiträge zur Doktorandenkonferenz in Bratislava 2011*. Hrsg. Sabine Eickenrodt, Tomáš Sovinec. - Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2013, s. 45-58. ISBN 978-3-631-63321-2.
- AEC05      FRANEK, Ladislav. Interdisciplinarity in the teaching of literary translation. In *Translationswissenschaft und ihre Zusammenhänge 5 / The Translation Studies and its Contexts 5 / Translatológia a jej súvislosti 5 : Gegenwärtige Translationswissenschaft in der Slowakei / Slovak Translation Studies Today / Súčasná slovenská translatológia*. Eds. Zuzana Bohušová, Anta Huťková. - Wien : Praesens Verlag, 2013, s. 138-149. ISBN 978-3-7069-0779-8.
- AEC06      GÁFRIK, Róbert. Der Kampf mit (dem) Gott in Alfred Döblins Epos Manas = The Fight with (the) God in Alfred Döblin's Epic Manas. In *Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit : Akten des XII. Internationalen Germanistenkongresses*. Zv. 14. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 2012, s. 267-271. ISBN 978-3-631-63214-7.
- AEC07      MIKULÁŠ, Roman. Anmerkungen zur Struktur- und Rezeptionsanalyse von Peter Handkes Erzählung: Die Angst des Tormanns beim Elfmeter = Comments on the Structure and Reception Analysis of Peter Handke's Novel The Goalie's Anxiety at the Penalty Kick. In *Perspektiven der Auslandsgermanistik*. - Berlin : Weidler Buchverlag, 2013, s. 221-237. ISBN 978-3-89693-596-0.
- AEC08      MIKULÁŠ, Roman. Konzepte der literarischen Kommunikation im Vergleich = The Concepts of Literary Communication Compared. In *Studies in Foreign Language Education 4*. - Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2012, s. 69-90.
- AEC09      PAŠTEKOVÁ, Soňa. Estetika nekanonických žánrov v ruskej literatúre (význam recepcie a prekladu pri tvorbe kánonu) = The Aesthetics of Non-Canonical Genres in Russian Literature (the significance of reception and translation in the creation of the canon). In *Revitalizace hodnot : umění a literatura*. - Brno : Tribun, 2013, s. 311-318. ISBN 978-80-263-0379-4.
- AEC10      PUCHEROVÁ, Dobrota - CAIRNIE, Julie. Introduction. In *PUCHEROVÁ, Dobrota* - CAIRNIE, Julie. *Moving Spirit : the Legacy of Dambudzo Marechera in the 21st Century*. - Berlin : LIT-Verlag, 2012, s. 19-22. ISBN 978-3-643-90215-3.
- AEC11      PUCHEROVÁ, Dobrota. Marechera the performer : adapting Marechera's fiction for the stage. In *PUCHEROVÁ, Dobrota* - CAIRNIE, Julie. *Moving Spirit : the Legacy of Dambudzo Marechera in the 21st Century*. - Berlin : LIT-Verlag, 2012, s. 55-64. ISBN 978-3-643-90215-3.

- AEC12        TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Maria Chapdelaine de Louis Hémon et le roman du terroir: mythe révolu ou réalité de l'espace canadien français? = Maria Chapdelaine de Louis Hémon and the Farm Novel: A Past Myth Or a Reality of the French-Canadian Space? In *Variations on Community. The Canadian space – Variations sur la Communauté. Espace canadien*. - Brno : Masarykova univerzita, 2013, s. 299-307. ISBN 978-80-210-6404-1.
- AEC13        VAJDOVÁ, Libuša. Les „Autres“ vus pendant les temps des inquiétudes. In *Echilibrul între antiteze. Studii oferite profesorului Paul Cornea cu ocazia celei de a 90-a aniversări*. - București : Editura Universității din București, 2014, s. 241-250. ISBN 978-606-16-0502-6.
- AEC14        VAJDOVÁ, Libuša. The role of adaptations in constructing national identities. In *Translationswissenschaft und ihre Zusammenhänge 5 / The Translation Studies and its Contexts 5 / Translatológia a jej súvislosti 5 : Gegenwärtige Translationswissenschaft in der Slowakei / Slovak Translation Studies Today / Súčasná slovenská translatológia*. Eds. Zuzana Bohušová, Anta Huťková. - Wien : Praesens Verlag, 2013, s. 178-189. ISBN 978-3-7069-0779-8.
- AEC15        ZAMBOR, Ján. Pesnata i likovnoto gelo (Laco Novomeski i Genadij Ajgi) = Poem and Visual Art (Laco Novomeský and Gennadij Ajgi). In *Jedinstvo na mnoguglajeto (pogled vrz novata slovačka literatura i kultura niz makedonskiot prevod)*. - Skopje : Makabej, 2012, s. 127-133. ISBN 978-408-205-117-8.
- AEC16        ZECHLOVÁ, Katarína. Stefan Zweig - cestovateľ = Stefan Zweig – Traveler. In *Cizinec - vyhnanec - přistěhovelec : sborník příspěvků z mezinárodního symposia Umění a kultury střední Evropy*. - Olomouc : Univerzita Palackého, 2012, s. 115-124. ISBN 978-80-244-3032-4.
- AEC17        ŽITNÝ, Milan. Rezeption Franz Kafkas in der Slowakei aus literarhistorischer Sicht. In *Festschrift Ivan Cvrkal*. - Numbrecht : Kirsch-Verlag, 2014, s. 185-210.

**AECA Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings and shorter chapters in foreign scientific monographs or academic/university textbooks**

- AECA01        BÁTOROVÁ, Mária. Miesto slavistiky na západných univerzitách po roku 1989 : (Niekoľko poznámok na okraj vývinu slavistiky na západe) = Slavic Studies in Western universities after 1989 (notes on the history of Slavic Studies in the West). In *Aktuální problémy současné slavistiky : (jazyk - literatura - kultura - politika)*. - Brno : Jan Sojnek - nakladatelství Galium, 2015, s. 53-60. ISBN 978-80-905336-5-3.
- AECA02        BÁTOROVÁ, Mária. Poézia a pravda : (Úvaha na podklade zbierky Dany Podrackej Kubus) = Poetry and the truth (a reflection on the collection by Dana Podracka Kubus). In *Česká a slovenská poezie: slovo o mlčení*. - Brno : Galium, 2015, s. 212-220. ISBN 978-80-905336-8-4.
- AECA03        BÁTOROVÁ, Mária. Stredná Európa v románovej reflexii súčasnej slovenskej literatúry = Central Europe in the contemporary Slovak novel. In *Střední Evropa*

*včera a dnes: proměny koncepcí.* - Brno : Jan Sojnek - nakladatelství Galium, 2015, s. 303-310. ISBN 978-80-905336-7-7.

- AECA04     BEDNÁROVÁ, Katarína. A la croisée des langues : le cas du slovaque en Europe centrale. In *Critique et plurilinguisme*. - Paris : SFLGC Université de Paris, 2013, s. 91-115. ISBN 978-2-35371-380-6.
- AECA05     BIZNÁROVÁ, Lucia. Podoby angažovanosti v súčasnej slovenskej poézii = Forms of social engagement in contemporary Slovak poetry. In *Česká a slovenská poezie : slovo a mlčení*. - Brno : Jan Sojnek – Galium, 2015, s. 19-25. ISBN 978-80-905336-8-4.
- AECA06     BŽOCH, Adam. Mi értelme van szlovák zsidó irodalomról beszélni? = Does it have any sense to speak about Jewish literature in Slovakia? In *Választások és kényszerek : Zsidó önkép és közösségtudat Közép-Európában (Irodalom-és kultúrtörténeti tanulmányok)*. - Budapest : reciti, 2015, s. 53-60. ISBN 978-615-5478-20-8.
- AECA07     GÖRÖZDI, Judit. Két kultúrában - vice versa : magyar-szlovák és szlovák-magyar átmenetek Závada Pál Jadviga párnája és Veronika Šikulová Menettérti című regényeiben és fordításaikban = Two cultures - vice versa. Hungarian-Slovak and Slovak-Hungarian translations of Pál Závada's Jadviga's Pillow and Veronika Šikulová's Round Trip. In *Átmenetdiskurzusok : irodalom- és kultúrtörténeti tanulmányok*. Hungarológiai kutatások 4. - Bukarest ; Sepsiszentgyörgy ; Kolozsvár : RHT Kiadó : Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2015, s. 19-31. ISBN 978-606-93872-3-8.
- AECA08     GÖRÖZDI, Judit. Magyar-zsidó írói identitások Szlovénzskón. Szenes Erzsé és Szabó Béla önéletírásai = Writing Hungarian-Jewish Identities in Slovakia. Autobiographical Works by Erzsé Szenes and Béla Szabó. In *Választások és kényszerek : Zsidó önkép és közösségtudat Közép-Európában (Irodalom-és kultúrtörténeti tanulmányok)*. - Budapest : reciti, 2015, s. 117-130. ISBN 978-615-5478-20-8.
- AECA09     HERIBANOVÁ, Tamara. Humor - útočisko, odkiaľ nebolo treba utekať. Cudzincom doma: vnútorný emigrant Erich Kästner (1933-1945) = Humor as a refuge. A stranger at home: internal emigrant Erich Kästner (1933-1945). In *Kontexty literárnej vedy V..* - Brno : Tribun EU, 2015, s. 84-100. ISBN 978-80-263-0928-4.
- AECA10     KUSÁ, Mária - LORKOVÁ, Zuzana. Vladimír Sorokin a jeho tvorba v slovenskom/českom a západoeurópskom kultúrnom priestore = Vladimír Sorokin and his work in the Slovak/Czech and Western European cultural space. In *Ruské imperiální myšlení v historii, literatuře a umění : tradice a transformace*. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2015, s. 211-223. ISBN 978-80-86420-53-0.
- AECA11     MAGOVÁ, Gabriela. Hová soroljuk Leopold Lahola műveit? = Where does the work of Leopold Lahola Belong? In *Választások és kényszerek : Zsidó önkép és közösségtudat Közép-Európában (Irodalom-és kultúrtörténeti tanulmányok)*. - Budapest : reciti, 2015, s. 147-156. ISBN 978-615-5478-20-8.

- AECA12     MALITI, Eva. *Sektárstvo v ruskej a slovenskej literatúre konca 19. a začiatku 20. storočia : eschatologické vízie Andreja Belého a Svetozára Hurbana Vajanského = Sectarianism in Russian and Slovak Literature at the End of the 19th and the Beginning of the 20th Centuries*. In *Ruské imperiální myšlení v historii, literatuře a umění : tradice a transformace*. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2015, s. 83-98. ISBN 978-80-86420-53-0.
- AECA13     PAŠTEKOVÁ, Soňa. *Peterburský text v ruskej literatúre ako dialóg kultúr = The Petersburg text in Russian literature as a dialogue in space and time*. In *Ruské imperiální myšlení v historii, literatuře a umění : tradice a transformace*. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2015, s. 99-109. ISBN 978-80-86420-53-0.
- AECA14     PUCHEROVÁ, Dobrota - GÁFRIK, Róbert. *Introduction: Which Postcolonial Europe? In Postcolonial Europe? Essays on Post-Communist Literatures and Cultures*. - Leiden : Brill Rodopi, 2015, s. 11-24. ISBN 978-90-04-30384-3.
- AECA15     SUWARA, Bogumiła. *Slawistyka wizualna – nie tylko wirtualnym wyzwaniem = Visual Slavistics – not only a virtual challenge*. In *Tradycja i wyzwania : metodologia badań slawistycznych XX i XXI wieku*. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2015, s. 311-320. ISBN 978-83-233-3858-1.
- AECA16     VAJDOVÁ, Libuša. *Cultura română în Slovacia: De la Nicolaus Olahus la Mircea Eliade*. In *Receptarea culturii române în Slovacia după 1989*. - Cluj ; Napoca : Risoprint, 2015, s. 17-27. ISBN 978-973-53-1696-9.
- AECA17     ŽITNÝ, Milan. *Franz Kafka életművének szlovák és cseh recepciója. Néhány megjegyzés = The Reception of Kafka's oeuvre in Slovakia and Bohemia until 1990*. In *Választások és kényszerek : Zsidó önkép és községtudat Közép-Európában (Irodalom-és kultúrtörténeti tanulmányok)*. - Budapest : reciti, 2015, s. 95-105. ISBN 978-615-5478-20-8.

#### **AED Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings, monographs**

- AED01     BÁTOROVÁ, Mária. *Špecifiká diela Pavla Straussa vo vzťahu k slovenskej duchovnej tvorbe = The specifics of the work of Pavol Strauss in the context of Slovak spiritual writing*. In *Pavol Strauss a katolícka moderna*. Editor Ján Gallik. - Nitra : Fakulta stredoeurópskych štúdií Univerzity Konštantína Filozofa, 2014, s. 23-33. ISBN 978-80-558-0592-4.
- AED02     BEDNÁROVÁ, Katarína. *Miesto a funkcia prekladu v kultúre národa : metodologické poznámky k dejinám prekladu = Place and Function of Translation in National Culture. Methodological Notes on the History of Translation*. In *BILOVESKÝ, Vladimír - DJOVČOŠ, Martin. Vybrané kapitoly z translatológie II. ; recenzenti Mária Kusá, Libuša Vajdová*. - Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2013, s. 273-290. ISBN 978-80-557-0542-2.
- AED03     BEDNÁROVÁ, Katarína. *Teória chaosu a umelecký preklad. Poznámky k historiografii umeleckého prekladu = Chaos Theory and Literary Translation. Notes on the Historiography of Literary Translation*. In *Preklad a tlmočenie 10 : nové*

*výzvy, prístupy, priority a perspektívy*. Zostavil Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2012, s. 142-151. ISBN 978-80-557-0444-9.

- AED04        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Ako sme prekladali Andersena (1867-1947). Medzi adaptáciou a prekladom z druhej ruky = On translating Andersen (1867-1947). Between adaptation and second-hand translation. In *Letná škola prekladu 12 : Odkaz Antona Popoviča, zakladateľa slovenskej prekladovej školy - pri príležitosti 80. výročia jeho narodenia*. Editorka Dáša Zvončeková. - Bratislava : SSPUL, 2013, s. 120-130. ISBN 978-80-971262-2-3.
- AED05        BŽOCH, Adam. Impulzy kultúrnej histórie Johana Huizingu na Slovensku = The Impulses of the Cultural History of Johan Huizinga in Slovakia. In *Vedy o umeniach a dejiny kultúry : zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie*. GERÁT, I.; BŽOCH, A.; PODMAKOVÁ, D.; URBANCOVÁ, H.; HUČKOVÁ, D.; ŽEŇUCH, P. (eds.). - Bratislava : Ústav dejín umenia SAV, 2013, s. 7-24. ISBN 978-80-971407-5-5.
- AED06        FOSSE, Anna. Nové podoby dramatického textu a jazyka : vybrané aspekty prekladu súčasnej severskej drámy v kontexte aktuálnych tendencií = New Forms of Dramatic Text and Language. Selected Aspects of Translation of Contemporary Scandinavian Drama in the Context of Current Tendencies. In *Preklad a divadlo : tvorivé prekladateľské reflexie II*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2013, s. 99-112. ISBN 978-80-558-0226-8.
- AED07        FRANEK, Ladislav. Didaktika umeleckého prekladu = The didactic of literary translation. In *Letná škola prekladu 12 : Odkaz Antona Popoviča, zakladateľa slovenskej prekladovej školy - pri príležitosti 80. výročia jeho narodenia*. Editorka Dáša Zvončeková. - Bratislava : SSPUL, 2013, s. 74-81. ISBN 978-80-971262-2-3.
- AED08        FRANEK, Ladislav. El Español y el Eslovaco – diferencias formales = Spanish and Slovak – Formal Differences. In *Actas del XVI encuentro de profesores se español de Eslovaquia*. - Bratislava : Agregaduria de Educación en Eslovaquia, 2013, s. 6-16.
- AED09        FRANEK, Ladislav. Kritika prekladu (minulosť, perspektívy) = Literary Translation Criticism (the past and the future). In *Preklad a kultúra 4*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Magda Kučerková. - Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 124-134. ISBN 978-80-558-0143-8.
- AED10        FRANEK, Ladislav. Poetika umleckého prekladu = The Poetics of Literary Translation. In *Preklad a tlmočenie 10 : nové výzvy, prístupy, priority a perspektívy*. Zostavil Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2012, s. 54-62. ISBN 978-80-557-0444-9.
- AED11        FRANEK, Ladislav. Ruská formálna metóda na Slovensku (včera a dnes) = Russian Formal Method in Slovakia (Yesterday and Today). In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanie literaturnykh processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom*

*etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 57-65. ISBN 978-80-89607-01-3.

- AED12        GÁFRIK, Róbert. Literárny proces a nezápadná literárna veda = Literary Process and Non-Western Literary Studies. In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanie literaturnych processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 78-85. ISBN 978-80-89607-01-3.
- AED13        KOVAČIČOVÁ, Oľga. Ešte raz k otázke slovenských prekladov Eugena Onegina = Once More on the Question of the Slovak Translations of Eugene Onegin. In *Náš jubilant Andrej Červeňák : k nedožitým 80-tym narodeninám (22.5.1932-11.2.2012)*. Editori Jozef Vladár, Natália Muránska. - Nitra : Spolok slovenských spisovateľov : Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov : Filozofická fakulta UKF v Nitre : Klub F. M. Dostojevského v Nitre, 2012, s. 112-120. ISBN 978-80-8061-617-5.
- AED14        KUSÁ, Mária. Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku z dnešného pohľadu II. Nové výzvy, prístupy, priority a perspektívy = The history of literary translation in Slovakia from the contemporary point of view II. New challenges, approaches, priorities and perspectives. In *Preklad a tlmočenie 10 : nové výzvy, prístupy, priority a perspektívy*. Zostavil Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2012, s. 27-33. ISBN 978-80-557-0444-9.
- AED15        KUSÁ, Mária. K niektorým súvislostiam slovenskej podoby Nádasovho textu Koniec rodinnej ságy v stredoeurópskom priestore (s prihliadnutím na preklad výberu z autorových drám Upratovanie) = On Some Contexts of the Slovak Version of Nádas's Text The End of a Family Saga in a Central European Space (with a view to the translation of a selection of Nádas's dramas Tidying Up). In *Náš jubilant Ivo Pospíšil : k životnému jubileu prof. PhDr. Iva Pospíšila, DrSc..* - Nitra : Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre : Klub F. M. Dostojevského v Nitre, 2012, s. 43-50.
- AED16        KUSÁ, Mária. Points of Departure for a Dictionary of Slovak Translators on the Basis of Historically Oriented Translation Research. Preložil Anton Pokrivčák. In *Present State of Translation Studies in Slovakia*. Editorka Libuša Vajdová ; recenzenti Mária Kusá, Anton Eliáš, Daniela Műglová, Katarína Bednárová. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013, s. 80-82. ISBN 978-80-98607-12-9.
- AED17        KUSÁ, Mária. Preklad a kultúra. Podoba a miesto inštitúcií = Translation and Culture. The Form and Place of Institutions. In *Preklad a kultúra 4*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richtek, Magda Kučerková. - Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 45-52. ISBN 978-80-558-0143-8.

- AED18        KUSÁ, Mária. Preklady A. P. Čechova v slovenskom kultúrnom priestore ako indikátory jeho premien v čase = The Translations of A. P. Čechov in the Slovak Cultural Space as Indicators of his Transformations over Time. In *Náš jubilant Andrej Červeňák : k nedožitým 80-tým narodeninám (22.5.1932-11.2.2012)*. Eds. Jozef Vladár, Natália Muránska. - Nitra : Spolok slovenských spisovateľov : Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov : Filozofická fakulta UKF v Nitre : Klub F. M. Dostojevského v Nitre, 2012, s. 91-106. ISBN 978-80-8061-617-5.
- AED19        KUSÁ, Mária. Ruská literatúra sovietskej epochy (1925-1985) = Russian literature of the Soviet era (1925-1985). In *Ruská literatúra 18. - 21. storočia*. Vedúci autorského kolektívu Anton Eliáš. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2013, s. 143-168. ISBN 978-80-224-1344-2.
- AED20        KUSÁ, Mária. The Current State of Slovak Thinking on Translation. Preložil Anton Pokrivčák. In *Present State of Translation Studies in Slovakia*. Editorka Libuša Vajdová ; recenzenti Mária Kusá, Anton Eliáš, Daniela Mügllová, Katarína Bednárová. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013, s. 7-16. ISBN 978-80-98607-12-9.
- AED21        MAGOVÁ, Gabriela. Ján Vilikovský: zovšeobecnenie a syntéza v slovenskom myslení o preklade = Ján Vilikovský: generalizing and synthesis in Slovak thinking on translation. In *Myslenie o preklade na Slovensku*. Libuša Vajdová a kol. ; vedeckí recenzenti Vladimír Biloveský, Milan Žitný. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 134-145. ISBN 978-80-8101-868-8.
- AED22        MAGOVÁ, Gabriela. V maďarskej sieti. Od digitalizovaného k počítačovému dielu = In the Hungarian Web. From a Digitalized to a Computer Work. In *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre: Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová*. Editorky Bogumiła Suwara, Zuzana Husárová. - Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 265-275. ISBN 978-80-8095-076-7.
- AED23        MALITI, Eva. Symbolizmus Andreja Belého a jeho podnety pre súčasnú literárnu vedu (poznámky slovenskej interpretátorky) = The Symbolism of Andrei Bely and his Significance for Contemporary Literary Scholarship (Notes by a Slovak Interpreter). In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanije literaturnykh processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 17-25. ISBN 978-80-89607-01-3.
- AED24        MALITI, Eva. Zora Jesenská a vývinové peripetie slovenského umeleckého prekladu (Preklad a kánon) / Zora Jesenska i peripetii razvitija slovackogo chudožestvennogo perevoda (Perevod i kanon) = Zora Jesenska and the developmental trajectories of Slovak literary translation (Translation and canon). In *Universitas Catholica Rosenbergensis. Studia Russico-Slovaca*. - Ružomberok :



VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity, 2013, s. 8-23. ISBN 978-80-561-0083-7.

- AED25 PAŠTEKOVÁ, Soňa. K súčasným podobám literárnej histórie = On the Contemporary State of Literary History. In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanije literaturnych processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 86-94. ISBN 978-80-89607-01-3.
- AED26 PAŠTEKOVÁ, Soňa. Moderna alebo "strieborný vek" ruskej literatúry (1890-1910) = Modernism or the „silver age“ of Russian literature (1890-1911). In *Ruská literatúra 18. - 21. storočia*. Vedúci autorského kolektívu Anton Eliáš. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2013, s. 119-131. ISBN 978-80-224-1344-2.
- AED27 PAŠTEKOVÁ, Soňa. O preklade "stratenej" kapitoly Stavroginova spoved' (U Tichona) z Dostojevského románu Besi = On the Translation of the „Lost“ Chapter of Stavrogin's Confession (In Tichonov) from Dostoevsky's Novel Demons. In *Preklad a kultúra 4*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Magda Kučerková. - Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 220-227. ISBN 978-80-558-0143-8.
- AED28 PAŠTEKOVÁ, Soňa. Od moderny k avantgarde (1910-1925) = From modernism to the avant-garde (1910-1925). In *Ruská literatúra 18. - 21. storočia*. Vedúci autorského kolektívu Anton Eliáš. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2013, s. 132-142. ISBN 978-80-224-1344-2.
- AED29 PAŠTEKOVÁ, Soňa. Ruská antiutopická próza 20. storočia ako apokalyptický model sveta = Russian Dystopic Fiction of the 20th Century as an Apocalyptic Model of the World. In *Bude, ako nebolo : podoby utopického žánru*. Ed. Ivana Taranenková, Michal Jareš. - Bratislava ; Trnava : Ústav slovenskej literatúry SAV : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity, 2012, s. 161-171. ISBN 97-80-88746-18-8.
- AED30 PUCHEROVÁ, Dobrota. Pierre Bourdieu a britský (post)koloniálny literárny monopol = Pierre Bourdieu and the British (Post)Colonial Literary Monopoly. In *Pierre Bourdieu ako inšpirácia pre sociologický výskum*. Miroslav Tížik (ed.). - Bratislava : Sociologický ústav SAV, 2013, s. 57-74. ISBN 978-80-85544-77-0.
- AED31 SUWARA, Bogumiła. Použitie fotografie : kam speje fotografická paradigma = The Use of Photographs – The Trajectory of the Photograph Paradigm. In *Megatrendy a médiá 2012*. - Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM, 2012, s. 178-194. ISBN 978-80-8105-395-5.
- AED32 TESAŘOVÁ, Jana. Alfonz Bednár - prekladateľ = Alfonz Bednár as translator. In *Alfonz Bednár svojej dobe a dnešku : (Spomienky a literárnovedné reflexie)*.

Editorka Kristína Krnová. - Banská Bystrica : Belanium. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2014, s. 41-47. ISBN 978-80-557-0811-9.

- AED33        VAJDOVÁ, Libuša. Preklad a imagológia : podoba a miesto inštitúcií = Translation and Imagology. The Form and Place of Institutions. In *Preklad a kultúra 4*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Magda Kučerková. - Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 53-62. ISBN 978-80-558-0143-8.
- AED34        VAJDOVÁ, Libuša. Translation Studies in Bratislava at the Institute of World Literature SAS. Facts and Figures. Preložili Marcela Uhrová, Anton Pokrivčák. In *Present State of Translation Studies in Slovakia*. Editorka Libuša Vajdová ; recenzenti Mária Kusá, Anton Eliáš, Daniela Müglová, Katarína Bednárová. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013, s. 69-79. ISBN 978-80-98607-12-9.
- AED35        ZAMBOR, Ján. Interpretácia básne Ivana Krasku Plachý akord = Interpretation of Ivan Krasko's Poem Timid Chord. In *Jazykoveda v pohybe*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, s. 28-41. ISBN 97-80-223-3276-7.
- AED36        ZAMBOR, Ján. Interpretácia básne Miroslava Válka Dejiny trávy = An Interpretation of the Poem The History of Grass by Miroslav Válek. In *Studia Academica Slovaca 42 : prednášky XLIX. letnej školy slovenského jazyka a kultúry*. Eds. Jana Pekarovičová, Miloslav Vojtech. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2013, s. 269-283. ISBN 978-80-223-3448-8.
- AED37        ZAMBOR, Ján. Lyrika ako fascinácia bytím = Lyrics as a Fascination by Existence. In *Studia Academica Slovaca 41 : prednášky XLVIII. letnej školy slovenského jazyka a kultúry*. Eds. Jana Pekarovičová, Miloslav Vojtech. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, s. 247-263. ISBN 978-80-223-3270-5.
- AED38        ZAMBOR, Ján. O Proglase a jeho slovenských básnických prekladoch = On Proglas and its Slovak poetic translations. In *Studia Academica Slovaca 42 : prednášky XLIX. letnej školy slovenského jazyka a kultúry*. Eds. Jana Pekarovičová, Miloslav Vojtech. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2013, s. 13-38. ISBN 978-80-223-3448-8. *Letná škola prekladu 12 : Odkaz Antona Popoviča, zakladateľa slovenskej prekladovej školy - pri príležitosti 80. výročia jeho narodenia*. Editorka Dáša Zvončeková. - Bratislava : SSPUL, 2013, s. 218-246. ISBN 978-80-971262-2-3. *Slová Slovanov*. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2013, s. 186-214. ISBN 978-80-8119-076-6.
- AED39        ZAMBOR, Ján. Posledná krava = The last cow. In *Ako sa číta báseň (Dvadsaťsedem autorských interpretácií)*. - Levoča : Modrý Peter, 2013, s. 160-167. ISBN 978-80-89545-24-7.
- AED40        ZAMBOR, Ján. Výpoveď o prežívaní = A confession about the lived experience. In *Anna Valcerová-Bacigálová - poézia a teória prekladu : personálna bibliografia*. - Prešov : Štátna vedecká knižnica, 2013, s. 18-24.

AED41        ZEHELOVÁ, Katarína. Všade a nikde, s každým a s nikým. Význam cudzieho a domáceho v živote a diele Stefana Zweiga = Everywhere and nowhere, with everyone and no-one. The significance of the strange and the homely in the life and work of Stefan Zweig. In *Cudzie a naše : doktorandský nekonferenčný recenzovaný zborník*. - Banská Bystrica : Belanium, 2014, s. 7-14. ISBN 978-80-05570-750-1.

AED42        ŽITNÝ, Milan. Preklad Lutherových nemeckých textov v rôznych častiach Bardejovského Malého katechizmu z roku 1581 = The Translation of Luther's German Texts in Various Parts of the Bardejov Little Catechism. In *Bardejovský katechizmus z roku 1581 - najstaršia slovenská kniha : filologické, teologické a bibliografické štúdie, textologická a grafická rekonštrukcia poškodeného korpusu unikátneho výťlačku*. Zostavovateľ Miloš Kovačka. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2013, s. 129-138. ISBN 978-80-8149-019-4.

AED43        ŽITNÝ, Milan. Überlegungen zum Bartfelder Katechismus von 1581 = Considerations on the Bardejov Catechism from 1581. In *Schnee von gestern und heute. Festschrift für Ludovít Petraško*. - Prešov : D.A.H., 2014, s. 26-53. ISBN 978-80-89682-04-1.

**AEDA Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings and shorter chapters in domestic scientific monographs or academic/university textbooks**

AEDA01        CVIKOVÁ, Jana - JURÁŇOVÁ, Jana. Význam a možnosti používania rodovo vyváženého jazyka : na úvod = The importance and possibilities of using gender-fair language: An Introduction. In *Analýza významu a možností používania rodovo vyváženého jazyka*. - Bratislava : Centrum vzdelávania MPSVR SR, 2014, s. 7-26. ISBN 978-80-89757-26-8.

AEDA02        FRANEK, Ladislav. Interdisciplinárnosť umeleckého prekladu a translatológia = Interdisciplinarity of literary translation and translatology. In *Letná škola prekladu 13 : čas a priestor v prekladateľskej praxi*. - Bratislava : AnaPress, 2014, s. 156-166. ISBN 978-80-971262-3-0.

AEDA03        FRANEK, Ladislav. Translatológia a štúdium cudzích jazykov = Translatology and the study of foreign languages. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 223-231. ISBN 978-80-558-0876-5.

AEDA04        GROMOVÁ, Edita - KUSÁ, Mária. Preklad a kultúra - fakty, javy, osobnosti v kontexte translatologického výskum (miesto úvodu) = Translation and culture – facts, phenomena, personalities in the context of translatology studies. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 9-13. ISBN 978-80-558-0876-5.

AEDA05        KOVAČIČOVÁ, Oľga. Preklad ako výraz premien dobovej kultúry (Na materiáli prekladového procesu prvých desaťročí 20. storočia) = Translation as an expression of cultural change. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 70-78. ISBN 978-80-558-0876-5.

AEDA06      KUČERKOVÁ, Magda. Stopy stredovekej filozofie v tvorbe Sor Juany Inés de la Cruz = Traces of medieval philosophy in the work of Sor Juana Inés de la Cruz. In *Kontinuita a miera kreativity*. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 81-89. ISBN 978-80-558-0915-1.

AEDA07      RUŽIČKOVÁ, Silvia. Recepčia talianskeho literárneho verizmu v československej kultúre. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 79-89. ISBN 978-80-558-0876-5.

AEDA08      ZAMBOR, Ján. Interpretácia Kraskovej básne Zmráka sa... a Krčméryho Balady. = Interpretation of Krasko's poem It's Getting Dark... and Krčméry's Ballad. In *Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy*. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 166-183. ISBN 978-80-558-0928-1.

AEDA09      ZAMBOR, Ján. Skladba Jána Buzássyho Pláň ako obraz poaugustovej traumy = Ján Buzássy's Composition Plain As a Picture of Post-August Trauma. In *K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 : III. zborník materiálov z medzinárodnej vedeckej konferencie*. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2015, s. 9-29. ISBN 978-80-555-1401-7.

AEDA10      ŽITNÝ, Milan. Začiatky slovenského prekladu z nemčiny. Bardejovský katechizmus z roku 1581 = On the beginnings of Slovak translation from German. Bardejov Catechism of 1581. In *Preklad a kultúra 5*. - Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, s. 28-37. ISBN 978-80-558-0876-5.

**AEDB Shorter scientific papers or academic/university textbooks published separately in Slovak publishing houses**

AEDB01      ZAMBOR, Ján. Na okraj prekladov Jozefa Mihalkoviča = Marginal Comments on the Translations of Jozef Mihalkovič. In *Listové tajomstvá II*. - Bratislava : F. R. & G., 2012, s. 173-184. ISBN 978-80-89499-10-6.

**AFA Published invited papers from foreign scientific conferences**

AFA01      KUSÁ, Mária. Model Meets Today's Reality: Popovič's Model of Artistic. Literary Translation History and the Slovak Research of Translation History at the Turn of 21 st Century. In *Some Holmes and Popovič in All of Us? The Low Countries and the Nitra Schools in the 21st Century : Book of Abstracts*. - Nitra : Faculty of Arts CPU, 2015, s. 23. ISBN 978-80-558-0851-2.

AFA02      MALITI, Eva. Neberte mi Svätopluka = Do not take Svätopluk from me. In *Eseje a články*. - Novi Sad : Matica slovenská v Srbsku, 2015, s. 87-93. ISBN 978-86-89009-16-3.

AFA03      MALITI, Eva. V poiskach tvorčeskogo metoda : k slovackomu perevodu dramy i prozy russkich simvolistov = Looking for a creative method : on Slovak translation of drama and fiction of Russian symbolists. In *Miry literaturnogo perevoda : sbornik idokladov učastnikov III. kongressa perevodčikov chudožestvennoj literatury (Moskva, 4-7 septembra 2014)*. - Moskva : Federal'noje

agentstvo po pečati i massovym komunikaciam - ANO Institut perevoda, 2015, s. 66–72. ISBN 978-5-91922-038-1.

AFA04        VAJDOVÁ, Libuša. Slovak School of TS and Its Contributions to TS in the World. In *Some Holmes and Popovič in All of Us? The Low Countries and the Nitra Schools in the 21st Century : Book of Abstracts*. - Nitra : Faculty of Arts CPU, 2015, s. 33-34. ISBN 978-80-558-0851-2.

AFA05        ZAMBOR, Ján. Ivan Krasko: Dnes zore... Interpretácia slovenskej symbolistickej básne s pripomenutím komparácie Krasko – Březina = Today Red Sky... Interpretation of the Slovak symbolistic poem, recalling the comparison Krasko – Březina. In *Otokar Březina 2014 : materiály z mezinárodní konference Otokar Březina 2014, pořádáné dne 19. 9. 2014 Společností Otokara Březiny v Jaroměřicích nad Rokynou a Ústavem české literatury a komparatistiky Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*. - Praha : Togga : Univerzita Karlova, 2015, s. 51 – 62. ISBN 978-80-7478-074-7.

#### **AFB Published invited papers from domestic scientific conferences**

AFB01        BÁTOROVÁ, Mária. Ján Silan a situácia kňaza - básnika v kontexte udalosti = Ján Silan and the situation of a priest and poet in the context of an event. In *Piráti krásy*. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 9-13. ISBN 978-80-558-0828-4.

AFB02        BEDNÁROVÁ, Katarína. Asymetria kultúr v preklade : (Úvodné poznámky k prekladu slovenskej literatúry do cudzích jazykov). In *Slovenská literatúra v preklade : zborník z medzinárodnej odbornej konferencie* [elektronický zdroj]. Eds. Gabriela Miššíková, Ľudmila Pánisová ; vedeckí recenzenti Edita Gromová, Daniela Müglová. CD. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 5-20. ISBN 978-80-558-0774-4. Názov z CD.

AFB03        CVIKOVÁ, Jana. Niektoré feministické východiská skúmania literatúry a časopis Aspekt = Feminist Approaches to Literary Research and Magazine Aspekt. In *Rodový aspekt v interdisciplinárnom diskurze*. - Košice : Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach, 2015, s. 71-82. ISBN 978-80-8152-377-9 /e-publikacia/. Názov z <http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/e-publikacia/>. Dostupné na internete: <<http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/e-publikacia/>>.

AFB04        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Emil z Lönneberg v slovenských prekladoch = Emil from Lönneberg in Slovak Translations. In *Tradícia a inovácia v translatologickom výskume IV. : zborník zo 4. medzinárodnej konferencie doktorandov a postdoktorandov*. Zostavili Ján Želonka, Ľudmika Pánisová ; recenzenti Mária Kiššová, Milan Žitný. - Nitra : Katedra translatológie Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2013, s. 10-17. ISBN 978-80-558-0355-5.

AFB05        FRANEK, Ladislav. Julio Cortázar y "su" realismo fantástico = Julio Cortázar and "his" fantastic realism. In *Actas del XVIII encuentro de profesores de español de Eslovaquia*. - Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ; AnaPress : Bratislava, 2015, s. 28-40. ISBN 978-80-971962-1-9.

- AFB06 FRANEK, Ladislav. La poétique dans l'espace interlittéraire = The Poetics in Inter-Literary Space. In *Acta Nitriensiae 14*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2013, s. 36-49. ISBN 978-80-558-0250-3.
- AFB07 FRANEK, Ladislav. Poetika umeleckého prekladu = The Poetics of Literary Translation. In *Letná škola prekladu 11 : Kritický stav prekladu na Slovensku? Modus vivendi a modus operandi v európskom kultúrnom priestore*. Editorka Dáša Zvončeková ; recenzenti Ján Vilikovský, Vladimír Biloveský. - Bratislava : AnaPress, 2012, s. 43-54. ISBN 978-80-971262-0-9.
- AFB08 GÖRÖZDI, Judit. Referenčnosť v dielach Pétera Esterházyho (Harmonia caelestis, Opravené vydanie) = Referentiality in the Works by Péter Eszterházy (Harmonia Caelestis, Revised Edition). In *Možnosti autobiografickosti*. Zostavila Ivana Taranenková. - Bratislava ; Trnava : Ústav slovenskej literatúry SAV : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity, 2013, s. 193-209. ISBN 978-80-8876-22-5.
- AFB09 HERIBANOVÁ, Tamara. Filologický fundament a intertextualita v esejach Ericha Kästnera = Filological fundament and intertextuality in essays by Erich Kästner. In *Esej ako žáner : reflexívna plocha udalostí 20. storočia*. Editorky Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 54-62. ISBN 978-80-223-3959-9.
- AFB10 HERIBANOVÁ, Tamara. Presun testimoniálnej reklamy z oblasti klasických prostriedkov masmediálnej komunikácie do priestoru osobných profilov na sociálnych a mikrobloginových sieťach = The shift of testimonial advertising from conventional mass media to the space of personal profiles on social and microblog networks. In *Megatrendy a médiá 2015: Mediálna farma I. : Transformácia mediálnej záhrady. Mediálne a marketingové hry oligarchov*. - Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM, 2015, s. 45-64. ISBN 978-80-8105-721-2.
- AFB11 KUSÁ, Mária. Kritický stav prekladu na Slovensku? Modus vivendi a modus operandi (?) v súbehu Ceny Jána Hollého za preklad za rok 2011 = The Critical State of Translation in Slovakia? Modus vivendi and modus operandi (?) in the Competition for the Ján Hollý Translation Prize of 2011. In *Letná škola prekladu 11 : Kritický stav prekladu na Slovensku? Modus vivendi a modus operandi v európskom kultúrnom priestore*. Editorka Dáša Zvončeková ; recenzenti Ján Vilikovský, Vladimír Biloveský. - Bratislava : AnaPress, 2012, s. 19-31. ISBN 978-80-971262-0-9.
- AFB12 MIKULÁŠ, Roman. Ferdinand von Saar : podoby rakúskej novely medzi realizmom a modernou = Ferdinand von Saar: Forms of the Austrian Novella between Realism and Modernity. In *Premený poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 136-152. ISBN 978-80-223-3714-4.
- AFB13 MIKULÁŠ, Roman. Handke a Menasse. Dve podoby rakúskej esejistiky = Handke and Menasse. Two Forms of Austrian Essayistic. In *Esej ako žáner : reflexívna plocha udalostí 20. storočia*. Editorky Mária Bátorová, Renáta

Bojničanová, Eva Faithová. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 63-69. ISBN 978-80-223-3959-9.

AFB14 VAJDOVÁ, Libuša. Câteva momente din istoria relațiilor culturale între Slovaci și Români. In *Quo vadis, Romanistica?*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 72-88. ISBN 978-80-223-3899-8.

AFB15 ŽITNÝ, Milan. K miestu severských literatúr v slovenskej kultúre = On the place of Scandinavian literatures in the Slovak culture. In *Letná škola prekladu 11 : Kritický stav prekladu na Slovensku? Modus vivendi a modus operandi v európskom kultúrnom priestore*. Editorka Dáša Zvončeková ; recenzenti Ján Vilikovský, Vladimír Biloveský. - Bratislava : AnaPress, 2012, s. 55-66. ISBN 978-80-971262-0-9.

AFB16 ŽITNÝ, Milan. Prekladová recepcia slovenskej literatúry v nemeckej jazykovej oblasti = Translating Slovak Literature in German Speaking Countries. In *Slovenská literatúra v preklade : zborník z medzinárodnej odbornej konferencie* [elektronický zdroj]. Eds. Gabriela Miššíková, Ľudmila Pánisová ; vedeckí recenzenti Edita Gromová, Daniela Mügllová. CD. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 88-99. ISBN 978-80-558-0774-4. Názov z CD.

#### **AFC Published papers from foreign scientific conferences**

AFC01 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Elektronická literatúra v paradigme interakcií človek - stroj = Electronic Literature in the Interaction Paradigm Human-Machine. In *Kognitivní věda a umělý život*. - Opava : Slezská univerzita v Opavě, 2013, s. 37-42. ISBN 978-80-7248-863-6.

AFC02 BŽOCH, Adam. Menno ter Braak. In *V službe demokracie : pamätnica k sedemdesiatke Martina Bútoru*. Zostavil László Szigeti. - Bratislava : Kalligram, 2014, s. 699-703. ISBN 978-80-8101-844-2.

AFC03 GÖRÖZDI, Judit. A kortárs magyar irodalom szlovák recepciójához : a kultúrtranszfer tényezői = The Slovakian reception of contemporary Hungarian literature: the transfer of cultural factors. In *Cseh ködképek fürkészője. Huszenegy írás Berkes Tamás 60. születésnapjára*. - Budapest : Reciti, 2014, s. 48-54. ISBN 978-615-5478-07-9.

AFC04 GÖRÖZDI, Judit. Két kultúrában – vice versa. Magyar-szlovák és szlovák-magyar átmenetek Závada Pál Jadviga párnája és Veronika Šikulová Menettérti c. regényeiben és fordításaikban = In Two Cultures – Vice Versa : Hungarian-Slovak and Slovak-Hungarian Transitions in Pál Závada's Novel Jadviga's Pillow and Veronika Šikulová's Novel Places in the Net. In *Átmenetdiskurzusok. Irodalom- és kultúrtörténeti tanulmányok*. - Bukarest ; Kolozsvár : Sepsiszentgyörgy : RHT Kiadó – Erdélyi Múzeum Egyesület, 2015, s. 19-31. ISBN 978-606-93872-3-8.

AFC05 HERIBANOVÁ, Tamara. Cudzí vo vlastnej krajine: Vnútorná emigrácia Ericha Kästnera v rokoch 1933-1945 / Stranger in his Homeland: Erich Kästner as a Representative of Inner Emigration (1933-1945). In *Pohled odjinud : sborník z mezinárodní konference konané na Univerzitě Palackého v Olomouci 20.-22. června*

2014. Sestavil Michal Sýkora. - Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 115-130. ISBN 978-80-244-4400-0.

AFC06        KUČERKOVÁ, Magda - REŽNÁ, Miroslava. El castillo interior como topos de la literatura espiritual = The Interior Castle as a Topos of Spiritual Literature. Recenzenti Begona Lafuente Nafria, Juan Jesús Álvarez Álvarez. In *Santa Teresa de Jesús, Maestra de Vida : Proceedings from Interuniversity Congress, Ávila (Spain), 1-3 August 2015*. - Ávila : Universidad Católica de Ávila, 2015, s. 682-692. ISBN 978-84-9040-372-3.

AFC07        PUCHEROVÁ, Dobrota. Jaroslava Blažková: pohľady z kanadskej emigrácie = Jaroslava Blažková: Views from Canadian Emigration. In *Pohled odjinud : sborník z mezinárodní konference konané na Univerzitě Palackého v Olomouci 20.-22. června 2014*. Sestavil Michal Sýkora. - Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 99-114. ISBN 978-80-244-4400-0.

AFC08        ZECHELOVÁ, Katarína. Stefan Zweig: Kozmopolitný bezdomovec / Stefan Zweig: A Cosmopolite Homeless Man = Stefan Zweig – a cosmopolitan homeless man. In *Pohled odjinud : sborník z mezinárodní konference konané na Univerzitě Palackého v Olomouci 20.-22. června 2014*. Sestavil Michal Sýkora. - Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 81-98. ISBN 978-80-244-4400-0.

#### **AFD Published papers from domestic scientific conferences**

AFD01        ANETTA, Krištof. Dimenzie postdigitálnosti = Dimensions of postdigitality. In *((staré a nové) rozhrania /\*interfejsy\*/ [literatúry])*. Ed. Bogumiła Suwara. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP, 2014, s. 159-171. ISBN 978-80-89607-30-3.

AFD02        BÁTOROVÁ, Mária. Na pomedzí žánrov. Esej ako psychologicko-literárnovedno-spoločenský diskurz = At the crossroads of genres. The essay as a psychological-literary-social discourse. In *Esej ako žáner : reflexívna plocha udalostí 20. storočia*. Editorky Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 97-104. ISBN 978-80-223-3959-9.

AFD03        BEDNÁROVÁ, Katarína. Preklad ako kritika = Translation as criticism. In *Preklad a tlmočenie 11 : Má translatológia dnes ešte čo ponúknuť? Reciprocity a tenzie v translatologickom výskume*. I. Editor Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2014, s. 33-39. ISBN 978-80-557-0795-2.

AFD04        BEDNÁROVÁ, Katarína. Preklad v situácii asymetrie kultúr : (úvodné poznámky k prekladu slovenskej literatúry do cudzích jazykov) = Translation in the situation of cultural asymmetry (introductory notes on the translation of Slovak literature into other languages). In *Slovenská literatúra v preklade [elektronický zdroj]*. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2015, s. 5-20. ISBN 978-80-558-0774-4.

AFD05        BUBNÁŠOVÁ, Eva. K recepcii H. CH. Andersena v Slovenskom rozhlase v rokoch 1954-1989 = On the Reception of H. CH. Andersen in the Slovak Radio in



- 1954 – 2010. In *Tradícia a inovácia v translatologickom výskume III : zborník z 3. medzinárodnej translatologickej konferencie doktorandov*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2012, s. 80-89. ISBN 978-80-558-0123-0.
- AFD06 FRANEK, Ladislav. Duchovný profil sv. Jána z Kríža = Spiritual Profile of St. John of the Cross. In *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre : zborník z medzinárodnej konferencie konanej v Nitre v dňoch 13.-15. mája 2015*. Editorka Magda Kučerková ; recenzenti Marta Kerul'ová, Róbert Gáfrik. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 98-105. ISBN 978-80-558-0926-7.
- AFD07 GÁFRIK, Róbert. Medzi tradíciou a modernitou. Indická identita v globalizovanom svete = Between tradition and modernity: Indian identity in the globalized world. In *Podoby globalizácie v Oriente*. Martina Bucková, Gabriel Pirický (ed.) ; Anna Rácová, Jozef Hudec (rec.). - Bratislava : Igor Ilit' - RádioPrint, 2015, s. 52-66. ISBN 978-80-970648-9-1.
- AFD08 KUČERKOVÁ, Magda - REŽNÁ, Miroslava. Dynamika a topika vnútornej cesty v diele sv. Terézie z Avily = Dynamics and Topos of the Inner Journey in the Work by St. Teresa of Avila. In *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre : zborník z medzinárodnej konferencie konanej v Nitre v dňoch 13.-15. mája 2015*. Editorka Magda Kučerková ; recenzenti Marta Kerul'ová, Róbert Gáfrik. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 261-268. ISBN 978-80-558-0926-7.
- AFD09 KUSÁ, Mária. Dejiny prekladu a prekladania - výzvy a kontexty súčasnej translatológie = The history of translation – the challenges and contexts of contemporary translatology. In *Preklad a tlmočenie 11 : Má translatológia dnes ešte čo ponúknuť? Reciprocity a tenzie v translatologickom výskume*. I. Editor Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2014, s. 97-103. ISBN 978-80-557-0795-2.
- AFD10 KUSÁ, Mária. Vladimír Sorokin v slovenskej a českej recepcii ako správa (?) o stave kultúrnych priestorov = Slovak and Czech reception of Vladimir Sorokin as a Report (?) on the State of Cultural Spaces. In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanie literaturnykh processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 107-118. ISBN 978-80-89607-01-3.
- AFD11 MIKULÁŠ, Roman. (Un)möglichkeiten der systemischen Literaturforschung, Ideen, Theorien, Begriffe, Beispiele = (Im)possibilities of Systemics Literary Theory, Ideas, Theories, Terms, Examples. In *Deutsch in Forschung und Lehre 2 : Sammelband*. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012, s. 171-181.
- AFD12 PASZMÁROVÁ, Livia. Esterházy Péter műveinek szlovák recepciója = Péter Esterházy's works in Slovak reception. In *Jazyk a umenie II. : zborník z 2. ročníka Medzinárodnej konferencie doktorandov*. - Nitra : Fakulta stredoeurópskych štúdií Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 157-167.

- AFD13 PASZMÁROVÁ, Lívia. Určité chvenie, nejaký malý pohyb - Péter Esterházy a intertextualita v slovenských časopiseckých publikáciách. In *Filologické štúdie 1.* - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2015, s. 282-290. ISBN 978-3-943906-21-9.
- AFD14 STRUHÁROVÁ, Terézia. Obraznosť v origináli a preklade básní Paula Celana = Figurative Imagination in Paul Celan's Poetry in Original and in Translation. In *Tradícia a inovácia v translatologickom výskume 3 : zborník z 3. medzinárodnej konferencie doktorandov.* - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2012, s. 67-79. ISBN 978-80-558-0123-0.
- AFD15 ŽITNÝ, Milan. K pojmu viery u Kierkegaarda (Bázeň a chvenie) = About the concept of the faith in Kierkegaard (Fear and trembling). In *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre : zborník z medzinárodnej konferencie konanej v Nitre v dňoch 13.-15. mája 2015.* Editorka Magda Kučerková ; recenzenti Marta Kerul'ová, Róbert Gáfrik. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, s. 140-147. ISBN 978-80-558-0926-7.
- AFD16 ŽITNÝ, Milan. K začiatkom slovenského prekladu (Bardejovský katechizmus 1581) = On the beginnings of Slovak translation (Bardejov Catechism of 1581). In *Preklad a tlmočenie 11 : Má translatológia dnes ešte čo ponúknuť? Reciprocity a tenzie v translatologickom výskume.* I. Editor Vladimír Biloveský. - Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2014, s. 86-94. ISBN 978-80-557-0795-2.

#### **AfE Abstracts of invited papers from foreign conferences**

- AfE01 KUSÁ, Mária. The history of translation in the cultural area. How the reception of foreign national literature creates / completes the receiving culture? In *Abstracts VII International Conference Major Issues in Translation Studies and Translators' / Interpreters' Training.* - Kharkiv : Vinnytsia : Nova Knyha, 2013, s. 26-28. ISBN 978-966-623-947-4.
- AfE02 ZAMBOR, Ján. Skladba Jána Buzássyho Pláň = Ján Buzássy's Composition Plain. In *Materialy Meždunarodnoj konferencii Slavianskije jazyky i literatury v sinchronii i diachronii. 26 – 28 nojabria 2013 goda..* - Moskva : Moskovskij gosudarstvennyj universitet imeni M. V. Lomonosova. Filologičeskij fakul'tet. Maxpress, 2013, s. 438-439. ISBN 978-5-317-04611-8.

#### **AfF Abstracts of invited papers from domestic conferences**

- AfF01 BEDNÁROVÁ, Katarína. Anton Popovič – From Literary History to Semiotics. In *Some Holmes and Popovič in All of Us? The Low Countries and the Nitra Schools in the 21st Century : Book of Abstracts.* - Nitra : Faculty of Arts CPU, 2015, s. 8. ISBN 978-80-558-0851-2.
- AfF02 BEDNÁROVÁ, Katarína. Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku v referenčnom rámci strednej Európy = The history of Slovak literary translation in the geopolitical and cultural referential frame of Central Europe. In *Preklad a kultúra 5. Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu.* - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 11, 12. ISBN 978-80-558-0659-4.

### **AFG Abstracts of papers from foreign conferences**

- AFG01 CVIKOVÁ, Jana. Figures of love in the fiction of Irena Brežná. In *Programms and Abstracts : Sex & Capital, 9th European feminist research conference 3-6th June 2015, University of Lapland Rovaniemi*. - University of Lapland : Rovaniemi, 2015, s. 147-148.
- AFG02 PASZMÁROVÁ, Lívia. A körből négyszög esetei - XX. századi amerikai versfordítás-antológiák /The Cases Squaring a Circle - Translation Anthologies of 20th Century American Poetry. In *12. VMTDK - Rezümékötet*. - Újvidék / Novi Sad : Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2013, s. 266-277. ISBN 978-86-85245-25-1.

### **AFHA Abstracts of papers from international conferences in Slovakia**

- AFHA01 FRANEK, Ladislav. Translatológia ako štúdium jazykov. In *Preklad a kultúra 5. Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 49, 50. ISBN 978-80-558-0659-4.
- AFHA02 KOVAČIČOVÁ, Oľga - KUSÁ, Mária. Preklad ako výraz dobových premien slovenskej kultúry 20. storočia = Translation as an expression of cultural change. In *Preklad a kultúra 5. Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 25, 26. ISBN 978-80-558-0659-4.
- AFHA03 RUŽIČKOVÁ, Silvia. Literárny verizmus v translatológii vzhľadom na kontext cieľovej slovenskej kultúry. In *Preklad a kultúra 5. Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 17, 18. ISBN 978-80-558-0659-4.
- AFHA04 ŽITNÝ, Milan. Začiatky slovenského prekladu z nemčiny. Bardejovský katechizmus z roku 1581. In *Preklad a kultúra 5. Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2014, s. 19, 20. ISBN 978-80-558-0659-4.

### **BBA Chapters in professional books published abroad**

- BBA01 MALITÍ, Eva. Posleslovie. In ŠULGINA, Nina (prekl.). *Kofe s Bachom, čaj s Šopenom : slovenské rassказы*. - Moskva : Forum, 2015, s. 134-140. ISBN 978-5-91134-997-4.
- BBA02 ULBRECHTOVÁ, Helena - KUSÁ, Mária. Imperialismus, postimperialismus, neoimperialismus? Ke genezi a cílům projektu o ruském imperiálním myšlení. In *Ruské imperiální myšlení v historii, literatuře a umění : tradice a transformace*. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2015, s. 11-20. ISBN 978-80-86420-53-0.

### **BBB Chapters in professional books published in Slovak publishing houses**

- BBB01 BUBNÁŠOVÁ, Eva. Andersen, ako ho nepoznáme. In ANDERSEN, Hans Christian - BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). *Obrázková kniha bez obrázkov*. - Bratislava : Vydavateľstvo Tatran, 2012, s. 73-78. ISBN 978-80-220-0626-6.

- BBB02        BŽOCH, Adam. Doslov. In BRAAK, Menno ter - BŽOCH, Adam (prekl.). *Eseje*. - Bratislava : Vydavateľstvo Európa, 2014, s. 195-205. ISBN 978-80-89666-08-9.
- BBB03        BŽOCH, Adam. Prozaické univerzum Willema Elsschota. In ELSSCHOT, Willem - BŽOCH, Adam (prekl.). *Syr*. - Bratislava : Europa, 2012, s. 99-103. ISBN 978-80-89111-87-9.
- BBB04        BŽOCH, Adam. "Awater" Martinusa Nijhoffa - báseň o človeku. In NIJHOFF, Martinus - BŽOCH, Adam (prekl.). *Awater*. - Bratislava : Európa, 2012, s. 50-70. ISBN 978-80-89111-85-5.
- BBB05        FOSSE, Anna. Na stope strateného zmyslu : prozaická tvorba Jona Fosseho. In FOSSE, Jon - FOSSE, Anna (prekl.). *Trilógia : Bdenie. Sny Olavove. Na sklonku dňa*. - Levoča : Modrý Peter, 2014, s. 167-173. ISBN 978-80-89545-33-9.
- BBB06        FRANEK, Ladislav. Doslov. In JIMÉNEZ, Juan Ramón - FRANEK, Ladislav (prekl.). *Básnik a slovo*. - Bratislava : Literárna nadácia Studňa, 2014, s. 97-112. ISBN 978-80-89207-16-9.
- BBB07        KOVAČIČOVÁ, Oľga - KUSÁ, Mária. Predslov. Foreword. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia. A - K*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 7-10, 11-14. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BBB08        MALITI, Eva. Štúrov dom = Štúr's House. In *Hlboký lov (slov)*. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2015, s. 67-80. ISBN 978-80-8119-090-2.
- BBB09        ZAMBOR, Ján. Doslov. In *Chiméra*. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2015, s. 68-69. ISBN 978-80-8061-854-4.

#### **BCI University course materials and instructional texts**

- BCI01        BEDNÁROVÁ, Katarína. *Rukoväť dejín prekladu na Slovensku 1 : 18. a 19. storočie*. CD ROM. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. 74 s. ISBN 978-80-223-3837-0.
- BCI02        BEDNÁROVÁ, Katarína. *Rukoväť dejín prekladu na Slovensku 2 : situácia slovenského umeleckého prekladu v 20. storočí*. CD ROM. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. 66 s. ISBN 978-80-223-3838-7.
- BCI03        MIKULÁŠ, Roman. *Nemčina pre samoukov a kurzy*. + CD. Bratislava : Príroda, 2012. 328 s. ISBN 978-80-07-01950-8.

#### **BDB Entries in professional terminological dictionaries and encyclopedias published in domestic publishing houses**

- BDB01        BEDNÁROVÁ, Katarína. BALLO Fedor. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia. A - K*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 112-114. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB02      BEDNÁROVÁ, Katarína. BLAHOVÁ-ŠIKULOVÁ Anna. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 133-135. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB03      BEDNÁROVÁ, Katarína. DUDÁŠ Vladimír. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 192-194. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB04      BEDNÁROVÁ, Katarína. HIRNEROVÁ Oľga. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 152-253. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB05      BEDNÁROVÁ, Katarína. HVIEZDOSLAV Pavol Országh. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 277-280. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB06      BEDNÁROVÁ, Katarína. CHORVÁTH Michal. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 287-288. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB07      BEDNÁROVÁ, Katarína. KALINA František. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 316-317. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB08      BEDNÁROVÁ, Katarína. KOSTOLNÝ Andrej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 350-352. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB09      BEDNÁROVÁ, Katarína. KRČMÉRY Štefan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 372-374. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB10      BEDNÁROVÁ, Katarína. KRŠŠÁKOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 383-385. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB11      BUBNÁŠOVÁ, Eva. BLAHO Stanislav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 132-133. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB12      BUBNÁŠOVÁ, Eva. DIAMANTOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 178-179. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB13      BUBNÁŠOVÁ, Eva. HORNÁKOVÁ Viktória. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 261-262. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB14      BUBNÁŠOVÁ, Eva. HORVÁTHOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 266-267. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB15      BUBNÁŠOVÁ, Eva. KREJČÍKOVÁ Jana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 374-375. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB16      BŽOCH, Adam. BŽOCH Jozef. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 156-157. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB17      BŽOCH, Adam. BŽOCHOVÁ Perla. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 158-159. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB18      BŽOCH, Adam. CVIKOVÁ Jana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 164-165. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB19      BŽOCH, Adam. DEDINSKÝ-MITTELMANN Móric. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 175-177. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB20      DEBNÁROVÁ, Alexandra. JANÁK Dušan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 294-295. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB21      FRANEK, Ladislav. BRAT Roman. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 143-144. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB22      FRANEK, Ladislav. BUNČÁK Pavel. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 149-150. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB23 FRANEK, Ladislav. DUBCOVÁ Viera. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 189-190. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB24 FRANEK, Ladislav. HLAVÁČOVÁ Oľga. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 253-255. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB25 FRANEK, Ladislav. KOBÁŇ Tibor. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 336-337. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB26 FRANEK, Ladislav. KOSTRA Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 352-354. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB27 GÖRÖZDI, Judit - ŽITNÝ, Milan. ALBRECHT Július. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 101-102. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB28 GÖRÖZDI, Judit. DEÁKOVÁ Renata. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 174-175. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB29 GÖRÖZDI, Judit. ENGELMANN Alfréd. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 200-201. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB30 GÖRÖZDI, Judit. JÁNSKY Ladislav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 298-299. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB31 GÖRÖZDI, Judit. KRÁLOVÁ Katarína. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 365-366. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB32 KOVAČIČOVÁ, Oľga. ANDRÁŠ Matej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 102-104. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB33 KOVAČIČOVÁ, Oľga. ANDRÁŠ Matej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 102-104. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB34 KOVAČIČOVÁ, Oľga. BABIAKOVÁ-BAJOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava :

Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 109-110. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB35      KOVAČIČOVÁ, Oľga. BAŠTOVÁ Vlasta. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 120-123. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB36      KOVAČIČOVÁ, Oľga. BELLA HORAL Peter. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 127-128. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB37      KOVAČIČOVÁ, Oľga. CELNAROVÁ Xénia. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 159-161. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB38      KOVAČIČOVÁ, Oľga. ČARNOGURSKÁ Marína. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 169-171. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB39      KOVAČIČOVÁ, Oľga. DOLEŽALOVÁ Anna. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 183-185. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB40      KOVAČIČOVÁ, Oľga. DROZDÍK Ladislav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 187-189. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB41      KOVAČIČOVÁ, Oľga. GÁLIK Marián. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 222-223. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB42      KOVAČIČOVÁ, Oľga. GARAJ Ľudovít. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 223-224. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB43      KOVAČIČOVÁ, Oľga. GAZDÍK Jozef. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 224-225. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB44      KOVAČIČOVÁ, Oľga - SUWARA, Bogumiła. GERBÓC, Jozef. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 227-229. ISBN 978-80-224-1428-9.



- BDB45      KOVAČIČOVÁ, Oľga. GERMUŠKA Andrej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 229-230. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB46      KOVAČIČOVÁ, Oľga. HALAŠA Andrej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 233-234. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB47      KOVAČIČOVÁ, Oľga. HALAŠA Pavol. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 234-236. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB48      KOVAČIČOVÁ, Oľga. HEVEŠI Marián. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 250-252. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB49      KOVAČIČOVÁ, Oľga. HOLLÝ Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 259-260. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB50      KOVAČIČOVÁ, Oľga. HOROV Pavol. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 263-265. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB51      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KALINA Ondrej. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 317-318. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB52      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KLAČKO Rudolf. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 329-331. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB53      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KOKAVEC Julo. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 337-338. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB54      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KOMOROVSKÝ Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 338-339. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB55      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KOPERDÁN Štefan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 341-342. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB56      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KOSTOLANSKÁ Hana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 347-349. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB57      KOVAČIČOVÁ, Oľga - BILOVESKÝ, Vladimír. KOT Jozef. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 358-360. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB58      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KOVÁČIK Marián. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 360-361. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB59      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KRÁLIK Ivan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 363-365. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB60      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KRIŽANOVÁ-BRINDZOVÁ Helena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 378-380. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB61      KOVAČIČOVÁ, Oľga. KRNO Miloš. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 380-382. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB62      KUČERKOVÁ, Magda. FERENČÍKOVÁ Adriana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 211-212. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB63      KUČERKOVÁ, Magda. GRÁF Štefan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 230-231. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB64      KUČERKOVÁ, Magda. HEČKO Blahoslav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 241-244. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB65      KUČERKOVÁ, Magda. HRUŠKA František. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 270-271. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB66      KUČERKOVÁ, Magda. HUPKA Gustáv. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 270-271. ISBN 978-80-224-1428-9.

literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 274-275. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB67      KUČERKOVÁ, Magda. KOPRDA, Pavol. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 342-343. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB68      KUSÁ, Mária. BRAXATORIS-SLÁDKOVIČ Martin. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 145-146. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB69      KUSÁ, Mária. JAMRICHOVÁ, Ružena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 293-294. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB70      KUSÁ, Mária. JANKOVIČ Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 296-298. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB71      KUSÁ, Mária. KRET Anton. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 375-377. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB72      KUSÁ, Mária. KUPKA Valerij. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 394-395. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB73      KUSÁ, Mária. KVAPIL, Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 397-398. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB74      MAGOVÁ, Gabriela. ANDRIČÍK Marián. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 107-109. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB75      MAGOVÁ, Gabriela. BUZÁSSY Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 153-154. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB76      MAGOVÁ, Gabriela. HANÁKOVÁ Gabriela. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 236-237. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB77      MAGOVÁ, Gabriela. HOLLÁ Danica. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 257. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB78        MAGOVÁ, Gabriela. JURÁŇOVÁ Jana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 309-310. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB79        MAGOVÁ, Gabriela. KANTOROVÁ-BÁLIKOVÁ Jana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 321-323. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB80        MAGOVÁ, Gabriela. KLINGER Eugen. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 335-336. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB81        MAGOVÁ, Gabriela. KONDRÓT Vojtech. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 339-341. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB82        MAGOVÁ, Gabriela. KORÍNEK Otakar. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 344-346. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB83        MAGOVÁ, Gabriela. KRUPA, Viktor. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 385-388. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB84        MALITI, Eva. ČEREVKA Vladimír. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 173. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB85        MALITI, Eva. DÚBRAVOVÁ Ružena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 191-192. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB86        MALITI, Eva. DVOŘÁKOVÁ-ŽIARANOVÁ Ružena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 196-198. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB87        MALITI, Eva. HEGEROVÁ Viera. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 246-249. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB88        MALITI, Eva. HULMANOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 173, 191-192, 196-198, 246-249, 271-272, 289-291, 299-302, 302-303, 333-335, 377-378, 382-383. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB89        MALITI, Eva. IZAKOVIČ Ivan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 289-291. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB90        MALITI, Eva. JESENSKÁ Zora. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 299-302. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB91        MALITI, Eva. JESENSKÝ Fedor. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 302-303. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB92        MALITI, Eva. KLIMOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 333-335. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB93        MALITI, Eva. KRIŠKOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 377-378. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB94        MALITI, Eva. KRNOVÁ Viera. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 382-383. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB95        PAŠTEKOVÁ, Soňa - ŽITNÝ, Milan. BARÁNIKOVÁ Šarlota. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 114-116. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB96        PAŠTEKOVÁ, Soňa. BRANKO Pavel. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 140-142. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB97        PAŠTEKOVÁ, Soňa. ČECHOVÁ Soňa. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 171-173. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB98        PAŠTEKOVÁ, Soňa. ĎURÍČKOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 194-196. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB99        PAŠTEKOVÁ, Soňa. FERENČÍK Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 209-211. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB100       PAŠTEKOVÁ, Soňa. FERKO Milan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 212-214. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB101      PAŠTEKOVÁ, Soňa. HANDZOVÁ Viera. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 238-239. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB102      PAŠTEKOVÁ, Soňa. HLINICKÁ Jarmila. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 255-256. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB103      PAŠTEKOVÁ, Soňa. KLAUČO Juraj. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 332-333. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB104      PAŠTEKOVÁ, Soňa. KOSTOLANSKÝ Felix. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 349-350. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB105      SUWARA, Bogumiła. KOVALČÍK Vlastimil. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 362-363. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB106      TESAŘOVÁ, Jana. BEDNÁR Alfonz. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 123-125. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB107      TESAŘOVÁ, Jana. DLOUHÝ Karol. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 180-182. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB108      TESAŘOVÁ, Jana. DZURILLOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 198-200. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB109      TESAŘOVÁ, Jana. HEGEROVÁ Viera ml. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 249-250. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB110      TESAŘOVÁ, Jana. CHMELOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 282-285. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB111      TESAŘOVÁ, Jana. JURÁK Augustín. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 305-307. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB112      TESAŘOVÁ, Jana. JURÁKOVÁ Zora. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 307-309. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB113      TESAŘOVÁ, Jana. KAROVIČOVÁ Katarína. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 323-325. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB114      TESAŘOVÁ, Jana. KOŠTIAL Rudolf. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 356-358. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB115      TESAŘOVÁ, Jana. KÝŠKA Štefan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 398-400. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB116      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. BARTKO Michal. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 117-119. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB117      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. BÁRTOVÁ Miroslava. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 119-120. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB118      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. BEDNÁROVÁ Katarína. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 125-127. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB119      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. BELNAY Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 128-130. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB120      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. BOOR Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 137-139. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB121      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. FELIX Jozef. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 207-209. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB122      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. FLÁŠKOVÁ Elena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 215-217. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB123      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. FRANEK Ladislav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 217-219. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB124      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. HOLLÁ Soňa. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 258-259. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB125      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. HORVÁTH Štefan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 265-266. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB126      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. JUROVSKÁ Michaela. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 311-314. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB127      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. KOSOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 346-347. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB128      VAJDOVÁ, Libuša. BAGOŇOVÁ Milota. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 111-112. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB129      VAJDOVÁ, Libuša. BUNČÁKOVÁ Hildegard. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 150-151. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB130      VAJDOVÁ, Libuša. DOVALOVÁ Zuzana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 185-186. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB131      VAJDOVÁ, Libuša. HUŠKOVÁ Jindra. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 275-277. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB132      VAJDOVÁ, Libuša. KRASKO Ivan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 368-369. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB133      ZAMBOR, Ján. FELDEK Ľubomír. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 203-206. ISBN 978-80-224-1428-9.



- BDB134      ZAMBOR, Ján. JESENSKÝ Janko. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 303-305. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB135      ŽITNÝ, Milan. BODENEK Ján. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 135-136. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB136      ŽITNÝ, Milan. BRATOVÁ Mária. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 144-145. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB137      ŽITNÝ, Milan. BŽOCH Adam. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 155-156. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB138      ŽITNÝ, Milan. CIHOVÁ Jarmila. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 161-162. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB139      ŽITNÝ, Milan. CVRKAL Ivan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 166-167. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB140      ŽITNÝ, Milan. DOBIÁŠOVÁ Helena. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 182-183. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB141      ŽITNÝ, Milan. DRÁBEKOVÁ Zuzana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 186-187. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB142      ŽITNÝ, Milan. FERKOVÁ Hana. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 214-215. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB143      ŽITNÝ, Milan. HANDZOVÁ-CHMELOVÁ Tea. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 237-238. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB144      ŽITNÝ, Milan. HAUGOVÁ Mila. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 240-241. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB145      ŽITNÝ, Milan. HRIVNÁK Peter. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 267-269. ISBN 978-80-224-1428-9.

- BDB146      ŽITNÝ, Milan. HUMAJOVÁ Daniela. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 272-274. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB147      ŽITNÝ, Milan. JURÍČKOVÁ Viera. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 310-311. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB148      ŽITNÝ, Milan. KAŇA Jaroslav. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 318-321. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB149      ŽITNÝ, Milan. KERLIK Peter. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 327-328. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB150      ŽITNÝ, Milan. KRAUSOVÁ Nora. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 370. ISBN 978-80-224-1428-9.
- BDB151      ŽITNÝ, Milan. KUPEC Ivan. In *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia*. A - K. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015, s. 392-394. ISBN 978-80-224-1428-9.

**BDDB Professional papers in domestic non-impacted journals registered in Current Contents Connect**

- BDDB01      BŽOCH, Adam. Rilke heute = Rilke Today. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 2. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- BDDB02      PLEŠNÍK, Ľubomír - MIKULÁŠ, Roman. Editoriál = Literature as Communication System. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 2-4. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- BDDB03      PUCHEROVÁ, Dobrota - GÁFRIK, Róbert. Postkolonializmus a literatúra strednej a východnej Európy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 3, p. 2-6. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- BDDB04      SUWARA, Bogumiła. Total Recall: Evolúcia pamäti = Total Recall: Evolution of Memory. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 103-104. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

BDDB05     VAJDOVÁ, Libuša. Odišiel Pavol Winczer, vedec, kamarát... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 162-165. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.

**BDEB Professional papers in other foreign non- impacted journals (not registered in CCC)**

BDEB01     BÁTOROVÁ, Mária. Tvorba ako zážitok a pocit zmysluplnosti. Otázky kladie Viera Benková. In *Nový život : mesačník pre literatúru a kultúru*, 2012, roč. 64, č. 1-2, s. 5-10. ISSN 0351-3610.

**BDF Professional papers in other domestic journals (not registered in CCC)**

BDF01     BÁTOROVÁ, Mária. Čo znamená "post"? : (Príspevok k téme "posttotalitná rezistencia"). In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 5, s. 1-2. ISSN 1335-7786.

BDF02     BÁTOROVÁ, Mária. Dominik Tatarka - dodnes červené súkno pre istý typ slovenských intelektuálov aj "intelektuálov". In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 5, s. 56-57. ISSN 1335-7786.

BDF03     BÁTOROVÁ, Mária. Hainburský kruh autorov : (25 rokov existencie). In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 86-87. ISSN 1335-7786.

BDF04     BÁTOROVÁ, Mária. Naturalizmus na scéne divadla Aréna. In *Literárny týždenník*, 2015, roč. XXVIII., č. 23-24, s. 12. ISSN 0862-5999.

BDF05     BÁTOROVÁ, Mária. Poézia a pravda (Úvaha na podklade zbierky Dany Podrackej Kubus). In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 2, s. 20-31. ISSN 1335-7786.

BDF06     BÁTOROVÁ, Mária. Rukojemník : nový film režiséra Juraja Nvotu. In *Literárny týždenník*, 2015, roč. XXVIII., č. 5-6, s. 20. ISSN 0862-5999.

BDF07     BEDNÁROVÁ, Katarína. Roland Topor (7.1.1938-16.4.1997) bol známy francúzsky ilustrátor, maliar, spisovateľ... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 1, s. 79-81. ISSN 0231-6269.

BDF08     FOSSE, Anna. Preklad Trilógie bol pre mňa prvým... In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV, č. 5, s. 7. ISSN 1336-247X.

BDF09     GÁFRIK, Róbert. Hľadanie domoviny Indoeurópanov : spor o najstaršiu indickú civilizáciu. In *Historická revue : časopis o dejinách spoločnosti (do r. 2012)*, vedecko-populárny časopis o dejinách (od. r.2012), 2015, roč. 26, č. 1, s. 14-19. ISSN 1335-6550.

BDF10     GÁFRIK, Róbert. Zlatý vek : indická kultúra počas vlády Guptovcov (320-550). In *Historická revue : časopis o dejinách spoločnosti (do r. 2012)*, vedecko-populárny časopis o dejinách (od. r.2012), 2015, roč. 26, č. 1, s. 25-31. ISSN 1335-6550.

- BDF11 GÖRÖZDI, Judit. Telo ako nosič dejín = The Body as the Bearer of History. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 9-10, s. 51-56. ISSN 0231-6714.
- BDF12 KUSÁ, Mária. Cena Jána Hollého za preklad za rok 2014. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 3, s. 139-142. ISSN 0231-6269.
- BDF13 MALITI, Eva. Hľadanie jazyka jazykov: o Glossolálii Andreja Belého. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIV., roč. XXV., č. 3 (2015). ISSN 1336-2526.
- BDF14 MALITI, Eva. Neberte mi Svätopluka. In *Pravda, príloha Víkend*, 14.06.2014, roč. XXIV, č. 136, s. 32-33. ISSN 1335-4051.
- BDF15 MALITI, Eva. Sme krajina mimoňov. In *Pravda, príloha Víkend*, 28.11.2015, roč. XXV., č. 275, s. 32-33. ISSN 1335-4051.
- BDF16 STRUHÁROVÁ, Terézia. Obraznosť v poézii Paula Celana. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 5-6, s. 34-48. ISSN 0231-6714.
- BDF17 ZAMBOR, Ján. Báseň Ivana Kraska Ty si ich videla... Interpretácia = The poem by Ivan Krasko „Ty si ich videla...“ An Interpretation. In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, 2015, roč. XXVII., č. 5, s. 13-14. ISSN 1210-2210.
- BDF18 ZAMBOR, Ján. Báseň Jozefa Mihalkoviča "Ján Hollý s vetou v nárečí" : pretexty, kvázidefinatívny text, posttext a interpretácia = The poem by Jozef Mihalkovič "Ján Hollý s vetou v nárečí". In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 3, s. 36-42. ISSN 0231-6714.
- BDF19 ZAMBOR, Ján. Básnik čujného srdca = A poet of a hearing heart. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2015, roč. XXIX, č. 3, s. 149-155. ISSN 1336-4316.
- BDF20 ZAMBOR, Ján. Dekonstrukcia Proglasu. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2015, roč. 62, č. 6, s. 512-514. (2015 - CEJSH). ISSN 0037-6973.
- BDF21 ZAMBOR, Ján. Hľadáme v reči tých, čo slová našli. In *Pravda, príloha Víkend*, 16.5.2015, roč. XXV., č. 111, s. 32-33. ISSN 1335-4051.  
<http://zurnal.pravda.sk/tlac/355454-hladajme-v-reci-tych-co-slova-nasli>.
- BDF22 ZAMBOR, Ján. Inšpiromat : Mila Haugová: Písať ako dýchať (Sieť vody s tisícimi vchodmi). In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIV., roč. XXV., č. 2 (2015). ISSN 1336-2526.
- BDF23 ZAMBOR, Ján. Interpretácia básne Ivana Kraska Dnes zore... = An interpretation of the poem by Ivan Krasko Today's Dawn. In *Vertigo : časopis o poézii a básnikoch*, 2014, roč. 2, č. 3, s. 34-39. ISSN 1339-3820.

- BDF24        ZAMBOR, Ján. Interpretácia básne Štefana Strážaya Tiché leto. In *Vertigo : časopis o poézii a básnikoch*, 2015, roč. 3, č. 3, s. 31-32.
- BDF25        ZAMBOR, Ján. Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia. = The most European Spanish poet of the second half of the 20th century. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 2, s. 134-140. ISSN 0231-6269.

**BDFB Professional papers in other domestic non-impacted journals (not registered in CCC)**

- BDFB01        BÁTOROVÁ, Mária. Ad Anton Hykisch: Dominik Tatarka vo vlnách času (SP č. 6/2013). In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 7-8, s. 78-80. ISSN 1335-7786.
- BDFB02        BÁTOROVÁ, Mária. Bilancia storočnice Dominika Tatarku. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 2, s. 100-104. ISSN 1335-7786.
- BDFB03        BÁTOROVÁ, Mária. Láska, osamelosť a kontinuita : Slovenské elégie Dany Podrackej v kontexte interpretácií. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+128, č. 9, s. 97-100. ISSN 1335-7786.
- BDFB04        BÁTOROVÁ, Mária. L'utoriady. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+128, č. 1, s. 142-143. ISSN 1335-7786.
- BDFB05        BÁTOROVÁ, Mária. Majster slovenskej literatúry faktu (Laudatio pre Antona Hykischu). In *Literárny týždenník*, 2014, roč. XXVII., č. 37-38, s. 3. ISSN 0862-5999.
- BDFB06        BÁTOROVÁ, Mária. Proglas dnes. In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 10, s. 140-143. ISSN 1335-7786.
- BDFB07        BÁTOROVÁ, Mária. Slovenská "kultúra" dnes. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 9, s. 1-3. ISSN 1335-7786.
- BDFB08        BÁTOROVÁ, Mária. Vojna ako totálny nezmysel : roky 1914-1948 ako rieka krvi. In *Literárny týždenník*, 2014, roč. XXVII, č. 21-22, s. 8. ISSN 0862-5999.
- BDFB09        BÁTOROVÁ, Mária. Vyzliekanie z kože a údel samoty : Kukura (divadlo Aréna). In *Literárny týždenník*, 2014, roč. XXVII, č. 19-20, s. 7. ISSN 0862-5999.
- BDFB10        BÁTOROVÁ, Mária. Život s víziou a vierou v človeka : pri príležitosti storočnice od narodenia Jozefa Hnitku uverejňujeme rozhovor s jeho dcérou profesorkou Máriou Bátorovou. Zhováral sa Anton Blaha. In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 2, s. 49-52. ISSN 1335-7786.
- BDFB11        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Festival zvukovej poézie ô : FUGA - priestor pre chýbajúcu kultúru, Bratislava, 22.3.2014. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 4, s. 63-65. ISSN 0231-6714.

- BDFB12      BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Možnosti, výzvy a obmedzenia : medzinárodné kolokvium o literatúre v postdigitálnej dobe. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2014, roč. 50, č. 4, s. 16. ISSN 0139-6307.
- BDFB13      BLŠŤÁKOVÁ, Petra - BORČIN, Emil. Slovenský Don Quijote : monografia M. Bátorovej o Dominikovi Tatarkovi. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 2, s. 15. ISSN 0139-6307.
- BDFB14      BUBNÁŠOVÁ, Eva. Alla Johanna Sinisalo (22. jún 1958, Sodankyla) je jednou z medzinárodne najúspešnejších fínskych... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 66-67. ISSN 0231-6269.
- BDFB15      BŽOCH, Adam. Adam Bžoch, prekladateľ, germanista a nederlandista. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 5-6, s. 56-58. ISSN 0231-6714.
- BDFB16      BŽOCH, Adam. Kultúrny fenomén Richard Wagner : svetová hudobná a kultúrna verejnosť oslavuje 200 rokov od narodenia a 130 rokov od úmrtia nemeckého hudobného skladateľa Richarda Wagnera. In *Pravda, príloha Víkend*, 25.05.2013, roč. XXIII, č. 120, s. 32-33. ISSN 1335-4051.
- BDFB17      BŽOCH, Adam. Našej kultúre chýbajú staromódne cnosti : rozhovor s literárnym vedcom a prekladateľom Adamom Bžochom. Otázky kladli Radoslav Passia, Ivana Taranenková, Michal Jareš. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 12-19. ISSN 0231-6714.
- BDFB18      BŽOCH, Adam. Písanie je pre mňa veľmi vážna vec : keď mi vyjde kniha, chcem jej zakaždým chvíľu zostať verný a nepúšťam sa do ničoho nového. Thomas Rosenboom. In *Pravda*, 16.04.2013, roč. XXIII/, č. 88, s. 38. ISSN 1335-4051.
- BDFB19      BŽOCH, Adam. Z akademických lektúr profesora Adama Bžocha. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 16-17, s. 20. ISSN 1336-247X.
- BDFB20      DEBNÁROVÁ, Alexandra. Autorka nad časom. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 4, s. 13. ISSN 1336-247X.
- BDFB21      DEBNÁROVÁ, Alexandra. Johan Harstad (1979, Stavanger) je významným predstaviteľom mladšej generácie... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX č. 3, s. 42. ISSN 0231-6269.
- BDFB22      FIGEDYOVÁ, Marianna. Plod trojročnej spolupráce : výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 1, s. 14. ISSN 0139-6307.
- BDFB23      FOSSE, Anna. Jóanes Nielsen (1953) je jeden z najvýznamnejších súčasných faerských... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 51. ISSN 0231-6269.

- BDFB24      FOSSE, Anna. Jon Fosse (1959) patrí nielen k najvýznamnejším súčasným nórskeym... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 17-18. ISSN 0231-6269.
- BDFB25      FOSSE, Anna. Rói Patursson (1947) patrí k najvplyvnejším faerským básnikom... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 55. ISSN 0231-6269.
- BDFB26      FOSSE, Anna. Rolf Sagen (1940) je autorom mnohých románov... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 35. ISSN 0231-6269.
- BDFB27      FOSSE, Anna. Súčasná nórska literatúra a literatúra Faerských ostrovov. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 2. ISSN 0231-6269.
- BDFB28      FRANEK, Ladislav. Málokto z spisovateľ národnej literatúry vzbudil v priebehu... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 83-84. ISSN 0231-6269.
- BDFB29      FRANEK, Ladislav. Óscar Esquivias (Burgos 1972), patrí v Španielsku... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 5-6. ISSN 0231-6269.
- BDFB30      GÖRÖZDI, Judit. Péter Esterházy (1950) je výraznou osobnosťou súčasnej maďarskej... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 1, s. 25. ISSN 0231-6714.
- BDFB31      GÖRÖZDI, Judit. V laboratóriu písania : rozhovor s maďarským spisovateľom Péterom Nádasom. Na otázky odpovedá Péter Nádas. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 1, s. 23-30. ISSN 0231-6714.
- BDFB32      GÖRÖZDI, Judit. Za literárnym vedcom K. Tomišom. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 3, s. 14. ISSN 0139-6307.
- BDFB33      HALAŠKOVÁ, Mária. Časti a celok : k tvorivosti próz Stanislava Rakúsa. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 9, s. 34-39. ISSN 0231-6714.
- BDFB34      JANKOVIČ, Ján. Akademické lektúry inak. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 14-15, s. 20. ISSN 1336-247X.
- BDFB35      JANKOVIČ, Ján. Všetci sme prišli spoza Dnestra v jedných gatiach : (rozhovor s jubilantom Jánom Jankovičom). Zhováral sa Bohuš Bodacz. In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 7-8, s. 66-77. ISSN 1335-7786.
- BDFB36      KUSÁ, Mária. Cena Jána Hollého za rok 2012 : (Skrátený príhovor prednesený pri príležitosti udeľovania Ceny Jána Hollého). In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 141-143. ISSN 0231-6269.

- BDFB37      LUBYOVÁ, Martina - BŽOCH, Adam. Sebareflexia vedcov : výsledky prieskumu Ústavu svetovej literatúry SAV a Prognostického ústavu SAV. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2014, roč. 50, č. 4, s. 12. ISSN 0139-6307.
- BDFB38      MAGOVÁ, Gabriela. Eszter Szabó vyštudovala maľbu na Maďarskej... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 111. ISSN 0231-6269.
- BDFB39      MAGOVÁ, Gabriela. Ján Vilikovský (1937) je prekladateľ, teoretik prekladu a... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 5-6, s. 22. ISSN 0231-6714.
- BDFB40      MAGOVÁ, Gabriela. Karol Wlachovský (1941) je prekladateľ, literárny vedec, vysokoškolský... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 8, s. 30. ISSN 0231-6714.
- BDFB41      MAGOVÁ, Gabriela. Milí čitatelia, po štyroch rokoch Revue svetovej literatúry... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. zadná strana obálky. ISSN 0231-6269.
- BDFB42      MALITL, Eva. Keď je reč o tvorbe Anny Jablonskej... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 98-100. ISSN 0231-6269.
- BDFB43      MALITL, Eva. O ruskom kráľovstve nebeskom... : poznámky k antológii Vladimír Sergejevič Solovjov a ruská náboženská filozofia. Košice: BYZANT Košice, s.r.o., 2011. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXII., roč. XXIII., č. 3 (2013). ISSN 1336-2526.
- BDFB44      PUCHEROVÁ, Dobrota. Mandelov život bol príbehom juhoafrického národa. In *Pravda, príloha Víkend*, 07.12.2013, roč. XXIII, č., s. 16-17. ISSN 1335-4051.
- BDFB45      PUCHEROVÁ, Dobrota. V tieni koloniálnej minulosti : konferencia na tému postavenia literatúry strednej a východnej Európy. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2014, roč. 50, č. 4, s. 15. ISSN 0139-6307.
- BDFB46      SUWARA, Bogumiła. E-INTERVIEW. Otázky Richard Kitta. In *Enter : kreatívny manuál pre súčasnú elektronickú literatúru*, 2014, roč. V, č. 18, s. 88-93. ISSN 1338-1946.
- BDFB47      ZAMBOR, Ján. Cena P.O. Hviezdoslava. Laudácio Jána Zambora. In *Rak : revue aktuálnej kultúry*, 2012, roč. XVII, č. 2, s. 43-45. ISSN 1335-1702.
- BDFB48      ZAMBOR, Ján. Ján Zambor, prekladateľ z ruštiny a španielčiny, literárny vedec. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVII, č. 5-6, s. 54-55. ISSN 0231-6714.
- BDFB49      ZAMBOR, Ján. Malá úvaha o básni Štefana Strážaya Výročie smrti. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIII., roč. XXIV., č. 2 (2014). ISSN 1336-2526.



- BDFB50      ZAMBOR, Ján. Róža Domašcyna, popredná súčasná lužickosrbská poetka, ktorej... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 1, s. 115-118. ISSN 0231-6269.
- BDFB51      ŽITNÝ, Milan. Franz Kafka, básnik nemožného. In *Pravda, príloha Vikend*, 29.6.2013, roč. XXIII, č. 150, s. 32-33. ISSN 1335-4051.
- BDFB52      ŽITNÝ, Milan. Johann Wolfgang Goethe: Slast' a bôľ. In *Universitas Tyrnaviensis*, 2014, roč. 3, č. 2, s. 14-15. ISSN 1338-9025.
- BDFB53      ŽITNÝ, Milan. Letná škola prekladu. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. zadná obálka. ISSN 0231-6269.
- BDFB54      ŽITNÝ, Milan. Susanne Ringell (1955), fínsko-švédka prozaička a dramatická... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 24. ISSN 0231-6269.

**BEC Professional papers in foreign peer-reviewed proceedings  
(conference/non-conference)**

- BEC01      FOSSE, Anna. Evig gront er i kontekst. In VILIKOVSKÝ, Pavel - FOSSE, Anna (prekl.). *Evig gront er* ; preložila a editovala Anna Fosse. - Oslo : Samlaget, 2014, s. 151-153. ISBN 978-82-521-8591-1.

**BED Professional papers in domestic peer-reviewed proceedings  
(conference/non-conference)**

- BED01      BEDNÁROVÁ, Katarína. Vážená pani profesorka Kristína Krnová, keď... In *Alfonz Bednár svojej dobe a dnešku : (Spomienky a literárnovedné reflexie)*. Editorka Kristína Krnová. - Banská Bystrica : Belanium. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2014, s. 128-134. ISBN 978-80-557-0811-9.
- BED02      BŽOCH, Adam. Predhovor. In WINCZER, Pavol. *Skladanie minulosti (evokácie a skice)* ; vedeckí recenzenti Magda Kučerková, Gertraude Zand. - Bratislava : SAP Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 7-9. ISBN 978-80-89607-27-3.
- BED03      BŽOCH, Adam. Vážení prítomní, dovoľte, aby som sa Vám prihovril v mene... In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. Ed. Jana Truhlářová ; vedeckí recenzenti Libuša Vajdová, Ján Zambor. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 18-20. ISBN 978-80-224-1346-6.
- BED04      CVIKOVÁ, Jana. O preklade (tak trochu inej) drámy. Rozhovor pripravila Emília Janecová. In *Preklad a divadlo : tvorivé prekladateľské reflexie II.* - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2013, s. 123-130. ISBN 978-80-558-0226-8.
- BED05      GÖRÖZDI, Judit. Dejiny kultúry - možnosti a hranice jedného pokusu o úplnosť (Úvahy na základe edície: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon. Középkor és kora újkor, I-XIII, 2003-2012) = Cultural History – the Possibilities and Limits of One Attempt at Completeness. In *Vedy o umeniach a dejiny kultúry : zborník*

*príspevkov z medzinárodnej konferencie.* GERÁT, I.; BŽOCH, A.; PODMAKOVÁ, D.; URBANCOVÁ, H.; HUČKOVÁ, D.; ŽEŇUCH, P. (eds.). - Bratislava : Ústav dejín umenia SAV, 2013, s. 183-192. ISBN 978-80-971407-5-5.

- BED06 GROMOVÁ, Edita - KUSÁ, Mária. Preklad a kultúra v kontexte najnovších trendov translatologického výskumu (miesto úvodu). In *Preklad a kultúra 4*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Magda Kučerková. - Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 9-15. ISBN 978-80-558-0143-8.
- BED07 MALITI, Eva - AZAROV, Jurij. Na úvod : Introduction = Introduction. In *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanie literaturnych processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 7-15. ISBN 978-80-89607-01-3.
- BED08 SUWARA, Bogumiła - HUSÁROVÁ, Zuzana. Vstup do siete. In *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre: Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová*. Editorky Bogumiła Suwara, Zuzana Husárová. - Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 9-13. ISBN 978-80-8095-076-7.
- BED09 TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Na úvod. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. Ed. Jana Truhlářová ; vedeckí recenzenti Libuša Vajdová, Ján Zambor. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 9-13. ISBN 978-80-224-1346-6.
- BED10 VAJDOVÁ, Libuša. Predslov. In *Myslenie o preklade na Slovensku*. Libuša Vajdová a kol. ; vedeckí recenzenti Vladimír Biloveský, Milan Žitný. - Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 7-12. ISBN 978-80-8101-868-8.
- BED11 ZAMBOR, Ján. Poznámky k básňam. In CHLEBNIKOV, Velimir et al. *Fontána črepov* ; zostavil Oleg Pastier. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2013, s. 115-119. ISBN 978-80-89499-24-3.

**BEE Professional papers in foreign proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)**

- BEE01 BÁTOROVÁ, Mária. Tvorba ako zážitok a pocit zmysluplnosti : rozhovor s vedeckou pracovníčkou, poetkou a prozaičkou Máriou Bátorovou. Otázky Viera Benková. In BENKOVÁ, Viera - FARKAŠOVÁ, Etela. *Zbližovanie dvojrozhovory : rozhovory s osobnosťami slovenskej literatúry z Dolnej zeme a zo Slovenska*. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2015, s. 42-52. ISBN 978-86-7103-457-9.
- BEE02 MALITI, Eva. Moderná literatúra je celkovo nesmierne inšpiratívna : rozhovor s prozaičkou a dramatičkou Evou Maliti-Fraňovou. Otázky Viera Benková. In BENKOVÁ, Viera - FARKAŠOVÁ, Etela. *Zbližovanie dvojrozhovory : rozhovory s osobnosťami slovenskej literatúry z Dolnej zeme a zo Slovenska*. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2015, s. 183-189. ISBN 978-86-7103-457-9.

BEE03        ZAMBOR, Ján. Poezija Sergeja Jesenina... In *Slovacko-russkije mežliteraturnyje sviazi. Stranici istorii. Učebnoje posobije*. - Moskva : INFRA-M, 2013, s. 241 – 242. ISBN 978-5-16-005763-7.

**BEF Professional papers in domestic proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)**

BEF01        BÁTOROVÁ, Mária. Budmerická aréna a iné spomienky. In *Dokonalý súmrak alebo Budmerické inšpirácie*. Bohuš Bodacz a kolektív. - Martin : Matica slovenská, 2015, s. 54-58. ISBN 978-80-8128-119-8.

BEF02        BÁTOROVÁ, Mária. Novú hru pre Radošinské naivné divadlo napísal Stanislav... In *Radošinské naivné divadlo, Revue RND 21. Divadelná ročenka o 50. sezóne (2012/2013)*. - Bratislava : Agentúra RND, spol. s r. o., 2013, s. 29. ISBN 978-80-969960-5-6.

BEF03        BÁTOROVÁ, Mária. Štúr a my. In *Esej ako žáner : reflexívna plocha udalostí 20. storočia*. Editorky Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 126-128. ISBN 978-80-223-3959-9. *Hlboký lov*. Ed. Miroslava Vallová. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2015, s. 89-93. ISBN 978-80-8119-090-2. *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 9, s. 1-3. ISSN 1335-7786.

BEF04        BŽOCH, Adam. Doslov. In SLAUERHOFF, Jan Jacob - BŽOCH, Adam (prekl.). *Pena a popol* ; preložil Adam Bžoch. - Bratislava : Európa, 2013, s. 113-115. ISBN 978-80-89111-99-2.

BEF05        BŽOCH, Adam. Doslov. In BENJAMIN, Walter - BŽOCH, Adam (prekl.). *Aura a stopa* ; vybral a preložil Adam Bžoch. - Bratislava : Kalligram, 2013, s. 120-125. ISBN 978-80-8101-774-2.

BEF06        BŽOCH, Adam. Doslov. In EEDEN, Frederik van - BŽOCH, Adam (prekl.). *Malý Johannes* ; preložil a doslov napísal Adam Bžoch. - Bratislava : Vydavateľstvo Európa, 2015, s. 107-110. ISBN 978-80-89666-19-5.

BEF07        CVIKOVÁ, Jana. Kto sa bojí feminizmu? Preklad Jana Juráňová. In *Feminizmus do vrečka : o zanietých politikách*. - Bratislava : Aspekt, 2013, s. 6-9.

BEF08        CVIKOVÁ, Jana. Trampoty s Gender Check(om). In *ASPEKTin - jar 2013 : natlačený výber z textov www.aspekt.sk*. Editorky Jana Cviková, Jana Juráňová, Zuzana Maďarová. - Bratislava : Aspekt, 2013, s. 73-75. ISBN 978-80-8151-005-2.

BEF09        CVIKOVÁ, Jana. Trampoty s mužskosťou. In *ASPEKTin - jar 2013 : natlačený výber z textov www.aspekt.sk*. Editorky Jana Cviková, Jana Juráňová, Zuzana Maďarová. - Bratislava : Aspekt, 2013, s. 77-79. ISBN 978-80-8151-005-2.

BEF10        ZAMBOR, Ján. Na okraj prekladov Milana Rúfusa. In *Milan Rúfus: Dielo XII. Preklady I..* - Dunajská Lužná : MilaniuM, 2014, s. 409-411. ISBN 978-80-89178-59-9.

- BEF11        ZAMBOR, Ján. Písať ako dýchať. In *Písať ako dýchať (Sieť vody s tisícimi vchodmi)*. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2014, s. 276 – 278. ISBN 978-80-8119-082-7.
- BEF12        ŽITNÝ, Milan. Niekoľko slov o autorovi a knihe. In GAARDER, Jostein - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *Vianočné mystérium* ; preložil Milan Žitný. - Bratislava : Artforum, 2012, s. 239. ISBN 978-80-8944-531-8.

**CAA Art monographs, dramatic works, screenplays, artistic translations of publications, individual catalogs published abroad**

- CAA01        VILIKOVSKÝ, Pavel - FOSSE, Anna (prekl.) - FOSSE, Jon (prekl.). *Evig gront er*. Oslo : Samlaget, 2014. 155 s. ISBN 978-82-521-8591-1.
- CAA02        ZAMBOR, Ján - L'AŠUK, Viktoryi (prekl.). *Obnova / Adnajlenne. Verši*. Minsk : Mastackaja litaratura, 2013. 152 s. ISBN 978-985-02-1447-8.
- CAA03        ZAMBOR, Ján - DOMAŠCYNÁ, Róza (prekl.). *Zelený večer / Grüner Abend*. Rimbach : Verlag im Wald, 2012. 125 s. ISBN 978-3-94042-35-3.

**CAB Art monographs, dramatic works, screenplays, artistic translations of publications, individual catalogues published in Slovak publishing houses**

- CAB01        ANDERSEN, Hans Christian - BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). *Obrázková kniha bez obrázkov*. Bratislava : Vydavateľstvo Tatran, 2012. 80 s. ISBN 978-80-220-0626-6.
- CAB02        ÁSBRINK, Elisabeth - DEBNÁROVÁ, Alexandra (prekl.). *A vo Viedenskom lese stále stoja stromy*. Bratislava : Absynt, 2015. 383 s. Prekliati reportéri. ISBN 978-80-971823-3-5.
- CAB03        BREŽNÁ, Irena - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). *Nevďačná cudzinka*. Bratislava : Aspekt, 2014. 160 s. Knižná edícia ASPEKT. ISBN 978-80-8151-027-4.
- CAB04        EEDEN, Frederik van - BŽOCH, Adam (prekl.). *Malý Johannes*. Bratislava : Vydavateľstvo Európa, 2015. 112 s. ISBN 978-80-89666-19-5.
- CAB05        ELFGRENOVÁ, Sara B. - STRANDBERG, Mats - DEBNÁROVÁ, Alexandra (prekl.). *Kruh*. Bratislava : Fortuna Libri, 2012. 528 s. ISBN 978-80-8142-009-2.
- CAB06        ELSSCHOT, Willem - BŽOCH, Adam (prekl.). *Syr*. Bratislava : Europa, 2012. 104 s. Edícia Tulipán, zv. 9. ISBN 978-80-89111-87-9.
- CAB07        FOSSE, Jon - FOSSE, Anna (prekl.). *Kant*. Bratislava : Modrý Peter, 2015. 48 s. ISBN 978-80-89545-32-2.
- CAB08        FOSSE, Jon - FOSSE, Anna (prekl.). *Trilógia : Bdenie. Sny Olavove. Na sklonku dňa*. Levoča : Modrý Peter, 2014. 176 s. ISBN 978-80-89545-33-9.
- CAB09        BŽOCH, Adam (prekl.). *Denník Anny Frankovej : 12. jún 1942 - 1. august 1944*. 3. vydanie. Bratislava : Slovart, 2015. 376 s. ISBN 978-80-556-0997-3.

- CAB10 GAARDER, Jostein - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *Vianočné mystérium*. Bratislava : Artforum, 2012. 240 s. ISBN 978-80-8944-531-8.
- CAB11 GAZDAG, József - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). *Výhľad na strieborné smrek*. Bratislava : Kalligram, 2014. 176 s. ISBN 978-80-8101-785-8.
- CAB12 HERIBANOVÁ, Tamara. *Malá doba ľadová*. Bratislava : Ikar, 2014. 240 s. ISBN 978-80-551-4100-8.
- CAB13 HERIBANOVÁ, Tamara. *Misia Eva v Thajsku*. Bratislava : Ikar, 2014. 176 s. ISBN 978-80-5514-101-5.
- CAB14 HORST, Jorn Lier - FOSSE, Anna (prekl.). *Pol'ovné psy*. Bratislava : Premedia Group, 2014. 300 s. Labyrint. ISBN 978-80-8159-073-3.
- CAB15 CHLEBNIKOV, Velimir - ČEPANOVÁ, Nadežda (prekl.) - KOLENÍČ, Ivan (prekl.) - KUPKA, Valerij (prekl.) - KUPKOVÁ, Ivana (prekl.) - LITVÁK, Ján (prekl.) - PETERAJ, Kamil (prekl.) - ŠTRASSER, Ján (prekl.) - ZAMBOROVÁ, Marta (prekl.) - ZAMBOR, Ján (prekl.). *Fontána črepov*. Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2013. ISBN 978-80-89499-24-3.
- CAB16 JIMÉNEZ, Juan Ramón - FRANEK, Ladislav (prekl.). *Básnik a slovo*. Bratislava : Literárna nadácia Studňa, 2014. 112 s. ISBN 978-80-89207-16-9.
- CAB17 KAFKA, Franz - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *Poviedky*. Bratislava : OZ BRAK, 2015. 186 s. ISBN 978-80-972028-1-1.
- CAB18 MALITL, Eva - FABÓ, Tibor (prekl.). Halhatatlan Krcheň : dráma négy jelenetben és a postás álmával. In *Virágzó fejszék : Kortárs szlovák drámák II.* - Komárno : SZAKI, 2012, s. 81-113. ISBN 978-80-970011-4-8.
- CAB19 MALITL, Eva. Identita / Hra nevedomia. In *Ódy či frašky?*. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015, s. 1-36. ISBN 978-80-8936-986-7.
- CAB20 MALITL, Eva. Identita/Hra nevedomia. In *Ódy či frašky?*. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015, s. 1-36. ISBN 978-80-8936-986-7.
- CAB21 MALITL, Eva. Zora Jesenská. In *Sedem dní do pohrebu*. - Martin : Slovenské komorné divadlo v Martine, 2012, nemá. ISBN nemá.
- CAB22 MÁRAI, Sándor - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). *Posila*. Bratislava : Kalligram, 2013. 224 s. ISBN 978-80-8101-771-1.
- CAB23 MCDOUGALL, Christopher - BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). *Stvorení pre beh : tajomný kmeň, ultrabežci a najimpozantnejšie preteky, aké kedy svet videl*. Bratislava : Tatran, 2012. 287 s. LUK - Knižnica svetových bestsellerov, 91. zv. ISBN 978-80-222-0612-9.
- CAB24 MENKVELD, Erik - BŽOCH, Adam (prekl.). *Veľké mlčanie*. Bratislava : Slovart, 2014. 380 s. Svetová próza. ISBN 978-80-556-1198-3.

- CAB25 NIJHOFF, Martinus - BŽOCH, Adam (prekl.). *Awater*. Bratislava : Európa, 2012. 72 s. Tulipán, zv. 10. ISBN 978-80-89111-85-5.
- CAB26 O'CONNOR, Flannery - ANETTA, Krištof (prekl.). *A násilní ho uchvacují*. Bratislava : Artforum, 2015. 192 s. ISBN 978-80-8150-051-0.
- CAB27 PIQUÉ, Elisabetta - BIZNÁROVÁ, Lucia (prekl.). *František: život a revolúcia*. Trnava : Spolok sv. Vojtecha, 2015. 376 s. ISBN 978-80-8161-122-3.
- CAB28 ROSENBOOM, Thomas - BŽOCH, Adam (prekl.). *Verejné práce*. Bratislava : Kalligram, 2013. 400 s. ISBN 978-80-8101-660-8.
- CAB29 SCHMIDT, Annie M. G. - BŽOCH, Adam (prekl.). *Špinuška*. Bratislava : Verbarium, 2015. 96 s. ISBN 978-80-89612-43-7.
- CAB30 SLAUERHOFF, Jan Jacob - BŽOCH, Adam (prekl.). *Pena a popol*. Bratislava : Európa, 2013. 120 s. Tulipán, 11. zväzok. ISBN 978-80-89111-99-2.
- CAB31 SZÁZ, Pál - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). *Mŕtva zem, mŕtve dievčatá*. Bratislava : Kalligram, 2014. 192 s. ISBN 978-80-8101-862-6.
- CAB32 ZAMBOR, Ján. *Dom plný neviditeľných*. Dunajská Lužná : MilaniuM, 2014. 112 s. ISBN 978-80-8917-855-1.
- CAB33 ZAMBOR, Ján (prekl.). Málo mi treba. In CHLEBNIKOV, Velimir et al. *Fontána črepov. - Ivanka pri Dunaji* : F. R. & G., 2013, s. 7. ISBN 978-80-89499-24-3.
- CAB34 ZAMBOR, Ján - L'AŠUK, Viktor (prekl.). *Obnova /Adnajlenne*. Minsk : Mastackaja litaratura, 2013. 152 s. ISBN 978-985-02-1447-8.

**CAG Audiovisual works (videocassette, movie, CD-ROM, DVD) published in foreign production**

- CAG01 PUCHEROVÁ, Dobrota - CAIRNIE, Julie. *Moving Spirit : the Legacy of Dambudzo Marechera in the 21st Century*. Berlin : LIT-Verlag, 2012. 216 s. ISBN 978-3-643-90215-3.

**CDEB Artistic works and translations in foreign non-impacted journals not registered in Current Contents Connect**

- CDEB01 BÁTOROVÁ, Mária. Stred. In *Nový život : mesačník pre literatúru a kultúru*, 2012, roč. 64, č. 1-2, s. 11-15. ISSN 0351-3610.
- CDEB02 MALITI, Eva. Premeny. In *Nový život : mesačník pre literatúru a kultúru*, 2012, roč. 64, č. 7-8, s. 14-16. ISSN 0351-3610.
- CDEB03 ZAMBOR, Ján - PETRESCU, Muguras Maria (prekl.). In autobuzul 12. Uscaciune. Sub un copac otravitor. Intoarcerea. Dezleaga-i nodul si lasa-i parul sa curga pes pate. In *Ardealul literar*, 2015, anul XIX, nr. 1, p. 32-33. ISSN 1453-5327.

CDEB04      ZAMBOR, Ján - STEFANOV, Dimitr (prekl.). Iz predzimni nabroski za stichotvorenje. Majka. Predstaviam si života s teb. Razvži vzela, kogato razpuskaš kosi. In *Znaci. Literatura, izkustvo, občestvo. Izdava Slavianska literaturna i artistična akademija. Varna: Godina deveta*, 2012, č. 2, s. 53-56. ISSN 1312-4412.

CDEB05      ZAMBOR, Ján - DOMAŠCYNA, Róža (prekl.). Mein Vater in der Stadt. Daheim. In *Ostra-gehege. Die literarische Arena*, 2012, heft III, nr. 67, p. 42-43. ISSN 0947-1286.

**CDFB Artistic works and translations in domestic non-impacted journals not registered in Current Contents Connect**

CDFB01      BÁTOROVÁ, Mária. Hviezdy sa zliali. Odchádzaš. Stratil sa čas. Kam pôjdeš. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 10, s. 56-59. ISSN 1335-7786.

CDFB02      BÁTOROVÁ, Mária. Veda sa vzniesla. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+127, č. 4, s. 136. ISSN 1335-7786.

CDFB03      BINDER-GALL, Sidonia - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Poviedky. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 9-10, s. 108-112. ISSN 0231-6269.

CDFB04      BORBÉLY, Szilárd - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Chudáci. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 65-70. ISSN 0231-6269.

CDFB05      BREŽNÁ, Irena - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Nevďačnica. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 4, s. 13-23. ISSN 0231-6714.

CDFB06      BREŽNÁ, Irena - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Tá naša najmilšia poslušnosť. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 18, s. 6. ISSN 1336-247X.

CDFB07      BŘEZINA, Otokar - ZAMBOR, Ján (prekl.). Moja matka. Ľútosť. Letný slnovrat. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXI, roč. XXII, č. 3 (2012). ISSN 1336-2526.

CDFB08      DARÍO, Ruben - ZAMBOR, Ján (prekl.). Básnici! Božie veže! : V zime. Margaréta. Básnici! Božie veže! Ulita. Nokturno. Chváľme Pána! V jeseni. Smutno, ach, presmutno... Osudné. Zľutovanie. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2015, roč. XXIX, č. 3, s. 156-164. ISSN 1336-4316.

CDFB09      DOMAŠCYNA, Róža - ZAMBOR, Ján (prekl.). Čo ti vietor z ruky odvieva. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 1, s. 114-119. ISSN 0231-6269.

CDFB10      ERDŐS, Renée - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Moje dve deti. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 17-18. ISSN 0231-6269.

- CDFB11 ESQUIVIAS, Óscar - FRANEK, Ladislav (prekl.). Strach. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 4-11. ISSN 0231-6269.
- CDFB12 ETXEBARRÍA, Lucía - KUČERKOVÁ, Magda (prekl.). Veď aj ja som ako ostatné. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 34-37. ISSN 0231-6269.
- CDFB13 FOSSE, Jon - FOSSE, Anna (prekl.). Prísť domov. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 18-20. ISSN 0231-6269.
- CDFB14 FUGGGEROVÁ, Margarete - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Zachráňte prales. Prelom času. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 87-88. ISSN 1335-7786.
- CDFB15 GAZDAG, József - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Za skalným zosuvom. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 10, s. 3-6. ISSN 0231-6714.
- CDFB16 HAUCKOVÁ, Gertrud - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Septembrový vietor. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 88-89. ISSN 1335-7786.
- CDFB17 HNIDEK, Leopold - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Pustovnícka cela v Lafairi. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 90-93. ISSN 1335-7786.
- CDFB18 HORSTAD, Johan - DEBNÁROVÁ, Alexandra (prekl.). nokia. connecting people. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 41-44. ISSN 0231-6269.
- CDFB19 HUBENY-HERMANNOVÁ, Gertrude - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). List 21. storočia. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 93-95. ISSN 1335-7786.
- CDFB20 CHLEBNIKOV, Velimir - ZAMBOR, Ján (prekl.). Málo mi treba! Kto? Ešte raz, ešte raz. Zaklínanie smiechom. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2012, roč. XXVI, č. 4, s. 101-102, 107.
- CDFB21 JABLONSKÁ, Anna - MALITI, Eva (prekl.). Verše. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 97-100. ISSN 0231-6269.
- CDFB22 JACOB-KÄFERLE, Anton - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Zčať sám. Potok v údolí našej lásky. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 95-98. ISSN 1335-7786.
- CDFB23 JIMÉNEZ, Juan Ramón - FRANEK, Ladislav (prekl.). Básnik a slovo. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 82-86. ISSN 0231-6269.



- CDFB24 KAFFKA, Margit - SÁNDOROVÁ, Galina (prekl.) - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Ženská otázka. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 9-13. ISSN 0231-6269.
- CDFB25 KONŠTANTÍN FILOZOF - ZAMBOR, Ján (prekl.). Proglas. In *Pravda, Vikend*, 6.6.2013, roč. XXIII, č. 155, s. 27. ISSN 1335-4051.
- CDFB26 KOSÁRYNÉ, Lola Réz - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Anna. Lola Réz Kosáryné. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 19-21. ISSN 0231-6269.
- CDFB27 LESZNAI, Anna - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Denník. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 35-36. ISSN 0231-6269.
- CDFB28 LUGSCHITZOVÁ, Erika - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Zatmenie slnka. Snenie na Schlossbergu. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 99-100. ISSN 1335-7786.
- CDFB29 MALITI, Eva. Januárový prechod. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 4, s. 3-10. ISSN 0231-6714.
- CDFB30 MALITI, Eva. Unavená Medea : divadelná hra z literárneho života (úryvok). In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXII., roč. XXIV., č. 1 (2014). ISSN 1336-2526.
- CDFB31 MATL, Erwin - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Skutočné šťastie. Satira života. O desaťročia neskôr. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 101-103. ISSN 1335-7786.
- CDFB32 MÖHLMANN, Thomas - BŽOCH, Adam (prekl.). Tekutý chlapec - Otvorené kohútiky. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 89-96. ISSN 0231-6269.
- CDFB33 MÓRICZ, Zsigmond - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Chudáci. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 2, s. 97-113. ISSN 0231-6269.
- CDFB34 NIELSEN, Jóanes - ŽITNÝ, Milan (prekl.). Jestvuje krajina menom Vikend? (Hra v siedmich obrazoch). In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 67-72. ISSN 0231-6269.
- CDFB35 NIELSEN, Jóanes - FOSSE, Anna (prekl.). Výber z básní. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 50-53. ISSN 0231-6269.
- CDFB36 PATURSSON, Rói - FOSSE, Anna (prekl.). Výber z básní. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 54-56. ISSN 0231-6269.

- CDFB37 RINGELL, Susanne - ŽITNÝ, Milan (prekl.). Poviedky : Večery v Kavalle. Tanja. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 23-28. ISSN 0231-6269.
- CDFB38 SAGEN, Rolf - FOSSE, Anna (prekl.). Lodný denník z plavby v motorovom člne LIV. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 34-40. ISSN 0231-6269.
- CDFB39 SINISALO, Alla Johanna - BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). Hanna. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 65-68. ISSN 0231-6269.
- CDFB40 STUPICA, Lucija - STRUHÁROVÁ, Terézia (prekl.). Básne : občas ma predbehne, všetkému netreba rozumieť, včera je zabudnutie. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 5-6, s. 35-37. ISSN 0231-6714.
- CDFB41 TÓTH, Krisztina - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Peniaze sa budú sypať. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 71-73; s. 77-78. ISSN 0231-6269.
- CDFB42 ÚJVÁRI, Erzs - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Utečenci. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 33-34. ISSN 0231-6269.
- CDFB43 VALENTE, José Ángel - ZAMBOR, Ján (prekl.). Posledné slovo. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 2, s. 133-144. ISSN 0231-6269.
- CDFB44 VALENTE, José Ángel - ZAMBOR, Ján (prekl.). Tento tvoj obraz, Buď mojou hranicou, Žena bola nahá, Jesenná pieseň, Osvietenie. In *Vertigo : časopis o poézii a básnikoch*, 2014, roč. 2, č. 4, s. 13-14.
- CDFB45 VILA-MATAS, Enrique - KUČERKOVÁ, Magda (prekl.). Naveky domov. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 2, s. 38-41. ISSN 0231-6269.
- CDFB46 ZAMBOR, Ján. Áno, ona. Ráno 22. októbra. Vynášanie popola. S otcom. Keď blízky. Vytriasajúc ticho. Rútnava. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2012, roč. XXVI, č. 4, s. 5-16.
- CDFB47 ZAMBOR, Ján. Básne : Zimné borovice. Z víriacej výšky... Tierra de cantos y de santos. Holub. V riečnom zrkadle. Stodola. Vŕby pri Ondave (3). In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 10, s. 33-39. ISSN 0231-6714.
- CDFB48 ZAMBOR, Ján. Básne. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIII., roč. XXIV., č. 2 (2014). ISSN 1336-2526.

- CDFB49      ZAMBOR, Ján. Básne (Aminka. Bolesť. Smejastná. Last Tour). In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 9-10, s. 77-81. ISSN 0231-6714.
- CDFB50      ZAMBOR, Ján. Cyril a Metod. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXII., roč. XXIII., č. 4 (2013. ISSN 1336-2526.
- CDFB51      ZAMBOR, Ján. Dom plný neviditeľných. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 2, s. 12. ISSN 1336-247X.
- CDFB52      ZAMBOR, Ján. Ľudovít Štúr. Príbeh národa, príbeh reči. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2014, roč. XXVIII., č. 4, s. 25-30. ISSN 1336-4316.
- CDFB53      ZAMBOR, Ján (prekl.) - ZAMBOROVÁ, Marta (prekl.). Napísali o Velimirovi Chlebnikovovi. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2012, roč. XXVI, č. 4, s. 63-69.
- CDFB54      ZAMBOR, Ján. Niekoľko písmen na pochvalu Konštantínovi Cyrilovi. Kriváň. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXI, roč. XXII, č. 3 (2012. ISSN 1336-2526.
- CDFB55      ZAMBOR, Ján. Zo zbierky Jána Zambora Dom plný neviditeľných. In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, 2015, roč. XXVII., č. 5, s. 8-12. ISSN 1210-2210.
- CDFB56      ZAMBOR, Ján. 3 x Ján Zambor : Smútočie, A možno, Sivot. In *Vertigo : časopis o poézii a básnikoch*, 2014, roč. 2, č. 4, s. 5-6.
- CDFB57      ZAMBOR, Ján. (Sidžo u chvíli zmierenia). In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 3, s. 6. ISSN 1335-7786.
- CDFB58      ZIEGER, Alfred - BÁTOROVÁ, Mária (prekl.). Zjazvená tvár. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 103-104. ISSN 1335-7786.

**CEC Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in foreign publishing houses**

- CEC01      BÁTOROVÁ, Mária. Laura. In *Studienky : antológia poviedok slovenských autoriek z materskej krajiny a Dolnej Zeme*. Zostavila Viera Benková. - Nový Sad : Matica slovenská v Srbsku, 2014, s. 15-23. ISBN 978-86-89009-12-5.
- CEC02      BÁTOROVÁ, Mária - JÁDAV, Šáradá (prekl.). Tilla (Tell). In *Ádhunik kahání: Slóvákija (Súčasná poviedka: Slovensko)*. - Nové Dillí : Vání Prakášán, 2013, s. 7-22. ISBN 978-93-5000-834-8.
- CEC03      BÁTOROVÁ, Mária. Ženščina-Solnce. Prel. Nina Šul'gina. In ŠUL'GINA, Nina (prekl.). *Kofe s Bachom, čaj s Šopenom : slovackie rasskazy*. Zost. Eva Maliti-Fraňová ; preložila Nina Šul'gina. - Moskva : Forum, 2015, s. 60-72. ISBN 978-5-91134-997-4.

- CEC04      BŘEZINA, Otokar - ZAMBOR, Ján (prekl.). L'útost'. Letný slnovrat. In *Mistero de doloro. Tajemství bolesti* ; zost. J. Míčová, V. Dvořák a M. Malovec. - Jaroměřice nad Rokytnou ; Svitavy : Společnost O. Březiny : Český esperantský svaz, 2014, s. 21, 59. ISBN 978-80-260-6551-7.
- CEC05      BŘEZINA, Otokar - ZAMBOR, Ján (prekl.). Moja matka. In *Moje Matka / Mia Patrino ve čtrnásti jazycích / en dek kvar lingvoj..* - Svitavy ; Jaroměřice nad Rokytnou : Eldonistoj : Český esperantský svaz a i., 2013, s. 30.
- CEC06      GÖRÖZDI, Judit - MIKULÁŠ, Roman (prekl.) - ŽITNÝ, Milan (prekl.). Lajos Grendel – ein ungarischsprachiger Autor in der Slowakei zwischen mehreren Kulturen. In *Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur*. Herausgegeben von Bodo Zelinsky. - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012, s. 335-352. ISBN 978-3-933586-93-3. ISSN 1865-7737.
- CEC07      JESENIN, Sergej - ZAMBOR, Ján (prekl.). Hoj, Rus, zrod ma s tebou spája. Zlatý háj nenazdajky dohovori. Možno neskoro či prizavčas. In *Miru nužno nesennoje slovo... : piatnadcať stichotvorenij v perevodach na slavianskije jazyky.* - Moskva : Centr knigy Rudomimo, 2013, s. 178, 189, 195-196. ISBN 978-5-905626-86-9.
- CEC08      MALITI, Eva. Fantóm. In *Studienky : antológia poviedok slovenských autoriek z materskej krajiny a Dolnej Zeme*. Zostavila Viera Benková. - Nový Sad : Matica slovenská v Srbsku, 2014, s. 69-76. ISBN 978-86-89009-12-5.
- CEC09      MALITI, Eva. Prikl'jučenie. In ŠUL'GINA, Nina (prekl.). *Kofe s Bachom, čaj s Šopenom : slovenské rasskazy*. Zost. Eva Maliti-Fraňová ; preložila Nina Šul'gina. - Moskva : Forum, 2015, s. 97-114. ISBN 978-5-91134-997-4.
- CEC10      MALITI, Eva - ŠIROKOVA, Ludmila (prekl.). Skoryj poezd "Šou-biznes". In *Inostrannaja literatura*, 2015, roč. 61, č. 12, s. 61-70. ISSN 0130-6545.
- CEC11      WIERINGEN, Hannah van - BŽOCH, Adam (prekl.). In geval van liefde. In *In geval van liefde.* - Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 2015, s. nemá stránkovanie. ISBN nemá.
- CEC12      ZAMBOR, Ján - LAŠUK, Viktori (prekl.). *Adnajlenne / Obnova*. Minsk : Mastackaja litaratura, 2013. 152 s. ISBN 978-985-02-1447-8.
- CEC13      ZAMBOR, Ján - ŠVEDOVA, N. (prekl.). Ludovit Štur. Istorija naciji, istorija reči. In *Devin : al'manach obščestva Ludovita Štura v Moskve.* - Moskva : MIK, 2015, 2015, No. 1, s. 22-25. ISBN 978-5-87902-335-0.
- CEC14      ZAMBOR, Ján. Mojot tatko vo gragot. Svezdite vo Petržalka. Vednaš, ušte jednaš. Neisrateno pismenie. Ajgi. La muter muerta. In *Jedinstvo na mnoguglajeto (pogled vrz novata slovačka literatura i kultura niz makedonskiot prevod).* - Skopje : Makabej, 2012, s. 88-94. ISBN 978-408-205-117-8.

**CED Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in domestic publishing houses**

- CED01 BÁTOROVÁ, Mária. Veda sa vzniesla : (Andrejovi Červeňákovi k jubileu 80. narodenín). In *Náš jubilant Andrej Červeňák : k nedožitým 80-tým narodeninám* (22.5.1932-11.2.2012). Editori Jozef Vladár, Natália Muránska. - Nitra : Spolok slovenských spisovateľov : Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov : Filozofická fakulta UKF v Nitre : Klub F. M. Dostojevského v Nitre, 2012, s. 178. ISBN 978-80-8061-617-5.
- CED02 BREŽNÁ, Irena - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Primabalerína sa na chvíľu zastavila. In *ASPEKTin - jar 2013 : natlačený výber z textov www.aspekt.sk*. Editorky Jana Cviková, Jana Juráňová, Zuzana Maďarová. - Bratislava : Aspekt, 2013, s. 23-26. ISBN 978-80-8151-005-2.
- CED03 BUNIN, Ivan - ZAMBOR, Ján (prekl.). Umelec. In *Život Antona Čechova*. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015, s. 3. ISBN 978-80-89369-76-8.
- CED04 HERIBANOVÁ, Tamara - HEVIER, Daniel - JOBUS, Branislav - HVORECKÝ, Michal - LASICOVÁ, Hana. *O Pejkovi a jeho nevšedných priateľoch : príbehy o hrdinoch, ktorí si na svoje sny nasporili*. Bratislava : Slovenská sporiteľňa : Erste Group Bank, 2015.
- CED05 CHLEBNIKOV, Velimir - ZAMBOR, Ján (prekl.). Chlebnikov Jána Zambora. In CHLEBNIKOV, Velimir et al. *Fontána črepov* ; zostavil Oleg Pastier. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2013, s. 82-114. ISBN 978-80-89499-24-3.
- CED06 CHLEBNIKOV, Velimir - ZAMBOR, Ján (prekl.) - ZAMBOROVÁ, Marta (prekl.). Napísali o Velimirovi Chlebnikovi. In CHLEBNIKOV, Velimir et al. *Fontána črepov* ; zostavil Oleg Pastier. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2013, s. 199-219. ISBN 978-80-89499-24-3.
- CED07 JABLONSKÁ, Anna - MALITI, Eva (prekl.). *Pohania : hra*. 92. divadelná sezóny 2011/2012, premiéra 24. a 25. marca 2012. Bratislava : Činohra SND, 2012. 35 s. ISBN nemá.
- CED08 JELINEK, Elfriede - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Babylon. In JELINEK, Elfriede. *Hry* ; zostavila Jana Cviková. - Bratislava : Divadelný ústav, 2014, s. 127-199. ISBN 978-80-89369-75-1.
- CED09 JELINEK, Elfriede - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Motorest alebo Robia to všetci. In JELINEK, Elfriede. *Hry* ; zostavila Jana Cviková. - Bratislava : Divadelný ústav, 2014, s. 81-125. ISBN 978-80-89369-75-1.
- CED10 PAULÍNY, Eugen (prekl.) - TURČÁNY, Viliam (prekl.). *Proglas : preklady a básnické interpretácie*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012. 78 s. ISBN 978-80-8119-060-5.

- CED11 PAVLYČKO, D. - ZAMBOR, Ján (prekl.). Prešovské zvony. In *Hlasy mesta : literárna čítanka o Prešove*. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2015, s. 193, 226. ISBN 978-80-555-1449-9.
- CED12 STRINDBERG, August - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *Veritelia*. Banská Bystrica : Divadlo Akadémie umení, 2012. 91 s.
- CED13 TRIER, Lars von - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *Kto je tu riaditeľ?*. Nitra : Divadlo Andreja Bagara, 2012. 89 s.
- CED14 ZAMBOR, Ján. Ľudovít Štúr : príbeh národa, príbeh reči. In *Hlboký lov (slov)*. Kolektív autorov ; editorka Miroslava Vallová. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2015, s. 81-88. ISBN 978-80-8119-090-2. *Naša univerzita*, 2015, roč. 62, č. 3, s. 29.
- CED15 ZAMBOR, Ján. Pár písmen na pochvalu Konštantínovi Cyrilovi. In *Proglas. Preklady a básnické interpretácie*. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012, s. 31-36. ISBN 478-80-8119-060-5.
- CED16 ZAMBOR, Ján. Pár písmen na pochvalu Konštantínovi Cyrilovi. In *Svätý Cyril a svätý Metod v slovenskej literatúre : výberová antológia*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2012, s. 131-135. ISBN 978-80-558-0240-4.
- CED17 ZAMBOR, Ján. Tak sme si zvykli na mier. In *Tá vojna. 100 rokov od, 70 po... : výber protivojnovnej poézie slovenských básnikov 20. a 21. storočia*. - Bratislava : Vydavateľstvo Q 111, 2015, s. 58-59. ISBN 978-80-89092-74-1.
- CED18 ZAMBOR, Ján. V našom študentskom meste. In *Hlasy mesta : literárna čítanka o Prešove*. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2015, s. 170, 171. ISBN 978-80-555-1449-9.

#### **DAI Dissertations and habilitation theses**

- DAI01 BUBNÁŠOVÁ, Eva. *Slovenská recepcia diela H. CH. Andersena v stredoeurópskom kontexte*. Eva Bubnášová. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. 178 s. Obhajoba dizertačnej práce v Ústave svetovej literatúry SAV.
- DAI02 CVIKOVÁ, Jana. *Rodové štúdiá v literárnej vede : ku konceptualizácii rodu v myslení o literatúre*. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. 137 s. Obhajoba dizertačnej práce v Ústave svetovej literatúry SAV.
- DAI03 FIGEDYOVÁ, Marianna. *Prvky autorskej mystifikácie v románe M. J. Lermontova*. Marianna Figedyová. Bratislava : Filozofická fakulta UK : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. Obhajoba v Ústave svetovej literatúry SAV.

#### **EAJ Professional book translations**

- EAJ01 BENJAMIN, Walter - BŽOCH, Adam (prekl.). *Aura a stopa*. Bratislava : Kalligram, 2013. 128 s. ISBN 978-80-8101-774-2.

- EAJ02      BRAAK, Menno ter - BŽOCH, Adam (prekl.). *Eseje*. Bratislava : Vydavateľstvo Európa, 2014. 208 s. Tulipán, Zv. 12. ISBN 978-80-89666-08-9.
- EAJ03      BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). Coordinates of Nordic Literatures. In ŽITNÝ, Milan. *Súradnice severských literatúr : konštituovanie severských literatúr, ich medziliterárne súvislosti a slovenská recepcia*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2013, s. 226-238. ISBN 978-80-89607-03-7.
- EAJ04      BUBNÁŠOVÁ, Eva (prekl.). Nordic Literatures in Slovak Culture. Eva Bubnášová. In ŽITNÝ, Milan. *Severské literatúry v slovenskej kultúre*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012, s. 189-208. ISBN 978-80-89607-04-4.
- EAJ05      FRANEK, Ladislav (prekl.). Résumé. In BÁTOROVÁ, Mária - URBANOVÁ, B. (prekl.). *Dominik Tatarka: The Slovak Don Quixote : (Freedom and Dreams)*. - Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015, s. 199-204. ISBN 978-3-631-66840-5.
- EAJ06      HABERMAS, Jürgen - ŽITNÝ, Milan (prekl.). *K ústave Európy*. Bratislava : Kalligram, 2012. 152 s. ISBN 978-80-8101-579-3.
- EAJ07      PUCHEROVÁ, Dobrota (prekl.). Process, Canon, Reception : Historiographical, Translatological and Interpretative Aspects of Studying Russian Literature. In PAŠTEKOVÁ, Soňa. *Proces, kánon, recepcia : historiografické, translatologické a interpretačné aspekty skúmania ruskej literatúry*. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda, vydavateľstvo SAV, 2013, s. 110-126. ISBN 978-80-224-1299-5.

#### **EDI Reviews in journals and proceedings/collective publications**

- EDI01      ANETTA, Krištof. Tajomstvo čiernej skrinky = 10 PRINT CHR\$(205.5+RND(1)); : GOTO 10. In *Česká literatura : časopis pro literární vědu*, 2015, roč. 63, č. 6, s. 961-968. (2015 - Current Contents). ISSN 0009-0468. Recenzia na: 10 PRINT CHR\$(205.5+RND(1)); : GOTO 10 / Nick Montfort et al. - Cambridge : MIT Press, 2015.
- EDI02      ANETTA, Krištof. Werner Wolf: Popis jako transmediální modus reprezentace = Description in literature and other media. In *World Literature Studies : časopis pro výzkum světové literatury*, 2015, vol. 7, no. 4, p. 114-116. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Popis jako transmediální modus reprezentace / Werner Wolf. - Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2013. - ISBN 978-80-85778-92-2.
- EDI03      BÁTOROVÁ, Mária. Aké to bolo. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 21, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Hana / Pavel Taussig. - Budmerice : Vydavateľstvo RAK, 2012.

- EDI04      BÁTOROVÁ, Mária. Etela Farkašová: Načúvam ránu. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 11, s. 118-119. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Načúvam ránu / Etela Farkašová. - Bratislava : ART, 2014.
- EDI05      BÁTOROVÁ, Mária. Etela Farkašová: Prstoklady. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+128, č. 1, s. 128-129. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Prstoklady / Etela Farkašová. - Banská Bystrica : PRO, 2011.
- EDI06      BÁTOROVÁ, Mária. Etela Farkašová: Medzi záhradou a básňou. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 4, s. 129-131. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Medzi záhradou a básňou / Etela Farkašová. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo PRO, 2013.
- EDI07      BÁTOROVÁ, Mária. Excelentná publikácia s témou ženy. In *Literárny týždenník*, 2015, roč. XXVIII., č. 39-40, s. 13. ISSN 0862-5999. Recenzia na: Venuše slovenského praveku / Jozef Vladár, Viliam Turčány. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2015. - ISBN 978-80-8061-809-4.
- EDI08      BÁTOROVÁ, Mária. František Všeticka: Ariadnino arkanum. O kompozičnej poetice českej prózy v prvním desaťročí 20. storočia. In *Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a vedu*, 2012, roč. IV.+127, č. 6, s. 132-133. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Ariadnino arkanum. O kompozičnej poetice českej prózy v prvním desaťročí 20. storočia / František Všeticka. - Olomouc : Fontána, 2011.
- EDI09      BÁTOROVÁ, Mária. Jana Kuzmíková (Ed.): František Švantner: Život a dielo = Frantisek Svantner: Life and Work. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 102-103. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: František Švantner. - Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2012. - ISBN 978-80-88746-19-5.
- EDI10      BÁTOROVÁ, Mária. Prvá slovenská báseň a iné texty v španielčine. In *Literárny týždenník*, 2014, roč. XXVII., č. 19-20, s. 5. ISSN 0862-5999. Recenzia na: Pri koreňoch slovanského písomníctva a Život sv. Konštantína a Život sv. Metoda / Salustio Alvarad, Ranáta Bojničanová. - Madrid : Ediciones Xorki, 2014. - ISBN 978-84-941505-7-9.
- EDI11      BÁTOROVÁ, Mária. Štefan Cifra: Čo s takým človekom? : Spolok slovenských spisovateľov. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 7-8, s. 293-294. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Čo s takým človekom? / Štefan Cifra. - Bratislava : Spolok slovenských spisovateľov, 2014.
- EDI12      BIZNÁROVÁ, Lucia. Básne, ktoré sa chcú stať. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 4, s. 65-67. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Zlaté pávy sa rozpadnú na sneh / Veronika Dianišková. - Bratislava : Norami, 2014.
- EDI13      BIZNÁROVÁ, Lucia. Kniha týždňa: Ozveny predchádzajúcich. In *Pravda*, 13.06.2015, roč. XXV, č. 135, s. 32. ISSN 1335-4051. Recenzia na: Nódy / Peter Šulej. - Drewo a srd/Vlna, 2014.



- EDI14        BIZNÁROVÁ, Lucia. Komory, do ktorých sa oplatí nazrieť. In *Glosolália : Rodovo orientovaný časopis*, 2015, roč. 4, č. 1, s. ISSN 1338-7146 (tlačená verzia). Recenzia na: Zamknuté komory / Marion Poschmann. - Bratislava : Vydavateľstvo Modrý Peter, 2014. - ISBN 978-80-8954-526-1.
- EDI15        BIZNÁROVÁ, Lucia. Podnetné uvažovanie o slovenskej poézii. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 1-2, s. 93-94. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Medzi entropiou a víziou : kritické a interpretačné sondy do súčasnej slovenskej poézie / Ivana Hostová. - Prešov : Občianske združenie FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania, 2014. - ISBN 978-80-9712-714-5.
- EDI16        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Búranie detstva. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 25-26, s. 15. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Prečo slony grcajú / Jan Pavel. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI17        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Keď sa slová miešajú ako myšlienky. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 5-6, s. 116-117. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Ba-Tale. Dostupné na: <http://projects.delezu.net/electronic-literature/ba-tale/> / Zuzana Husárová - Ľubomír Panák. - 2014.
- EDI18        BLŠŤÁKOVÁ, Petra - DEBNÁROVÁ, Alexandra. Markku Eskelinen: Cybertext Poetics. The Critical Landscape of New Media Literary Theory = Cybertext Poetics. The Critical Landscape of New Media Literary Theory. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 106-108. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Cybertext Poetics. The Critical Landscape of New Media Literary Theory / Markku Eskelinen. - London ; New York : Continuum Books, 2012. - ISBN 9781441107459.
- EDI19        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Menoslov. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 19, s. 6. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Menoslov / Alta Vášová. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2014.
- EDI20        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Nežnosť. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 5, s. 11. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Nežnosť / David Foenkinos. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI21        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Pociť úľavy. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 9, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Pociť úľavy / Ján Milčák. - Bratislava : KK Bagala, 2013.
- EDI22        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Prchavosť zachytená v hre slov. In *Glosolália : Rodovo orientovaný časopis*, 2013, roč. 2, č. 4, s. 98-101. ISSN 1338-7146 (tlačená verzia). Recenzia na: liminal / Zuzana Husárová. - Bratislava : Ars Poetica, 2012.
- EDI23        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Stvorená zo snehu a lásky. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 24, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Dcéra snehu / Eowyn Iveyová. - Bratislava : Fortuna Libri, 2012.

- EDI24        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. 57 km od Taškentu. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 3, s. 4-5. ISSN 1336-247X. Recenzia na: 57 km od Taškentu / Zuska Kepplová. - Bratislava : KK Bagala, 2013.
- EDI25        BUBNÁŠOVÁ, Eva. A hory odpovedali ozvenou. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 6, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: A hory odpovedali ozvenou / Khaled Hosseini. - Bratislava : Ikar, 2013.
- EDI26        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Alexandra Salmela: 27 čiže Smrť robí umelca. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 133-135. ISSN 0231-6269. Recenzia na: 27 čiže Smrť robí umelca / Alexandra Salmela. - Bratislava : Q 111, 2011.
- EDI27        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Andrea Coddington: Cudzia krv. Bratislava, Ikar 2011. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 2, s. 22. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Cudzia krv / Andrea Coddington. - Bratislava : Ikar, 2011.
- EDI28        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Bodo Zelinsky (Hrsg.): ZOE. Schriftenreihe des Zentrums Osteuropa. Band 3: Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur : Nümbrecht: KIRSCH-Verlag, 2012. 402 S. = ZOE. Publication Series of the Centre Eastern Europe, vol 3, Essays on the Theory and History of the Slovak Language, Literature and Culture. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 134-135. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Bodo Zelinsky (Hrsg.): ZOE. Schriftenreihe des Zentrums Osteuropa. Band 3: Aufsätze zur Theorie und Geschichte der slowakischen Sprache, Literatur und Kultur / Bodo Zelinsky (Hrsg.). - Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2012. - ISBN 978-3-933586-93-3.
- EDI29        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Bojová pieseň tigrej matky. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 14-15, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Bojová pieseň tigrej matky / Amy Chua. - Bratislava : Premedia Group, 2013.
- EDI30        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Coriolanus. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV., č. 19, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Coriolanus / William Shakespeare. - Bratislava : Ikar, 2014.
- EDI31        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Dvakrát o preklade. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 13, s. 9. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Preklad a divadlo. Tvorivé prekladateľské reflexie II. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. Recenzia na: Cesta prekladu dlhým dňom do noci / Juraj Šebesta. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2013.
- EDI32        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Institut für Auslandsbeziehungen, Robert Bosch Stiftung (Hg.) in Zusammenarbeit mit dem British Council, der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, der Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit und der Calouste Gulbenkian Stiftung: Europa liest - Literatur in Europa (Kulturreport Fortschritt Europa, 3). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*,

2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 99-100. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Zusammenarbeit mit dem British Council, der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, der Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit und der Calouste Gulbenkian Stiftung: Europa liest - Literatur in Europa (Kulturreport Fortschritt Europa, 3) / Institut für Auslandsbeziehungen, Robert Bosch Stiftung (Hg.). - Stuttgart : ifa, 2010 ; 208 s. - ISBN 978-3-921970-99-7.

- EDI33        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Kto vyhral? Humor. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 9, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Pán Gum a zázračné kamienky / Andy Stanton. - Bratislava : Slovart, 2012.
- EDI34        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Milan Žitný: Severské literatúry v slovenskej kultúre. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 1, s. 130-131. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Severské literatúry v slovenskej kultúre / Milan Žitný. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012. - ISBN 978-80-89607-04-4.
- EDI35        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Na východ od raja. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 10, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Na východ od raja / John Steinbeck. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI36        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Nadčasové myšlienky. : Každý zločin si zasluhuje primeraný trest. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 16-17, s. 20-21. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Oko za oko / William Shakespeare. - Bratislava : Ikar, 2013.
- EDI37        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Naj detektívky a krimi. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV., č. 21, s. 15. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Operácia Medový motúz / Ian McEwan. - Bratislava : Ikar, 2014.
- EDI38        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Nevyspytateľný svet zločinu. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 11, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Smoliar / Camilla Läckberg. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2011.
- EDI39        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Nielen o myšiach a ľudoch (najmä o tetách). In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 19, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Krvilačné tety a iné zvery / Saki. - Bratislava : Európa, 2012.
- EDI40        BUBNÁŠOVÁ, Eva. O náhode, vine a treste. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 11, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Nemezis / Philip Roth. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI41        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Pán Smrad'och. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 3, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Pán Smrad'och / David Walliams. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2013.

- EDI42        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Platanový rad. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 25-26, s. 19. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Platanový rad / John Grisham. - Bratislava : Ikar, 2014.
- EDI43        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Pocta autorom veľkej nemeckej literatúry. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 7, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Nemecké siluety / Július Pašteka. - Bratislava : Petrus, 2011.
- EDI44        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Salmela po slovensky. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 8, s. 12-13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: 27 čiže Smrť robí umelca / Alexandra Salmela. - Bratislava : Q 111, 2011.
- EDI45        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Slast' a bôľ. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 1, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Slast' a bôľ / Johann Wolfgang Goethe. - Bratislava : Literárna nadácia Studňa, 2013.
- EDI46        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Tajomný balíček z Nórska. In *Literárny týždenník*, 2012, roč. XXV, č. 43-44, s. 13. ISSN 0862-5999. Recenzia na: Vianočné mystérium / Jostein Gaarden. - Bratislava : Artforum, 2012.
- EDI47        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Zima, zima, peklo. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 8, s. 9. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Dlhé putovanie / Slawomir Rawicz. - Bratislava : Ikar, 2011.
- EDI48        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Známy neznámy. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 21, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Fantóm Opery / Gaston Leroux. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI49        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Zuzana Lorková (Ed.): Vladimir Sorokin: Tvorca mnohých tvárí : interpretačné podoby v slovenskom kultúrnom priestore. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 100-101. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Vladimir Sorokin: Tvorca mnohých tvárí. Interpretačné podoby v slovenskom kultúrnom priestore / Ed. Zuzana Lorková. - Bratislava : STIMUL, 2011. - ISBN 978-80-8127-040-6.
- EDI50        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Železný muž. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 8, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Železný muž / Ted Hughes. - Bratislava : Občianske združenie Slniečkovo, 2012.
- EDI51        BUBNÁŠOVÁ, Eva. Žltý svet. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 20, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: žltý svet / Albert Espinosa. - Bratislava : Ikar, 2013.
- EDI52        BŽOCH, Adam. Eseje o zabúdaní jazyka. In *Slovenská reč*, 2014, roč. 79, č. 5-6, s. 333-336. (2014 - Scopus). ISSN 0037-6981. Recenzia na: Echolalie. O zapominaní jazyka / Daniel Heller-Roazen. - Gdańsk : Wydawnictwo slowo / obraz terytoria, 2012. - ISBN 978-83-7453-107-8.

- EDI53        BŽOCH, Adam. Helga Hübner: Stefano Guazzo La Civil Conversazione in der französischen Kultur des 16. und 17. Jahrhunderts = Stefano Guazzo The Civil Conversation in the French Culture of the 16th and 17th Centuries. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 1, p. 106-108. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Stefano Guazzo La Civil Conversazione in der französischen Kultur des 16. und 17. Jahrhunderts / Helga Hübner. - Frankfurt am Main ; Berlin ; Bern : Peter Lang Verlag, 2012. - ISBN 978-3-631-62322-0.
- EDI54        BŽOCH, Adam. Christoph Strosetzki: Konversation als Sprachkultur. Elemente einer historischen Kommunikationspragmatik = Conversational Speech as culture: Elements of a historical Communication pragmatics. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 144-145. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Konversation als Sprachkultur. Elemente einer historischen Kommunikationspragmatik / Christoph Strosetzki. - Berlin : Frank & Timme Verlag, 2013. - ISBN 978-3-86596-482-3.
- EDI55        BŽOCH, Adam. Irena Barbara Kalla: Huisbeelden in de moderne Nederlandstalige poëzie = House imagery in modern English poetry. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 105. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Huisbeelden in de moderne Nederlandstalige poëzie / Irena Barbara Kalla. - Gent : Academia Press, 2013. - ISBN 13:9038220864.
- EDI56        BŽOCH, Adam. Norbert Bachleitner: Fiktive Nachrichten. Die Anfänge des europäischen Feuilletonromans. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 95-96. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Fiktive Nachrichten. Die Anfänge des europäischen Feuilletonromans / Norbert Bachleitner. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. - ISBN 978-3-8260-4878-4.
- EDI57        BŽOCH, Adam. Pavol Winczer: Literatúra v hľadani čitateľa : 20. roky : Karel Čapek, Il'ja Erenburg = Literature in search of the reader. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 156-157. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Literatúra v hľadani čitateľa. 20. roky: Karel Čapek, Il'ja Erenburg / Pavol Winczer. - Bratislava ; Veda, 2013. - ISBN 978-80-224-1330-5.
- EDI58        BŽOCH, Adam. Tachtig onder de aandacht. In *Internationale neerlandistiek (Amsterdam)*, 2012, roč. 50, č. 3, s. 273-276. ISSN 0047-9276. Recenzia na: Vrienden & visioenen. Een biografie van Tachtig / J. D. F. van Halseta. - Groningen : Historische Uitgeverij, 2010. - ISBN 978-9065-540-331.

- EDI59        CVIKOVÁ, Jana. Christine Gölz - Alfrun Kliems (Hg.): Spielplätze der Verweigerung. Gegenkulturen im östlichen Europa nach 1956 = Playgrounds of Insubordination: Countercultures in Eastern Europe after 1956. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 4, p. 119-122. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Spielplätze der Verweigerung. Gegenkulturen im östlichen Europa nach 1956 / Christine Gölz, Alfrun Kliems (Hg.). - Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2014. - ISBN 978-3-412-22268-0.
- EDI60        CVIKOVÁ, Jana. Ján Demčišák: Queer Reading von Brechts Frühwerk : Frankfurt am Main: Marburg: Tectum Verlag, 2012, 214 S. = Queer Readings of Brecht's Early work. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 120-123. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Queer Reading von Brechts Frühwerk / Ján Demčišák. - Frankfurt am Main ; Marburg : Tectum Verlag, 2012. - ISBN 978-3-8288-2995-4.
- EDI61        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Ako objaviť mesto. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 13, s. 24. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Židovská náboženská obec v Bratislave v minulosti a súčasnosti / Hugo Gold a kol. - Bratislava : Marenčin PT, 2011. - ISBN 978-80-8114-101-0. Recenzia na: Stratené mesto / Eduard Nižňanský, Ivan Bútora a kol. - Bratislava : Albert Marenčin - Vydavateľstvo PT, 2011. - ISBN 978-80-8114-100-3. Recenzia na: Príbehy zo starej Bratislavy / Viera Ryšavá. - Bratislava : Matica slovenská, 2012. - ISBN 978-80-8128-020-7.
- EDI62        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Čarodejník z krajiny Oz. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 2, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Čarodejník z krajiny Oz / Lyman Frank Baum. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2013.
- EDI63        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Démonický Zarmut. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 19, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Lord Zarmut / Darren Shan. - Bratislava : Slovart, 2012.
- EDI64        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Falošné hry. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 18, s. 5. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Prerušenie tehotenstva. Zn. diskkrétne / Pavol Fabian. - Bratislava : Marenčin PT, 2012.
- EDI65        DEBNÁROVÁ, Alexandra. K hodnotám... In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 25-26, s. 24. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Emil z Lönnebergu. Úplne všetky príbehy / Astrid Lindgrenová. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2013.
- EDI66        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Keď ide o život aj v snoch. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 14-15, s. 11. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Červená pyramída / Rick Riordan. - Bratislava : Fragment, 2012.
- EDI67        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Klára a mátohy. In *BIBIANA : revue o umení pre deti a mládež*, 2013, roč. XX, č. 2, s. 68 – 69. ISSN 1335-7263. Recenzia na: Klára a mátohy / Petra Nagyová-Džerengová. - Bratislava : Slovart, 2012.

- EDI68        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Majstri predstierania. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 10, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Moravagin / Blaise Cendrars. - Bratislava : Kalligram, 2011.
- EDI69        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Marec - mesiac venovaný deťom. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 6, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Kempelen - Bratislavské rozprávky / Eva Bolemant. - Bratislava : Občianske združenie Bratislavské rožky / Pozsonyi Kifli, 2013. Recenzia na: Bartók - Bratislavské rozprávky / Margit Garajszki. - Bratislava : Občianske združenie Bratislavské rožky / Pozsonyi Kifli, 2013. Recenzia na: Slovenské rozprávky, hádanky a rečňovačky. - Bratislava : SPN - Mladé letá, 2013.
- EDI70        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Na odvrátenej strane hviezd. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 13, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Bratia Levie srdce / Astrid Lindgrenová. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovart, 2012.
- EDI71        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Noir po slovensky. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 12, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Zu / Silvester Lavrík. - Bratislava : Kalligram, 2011.
- EDI72        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Putovanie po Amerike. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 11, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Putovanie po Amerike / Il'ja Il'f, Jevgenij Petrov. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2012.
- EDI73        DEBNÁROVÁ, Alexandra. Štyri kosti pre Flipra. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 14-15, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Štyri kosti pre Flipra / Gabriela Futová. - Bratislava : SPN - Mladé letá, 2012.
- EDI74        DUKÁTOVÁ, Natália. Genadij Uspenskij: Krokodíl Geňa. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 1, s. 150-153. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Krokodíl Geňa / Genadij Uspenskij. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2013.
- EDI75        DUKÁTOVÁ, Natália. Mátoha, neboj sa! In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 2, s. 6. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Mátoha, neboj sa! / Alexander Halvoník. - Bratislava : Perfekt, 2014.
- EDI76        DUKÁTOVÁ, Natália. Misia splnená. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 3, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Misia Eva v Thajsku / Tamara Heribanová. - Bratislava : Ikar, 2014. - ISBN 978-80-5514-101-5.
- EDI77        DUKÁTOVÁ, Natália. Nadčasový hrdina. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 25-26, s. 25. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Ako Štoplík do školy chodil - nechodil / Hana Ponická. - Bratislava : Forza Music, 2014.
- EDI78        DUKÁTOVÁ, Natália. S detskou dušou. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 8, s. 15. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Záhady Raketovej ulice / Ivana Auxtová. - Bratislava : Perfekt, 2014.

- EDI79        DUKÁTOVÁ, Natália. Zápleťka i vtip. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 18, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Rozruch v škole na Kavuličovej ulici / Gabriela Futová. - Bratislava : SPN - Mladé letá, 2015.
- EDI80        FOSSE, Anna. Debut, ktorý poteší. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 2, s. 4-5. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Buchty švabachom / Zuska Kepplová. - Bratislava : KK Bagala : Literárny klub, 2011.
- EDI81        FOSSE, Anna. Jaroslav Šrank: Individualizovaná literatúra. Slovenská poézia konca 20. a začiatku 21. storočia z perspektívy nastupujúcich autorov = Individualized literature. Slovak poetry of the late 20th and early 21th century from the perspective of emerging authors. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 96-98. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Individualizovaná literatúra. Slovenská poézia konca 20. a začiatku 21. storočia z perspektívy nastupujúcich autorov / Jaroslav Šrank. - Bratislava : Cathedra, 2013. - ISBN 978-80-89495-12-2.
- EDI82        FOSSE, Anna. Ľudovít Petraško: Blízki vzdialení. Slovensko-nemecké (nielen) literárne vzťahy = Nearby but distant. Slovakia-Germany (only) literary relations. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 100. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Blízki vzdialení. Slovensko-nemecké (nielen) literárne vzťahy / Ľudovít Petraško. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2013. - ISBN 978-80-555-0755-2.
- EDI83        FOSSE, Anna. Proti osudu. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 3, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Imámová dcéra / Hannah Shahová. - Bratislava : Ikar, 2012.
- EDI84        FOSSE, Anna. Viac ako učebnica. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 3, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Grundfragen der Literaturwissenschaft. Theorien. Methoden, Tendenzen - Teil 1 / Roman Mikuláš, Andrea Mikulášová. - Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2011.
- EDI85        FOSSE, Anna. ...i k zábave. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 25-26, s. 25. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Kamarátni zo Snehuliakova / Július Belan. - Bratislava : HladoHlas, 2013. Recenzia na: Hádanky - Uhádni, čo som / Grigorij Starodubcev. - Bratislava : Perfekt, 2013. Recenzia na: Čo už viem? - Bratislava : Slovart-Print, 2013. Recenzia na: Už viem viac! - Bratislava : Slovart-Print, 2013. Recenzia na: Už viem čítať. 15 príbehov z farmy. - Bratislava : Slovart-Print, 2013. Recenzia na: Boj o korunku / Barbara Wendelkenová. - Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2013. Recenzia na: Bezradný duch / Mary K. Pershallová. - Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2013. Recenzia na: Správa zo záhrobia / Mary K. Pershallová. - Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2013.



- EDI86        GÁFRIK, Róbert. Agata Anna Lisiak: Urban Cultures in (Post)Colonial Central Europe = Urban Cultures in (Post)Colonial Central Europe. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 99-100. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Urban Cultures in (Post)Colonial Central Europe / Agata Anna Lisiak. - West Lafayette : Purdue University Press, 2010. - ISBN 978-1-55753-573-3.
- EDI87        GÁFRIK, Róbert. Ján Demčišák: Queer Reading von Brechts Frühwerk. Marburg: Tectum Verlag, 2012. In *Slowakische Zeitschrift für Germanistik*, 2013, jahrgang 5, heft 2, p. 86-87. ISSN 1338-0796. Recenzia na: Queer Reading von Brechts Frühwerk / Ján Demčišák. - Marburg : Tectum Verlag, 2012.
- EDI88        GÁFRIK, Róbert. Ján Juráš - Daniela Kodajová a kol.: Sláva šľachetným III. Znalci vzdialeného Orientu a strážkyne národného ohniska. Slovenskí orientalisti a aktivity spolku Živena = Glorious nobles III. Experts of the Far Orient and the guardian of the national outbreak. Slovak orientologists and government activity in Živena. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 97-98. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Sláva šľachetným III. Znalci vzdialeného Orientu a strážkyne národného ohniska. Slovenskí orientalisti a aktivity spolku Živena / Ján Juráš, Daniela Kodajová a kol. - Liptovský Mikuláš : Spolok Martina Rázusa, 2014. - ISBN 978-80-7140-460-6.
- EDI89        GÁFRIK, Róbert. Milan Žitný: Severské literatúry v slovenskej kultúre. In *Slowakische Zeitschrift für Germanistik*, 2012, vol. 4, no. 1, p. 100-101. ISSN 1338-0796. Recenzia na: Severské literatúry v slovenskej kultúre / Milan Žitný. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012. - ISBN 978-80-89607-04-4.
- EDI90        GÁFRIK, Róbert. Milan Žitný: Severské literatúry v slovenskej kultúre = Nordic Literatures in Slovak Culture. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 101-102. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Severské literatúry v slovenskej kultúre / Milan Žitný. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012. - ISBN 978-80-89607-04-4.
- EDI91        GÁFRIK, Róbert. Robert Born - Sarah Lemmen (Hg.): Orientalismen in Ostmitteleuropa. Diskurse, Akteure und Disziplinen vom 19. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg = Orientalisms in East Central Europe. Discourse, Players and Disciplines from the 19th Century until the Second World War. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 1, p. 100-101. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Orientalismen in Ostmitteleuropa. Diskurse, Akteure und Disziplinen vom 19. Jahrhundert bis zum

Zweiten Weltkrieg / Robert Born, Sarah Lemmen (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2014. - ISBN 978-3-8376-2697-1.

- EDI92        GÁFRIK, Róbert. Zuzana Bohušová - Anita Huťková (eds.): Gegenwärtige Translationswissenschaft in der Slowakei / Slovak Translation Studies Today / Súčasná slovenská translatológia. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 169. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Gegenwärtige Translationswissenschaft in der Slowakei / Slovak Translation Studies Today / Súčasná slovenská translatológia / Eds. Zuzana Bohušová, Anita Huťková. - Wien : Praesens Verlag, 2013. - ISBN 9-78-3-7069-0779-8.
- EDI93        GÖRÖZDI, Judit. About A simple Story Comma A Hundred Pages – the Fencing Version by Péter Esterházy. Preložila Julia Sherwood. In *Visegrad Insight*, 2014, roč. 5, č. 1, s. 103. ISSN 2084-8250.
- EDI94        GÖRÖZDI, Judit. Anikó Polgár: Ovidius redivivus. Kapitoly z dejín maďarského umeleckého prekladu. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 101-102. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Ovidius redivivus. Kapitoly z dejín maďarského umeleckého prekladu / Anikó Polgár. - Bratislava : Kalligram : Fakulta stredoeurópskych štúdií Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2010. - ISBN 978-80-8101-380-5.
- EDI95        GÖRÖZDI, Judit. Grendel-variáció a történetkreálás esetlegességéről. In *Irodalmi Szemle : IRODALOM, MŰVÉSZET, MŰVELŐDÉS/TÖRTÉNET*, 2012, roč. 55, č. 9, s. 71-73. ISSN 1336-5088. Recenzia na: Távol a szerelem / Lajos Grendel.
- EDI96        GÖRÖZDI, Judit. János László: Történelemtörténetek. Bevezetés a narratív szociálpszichológiába = Stories from history. Introduction to the social psychological narrative. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 96-97. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Történelemtörténetek. Bevezetés a narratív szociálpszichológiába / János László. - Budapest : Akadémiai Kiadó, 2012. - ISBN 978-963-05-9307-6.
- EDI97        GÖRÖZDI, Judit. Közép-európai szlovák-magyar. In *Jelenkor*, 2015, roč. 58, č. 12, s. 1390-1392. Recenzia na: Jelen és történelem. Az etnokráciától a demokráciáig és vissza / Rudolf Chmel. - Bratislava : Kalligram, 2014. - ISBN 978-80-8101-755-1.
- EDI98        GÖRÖZDI, Judit. Radost' a la Esterházy. In *Pravda, príloha Víkend*, 16.11.2013, roč. XXIII, č. 267, s. 32. ISSN 1335-4051. Recenzia na: Jednoduchý príbeh čiarka sto strán : šermovacia verzia / Péter Esterházy. - Bratislava : Kalligram, 2013. - ISBN 978-80-8101-776-6.

- EDI99        GÖRÖZDI, Judit. Rudolf Chmel: Jelen és történelem. Az etnokráciától a demokráciáig = Present as well as history. The ethnocracy in a democracy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 2, p. 100-102. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Jelen és történelem. Az etnokráciától a demokráciáig / Rudolf Chmel. - Bratislava : Kalligram, 2014. - ISBN 978-80-8101-755-1.
- EDI100       HALAŠKOVÁ, Mária. Dvojité priezvisko. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII., č. 25-26, s. 14. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Dvojité priezvisko / Dina Rubina. - Bratislava : Premedia Group, 2013.
- EDI101       HALAŠKOVÁ, Mária. Pulz vyšehradskej štvorky. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 11, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Pulz vyšehradskej štvorky. Almanach 2012. - Bratislava : KK Bagala : OZ literarnyklub.sk, 2013.
- EDI102       HERIBANOVÁ, Tamara. Erich Kästner: Emil a detektívi. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2015, roč. LI, č. 1, s. 150-153. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Emil a detektívi / Erich Kästner. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2013.
- EDI103       HERIBANOVÁ, Tamara. Ivo Pospíšil: K teorii ruské literatury a jejím souvislostem = The theory of Russian literature and its context. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 166-169. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: K teorii ruské literatury a jejím souvislostem / Ivo Pospíšil. - Brno : Masarykova univerzita, 213. - ISBN 978-80-210-6216-0.
- EDI104       JANKOVIČ, Ján. Romantizmus ešte žije. In *Literárny týždenník*, 2013, roč. XXVI, č. 7-8, s. 13-14. ISSN 0862-5999. Recenzia na: Romantizam u srpsko-slovačkim vezama / Nebojša Kuzmanović. - Bačka Palanka : Logos, 2011.
- EDI105       JANKOVIČ, Ján. Slovensko-chorvátsky dialóg. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 9, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Slovensko-chorvátska konverzácia / Alica Kulihová. - Devínska Nová Ves : Chorvátsky kultúrny spolok, 2013.
- EDI106       KOVAČIČOVÁ, Oľga. Jitka Komendová: Světec a šaman. Kulturní kontexty ruské středověké legendy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 21, p. 96-99. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Světec a šaman. Kulturní kontexty ruské středověké legendy / Jitka Komendová. - Praha : Argo, 2011. - ISBN 978-805570199-8.
- EDI107       KUSÁ, Mária. EaP Literature Abroad : On the Slovak Editon of "Moskoviada". In *Eastern Partnership Literary Review*, 2014, vol. 1, no. 2, p. 35-37. ISSN 1339-7583. Recenzia na: Moskoviáda / Jurij Andruchovyč. - Bratislava : Kalligram, 2013. - ISBN 978-80-8101-673-8.

- EDI108      KUSÁ, Mária. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 2, s. 139-141. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Kniha ruskej poézie / Ján Zambor. - Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. - ISBN 978-80-7165-845-0.
- EDI109      KUSÁ, Mária. Jurij Andruchovyč: Moskoviáda. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 126-128. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Moskoviáda / Jurij Andruchovyč. - Bratislava : Kalligram, 2013.
- EDI110      KUSÁ, Mária. L. A. Sugaj: Gogoľ i simvolisty : monografija. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 93-94. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Gogoľ i simvolisty. Monografija / L. A. Sugaj. - Banská Bystrica : FHV UMB, 2011. - ISBN 978-805570199-8.
- EDI111      MAGOVÁ, Gabriela. Viktor Horváth: A vers ellenforradalma. A versírás és versfordítás tanulása és tanítása = The verse counterrevolution. the learning and teaching of poetry and verse. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 99. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: A vers ellenforradalma. A versírás és versfordítás tanulása és tanítása / Viktor Horváth. - Budapest : Magvető, 2014. - ISBN 978-96314-2909-1.
- EDI112      MAGOVÁ, Gabriela. Zoltán Szűts: A világháló metaforái. Bevezetés az új média művészetébe = The World Wide Web metaphors. Introduction to the art of new media. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 157-158. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: A világháló metaforái. Bevezetés az új média művészetébe / Zoltán Szűts. - Budapest : Osiris, 2013. - ISBN 978-96-3389-93-42.
- EDI113      MALITI, Eva. Čo so slobodou? In *Vlna*, 2013, roč. 15, č. 57, s. 92-93. ISSN 1335-5341. Recenzia na: Na rube plátna / Etela Farkašová. - Bratislava : FO ART, 2013.
- EDI114      MALITI, Eva. Jan Vorel: Astrální próza Andreja Bělého : román Petrohrad v zrcadle esteticko-filozofických koncepcí symbolizmu. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 91-93. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Astrální próza Andreja Bělého. Román Petrohrad v zrcadle esteticko-filozofických koncepcí symbolizmu / Jan Vorel. - Ostrava : Ostravská univerzita, 2007. - ISBN 978-80-7368-317-7.
- EDI115      MALITI, Eva. Kniha ruskej poézie. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 7, s. 80-82. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Kniha

ruskej poézie. - Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. - ISBN 978-80-7165-845-0.

- EDI116        MALITI, Eva. Michail Bulgakov: Zápisky mladého lekára. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. XL, č. 2, s. 156-157. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Zápisky mladého lekára / Michail Bulgakov. - Bratislava : Európa, 2013.
- EDI117        MALITI, Eva. Načúvam ránu. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 19, s. 7. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Načúvam ránu / Etela Farkašová. - Bratislava : FO ART, 2014. - ISBN 978-80-89664-12-2.
- EDI118        MALITI, Eva. Nad Vrstvením času Etely Farkašovej. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 1-2, s. 88-89. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Vrstvenie času / Etela Farkašová. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2014.
- EDI119        MALITI, Eva. Paraboly. Studies in Russian Modernist Literature and Culture. In Honor of John E. Malmstad (Edited by Nikolay Bogomolov, Lazar Fleishman, Aleksandr Lavrov and Fedor Poljakov). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 89-91. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Paraboly. Studies in Russian Modernist Literature and Culture. In Honor of John E. Malmstad / Edited by Nikolay Bogomolov, Lazar Fleishman, Aleksandr Lavrov and Fedor Poljakov. - Frankfurt am Main, Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien : Peter Lang, 2011. - ISBN 978-3-631-61277-4.
- EDI120        MALITI, Eva. Ruská moderna. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVIII, č. 3, s. 155-157. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Ruská moderna / zostavil V. Kupka. - Bratislava : Slovart, 2011. - ISBN 978-80-556-0138-0.
- EDI121        MALITI, Eva. Z plání pamětí. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 1, s. 71-72. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Pláne približne zapamätaného / Etela Farkašová. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2012.
- EDI122        MIKULÁŠ, Roman. Adam Bžoch: Psychoanalyse in der Slowakei. Eine Geschichte von Enthusiasmus und Widerstand = Psychoanalysis in Slovakia, A History of Enthusiasm and Resistance. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 141-144. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Psychoanalyse in der Slowakei / Adam Bžoch. - Berlin : Psychosozial-Verlag, 2013. - ISBN 978-3-8379-2109-0.
- EDI123        MIKULÁŠ, Roman. Alexandra Strohmaier (Ed.): Kultur - Wissen - Narration. Perspektiven transdisziplinärer Erzählforschung für die Kulturwissenschaften = Culture - Knowledge - Narration. Perspectives of interdisciplinary Narration Research for Cultural Studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum*

*svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 41, p. 98-100. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Kultur - Wissen - Narration. Perspektiven transdisziplinärer Erzählforschung für die Kulturwissenschaften / Ed. Alexandra Strohmaier. - Bielefeld : Transcript-Verlag, 2013. - ISBN 978-3-8376-1650-7.

- EDI124      MIKULÁŠ, Roman. Dominic Berlemann: Wertvolle Werke. Reputation im Literatursystem : Bielefeld: transcript-Verlag, 2011 . 433 S. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 128-130. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Wertvolle Werke. Reputation im Literatursystem / Dominic Berlemann. - Bielefeld : transcript-Verlag, 2011. - ISBN 978-3-8376-1636-1.
- EDI125      MIKULÁŠ, Roman. Sibylle Moser: Mediales Embodiment. Medienbeobachtung mit Laurie Anderson : München: Wilhelm Fink Verlag, 1. Auflage, 2012, 292 S. = Medial Embodiment. Media Monitoring with Laurie Anderson. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 4, p. 123-126. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Mediales Embodiment. Medienbeobachtung mit Laurie Anderson / Sibylle Moser. - München : Wilhelm Fink Verlag, 2012. - ISBN 978-3-7705-4410-3.
- EDI126      MIKULÁŠ, Roman. Sophia Wege: Wahrnehmung - Wiederholung - Vertikalität. Zur Theorie und Praxis der Kognitiven Literaturwissenschaft. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 154-156. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Wahrnehmung - Wiederholung - Vertikalität. Zur Theorie und Praxis der Kognitiven Literaturwissenschaft / Sophia Wege. - Bielefeld : Aisthesis - Verlag, 2013. - ISBN 978-3-89528-953-8.
- EDI127      MIKULÁŠ, Roman. Symbolizmus ako princíp videnia : nová kniha Evy Maliti vydaná v Rakúsku aj vo VEDE, vydavateľstve SAV. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2014, roč. 50, č. 3, s. 9. ISSN 0139-6307. Recenzia na: Symbolizmus ako princíp videnia / Eva Maliti. - Bratislava : Veda, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2014. - ISBN 978-80-224-1343-5.
- EDI128      PASZMÁROVÁ, Livia. A semmin és a zsíros csipketerítőn túl - Kiss Tibor Noé Aludnod kellene című kötetéről. In *Irodalmi Szemle : IRODALOM, MŰVÉSZET, MŰVELŐDÉS/TÖRTÉNET*, 2014, roč. LVII, č. 10, s. 93-95. ISSN 1336-5088. Recenzia na: Aludnod kellene / Kiss Tibor Noé. - Budapest : Magvető, 2014.
- EDI129      PASZMÁROVÁ, Livia. Jednoduchý príbeh čiarka sto strán. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 12, s. 8. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Jednoduchý príbeh čiarka sto strán / Péter Esterházy. - Bratislava : Kalligram, 2013.

- EDI130      PASZMÁROVÁ, Livia. Nova Posoniensia. In *Fórum Társadalomtudományi Szemle*, 2012, roč. XIV, č. 4, s. 173-175. ISSN 1335-4361. Recenzia na: Nova Posoniensia.
- EDI131      PASZMÁROVÁ, Livia. Zoltán Németh: A posztmodern magyar irodalom hármas stratégiája = The post-modern Hungarian literature triple strategy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 170. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690. Recenzia na: A posztmodern magyar irodalom hármas stratégiája [136 s.] / Zoltán Németh. - Bratislava : Kalligram, 2012.
- EDI132      PAŠTEKOVÁ, Soňa. Pavel Janoušek: Černá kočka aneb Subjekt znalce v myšlení o literatuře a jeho komunikační strategie = Black cat or an expert in the Subject of thinking about literature and its communication strategy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 3, p. 109-110. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Černá kočka aneb Subjekt znalce v myšlení o literatuře a jeho komunikační strategie / Pavel Janoušek. - Praha : Academia, 2012. - ISBN 978-80-200-2128-1.
- EDI133      PUCHEROVÁ, Dobrota. Cristina Sandru: Worlds Apart? A Postcolonial Reading of Post - 1945 East-Central European Culture. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 97-99. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Worlds Apart? A Postcolonial Reading of Post - 1945 East-Central European Culture / Cristina Sandru. - Cambridge : Cambridge Scholars Publishing, 2012. - ISBN 978-1-4438-3999-0.
- EDI134      PUCHEROVÁ, Dobrota. Evanjelium podľa J. M. Coetzeeho. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 7, s. 76-78. ISSN 0231-6714. Recenzia na: The Childhood of Jesus / John Maxwell Coetzee. - London : Harvill Secker, 2013.
- EDI135      PUCHEROVÁ, Dobrota. Posledný román rómskeho Kukučina : nad knihou Ľudovíta Didiho Róm Tardek a jeho osud. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 4, s. 52-54. ISSN 0231-6714. Recenzia na: Róm Tardek a jeho osud / Ľudovít Didi. - Bratislava : Slovart, 2013.
- EDI136      PUCHEROVÁ, Dobrota. Reading Marechera, ed. Grant Hamilton. James Currey, 2013. In *AFRICA: Journal of the International African Institute*, autumn 2014, vol. 84, no. 3, p. 496-498. Recenzia na: Reading Marechera / Ed. Grant Hamilton. - Oxford : James Currey, 2013.
- EDI137      PUCHEROVÁ, Dobrota. Róbert Gáfrik: Od významu k emóciám. Úvaha o prínose sanskritskej literárnej teórie do diskurzu západnej literárnej vedy = From the significance of emotions. Reflections on the contribution of Sanskrit literary theory in western literary discourse of science. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 167-168. (2013 - Current

Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Od významu k emóciám / Róbert Gáfrik. - Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2012. - ISBN 978-80-8082-527-0.

- EDI138      PUCHEROVÁ, Dobrota. Werkwinkel: Journal of Low Countries and South African Studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 103. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Journal of Low Countries and South African Studies / Ed. Jerzy Koch. - Poznan : Adam Mickiewicz University in Poznan, 2012, Vol. 7, Number 2.
- EDI139      RUŽIČKOVÁ, Silvia. Katarina Mazetti: Chlapík od vedľajšieho hrobu. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 134-135. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Chlapík od vedľajšieho hrobu / Katarina Mazetti. - Bratislava : Kalligram, 2013.
- EDI140      RUŽIČKOVÁ, Silvia. Malá doba ľadová. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV., č. 11, s. 6-7. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Malá doba ľadová / Tamara Heribanová. - Bratislava : Ikar, 2014.
- EDI141      STRUHÁROVÁ, Terézia. ABC viera pre deti. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 25-26, s. 26. ISSN 1336-247X. Recenzia na: ABC viery pre deti / Júlia Knopová. - Bratislava : Lúč, 2012.
- EDI142      STRUHÁROVÁ, Terézia. Medzi severom a juhom. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 3, s. 13. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Severské literatúry v slovenskej kultúre / Milan Žitný. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP - Slovak Academic Press, 2012. - ISBN 978-80-89607-04-4.
- EDI143      STRUHÁROVÁ, Terézia. Moja vianočná knižka. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 25-26, s. 26. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Moja vianočná knižka / Stanka Preclíková Würfl. - Bratislava : Príroda, 2012. Recenzia na: ABC.
- EDI144      STRUHÁROVÁ, Terézia. O stratenej rukavičke. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 25-26, s. 26. ISSN 1336-247X. Recenzia na: O stratenej rukavičke / Juraj Kuniak. - Kordíky : Skalná ruža, 2012.
- EDI145      STRUHÁROVÁ, Terézia. Slasť a bôľ. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 4, s. 11. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Slasť a bôľ / Johann Wolfgang Goethe. - Bratislava : Literárna nadácia Studňa, 2013.
- EDI146      STRUHÁROVÁ, Terézia. Záhrada: labyrint: hniezdo. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 4, s. 4. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Záhrada: labyrint: hniezdo / Mila Haugová. - Bratislava : Modrý Peter, 2012.
- EDI147      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Miroirs Brisés. Récits régionaux et imaginaires croisés sur le territoire Slovaque. Zostavili Étienne Boisserie a Clara Royer. Paris: Institut d'Études slaves, 2011. 314 s. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*,



2013, roč. 60, č. 1, s. 79-82. (2013 - CEJSH). ISSN 0037-6973. Recenzia na: Miroirs Brisés. Récits régionaux et imaginaires croisés sur le territoire Slovaque / Zostavili Étienne Boisserie, Clara Royer. - Paris : Institut d'Études slave, 2011.

- EDI148      VAJDOVÁ, Libuša. Ioana Popa: Traduire sous contraintes. Littérature et communisme (1947-1989) = Translate under pressures. Literature and communism (1947-1989). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 2, p. 108-110. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Traduire sous contraintes. Littérature et communisme (1947-1989) / Ioana Popa. - Paris : CNRS Éditions, 2010. - ISBN 978-2-271-06809-5.
- EDI149      VAJDOVÁ, Libuša. Traduction et communautés = Translation in plurilingual cultures. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 88-90. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Traduction et communautés / Études réunies par Jean Peeters. - Arras : Artois Presses Université, 2010. - ISBN 978-2-84832-099-1. Recenzia na: La traduction dans les cultures plurilingues / Études réunies par Francis Mus at Karen Vandemeulebroucke. - Arras : Artois Presse Université, 2011. - ISBN 978-2-84832-129-5.
- EDI150      ZAMBOR, Ján. Inšpiromat. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIV., roč. XXV., č. 2 (2015. ISSN 1336-2526. Recenzia na: Písať ako dýchať (Sieť vody s tisícimi vchodmi) / Mila Haugová. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2014.
- EDI151      ZAMBOR, Ján. Literárne pamiatky. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 9, s. 9. ISSN 1336-247X. Recenzia na: En los orígenes de la literatura de los eslavos / Na počiatkoch literatúry Slovanov/. - Madrid : Ediciones Xorki, 2014. Recenzia na: Hagiografías eslavas /Slovanské hagiografie/. - Madrid : Ediciones Xorki, 2014.
- EDI152      ZAMBOR, Ján. Rudolf Dobiáš: Rozhovory s Rút a iné básne. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 2, s. 129-132. ISSN 1335-7786. Recenzia na: Rozhovory s Rút a iné básne / Rudolf Dobiáš. - Bratislava : OZ Hlbiny, 2013.
- EDI153      ZECHLOVÁ, Katarína. Bez pravidiel. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 20, s. 10. ISSN 1336-247X. Recenzia na: Hra o život / Szilárd Rubin. - Bratislava : Vydavateľstvo Sloart, 2012.
- EDI154      ZECHLOVÁ, Katarína. Zweig, Stefan: Svet včerajška. Spomienky Európana. Bratislava: Premedia, 2014. 336 s. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, č. 4, s. 335-337. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973. Recenzia na: Svet včerajška. Spomienky Európana / Stefan Zweig. - Bratislava : Premedia, 214.
- EDI155      ŽITNÝ, Milan. Anton Eliáš a kolektív: Ruská literatúra 18. - 21. storočia = The Russian literature 18th-21th century. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 158-161. (2014 - Current

Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.  
Recenzia na: Ruská literatúra 18. - 21. storočia / Anton Eliáš a kolektív. - Bratislava : Veda, 213. - ISBN 978-80-224-1344-2.

- EDI156      ŽITNÝ, Milan. Čermák, Josef: Život ve stínu smrti. Franz Kafka. Dopisy Robertovi = Life in the shadow of the death. Franz Kafka. The letters to Robert. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 91-94. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Život ve stínu smrti. Franz Kafka. Dopisy Robertovi / Josef Čermák. - Praha : Mladá fronta, 2012. - ISBN 978-80-204-2629-1.
- EDI157      ŽITNÝ, Milan. Der Kafka-Atlas: Ein Online-Projekt zur weltweiten Rezeption Franz Kafkas :  
<http://www.geisteswissenschaften-in-sachsen.de/kulturraeume/kafka-atlas/kafka-atlas-1> = THE KAFKA-ATLAS: An Online-Project for the worldwide Reception of Franz Kafka. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 1, p. 108-110. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Der Kafka-Atlas: Ein Online-Projekt zur weltweiten Rezeption Franz Kafkas = <http://www.geisteswissenschaften-in-sachsen.de/kulturraeume/kafka-atlas/kafka-atlas-1>. - Sachsen, 2014.
- EDI158      ŽITNÝ, Milan. Johann Wolfgang Goethe: Slast' a bôľ. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. XL, č. 1, s. 116-118. ISSN 0231-6269. Recenzia na: Slast' a bôľ / Johann Wolfgang Goethe. - Bratislava : Literárna nadácia Studňa, 2013.

**EDJ Overview works, professional publications, translations of norms and standards and other professional translations published in journals and proceedings/collective publications**

- EDJ01      BÁTOROVÁ, Mária. Duch vanie, kde chce. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+123, č. 3, s. 1-3. ISSN 1335-7786.
- EDJ02      BERKES, Tamás - GÖRÖZDI, Judit (prekl.). Groteska ako literárny smer v literatúrach strednej a východnej Európy šesťdesiatych rokov. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 32-45. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ03      BERKES, Tamás - GÖRÖZDI, Judit (prekl.). Petr Rákos: Neúnavná slova. Filologova lyrika : Usp. Evžen Gál. Praha: Academia, 2011. 648 s. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 155-158. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690. Recenzia na: Neúnavná slova. Filologova lyrika / Petr Rákos. - Praha : Academia, 2011. - ISBN 978-80-200-1972-1.

- EDJ04        BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Sztuka nowych médiów w słowackich czasopismach. In *HA!ART*, 2013, roč. 2, č. 42, s. 43. ISSN 1641-7453.
- EDJ05        BOKA, László - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Historické podhľady, sedmohradské romány : (Naratívne štruktúry a biografické pramene v prózach Györgya Dragomána a Sándora Zsigmonda Pappa). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 78-90. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ06        BOKA, László - GÖRÖZDI, Judit (prekl.) - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Paralelnosti teórií kánonu: literárnohistorické aspekty. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 3, p. 3-15. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- EDJ07        BŽOCH, Adam. Vysvetlivky k textu. Poznámka prekladateľa. Bibliografia. In BRAAK, Menno ter - BŽOCH, Adam (prekl.). *Eseje*. - Bratislava : Vydavateľstvo Európa, 2014, s. 189-191, 192, 193-194. ISBN 978-80-89666-08-9.
- EDJ08        DEÁKOVÁ, Renáta - GÖRÖZDI, Judit (prekl.). Grendel Lajos Pozsony fölött. In *Magyar Lettre International*, 2014, roč. 24, č. 94, s. 1-3. ISSN 0866-692X.
- EDJ09        DECZKI, Sarolta - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). História vpísaná do tela (Péter Nádas: Paralelné príbehy). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 110-119. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ10        HORVÁTH, Viktor - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Odkaz národa. Prebúdzanie národa. Myšlienka národa. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 108-109. ISSN 0231-6269.
- EDJ11        KIERKEGAARD, Soren Aabye - ŽITNÝ, Milan (prekl.). Diapsalmata. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 80-92. ISSN 0231-6269.
- EDJ12        KOSÁRYNÉ, Lola Réz - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). "Kríza" manželstva (esej). In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 22-23. ISSN 0231-6269.
- EDJ13        PASSIA, Radoslav - PUCHEROVÁ, Dobrota (prekl.). The Second City: The space of the city of Košice in contemporary Slovak literature. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, special Issue, s. 91-102. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973.
- EDJ14        PAVLIČIĆ, Pavao - JANKOVIĆ, Ján (prekl.). Pravda oslobodzuje (návrh na zrušenie chorvátskej literatúry). In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 11, s. 22-36. ISSN 1335-7786.

- EDJ15 PISARSKI, Mariusz - SUWARA, Bogumiła (prekl.). Rozšírená poézia. Správa o e-Poetry 2013. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 100-102. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- EDJ16 PUCHEROVÁ, Dobrota (prekl.). Jozef Felix (1913-1977) and the Road to Modern Romance Studies in Slovakia. In *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike*. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014, s. 251-261. ISBN 978-80-224-1346-6.
- EDJ17 SCHMIDT, Siegfried J. - MIKULÁŠ, Roman (prekl.). Od literárnej komunikácie k literárnemu systému. "Systém" a "pozorovateľ": dva kľúčové koncepty (budúcej) literárnej vedy. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 5-21. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ18 SCHNELLE, Barbora - CVIKOVÁ, Jana (prekl.). Čo sa stalo potom, keď Elfriede Jelinek opustila dialogickú drámu. In JELINEK, Elfriede. *Hry*. - Bratislava : Divadelný ústav, 2014, s. 7-27. ISBN 978-80-89369-75-1.
- EDJ19 SPIRIDON, Monica - VAJDOVÁ, Libuša (prekl.). Hra "žitia" a "písania": románová konšpirácia a zápleтка od romantizmu po postmodernizmus. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 67-80. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- EDJ20 SZEGEDY-MASZÁK, Mihály - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Spôsob existencie historického románu. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 3-16. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ21 SZÉCHENYI, Ágnes - GÖRÖZDI, Judit (prekl.). "Ježišovský román" na úsvite tretieho tisícročia (Referenčnosť a spoločenská modernosť v románe Györgya Spiróa Fogság). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 154-162. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ22 SZÉNÁSI, Z. - MAGOVÁ, Gabriela (prekl.). Literatúra, teológia a modernita (Historická, existenciálna a náboženská skúsenosť v básnickom diele Jánosa Pilinszkého). In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 74-87. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- EDJ23 ŠÚTOVEC, Milan - PUCHEROVÁ, Dobrota (prekl.). Notes on Some Moments in the Development of Slovak Literary Scholarship, and Particularly

Slovak Literary Historiography. In *Slovenská literatúra : revue pre literárnu vedu*, 2014, roč. 61, special Issue, s. 66-83. (2014 - CEJSH). ISSN 0037-6973.

**FAI Editorial work on book publications (bibliographies, encyclopedias, catalogues, dictionaries, collective publications/proceedings, atlases ...)**

- FAI01        *Esej ako žáner : reflexívna plocha udalostí 20. storočia*. Editorky Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. 136 s. Komparatistické štúdie. ISBN 978-80-223-3959-9.
- FAI02        *Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte*. Editorky Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 204 s. ISBN 978-80-223-3714-4.
- FAI03        *Slovenská literatúra - jej špecifiká a kontexty*. Editorky Mária Bátorová, Eva Faithová. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013. 132 s. ISBN 978-80-223-3359-7.
- FAI04        BILOVESKÝ, Vladimír - DJOVČOŠ, Martin. *Vybrané kapitoly z translatológie II.* ; recenzenti Mária Kusá, Libuša Vajdová. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2013. 338 s. ISBN 978-80-557-0542-2.
- FAI05        BOKNÍKOVÁ, Andrea. *Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia : portrétné štúdie a rekonštrukcie*. I. ; vedecká redaktorka Mária Kusá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. 228 s. ISBN 978-80-223-3137-1.
- FAI06        BOKNÍKOVÁ, Andrea. *Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia : kaleidoskopy*. II. ; vedecká redaktorka Mária Kusá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. 212 s. ISBN 978-80-223-3298-9.
- FAI07        *Analýza významu a možností používania rodovo vyváženého jazyka*. Ed. Jana Cviková. Bratislava : Centrum vzdelávania MPSVR SR, 2014. 183 s. ISBN 978-80-89757-26-8.
- FAI08        *ASPEKTin - jar 2013 : natlačený výber z textov www.aspekt.sk*. Editorky Jana Cviková, Jana Juráňová, Zuzana Maďarová. Bratislava : Aspekt, 2013. 104 s. ISBN 978-80-8151-005-2.
- FAI09        *Kalendárka 2013*. Zostavila Jana Cviková. Bratislava : Aspekt, 2012.
- FAI10        ČEJKOVÁ, Veronika. Bibliography of Slovak Translation Studies: 1970-2012. In *Present State of Translation Studies in Slovakia*. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013, s. 97-252. ISBN 978-80-98607-12-9.
- FAI11        ČEJKOVÁ, Veronika. Prof. Pavol Winczer, CSc. : personálna bibliografia. In WINCZER, Pavol. *Skladanie minulosti (evokácie a skice)*. - Bratislava : SAP Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014, s. 138-167. ISBN 978-80-89607-27-3.

- FAI12        *Ruská literatúra 18. - 21. storočia* = Russian literature of the 18th-20th century. Vedúci autorského kolektívu Anton Eliáš. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2013. 232 s. ISBN 978-80-224-1344-2.
- FAI13        FORGÁČ, Marcel. *Existencializmus a slovenská literatúra* ; recenzenti Mária Bátorová, Ivan Jančovič. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012. 146 s. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis, Monografia č. 140 (AFPh UP 342/423). ISBN 978-80-555-0519-0.
- FAI14        Revue svetovej literatúry, č. 3/2013. Anna Fosse. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*. 4x ročne. - Bratislava : Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatúry, 2013, roč. XLVIII, č. 3, s. ISSN 0231-6269. Výber z nórskej literatúry pripravila Anna Fosse.
- FAI15        *Vedy o umeniach a dejiny kultúry : zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie*. GERÁT, I.; BŽOCH, A.; PODMAKOVÁ, D.; URBANCOVÁ, H.; HUČKOVÁ, D.; ŽEŇUCH, P. (eds.). Bratislava : Ústav dejín umenia SAV, 2013. 259 s. Projekt Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska (ITMS: 26240120035). ISBN 978-80-971407-5-5.
- FAI16        *World Literature Studies, Vol. 6 (23), 2014, no 2 : časopis pre výskum svetovej literatúry*. Súčasné stredoeurópske podoby historického románu. Tematický blok zostavila Judit Görözdí. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014. ISSN 1337-9275.
- FAI17        *Quaderni italo-slovacchi 2013. Gabriele D'Annunzio – Piero Chiara – Emilio Villa*. Fabiano Gritti ; vedeckí recenzenti Pavol Koprda, Magda Kučerková. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. 70 s. ISBN 978-80-558-0457-6.
- FAI18        *Preklad a kultúra 4* = Translation and Culture 4. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Magda Kučerková. Nitra ; Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012. 398 s. ISBN 978-80-558-0143-8.
- FAI19        *Preklad a kultúra 5*. Zostavili Edita Gromová, Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Marián Andričík, Vladimír Biloveský. Nitra ; Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. 270 s. ISBN 978-80-558-0876-5.
- FAI20        HOOKS, Bell. *Feminizmus do vrečka : o zanietených politikách* ; preložila Jana Juráňová. Bratislava : ASPEKT, 2014. 160 s. ISBN 978-80-8151-009-0.
- FAI21        JANKOVIČ, Ján. Slavistická bibliografia pracovníkov Ústavu svetovej literatúry SAV za roky 2008-2013. In ŽEŇUCH, Peter. *Prehľad publikácií z jazykovedy, literárnej vedy, etnológie a histórie za roky 2008–2012 (výber)*. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov / Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013, s. 137-149. ISBN 978-80-89489-09-1.

- FAI22 JELINEK, Elfriede. *Hry* ; zostavila Jana Cviková. Bratislava : Divadelný ústav, 2014. 376 s. ISBN 978-80-89369-75-1.
- FAI23 *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre / The Spiritual Way and Its Forms in Literature / La vía espiritual y sus manifestaciones en la literatura : zborník abstraktov z rovnomennej medzinárodnej vedeckej konferencie Book of Abstracts / Libro de resúmenes*. Ed. Zuzana Kormaňáková ; vedecká redaktorka Magda Kučerková. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2015. 76 s. ISBN 978-80-558-0780-5.
- FAI24 *Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia = The dictionary of Slovak literary translators of the 20th century. A–K. A - K*. Zostavili Oľga Kovačičová, Mária Kusá. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda vydavateľstvo SAV, 2015. 464 s. ISBN 978-80-224-1428-9.
- FAI25 *Bardejovský katechizmus z roku 1581. Textologická a grafická rekonštrukcia poškodeného korpusu unikátneho výťlačku : najstaršia slovenská kniha*. Editor Miloš Kovačka ; textová a grafická rekonštrukcia Ľubomír Ďurovič, Peter Ďurík, Milan Žitný. Bibliofilia. Martin : Slovenská národná knižnica, 2014. 47 s. Bibliofilska edícia je pamätnou tlačou - sprievodcom diela Bardejovský katechizmus z roku 1581 - najstaršia slovenská kniha. ISBN nemá.
- FAI26 *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre : zborník z medzinárodnej konferencie konanej v Nitre v dňoch 13. - 15. mája 2015 = The Spiritual Journey and its Forms in Literature*. Editorka Magda Kučerková ; recenzenti Marta Kerul'ová, Róbert Gáfrik. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015. 328 s. ISBN 978-80-558-0926-7.
- FAI27 *World Literature Studies, Vol. 6 (23), 2014, no. 1 : časopis pre výskum svetovej literatúry*. Náboženská skúsenosť v literatúre. Pripravili Magda Kučerková, Róbert Gáfrik. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014. ISSN 1337-9690, 1337-9275.
- FAI28 *Mladá rusistika - nové tendencie a trendy II.*. Eds. Zuzana Lorková, Veronika Knapcová ; recenzenti Mária Kusá, Anton Eliáš, Ľubomír Guzi, Irina Dulebová. Bratislava : Stimul, 2013. 199 s. ISBN 978-80-8127-088-8.
- FAI29 *Kofe s Bachom, čaj s Šopenom : slovenské rassказы*. Zost. Eva Maliti-Fraňová ; preložila Nina Šul'gina. Moskva : Forum, 2015. 152 s. ISBN 978-5-91134-997-4.
- FAI30 *Súčasný výskum literárnych procesov v slovenskej a ruskej literárnej vede : Issledovanie literaturných processov v slovackom i rossijskom literaturovedenii na sovremennom etape = Contemporary Research of Literary Processes in Slovak and Russian Literary Studies*. Eds. Eva Maliti, Jurij Azarov ; vedeckí recenzenti Helena Ulbrechtová, Valerij Kupko. Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012. 128 s. Colloquia litteraria erudita, V. ISBN 978-80-89607-01-3.
- FAI31 *World Literature Studies, Vol. 7, 2015, no. 1 : časopis pre výskum svetovej literatúry*. Umenie a literatúra. Procesy interkultúrnej výmeny. Zostavili Michael

Mayer, Róbert Gáfrik. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. ISSN 1337-9275.

- FAI32        *Die Kunst der Systemik. Systemische Ansätze der Literatur- und Kunstforschung in Mitteleuropa.* Eds. Roman Mikuláš, Sibylle Moser, Karin S. Wozonig. Wien : LIT Verlag, 2013. 224 s. ISBN 978-3-643-50492-0.
- FAI33        *World Literature Studies, Vol. 7, 2015, no. 3 : časopis pre výskum svetovej literatúry.* Kontúry tvorby a výskumu literárneho kánonu / The Contours of Creation and Study of Literary Canon. Zostavili Roman Mikuláš, Soňa Pašteková. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. ISSN 1337-9275.
- FAI34        *World Literature Studies, Vol. 7, 2015, no. 4 : časopis pre výskum svetovej literatúry.* Kľúčové koncepty a aplikácie kognitívnej literárnej vedy / Key Concepts and Applications in Cognitive Literary Studies. Zostavil Roman Mikuláš. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. ISBN 1337-9275.
- FAI35        PAPPOVÁ, Petra. *Ženská postava v dramatickej tvorbe Federica García Lorcu* ; vedeckí recenzenti Karol Horák, Magda Kučerková. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. 128 s. ISBN 978-80-558-0384-5.
- FAI36        *Deväť životov : rozhovory o preklade a literárnom živote.* Eds. Radoslav Passia, Gabriela Magová ; odborná recenzentka Mária Kusá. Bratislava : Kalligram, 2015. 280 s. ISBN 978-80-8101-918-0.
- FAI37        PAŠTEKOVÁ, Soňa. *Proces, kánon, recepcia : historiografické, translatologické a interpretačné aspekty skúmania ruskej literatúry* = Soňa Pašteková. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : Veda, 2013. 140 s. ISBN 978-80-224-1299-5.
- FAI38        *World Literature Studies, Vol. 6 (23), 2014, no. 3 : časopis pre výskum svetovej literatúry.* Literárna komunikácia: posuny - presahy - podvraty. Tematický blok pripravili Ľuboš Plesník, Roman Mikuláš. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014. ISSN 1337-9275.
- FAI39        *Postcolonial Europe? Essays on Post-Communist Literatures and Cultures.* Eds. Dobrota Pucherová, Róbert Gáfrik. Leiden : Brill Rodopi, 2015. 405 s. ISBN 978-90-04-30384-3.
- FAI40        REBRO, Derek. *Jej mesto v jeho svete? : rodový pohľad na previazanosť urbánneho a rustikálneho v poézii Lýdie Vadkerti-Gavorníkovej a Jozefa Mihalkoviča* ; editorka Jana Cviková. Bratislava : Aspekt, 2013. 292 s. ISBN 978-80-8151-008-9.
- FAI41        REICHWALDEROVÁ, Eva. *Pikaro (anti)hrdina* ; vedeckí recenzenti Ladislav Franek, Magda Kučerková. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2012. 112 s. ISBN 978-83-7490-489-6.



- FAI42 *V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre: Ed. Bogumiła Suwara a Zuzana Husárová. Editoroky Bogumiła Suwara, Zuzana Husárová. Bratislava : SAP : Ústav svetovej literatúry SAV, 2012. 312 s. ISBN 978-80-8095-076-7.*
- FAI43 *((staré a nové) rozhrania /\*interfejsy\*/ [literatúry]) = Old and new interfaces of literature. Ed. Bogumiła Suwara. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP, 2014. 248 s. ISBN 978-80-89607-30-3.*
- FAI44 *Jozef Felix (1913-1977) a cesta k modernej slovenskej romanistike = Jozef Felix (1913-1977) and the Road to Modern Romance Studies in Slovakia. Ed. Jana Truhlářová ; vedeckí recenzenti Libuša Vajdová, Ján Zambor. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV : Ústav svetovej literatúry SAV : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2014. 290 s. ISBN 978-80-224-1346-6.*
- FAI45 *Ruské imperiální myšlení v historii, literatuře a umění : tradice a transformace. Ed. Helena Ulbrechtová, spolupráca Mária Kusá ; vedeckí recenzenti Oldřich Richterek, Jan Vorel. Praha : Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2015. 384 s. Nová řada, svazek 41. ISBN 978-80-86420-53-0.*
- FAI46 *Myslenie o preklade na Slovensku = Thinking on translation in Slovakia. Libuša Vajdová a kol. ; vedeckí recenzenti Vladimír Biloveský, Milan Žitný. Bratislava : Kalligram : Ústav svetovej literatúry SAV, 2014. 168 s. ISBN 978-80-8101-868-8.*
- FAI47 *Present State of Translation Studies in Slovakia. Editorka Libuša Vajdová ; recenzenti Mária Kusá, Anton Eliáš, Daniela Müglová, Katarína Bednárová. Bratislava : SAP - Slovak Academic Press : Ústav svetovej literatúry SAV, 2013. 264 s. ISBN 978-80-98607-12-9.*
- FAI48 *World Literature Studies, Vol. 7, 2015, no. 2 : časopis pre výskum svetovej literatúry. Outstanding Romanian Personalities in World Literature and Literary Studies / Významné rumunské osobnosti vo svetovej literatúre a literárnej vede. Zostavili Libuša Vajdová, Andrei Terian. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015. ISSN 1337-9275.*
- FAI49 *Tradícia a inovácia v translatologickom výskume IV. : zborník zo 4. medzinárodnej konferencie doktorandov a postdoktorandov. Zostavili Ján Želonka, Ľudmika Pánisová ; recenzenti Mária Kiššová, Milan Žitný. Nitra : Katedra translatológie Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2013. 194 s. ISBN 978-80-558-0355-5.*
- FAI50 *ŽITNÝ, Milan. Severské literatúry v slovenskej kultúre ; vedecká redaktorka Mária Kusá. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP, Slovak Academic Press, 2012. 248 s. ISBN 978-80-89607-04-4.*
- FAI51 *ŽITNÝ, Milan. Súradnice severských literatúr : konštituovanie severských literatúr, ich medziliterárne súvislosti a slovenská recepcia ; vedecká redaktorka Mária Kusá. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : SAP, Slovak Academic Press, 2013. 264 s. ISBN 978-80-89607-03-7.*

## **GAI Reports**

GAI01      *Ako používať rodovo vyvážený jazyk : možnosti, otázky, príklady*. Bratislava : Centrum vzdelávania MPSVR SR, 2014. 39 s. ISBN nemá.

## **GHG Works published on the internet**

GHG01      CVIKOVÁ, Jana. Rodové stereotypy si neuvedomujeme. Otázky Lenka Kunová. In *Dobrá škola*, 2015, roč. VII., č. 4, s. 10-12. Názov z obrazovky. Dostupné na internete:  
<[http://www.dobraskola.com/?tx\\_t3blog\\_pi1%5BblogList%5D%5BshowUid%5D=486&cHash=1593ff46e4e27ab3ff4424ac8d95812d](http://www.dobraskola.com/?tx_t3blog_pi1%5BblogList%5D%5BshowUid%5D=486&cHash=1593ff46e4e27ab3ff4424ac8d95812d)>.

## **GII Other publications and documents which is not possible to categorize into classes/categories mentioned above**

- GII01      BÁTOROVÁ, Mária. Dlhoročnému šéfredaktorovi jedného z... In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 12, s. 81. ISSN 1335-7786.
- GII02      BÁTOROVÁ, Mária. Doslov. In *Krehké invencie*. - Bratislava : Vydavateľstvo Perfekt, 2013, s. 84-87. ISBN 978-80-8046-604-6.
- GII03      BÁTOROVÁ, Mária. Lútoriadky (Odišiel profesor Marčok). In *Slovenské pohľady*, 2013, roč. IV.+129, č. 7-8, s. 287-288. ISSN 1335-7786.
- GII04      BÁTOROVÁ, Mária. Mám sklon k tabuizovaným témam. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 1, s. 7. ISSN 1336-247X.
- GII05      BÁTOROVÁ, Mária. Narodená vo Viedni, od roku 1978 žije v... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 87. ISSN 1335-7786.
- GII06      BÁTOROVÁ, Mária. Narodil sa roku 1952 vo Viedni... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 90. ISSN 1335-7786.
- GII07      BÁTOROVÁ, Mária. Narodil sa roku 1953 vo Viedni... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 101. ISSN 1335-7786.
- GII08      BÁTOROVÁ, Mária. Narodil sa roku 1950 vo Viedni... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 103. ISSN 1335-7786.
- GII09      BÁTOROVÁ, Mária. Narodila sa vo Viedni, blízko Starého Dunaja... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 93. ISSN 1335-7786.
- GII10      BÁTOROVÁ, Mária. Narodila sa v Dolnom Rakúsku, povolanie... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 88. ISSN 1335-7786.
- GII11      BÁTOROVÁ, Mária. Nekrológ. In *Slovenské pohľady*, 2012, roč. IV.+127, č. 4, s. 136. ISSN 1335-7786.
- GII12      BÁTOROVÁ, Mária. Nekrológ. In *Náš jubilant Andrej Červeňák : k nedožitém 80-tým narodeninám (22.5.1932-11.2.2012)*. - Nitra : Spolok slovenských spisovateľov : Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov : Filozofická

fakulta UKF v Nitre : Klub F. M. Dostojevského v Nitre, 2012, s. 179. ISBN 978-80-8061-617-5.

- GII13 BÁTOROVÁ, Mária. Odišiel Milan Zemko. In *Literárny týždenník*, 2013, roč. XXVI, č. 33-34, s. 8. ISSN 0862-5999.
- GII14 BÁTOROVÁ, Mária. Popri zamestnaní ako administratívna pracovníčka... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 99. ISSN 1335-7786.
- GII15 BÁTOROVÁ, Mária. Ročník 1925, narodený v St. Huberte v... In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 11, s. 95. ISSN 1335-7786.
- GII16 BÁTOROVÁ, Mária. S kožou na trh : rozhovor s literárnou vedkyňou, spisovateľkou a kritičkou Máriou Bátorovou. Otázky Etela Farkašová. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 6, s. 69-75. ISSN 1335-7786.
- GII17 BÁTOROVÁ, Mária. Sidonia Binder-Gall (1946) je súčasná rakúska poetka... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 9-10, s. 109. ISSN 0231-6269.
- GII18 BÁTOROVÁ, Mária. Vianočný pozdrav. In *Literárny týždenník*, 2013, roč. XXVI, č. 43-44, s. 18. ISSN 0862-5999.
- GII19 BÁTOROVÁ, Mária. Z akademických lektúr profesorky slovenskej literatúry Márie Bátorovej. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 3, s. 18. ISSN 1336-247X.
- GII20 BÁTOROVÁ, Mária. Za Jánom Chryzostomom Korcom. In *Slovenské pohľady*, 2015, roč. IV.+131, č. 12, s. 137. ISSN 1335-7786.
- GII21 BÁTOROVÁ, Mária. Za Ladislavom Ballekom. In *Slovenské pohľady*, 2014, roč. IV.+130, č. 6, s. 145-146. ISSN 1335-7786.
- GII22 BÁTOROVÁ, Mária. Za Tomášom Štraussom. In *Literárny týždenník*, 2013, roč. XXVI, č. 23-24, s. 2. ISSN 0862-5999.
- GII23 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Dvojdňová konferencia Quo vadis elektronická kultúra? (26.-27.9.2012) sa konala v... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 170-171. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII24 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Povojnová nemecká literatúra : prednáška Helmuta Böttigera v Ústave svetovej literatúry SAV. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 4, s. 15. ISSN 0139-6307.
- GII25 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. V dňoch 14. a 15. apríla 2014 sa v organizačnej spolupráci Ústavu... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 172. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.

- GII26 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. V spolupráci Ústavu svetovej literatúry SAV a Poľského inštitútu v Bratislave sa... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 174. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII27 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. V stredu 13.11.2013 v rámci Týždňa vedy a techniky na... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 102. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII28 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. Živý fenomén kultúry : remediácia v kontexte transdisciplinarity. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 2, s. 15. ISSN 0139-6307.
- GII29 BLŠŤÁKOVÁ, Petra. 18.6.2013 sa uskutočnila konferencia Staré a nové... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 114. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII30 BUBNÁŠOVÁ, Eva. Dňa 7. februára 2012 sa na pôde Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII31 BUBNÁŠOVÁ, Eva. Fínska štátna cena za preklad sa každoročne... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 3, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII32 BUBNÁŠOVÁ, Eva. Správna voľba. Na otázky odpovedá Otakar Kořínek. In *Knižná revue*, 2014, roč. XXIV, č. 2, s. 22-23. ISSN 1336-247X.
- GII33 BUBNÁŠOVÁ, Eva. V dňoch 18. - 20. 10. 2013 sa v Piešťanoch konal 35. ročník Letnej školy... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 101. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII34 BŽOCH, Adam. Thomas Möhlmann (1975) je nizozemský básnik, spolupracovník... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 90. ISSN 0231-6269.

- GII35 BŽOCH, Adam. Zastať pri tom, čo práve preblesne : rozhovor s nizozemským básnikom Thomasom Möhlmannom. Thomas Möhlmann. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2012, roč. XLVII, č. 4, s. 85-88. ISSN 0231-6269.
- GII36 CVIKOVÁ, Jana. Chcem sprítomniť svoj rod, ale aj jeho spochybnenie. Rozhovor s Annou Daučíkovou. In *ASPEKTin - jar 2013 : natlačený výber z textov* [www.aspekt.sk](http://www.aspekt.sk). - Bratislava : Aspekt, 2013, s. 75-77. ISBN 978-80-8151-005-2.
- GII37 CVIKOVÁ, Jana. Rakúska knižnica v Košiciach hostila 10. apríla 2014... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 171. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII38 CVIKOVÁ, Jana. Romboid som čítala najprv v škole... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 9-10, s. 34. ISSN 0231-6714.
- GII39 CVIKOVÁ, Jana. V decembri minulého roka sa na pôde Historického ústavu SAV... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII40 CVIKOVÁ, Jana. Vo februári 2012 sa na Slovensku po prvý raz... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 103. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII41 CVIKOVÁ, Jana. Všetko šlo do šrotu, ale žilo sa stále ďalej : rozhovor s prozaičkou Jaroslavou Blažkovou. Jaroslava Blažková. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2015, roč. 50, č. 3, s. 8-13. ISSN 0231-6714.
- GII42 CVIKOVÁ, Jana. 12. novembra 2014 v rámci Týždňa vedy a techniky... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 100. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII43 CVIKOVÁ, Jana. 50. výročie založenia Ústavu svetovej literatúry SAV. In *Slavica Litteraria : řada X*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 234. ISSN 1212-1509.
- GII44 CVIKOVÁ, Jana. ... pre germanistu Jána Demčišáka. Na otázky odpovedá Ján Demčišák. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 10, s. 87-88. ISSN 0231-6714.
- GII45 DEBNÁROVÁ, Alexandra. Bratislavský Stredoeurópsky dom fotografie po dvojmesačnej letnej prestávke... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 174. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/).

CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- GII46 FOSSE, Anna. Fantázia bez hraníc. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 25-26, s. 44. ISSN 1336-247X.
- GII47 FOSSE, Anna. Rozprávky nie sú len pre deti. Rozhovor s Alexandrou Salmely. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 25-26, s. 44-45. ISSN 1336-247X.
- GII48 FOSSE, Anna. Tabu o otcoch a dcérach. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 3, s. 8. ISSN 1336-247X.
- GII49 GÁFRIK, Róbert - ZELENKA, Miloš. Editorial = Comparative literary studies as Cultural Criticism. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 2, p. 2. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII50 GÖRÖZDI, Judit. Citovať nie je jednoduché : rozhovor s Péterom Esterházy. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2012, roč. XLVII, č. 1, s. 19-25. ISSN 0231-6714.
- GII51 GÖRÖZDI, Judit. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 2. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII52 GÖRÖZDI, Judit. Pod názvom Židovské literatúry v strednej Európe sa... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 103. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII53 GÖRÖZDI, Judit. V dňoch 5.-6. februára 2014 sa v Ústave svetovej literatúry SAV uskutočnil... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 102-103. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII54 HERIBANOVÁ, Tamara. Tridsiatka. In *SME*, 14.10.2015, roč. 23, č. 237, s. II.-III. ISSN 1335-440X.
- GII55 JANKOVIČ, Ján. Atraktívne knihy. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 14-15, s. 21. ISSN 1336-247X.
- GII56 KONTRIŠOVÁ, Margaréta. Dňa 1. decembra 2011 sa v Bulharskom kultúrnom inštitúte konala... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 103-104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- GII57 KUČERKOVÁ, Magda. Cesta k modernej romanistike : konferencia o živote a diela Jozefa Felixa. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2013, roč. 49, č. 6, s. 15. ISSN 0139-6307.
- GII58 KUČERKOVÁ, Magda - GÁFRIK, Róbert. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 1, p. 2. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII59 KUČERKOVÁ, Magda. Slovo na úvod. In *Duchovná cesta a jej podoby v literatúre : zborník z medzinárodnej konferencie konanej v Nitre v dňoch 13.-15. mája 2015. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre*, 2015, s. 9-10. ISBN 978-80-558-0926-7.
- GII60 MAGOVÁ, Gabriela. Andrea Júlia Fajgerné Dudás. In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 110. ISSN 0231-6269.
- GII61 MAGOVÁ, Gabriela. Anna Lesznai (vlastným menom Amália Moscovitz, 1885-1966)... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 35. ISSN 0231-6269.
- GII62 MAGOVÁ, Gabriela. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 2. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII63 MAGOVÁ, Gabriela. Erzsí Újvári (vlastným menom Erzsébet Kassák, 1899-1940) bola... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 33. ISSN 0231-6269.
- GII64 MAGOVÁ, Gabriela. Jarmila Samcová (1939) je prekladateľka z angličtiny, srbčiny... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 2, s. 26. ISSN 0231-6714.
- GII65 MAGOVÁ, Gabriela. Jazyk je najlepší detektor lži : rozhovor s prekladateľom Jánom Vilikovským. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 5-6, s. 7-22. ISSN 0231-6714.
- GII66 MAGOVÁ, Gabriela. Krisztina Tóth (1967, Budapest) je jedna z najvýraznejších osobností... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 72. ISSN 0231-6269.
- GII67 MAGOVÁ, Gabriela. Piroska Szenes (1899-1972) ako dieťa žila... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 26. ISSN 0231-6269.
- GII68 MAGOVÁ, Gabriela. Preklad ako duchovný záhumienok : rozhovor s prekladateľom Karolom Wlachovským. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 8, s. 15-30. ISSN 0231-6714.

- GII69 MAGOVÁ, Gabriela. Preložené knihy ma odmenili : rozhovor s prekladateľkou a redaktorkou Jarmilou Samcovou. Jarmila Samcová. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 2, s. 26. ISSN 0231-6714.
- GII70 MAGOVÁ, Gabriela. Proskribovaní prekladatelia si našli svojich "figurantov" : rozhovor s prekladateľkou a vydavateľskou redaktorkou Vierou Hegerovou. Rozhovor s Vierou Hegerovou. In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2014, roč. XLIX, č. 5-6, s. 10-20. ISSN 0231-6714.
- GII71 MAGOVÁ, Gabriela. Redaktorka, prekladateľka, novinárka a literárna... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 8. ISSN 0231-6269.
- GII72 MAGOVÁ, Gabriela. Renée Erdős (vlastným menom Regina Ehrental, 1879-1956)... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 17. ISSN 0231-6269.
- GII73 MAGOVÁ, Gabriela. Revue svetovej literatúry 3/2014. In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIII., roč. XXIV., č. 3 (2014). ISSN 1336-2526.
- GII74 MAGOVÁ, Gabriela. Spisovateľka a prekladateľka Lola Réz Kosáryné (1892-1984)... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 20. ISSN 0231-6269.
- GII75 MAGOVÁ, Gabriela. Szilárd Borbély (1963-2014) bol básnik, spisovateľ, dramatik... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 3, s. 66. ISSN 0231-6269.
- GII76 MAGOVÁ, Gabriela. Zsigmond Móricz (1879-1942) bol maďarský spisovateľ, novinár... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2014, roč. L, č. 2, s. 98. ISSN 0231-6269.
- GII77 MALITI, Eva. Ako blízko majú k sebe skrachovanci a celebrity. Eva Andrejčáková. In *SME*, 6. 10. 2012, roč. 20, č. 231, Víkend s. 14. ISSN 1335-440X.
- GII78 MALITI, Eva. Čoho sa nevieme vzdať : spisovateľka Eva Maliti: Bez laptopu som na cestách nervózna. In *Pravda, príloha Magazín*, 16.08.2012, roč. XXII, č. 33, s. 10. ISSN 1335-4051.
- GII79 MALITI, Eva. Keď strelíš minulosť z pištole, vystrelí na teba budúcnosť z dela. Otázky Helena Dvořáková. In *Pravda, príloha Víkend*, 22.11.2014, roč. XXIV, č. 268, s. 20-22. ISSN 1335-4051.
- GII80 MALITI, Eva. Moderná literatúra je celkovo nesmierne inšpiratívna. Otázky kládla Eva Benková. In *Nový život : mesačník pre literatúru a kultúru*, 2012, roč. 64, č. 7-8, s. 10-13. ISSN 0351-3610.
- GII81 MALITI, Eva. Spochybňovaný je aj Šolochov, autor Tichého Donu. Otázky hd (Helena Dvořáková). In *Pravda, Magazín, TV program*, 3.5.2012, roč. XXII, č. 18, s. 11. ISSN 1335-4051.



- GII82 MALITI, Eva. Z totality jsme se přinesli břemeno strachu. Otázky kladie Kateřina Bohadlová. In *Divadelní noviny : Kulturní čtrnáctideník pro divadelníky a jejich diváky*, 2012, roč. 21, č. 12, s. 13. ISSN 1210-471X.
- GII83 MALITI, Eva. 5. a 6. septembra 2014 sa pod názvom Preklad ako... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 165. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII84 MAYER, Michael - GÁFRIK, Róbert. Kunst und Literatur Interkulturelle Austauschprozesse = Art and Literature Intercultural Exchange Processes. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 1, p. 2. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- GII85 MIKULÁŠ, Roman. Klíčové koncepty a aplikácie kognitívnej literárnej vedy = Key concepts and the application of cognitive literary studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 4, p. 2. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- GII86 MIKULÁŠ, Roman - PAŠTEKOVÁ, Soňa. Kontúry tvorby a výskumu literárneho kánonu = The contours of creation and study of literary canon. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 3, p. 2. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- GII87 PÁCALOVÁ, Jana. Rozprávky ma fascinujú. Otázky Natália Dukátová. In *Knižná revue*, 2015, roč. XXV, č. 18, s. 22-23. ISSN 1336-247X.
- GII88 PAŠTEKOVÁ, Soňa. Dňa 4. septembra 2013 usporiadal Slovanský ústav AV ČR... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 114. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII89 PAŠTEKOVÁ, Soňa. Doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc., pôsobí na Filozofickej fakulte... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 3. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII90 PAŠTEKOVÁ, Soňa. V dňoch 6.-7. septembra 2012 usporiadal Ústav slavistiky... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 3, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art &

Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- GII91 PUCHEROVÁ, Dobrota. Dňa 17. mája 2014 sa v rámci festivalu Anasoft Litera... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 172. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII92 PUCHEROVÁ, Dobrota. Medzinárodná konferencia Ústavu svetovej literatúry pod názvom Postkolonializmus... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 171-172. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII93 PUCHEROVÁ, Dobrota. The conference Postcolonialism and East-Central European Literatures... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 103-104. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII94 RUŽIČKOVÁ, Silvia. V dňoch 17. - 18. septembra 2014 sa na Filozofickej fakulte Univerzity... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 165-166. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII95 STRUHÁROVÁ, Terézia. Dňa 14.11.2012 si pracovníci Ústavu svetovej literatúry SAV mohli vypočuť... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 173. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII96 STRUHÁROVÁ, Terézia. Dňa 6. novembra 2012 sa v priestoroch Ústavu svetovej literatúry SAV na... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 172. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII97 STRUHÁROVÁ, Terézia. Svoje dvere verejnosti otvoril 6. novembra aj... In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2012, roč. 48, č. 11-12, s. 11. ISSN 0139-6307.
- GII98 STRUHÁROVÁ, Terézia. Život ako neustála výzva aj záväzok : literárny vedec Viliam Marčok nielen o svojich rozhovoroch s textami. Viliam Marčok. In *Knižná revue*, 2012, roč. XXII, č. 11, s. 22-23. ISSN 1336-247X.
- GII99 SUWARA, Bogumiła. Editoriál = The discourse of digital culture Text on the Internet as a phenomenon (r)evolution of culture. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 2. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- GII100      SUWARA, Bogumiła - HUSÁROVÁ, Zuzana. Ústav svetovej literatúry SAV pripravil dňa 26.9.2012 prezentáciu... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 170. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII101      SVATONĚ, Vladimír - PAŠTEKOVÁ, Soňa. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 2. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII102      TRUHLÁŘOVÁ, Jana. Jacques Wagner je profesor francúzskej literatúry... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 3. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII103      VAJDOVÁ, Libuša. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 2. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII104      VAJDOVÁ, Libuša. Editoriál. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 2. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII105      VAJDOVÁ, Libuša - TERIAN, Andrei. Outstanding Romanian personalities in world literature and literary studies. In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2015, vol. 7, no. 2, p. 2. (2015 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, Central European Journal of Social Sciences and Humanities, CEEOL). ISSN 1337-9690.
- GII106      VAJDOVÁ, Libuša. Pod názvom Czech, Slovak and Polish Structuralist Traditions... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 101. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII107      VAJDOVÁ, Libuša. Pod názvom Dni románskych štúdií prebehla... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 2, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.

- GII108        VAJDOVÁ, Libuša. Rumunská literatúra non-fiction včera a dnes... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 101. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII109        VAJDOVÁ, Libuša. V dňoch 19. a 20. septembra 2014 sa v Bratislave už po tretí raz... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 166. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII110        VAJDOVÁ, Libuša. 18.-24. júla 2013 sa v Paríži uskutočnil 20. kongres... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 3, p. 114. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII111        ZAMBOR, Ján. Báseň ako stavba : rozhovor s básnikom, literárnym vedcom a prekladateľom Jánom Zamborom. Zhovárala sa Mária Stanková. In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, 2015, roč. XXVII, č. 5, s. 3-7. ISSN 1210-2210.
- GII112        ZAMBOR, Ján. Dňa 19. septembra 2014 sa na Filozofickej fakulte Univerzity Karlovej... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 3, p. 166. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII113        ZAMBOR, Ján. Dňa 8. novembra 2012 sa v priestoroch Filologickej fakulty Univerzity Complutense v Madride... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 172-173. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII114        ZAMBOR, Ján. Ján Zambor. In *Osobnosti Filozofickej fakulty v Prešove*. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2013, s. 238– 239. ISBN 978-80-555-0834-4.
- GII115        ZAMBOR, Ján. Jedna otázka pre Jána Buzássyho. In *Fragment : revue pre literatúru, výtvarné umenie, históriu a kritiku*, 2015, roč. XXIX, č. 2, s. 23-24. ISSN 1336-4316.
- GII116        ZAMBOR, Ján. Milý Julio, dočítal som Tvoje Listy zo... In *Tvorba : revue pre literatúru a kultúru*, XXXIV., roč. XXV., č. 2 (2015). ISSN 1336-2526.
- GII117        ZAMBOR, Ján. Plné nasadenie, úsilie o maximálny výkon : rozhovor s básnikom, prekladateľom a literárnym vedcom Jánom Zamborom. Rozhovor pripravila Mária Stanková. In *Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie*, 2012, roč. XXIV, č. 5, s. 2-6. ISSN 1210-2210.

- GII118        ZAMBOR, Ján. Plný klas. In *Knižná revue*, 2013, roč. XXIII, č. 16-17, s. 19. ISSN 1336-247X.
- GII119        ZAMBOR, Ján. Pre mňa boli zážitkom... In *Katolícke noviny : týždenník pre náboženské a spoločenské otázky*, 2014, roč. 129, č. 51-52, s. 7. ISSN 0139-8512.
- GII120        ZAMBOR, Ján. Primerané spoločenské postavenie... In *Romboid : literatúra / umelecká komunikácia*, 2013, roč. XLVIII, č. 6, s. 54-55. ISSN 0231-6714.
- GII121        ZAMBOR, Ján. Sila ruskej poézie. Pripravila a odporúča Gabriela Rothnmayerová. In *Petržalské Noviny*, 23.3.2012, roč. 18, č. 6, s. 19. ISSN nemá.
- GII122        ZAMBOR, Ján. Som priaznivcom tohto inštitútu. In *50 rokov Studia Academica Slovaca v premenách*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 44-48.
- GII123        ZAMBOR, Ján. "José Ángel Valente...". In *Vertigo : časopis o poézii a básnikoch*, 2014, roč. 2, č. 4, s. 13.
- GII124        ZECHLOVÁ, Katarína. Dňa 20.11.2013 usporiadal Kabinet Dionýza Ďurišina... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 4, p. 102. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII125        ZECHLOVÁ, Katarína. Dňa 30. novembra 2011 zorganizovalo Oddelenie porovnávacej literárnej... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 103. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII126        ZECHLOVÁ, Katarína. Od Boccaccia po súčasnosť : medzinárodná konferencia Kabinetu Dionýza Ďurišina o poetike novely. In *Správy Slovenskej akadémie vied*, 2014, roč. 50, č. 1, s. 14. ISSN 0139-6307.
- GII127        ZECHLOVÁ, Katarína. Porovnávacia literárna veda má na Slovensku... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 1, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII128        ŽITNÝ, Milan. Dej sa odohráva v psychiatrickej liečebni... In *Revue svetovej literatúry : časopis pre prekladovú literatúru*, 2013, roč. XLIX, č. 3, s. 67. ISSN 0231-6269.
- GII129        ŽITNÝ, Milan. Katarína Bednárová predstavila svoje Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku. In *Universitas Tyrnaviensis : časopis Trnavskej univerzity v Trnave*, 2015, roč. 4, č. 1, s. 14-15. ISSN 1338-9025.

- GII130        ŽITNÝ, Milan. Medzinárodnú vedeckú konferenciu Preklad a tlmočenie... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 2, p. 171. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII131        ŽITNÝ, Milan. V dňoch 17. - 19. októbra 2014 sa v Piešťanoch konal 36. ročník... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 101. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII132        ŽITNÝ, Milan. V dňoch 26.-27.10.2012 sa v Pezinku konal 34. ročník Letnej školy... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2013, vol. 5 [22], no. 1, p. 171-172. (2013 - Current Contents, SCOPUS, Art & Humanities Citation Index, Current Contents /Art & Humanities/, CEEOL, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII133        ŽITNÝ, Milan. 19. - 20. septembra 2014 sa v Liptovskom Mikuláši konala medzinárodná... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2014, vol. 6 [23], no. 4, p. 100-101. (2014 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, SCOPUS). ISSN 1337-9690.
- GII134        ŽITNÝ, Milan. 22. mája 2012 sa v Slovenskom inštitúte v Budapešti... In *World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry*, 2012, vol. 4 [21], no. 3, p. 104. (2012 - Current Contents, Current Contents /Art & Humanities/, Art & Humanities Citation Index, CEEOL, SCOPUS, Central European Journal of Social Sciences and Humanities). ISSN 1337-9690.
- GII135        ŽITNÝ, Milan. "Tajný" kafkovský večer. In *Naša univerzita*, 2012, roč. 58, č. 3, s. 19.