

**Slavistický ústav Jána Stanislava SAV**



**Správa o činnosti organizácie SAV  
za rok 2020**

Bratislava  
január 2021

## **Obsah**

1. Základné údaje o organizácii
2. Vedecká činnosť
3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku
4. Medzinárodná vedecká spolupráca
5. Koncepcia dlhodobého rozvoja organizácie
6. Spolupráca s VŠ a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky
7. Aplikácia výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi
8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie
9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity
10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska
11. Aktivity v orgánoch SAV
12. Hospodárenie organizácie
13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV
14. Iné významné činnosti organizácie SAV
15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené organizácii a pracovníkom organizácie SAV
16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobodnom prístupe k informáciám
17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

## ***PRÍLOHY***

- A Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2020*
- B Projekty riešené v organizácii*
- C Publikáčná činnosť organizácie*
- D Údaje o pedagogickej činnosti organizácie*
- E Medzinárodná mobilita organizácie*
- F Vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV*

## 1. Základné údaje o organizácii

### 1.1. Kontaktné údaje

**Názov:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV

**Riaditeľ:** doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.

**Zástupca riaditeľa:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

**Vedecký tajomník:** neuvedený

**Predseda vedeckej rady:** Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

**Člen Snemu SAV:** Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

**Adresa:** Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava

<http://www.slavu.sav.sk/>

**Tel.:** 02/59209411

**E-mail:** slavust@savba.sk

### Názvy a adresy organizačných zložiek a detašovaných pracovísk:

Organizačné zložky: nie sú

Detašované pracoviská: nie sú

### Vedúci organizačných zložiek a detašovaných pracovísk:

Organizačné zložky: nie sú

Detašované pracoviská: nie sú

**Členovia Snemu SAV za organizačné zložky:**  
nie sú

**Typ organizácie:** Rozpočtová od roku 1995

### 1.2. Údaje o zamestnancoch

Tabuľka 1a Počet a štruktúra zamestnancov

Štruktúra zamestnancov	K	K		K do 35 rokov		F	P	T	O
		M	Ž	M	Ž				
<b>Celkový počet zamestnancov</b>	18	10	8	1	5	18	13.9	10.1	0.3
<b>Vedeckí pracovníci</b>	16	9	7	0	5	16	11.45	9.95	0.3
<b>Odborní pracovníci VŠ</b> (výskumní a vývojoví zamestnanci <sup>1</sup> )	1	0	1	0	0	1	0.65	0.15	0
<b>Odborní pracovníci VŠ</b> (ostatní zamestnanci <sup>2</sup> )	0	0	0	0	0	0	0	0	0

<b>Odborní pracovníci ÚS</b>	1	1	0	1	0	1	1.8	0	0
<b>Ostatní pracovníci</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0

<sup>1</sup> odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 5<sup>2</sup> odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 3 a č. 4

*K – kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2020 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)*

*F – fyzický stav zamestnancov k 31.12.2020 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)*

*P – celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov*

*T – celoročný priemerný prepočítaný počet riešiteľov projektov*

*O – celoročný priemerný prepočítaný počet obslužného personálu podieľajúceho sa na riešení projektov (technikov, laborantov, projektových manažérov a pod.) mimo zamestnancov v administratívnej, správnej a údržbovej budove, upratovačiek, vodičov a pod.*

*M, Ž – muži, ženy*

Tabuľka 1b Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2020)

<b>Rodová skladba</b>	<b>Pracovníci s hodnosťou</b>				<b>Vedeckí pracovníci v stupňoch</b>		
	<b>DrSc.</b>	<b>CSc./PhD.</b>	<b>prof.</b>	<b>doc.</b>	<b>I.</b>	<b>II.a.</b>	<b>II.b.</b>
<b>Muži</b>	1	8	4	1	1	5	3
<b>Ženy</b>	0	7	0	1	0	3	4

Tabuľka 1c Štruktúra pracovníkov podľa veku a rodu, ktorí sú riešiteľmi projektov

<b>Veková štruktúra (roky)</b>	<b>&lt; 31</b>		<b>31-35</b>		<b>36-40</b>		<b>41-45</b>		<b>46-50</b>		<b>51-55</b>		<b>56-60</b>		<b>61-65</b>		<b>&gt; 65</b>	
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
<b>Muži</b>	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	0.5	3	2.4	1	0.2	1	0.2	0	0.0	1	0.8
<b>Ženy</b>	1	1.0	4	2.5	0	0.0	1	1.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	0.7

*A - Prepočet bez zohľadnenia úväzkov zamestnancov*

*B - Prepočet so zohľadnením úväzkov zamestnancov*

Tabuľka 1d Priemerný vek zamestnancov organizácie k 31.12.2020

	<b>Kmeňoví zamestnanci</b>	<b>Vedeckí pracovníci</b>	<b>Riešitelia projektov</b>
<b>Muži</b>	48.2	51.1	52.3
<b>Ženy</b>	42.4	38.6	38.6
<b>Spolu</b>	45.6	45.6	45.4

### Doc. 1.3. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

V roku 2020 vedeckovýskumné zameranie činnosti nadväzovalo na úspešné činnosti a projekty z predchádzajúceho obdobia. Základné vedeckovýskumné a vedecko-organizačné zameranie

pracoviska je zadefinované v organizačnom poriadku pracoviska, ktorého hlavnou náplňou je základný výskum vzťahov slovenského jazyka a kultúry k iným slovanským i neslovanským jazykom a kultúram, najmä výskum slovensko-latinských, slovensko-cirkevnoslovanských a slovensko-nemeckých vzťahov najstaršieho a staršieho obdobia a výskum v oblasti slovensko-východoslovanských a slovensko-južnoslovanských vzťahov. Posilnenie tejto zložky výskumu nástupom niektorých nových skúsených i mladých vedcov (prof. V. Rábik – latinčina a nemčina, Dr. M. Hríbová – južnoslovanský jazykový priestor a Dr. Ž. Zsarnóczaiová – východoslovanský jazykový priestor) umožňuje stabilizovať jeho vedeckovýskumnú základňu slavistického pracoviska.

Skvalitnili sa podmienky pre činnosti aj v ďalších úsekoch vedeckovýskumnej práce. Posilnil sa výskum na projekte zameranom na edíciu prameňov s názvom *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae* a tiež v rámci supplementa, ktoré poskytuje časopis *Slavica Slovaca*.

Pracovníci, ktorí predstavujú záruku budúceho rozvoja slavistického pracoviska, sú pre jeho riadnu vedeckovýskumnú činnosť nevyhnutnosťou. Títo perspektívni pracovníci vstúpili do zamestnaneckého pomeru v záujme kontinuovania a rozvíjania slavistickej vedenej disciplíny, ako to vyplýva nielen z uznesení Predsedníctva SAV, ale sa to neustále zdôrazňuje aj na kongresoch slovenskej a medzinárodnej slavistiky. V tejto súvislosti treba pripomenúť predovšetkým prípravu Tretieho kongresu slovenských slavistov zameraného na posilnenie doterajšej činnosti slovenskej slavistiky v medzinárodnom kontexte. V tejto súvislosti je veľmi významná podpora Medzinárodného komitétu slavistov v súvislosti s účasťou slovenských slavistov na práci vedeckých komisií zriadených pri Medzinárodnom komitáte slavistov, ktorých koordinátorom je prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV plnil v roku 2020 aj úlohu koordinačnú vo vzťahu k činnostiam spojeným s prácou Slovenského i Medzinárodného komitétu slavistov, ktoré združujú a sieťujú slavistické inštitúcie, komitáty a pracoviská v globálnom prostredí. Pokladáme za nevyhnutné pokračovať a rozvíjať túto koordinačnú úlohu organizácie, v záujme ktorej sa uskutočnili aj niektoré personálne zmeny, ktoré súvisia predovšetkým s ukončením časovo ohraničených pracovných zmlúv. Oživenie pracoviska príchodom nových a mladších pracovníkov zaiste prispeje k posilneniu vnímania slovenskej slavistiky domácom i v medzinárodnom (globálnom) priestore.

#### **Prijatie do pracovného pomeru:**

- Mgr. Marína Hríbová, PhD.: nástup od 1.6.2020, 50%
- Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.: nástup od 1.9.2020, 50%
- Mgr. Žaneta Zsarnóczaiová, PhD.: nástup od 1.11.2020, 75% (aktuálne na zastupovanie počas MD kolegyne M. Strýčkovej)

#### **Zmeny v pracovnom pomere:**

- Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.: zníženie PP na 30% od 1.7.2020
- Mgr. Mária Antónia Strýčková, PhD.: odchod na MD od 11.11.2020

#### **Ukončenie pracovného pomeru:**

- Mgr. Ľubomír Gábor, PhD.: ukončenie PP 31.3.2020
- Mgr. Vavrinec Žeňuch: ukončenie PP 30.6.2020
- Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.: ukončenie PP 31.12.2020
- Mgr. Mária Košková, CSc.: ukončenie PP 31.12.2020
- Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.: ukončenie PP 31.12.2020

#### **Novoprijatý doktorand:**

- Mgr. Lukáš Durkaj: nástup od 1.9.2020, študijný odbor 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry

**Panel zahraničných poradcov (od 2.3.2020):**

- Doc. SSL., SOAL. Peter Juhás, PhD., PhD., Evangelisch-Theologische Fakultät, Westfälische Wilhelms-Universität Münster
- Doc. Dr. Desislava Najdenova, Kirilo-Metodievskijat naučen centar, Balgarska akademija na naukite
- Univ.-Prof. Dr. Achim Rabus, Lehrstuhl für Slavische Philologie (Sprachwissenschaft), Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
- Dr. hab. Jan Stradomski, prof. UJ, Instytut Filologii Słowiańskiej, Jagielloński uniwersytet Kraków
- Doc. Dr. Igor Zadorožnyj, PhD., Kafedra muzyčnogo mystectva, Pedahohičnyj fakul'tet, Mukačivskyj deržavnyj universytet

**Atestačná komisia Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV:**

- Mgr. Svorad Zavarský, PhD.: ukončenie členstva 16.9.2020

## 2. Vedecká činnosť

### 2.1. Domáce projekty

Tabuľka 2a Domáce projekty riešené v roku 2020

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet		Čerpané financie (€)					
	A	B	A				B	
			Zo zdrojov SAV		Z iných zdrojov		Zo zdrojov SAV	Z iných zdrojov
			Spolu	Pre organizáciu	Spolu	Pre organizáciu		
1. Projekty VEGA	6	0	-	-	16323	16323	-	-
2. Projekty APVV	2	0	-	-	72554	72554	-	-
3. Projekty OP ŠF	0	0	-	-	-	-	-	-
4. Projekty SASPRO	0	0	-	-	-	-	-	-
5. Iné projekty (FM EHP, ŠPVV, Vedecko-technické projekty, ESF, na objednávku rezortov a pod.)	0	0	-	-	-	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Tabuľka 2b Domáce projekty podané v roku 2020

Štruktúra projektov	Miesto podania	Organizácia nositeľom projektu	Organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu
1. Účasť na nových výzvach APVV r. 2020	Bratislava Trnava	áno	áno
2. Projekty výziev OP ŠF podané r. 2020	Bratislava		
	Regióny		

#### Projekty APVV podané v roku 2020:

- APVV-20-0130 Biblický text a jeho terminologické diskurzy v modernom spisovnom jazyku. Na príklade Listov apoštola Pavla, žiadateľ prof. Róbert Lapko, ThD., PhD.
- APVV-20-0263 Aktuálne kultúrotrvorné, identifikačné a revitalizačné procesy v prostredí etnických minorít: Slováci v Argentíne a Kanade (hlavný riešiteľ Filozofická fakulta UCM, Filozofická fakulta UK a Filozofická fakulta UMB), zodpovedný riešiteľ za SÚJS SAV prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

#### Projekty VEGA podané v roku 2020:

- VEGA 2/0002/21 Liturgický jazyk veriacich byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku, žiadateľ prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
- VEGA 2/0133/21 Obraz sveta a človeka v démonologických naratívach. Štruktúrno-sémantický výskum démonologických povestí, žiadateľka doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

**Iné projekty:**

- Návrh mobilitného projektu SAS (Slavistický ústav Jána Stanislava) – SASA (Institut za srpski jezik) *Jazykové a historicko-kultúrne kontexty nárečí slovenského pôvodu v Srbsku*, žiadateľka Mgr. Marina Hrib, PhD.
- Návrh mobilitného projektu SAS (Slavistický ústav Jána Stanislava) – BAV (Cyrilo-metodské výskumné centrum) *Jazykový obraz právneho a kultúrneho myslenia v textoch staršej slovenskej a bulharskej literatúry*, žiadateľ prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.



## 2.2. Medzinárodné projekty

### 2.2.1. Medzinárodné projekty riešené v roku 2020

Tabuľka 2c Medzinárodné projekty riešené v roku 2020

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet		Čerpané financie (€)					
	A	B	A				B	
			Zo zdrojov SAV		Z iných zdrojov		Zo zdrojov SAV	Z iných zdrojov
			Spolu	Pre organizáciu	Spolu	Pre organizáciu		
<b>1. Projekty 7. RP EÚ a Horizont 2020</b>	0	0	-	-	-	-	-	-
<b>2. Projekty ERA.NET, ESA, JRP</b>	0	1	-	-	-	-	-	6250
<b>3. Projekty COST</b>	0	0	-	-	-	-	-	-
<b>4. Projekty EUREKA, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, IVF, ERDF a iné</b>	0	0	-	-	-	-	-	-
<b>5. Projekty v rámci medzivládnych dohôd</b>	0	0	-	-	-	-	-	-
<b>6. Bilaterálne projekty MAD</b>	3	0	-	-	-	-	-	-
<b>7. Bilaterálne projekty ostatné</b>	1	0	-	-	-	-	-	-
<b>8. Podpora MVTs z národných zdrojov okrem SAV (APVV a iné)</b>	0	1	-	-	-	-	-	6250
<b>9. Iné projekty</b>	0	0	-	-	-	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

### 2.2.2. Medzinárodné projekty Horizont 2020 podané v roku 2020

Tabuľka 2d Počet projektov Horizont 2020 v roku 2020

	A	B
<b>Počet podaných projektov Horizont 2020</b>		

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Údaje k domácim a medzinárodným projektom sú uvedené v Prílohe B.

### 2.2.3. Zámery na čerpanie štrukturálnych fondov EÚ v ďalších výzvach

**2.3. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce** (maximálne 1000 znakov + 1 obrázok; bibliografický údaj uvádzajte rovnako ako v zozname publikačnej činnosti, vrátane IF)

#### 2.3.1. Základný výskum

Zubko, Peter – Žeňuch, Peter – Lapko, Róbert – Marinčák, Šimon: [Slovenský Kalvínsky Žaltár. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VII.](#) Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2020. 432 s. ISBN 978-80-89489-49-7. ([e-book](#)), ISBN 978-80-89489-50-3.

Slovenský Kalvínsky Žaltár je dielo slovensky hovoriacich kalvínov z východného Slovenska, z polovice 18. storočia, ktoré je doteraz známe skôr informatívne z vedeckých a odborných článkov, ale širšia verejnosť sa s ním priamo nikdy nestretla. Ide o päť bohoslužobných kníh, medzi ktorými vyniká kniha s názvom Svätého Dávida, kráľa a proroka, sto a päťdesiat žalmov. Publikácia patrí ku klenotom duchovnej literatúry. Cieľom vydania Slovenského Kalvínskeho Žaltára je sprístupnenie v prepise tejto publikácie podľa prvého vydania z roku 1752. Žaltár je napísaný v kultúrnom východoslovenskom jazyku. Súčasťou monografie sú štúdie venujúce fenoménu kalvínskeho (resp. ženevského) Žaltára, jeho štruktúre, použitiu, miestu v kalvínskej duchovnej kultúre aj okolitých národov, ďalej historickým reáliám okolo prekladu, slovenských kalvínskych zborov v čase vzniku Žaltára, prekladateľov, ďalších vydaniach Žaltára. Osobitná pozornosť sa venuje jazykovému dedičstvu, ktoré vzniklo vo východoslovenskom prostredí, ktorého súčasťou je aj slovenský Kalvínsky Žaltár. Publikácia v e-book formáte bola vydaná vo vydavateľstve VEDA.

#### 2.3.2. Aplikačný typ

Lapko, Róbert (ed.): [Lukášovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár.](#) Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta – vydavateľstvo POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020. 168 s. ISBN (e-book) 978-80-89994-33-5.

Ide o pokračovanie začatej práce na projekte nového prekladu kníh Nového zákona iniciovanom Konferenciou biskupov Slovenska. Na tvorbe prekladu Lukášovho evanjelia sa podieľa aj Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta v Košiciach. Autorský kolektív tvoria: J. Feník, J. Jančovič, R. Lapko, J. Rindoš, P. Žeňuch. K tímu prekladateľov a odborníkov, ktorí sa pri práci opierali predovšetkým o najnovšie výsledky vedeckého bádania, sa pri tvorbe tohto prekladu svojimi cennými radami a recenzovaním pridal M. Považaj, redaktor Pravidiel slovenského pravopisu (4. vydania). Publikácia v e-book formáte bola vydaná vo vydavateľstve POSTOJ MEDIA, s.r.o. a je plne prístupná v elektronickej podobe na webovej stránke SÚJS SAV <http://slavu.sav.sk/publikacie/publikacie.php>.

Žeňuch, Peter a kol.: [Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska. Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína.](#) Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. 384 s. ISBN 978-80-89489-45-9, ISBN 978-80-89489-46-6 ([e-book](#)), ISBN 978-80-224-1836-2.

Monografická knižná publikácia prináša výsledky interdisciplinárnych výskumov vzťahujúcich sa

na výskum identity a religiozity založenej na uctievaní svätých predmetov, najmä v kontexte úcty k slziacej klokočovskej ikone Bohorodičky. V publikácii sa určujúcim stala demytologizácia javov opierajúcich sa o výklad pôvodu tohto predmetu v kontexte s vnímaním tradovanej pamäti. Prvky tradovanej ľudovej pamäti sú však neoddeliteľnou časťou aj oficiálnych archívnych dokumentov, ktoré sú späté so zázračnými udalosťami, náboženskými predmetmi a miestami zázrakov a nesú v sebe rozličné stupne povedomia o pôvode a stabilite práva, spravodlivosti založených na etickej interpelácii pôvodu zázraku a úcty. Knižná publikácia predkladá mariánsku úctou ako symbol slovenskej spoločnosti, ktorá sa s ňou identifikuje bez ohľadu na svoj politický či ideologický vývin, lebo je potvrdením historickej pamäti spoločenstva a jeho práva na identitu ochrany a spravodlivosť.

Žeňuchová, Katarína (ed.): *Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy*. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2020, 168 s. ISBN 978-80-89489-47-3 (print), ISBN 978-80-89489-48-0 (ebook).

Knižný súbor štúdií Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy prináša prehľad doterajších etnolingvistických výskumov realizovaných vo vzťahu k slovenskému kultúrno-jazykovému priestoru a sumarizuje poznatky o materiálovej báze etnolingvistických výskumov na Slovensku. Knižná publikácia obsahuje 11 vedeckých štúdií, ktoré popri analýze rozvoja etnolingvistiky na Slovensku poukazujú aj na zapojenosť slovenských bádateľov v medzinárodnom etnolingvistickom výskume a na participáciu zahraničných bádateľov pri etnolingvistických výskumoch orientovaných na slovenský kultúrny kontext. Výsledky aktuálne prebiehajúcich etnolingvistických výskumov na Slovensku ponúkajú vedeckej verejnosti prehľad o tematickej a metodologickej orientácii slovenských etnolingvistov a informujú aj o rozvíjajúcej sa paradigme etnolingvistiky v iných slovanských krajinách – v Slovinsku a v Srbsku, kde rovnako ako na Slovensku bol doposiaľ etnolingvistický výskum málo rozvinutý.

### 2.3.3. Medzinárodné vedecké projekty

Sedakova, Irina - Kitanova, Marija - Žeňuch, Peter - Gusev, Nikita. *Traditional and Non-Traditional Values in Russia, Bulgaria and Slovakia : Ethnolinguistic, Comparative and Historical Dimensions*. In *The Yearbook of Balkan and Baltic Studies*. Vol 3. - Vilnius - Tartu – Sofia : Elm Scholarly Press, 2020, 2020, p. 109-132. ISSN 2613-7844. Dostupné na: <https://doi.org/10.7592/YBBS3>

Sumarizácia (review) výsledkov riešenia projektu ERA-NET RusPlus *Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte* publikovaná v anglickom jazyku v spolupráci troch autorov a koordinátorov tohto výskumného projektu v Ruskej federácii, Bulharsku a na Slovensku predstavuje výsledky spoločného medzinárodného výskumu jazykovej a etnokultúrnej dynamiky tradičných a netradičných hodnôt v slovanskom svete. Výsledky poukazujú na systém základných pojmov ako axiologický model, ktoré petrifikujú vývin v slovanských jazykoch. Tradičné a netradičné hodnoty vyjadrené pojmi sú charakterizované komparatívne a je medzi nimi vyznačená možná hranica (lexikálna, pragmatická atď.). Výskum dynamiky zmien v axiologickej hierarchii a dôvody zmien v hodnotení ich významu sa podarilo identifikovať práve v súvislosti typológiou niektorých hodnôt ako „staroba“, „priateľ“ atď. Štúdia tak demonštruje svoju aktuálnosť, pretože situácia s COVID-19 významne zmenila stereotypy a preferencie človeka a jeho zaužívaných spôsobov myslenia, čomu sa zodpovedajúcim spôsobom prispôsobuje aj hierarchia hodnôt a slovná zásoba v slovanskom kontexte. Jazyk bol, je a vždy bude v obrazom axiologickej hierarchizácie spoločnosti, a preto je hlavným zdrojom a motorom pre získavanie a hodnotenie procesov utvárajúcich sa v systéme kultúry a civilizácie.

**2.4. Publikačná činnosť** (zoznam je uvedený v prílohe C)

Tabuľka 2e Štatistika vybraných kategórií publikácií

<b>PUBLIKAČNÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ</b>	<b>Počet v r. 2020/ doplňky z r. 2019</b>
<b>1. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v domácich vydavateľstvách (AAB, ABB)</b>	<b>3 / 0</b>
<b>2. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v zahraničných vydavateľstvách (AAA, ABA)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>3. Odborné monografie, vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v domácich vydavateľstvách (BAB, ACB, CAB)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>4. Odborné monografie a vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v zahraničných vydavateľstvách (BAA, ACA, CAA)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>5. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v domácich vydavateľstvách (ABD)</b>	<b>4 / 2</b>
<b>6. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách (ABC)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>7. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v domácich vydavateľstvách (BBB, ACD)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>8. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (BBA, ACC)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>9. Vedecké práce registrované v Current Contents Connect (ADCA, ADCB, ADDA, ADDB)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>10. Vedecké práce registrované vo Web of Science Core Collection alebo Scopus (ADMA, ADMB, ADNA, ADNB)</b>	<b>4 / 0</b>
<b>11. Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (ADFA, ADFB)</b>	<b>6 / 0</b>
<b>12. Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch (ADEA, ADEB)</b>	<b>3 / 2</b>
<b>13. Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch (AEDA)</b>	<b>15 / 1</b>
<b>14. Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (AECA)</b>	<b>2 / 0</b>
<b>15. Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (AFB, AFD)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>16. Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (AFA, AFC)</b>	<b>4 / 0</b>
<b>17. Vydané periodiká evidované v CCC, WoS Core Collection, SCOPUS</b>	<b>1</b>
<b>18. Ostatné vydané periodiká</b>	<b>0</b>
<b>19. Zostavovateľské práce knižného charakteru (FAI)</b>	<b>5 / 0</b>
<b>20. Preklady vedeckých a odborných textov (EAJ)</b>	<b>0 / 0</b>
<b>21. Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách (BDA, BDB)</b>	<b>8 / 0</b>
<b>22. Recenzie v časopisoch a zborníkoch (EDI)</b>	<b>3 / 0</b>

*Evidujú len tie práce zamestnancov a doktorandov, v ktorých je uvedená afiliácia k organizácii*

Tabuľka 2f Štatistika vedeckých prác podľa kvartilu vedeckého časopisu

Kvartil vedeckého časopisu	Q1	Q2	Q3	Q4	Spolu
<b>Podľa IF z r. 2019 (zdroj JCR)</b> <i>Počet článkov / doplnky</i>	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
<b>Podľa SJR z r. 2019 (zdroj Scimago)</b> <i>Počet článkov / doplnky</i>	0 / 0	0 / 0	4 / 0	0 / 0	4 / 0

Tabuľka 2g Ohlasy

OHLASY	Počet v r. 2019/ doplnky z r. 2018
Citácie vo WOS (1.1, 2.1)	20 / 2
Citácie v SCOPUS (1.2, 2.2)	10 / 15
Citácie v iných citačných indexoch a databázach (9, 10, 3.2, 4.2)	1 / 0
Citácie v publikáciách neregistrovaných v citačných indexoch (3, 4, 3.1, 4.1)	85 / 29
Recenzie na práce autorov z organizácie (5, 6, 7, 8)	7 / 3

## 2.5. Aktívna účasť na vedeckých podujatiach

Tabuľka 2h Vedecké podujatia

<b>Prednášky a vývesky na medzinárodných vedeckých podujatiach</b>	1
<b>Prednášky a vývesky na národných vedeckých podujatiach</b>	6

Pandemická situácia na Slovensku, v Európe a na celom svete znamenala útlm prezentácií vedeckých aktivít, ktoré sa mali uskutočniť najmä v zahraničí prostredníctvom konferencií, workshopov, kolokvií a seminárov, teda všetky aktivity jednotlivých zamestnancov SÚJS SAV boli v tomto zmysle suspendované. Niektoré domáce podujatia sa podarilo uskutočniť.

- Ladislav Kačic: "Musikkultur der geistlichen Orden aus dem Aspekt der Topographie", medzinárodná konferencia Topography of Music in Slovakia and Central Europe in the Course of Centuries, Svätý Jur, 17.-18.9.2020
- Svetlana Šašerina: "Koncept čistoty a očisťovania s axiologického hľadiska", konferencia Hygiena tela a hygiena ducha, Trnava, Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 5.3.2020
- Peter Zubko: "Konfesionálne častovanie. Sonda do problematiky", Hygiena tela a hygiena ducha, Trnava, Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 05.03.2020
- Katarína Žeňuchová: "Sémantická opozícia *čistý – nečistý* vo folklórnom prozaickom texte", konferencia Hygiena tela a hygiena ducha, Trnava, Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 5.3.2020
- Katarína Žeňuchová: "Dielo L. Riznera ako zdroj výskumu mýtopoetických konceptov o zdraví", konferencia Pretiosa quam sit sanitas morbus docet... (osвета – zdravotníctvo – knižná kultúra – osobnosti), Štátna vedecká knižnica Prešov, 9.-10.9.2020
- Paulína Šmeringaiová: "K výskumu slovensko-nemeckých vzťahov v zrkadle cechových združení", XXIX. Kolokvium mladých jazykovedcov, Trnava, Trnavská univerzita v Trnave, Pedagogická fakulta, Katedra slovenského jazyka a literatúry, Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV, Slovenská jazykovedná spoločnosť pri JÚLŠ SAV, 25.-27.11.2020
- Peter Žeňuch: "Pieseň o obraze klokočovskom ako svedectvo o zázraku", Pútnický Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach, Prešov, Gréckokatolícka teologická fakulta PU, 21.10.2020

## 2.6. Vyžiadané prednášky

Ak boli príspevky publikované, sú súčasťou prílohy C, kategória (AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH)

### **2.6.1. Vyžiadané prednášky na medzinárodných vedeckých podujatiach**

Róbert Lapko: "Nový slovenský preklad Jánovho evanjelia", medzinárodná konferencia Bible západoslovenská: jazyk a styl, KTF UK Praha, 3.7.2020

### **2.6.2. Vyžiadané prednášky na národných vedeckých podujatiach**

### **2.6.3. Vyžiadané prednášky na významných vedeckých inštitúciách**

## **2.7. Patentová a licenčná činnosť na Slovensku a v zahraničí v roku 2020**

### **2.7.1. Vynálezy, na ktoré bol v roku 2020 udelený patent**

a) na Slovensku

b) v zahraničí

### **2.7.2. Vynálezy prihlásené v roku 2020**

a) na Slovensku

b) v iných krajinách ako prioritná prihláška

c) PCT

d) EP

e) v iných krajinách v rámci tzv. národnej fázy po PCT, resp. po validácii EP

### **2.7.3. Úžitkové vzory na Slovensku**

a) prihlásené v roku 2020

b) udelené v roku 2020

### **2.7.4. Realizované vynálezy**

a) predané patenty resp. prihlášky vynálezov (v prípade úplnej zmeny majiteľa patentu)

b) predané licencie (v prípade že majiteľom ostáva organizácia SAV)

*Finančný prínos pre organizáciu SAV v roku 2020 a súčet za predošlé roky sa neuvádzajú, ak je zverejnenie v rozpore so zmluvou súvisiacou s realizáciou patentu.*

## **2.8. Účasť expertov na hodnotení národných projektov (APVV, VEGA a iných)**

Tabuľka 2i Experti hodnotiaci národné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
Marinčák Šimon	APVV	1
	VEGA	3

Rábik Vladimír	VEGA	4
Žeňuch Peter	VEGA	6
Žeňuchová Katarína	VEGA	3

## 2.9. Účasť na spracovaní hesiel do encyklopédie Beliana

Počet autorov hesiel: 2

## 2.10. Recenzovanie publikácií a príspevkov vo vedeckých časopisoch

Tabuľka 2j Počet recenzovaných monografií, článkov, zborníkov

Meno pracovníka	Knížné monografie		Príspevky v časopisoch			Zborníky	
	Domáce	Zahra-ničné	WoS, SCOPUS	Iné databázy	Ostatné	Domáce	Zahra-ničné
Hríbová Marína	0	0	1	0	0	0	0
Marinčák Šimon	2	0	2	0	0	1	0
Rábik Vladimír	0	0	1	0	4	1	0
Šašerina Svetlana	0	0	1	0	0	0	0
Zubko Peter	5	0	0	0	2	1	0
Žeňuch Peter	1	0	7	0	1	1	1
Žeňuchová Katarína	1	0	3	1	0	0	0
<b>Spolu</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

## 2.11. Iné informácie k vedeckej činnosti.

Vedecký výskum napriek nepriaznivej zdravotno-spoločenskej situácii plynule pokračoval. Uskutočnila sa najmä príprava Tretieho kongresu slovenských slavistov (zodpovedný za úlohu: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., predseda Slovenského komitétu slavistov a koordinátor vedeckých komisií zriadených pri Medzinárodnom komitáte slavistov). Uskutočnilo sa zasadnutie prípravného výberu v zložení P. Žeňuch, Š. Marinčák, P. Zubko a R. Lapko, ktoré na zasadnutí Slovenského komitétu slavistov vyjadrilo nádej, že aj napriek zložitej situácii sa na organizovanie Tretieho kongresu slovenských slavistov nájde potrebná podpora. Treba tu pripomenúť, že Tretí kongres slovenských slavistov sa uskutoční v nadväznosti na 25. výročie založenia Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v roku 1995 a na jeho rokovaní budú prítomní vzhľadom na pripravovaný program predsedovia 43 komisií zriadených pri MKS.

V kontexte s vedeckou činnosťou treba poukázať aj na niektoré vedeckovýskumné činnosti, ktoré sa uskutočnili v rámci práce na projektoch realizovaných v SÚJS SAV v roku 2020:

### Projekt APVV-18-0032 Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov (zodpovedná riešiteľka S. Šašerina)

V rámci riešenia projektu treba poukázať najmä na výsledky výskumu demytologizácie výkladov tradovanej pamäti a v dejinách mukačevskej cirkvi v novoveku spätých s kultom svätých a svätých predmetov, najmä ikon, a tento výskum rozšíria aj o problematiku naratívnych prameňov náboženských entít. Práve tieto naratívy a výklady neraz získali formu príbehov o nadprirodzených intervenciách, ktoré sa postupne stali súčasťou legend súvisiacich s kultom zázračných

náboženských predmetov a púťami na miesta s nimi spojené. Spomenuté naratívy v sebe obsahujú aj povedomie práva, spravodlivosti a etickej interpelácie na poslucháča/čitateľa. Podarilo sa analyzovať niektoré zdroje týchto predstáv práve na základe ich systematického výskumu pramenných textov a materiálov. Výskum zohľadňuje najmä kontinuálny a postupný prerod kultúrnych hodnôt i kultúrnych znakových (semiotických) fenoménov pod vplyvom kresťanstva, čím sa nadväzuje aj na iné projekty zamerané na axiologický výskum slovenskej kultúry.

**Projekt APVV-16-0514 Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny (zodpovedný riešiteľ R. Lapko)**

Počas roka 2020 bol uskutočnený dodatočný výskum v knižniciach univerzít vo Viedni, Grazi, Prahe a Krakove. Realizované boli konzultácie s uznávanými filológmi a odborníkmi na biblické preklady. Dôležitou súčasťou prípravy publikácie v digitalizovanej podobe bola práca riešiteľského kolektívu na viacerých stretnutiach a seminároch v SÚJS SAV za účasti aj pozvaných odborníkov. Všetky spomenuté aktivity mali za cieľ preštudovanie a objasnenie predovšetkým sporných a diskutabilných miest so snahou nájsť nové a vhodné riešenia nového prekladu textu evanjelia s prihliadnutím na aktuálny stav spisovnej slovenčiny ako cieľového jazyka. Vydaniu publikácie predchádzala i medzinárodná vedecká konferencia s názvom „Otváral nám Písma“, ktorá sa uskutočnila dňa 30.9.2020 na TF KU v Košiciach (záznam z celej konferencie je voľne prístupný na <https://archive.tp.cvtisr.sk/archive.php?vid=62344129DAPUQE32##videoplayer>). Práca na novom preklade Lukášovho evanjelia, jeho nový preklad s krátkym komentárom (v digitalizovanej a voľne prístupnej podobe je na <http://slavu.sav.sk/publikacie/publikacie.php>) bola dokončená odborníkmi na recenzentskej a jazykovej úrovni (prof. P. Farkaš, doc. E. Brodňanská, Dr. M. Považaj) i technickej a edičnej úrovni (Mgr. M. Žeňuch). Riešiteľský kolektív koncom roka 2020 pripravil aj plánované vydanie vedeckej monografie Slovenský Kalvínsky Žaltár v rámci edície Monumenta byzantino-slavica et latina (Vol. VII). Monografia je v digitalizovanej podobe voľne prístupná (na <http://slavu.sav.sk/publikacie/publikacie.php>). Hlavným redaktorom a editorom vydania je prof. P. Zubko, na príprave spolupracovali prof. P. Žeňuch, prof. R. Lapko, doc. Š. Marinčák, recenzentmi boli prof. V. Judák a doc. E. Brtánová. V recenzovaných časopisoch a zborníku bolo počas roka publikovaných šesť vedeckých prác (dva z nich v časopisoch registrovaných v databáze SCOPUS, dva v zahraničí) v súlade s plánovaným harmonogramom a korešpondujúce s Novým prekladom Lukášovho evanjelia a Slovenského Kalvínskeho Žaltára. Minuloročné vydanie v e-book formáte Nového prekladu Jánovho evanjelia bolo završené prezentáciou a tlačovou konferenciou publikácie v printovej podobe dňa 13.2.2020 v Bratislave za účasti predsedu SAV prof. P. Šajgalíka, podpredsedu SAV pre 3. OV SAV Dr. M. Morovicsa, predsedu KBS doc. S. Zvolenského a mnohých iných pozvaných hostí. Akcia sa tešila aj veľkému záujmu médií (info na <http://biblia.rimkat.sk/v-bratislave-bol-oficialne-predstaveny-novy-preklad-janovho-evanjelia/>). V roku 2020 boli zaregistrované viaceré citácie na minuloročné vydanie publikácie Nového prekladu Jánovho evanjelia (v domácom WoS časopise a v zahraničnom časopise registrovanom v databáze SCOPUS).

**Projekt VEGA 2/0113/17 Hudobná teória na Slovensku v 16.-19. storočí (zodpovedný riešiteľ L. Kačic)**

V poslednom roku riešenia projektu sa vykonali redakčné práce na zborníku *Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert*, ktorý bol jedným z hlavných výstupov projektu. Editori zborníka (spolueditorom je zástupca vedúceho projektu z rezortu školstva A. Šuba) zredigovali 16 príspevkov v nemčine, resp. angličtine. Zborník obsahuje aj štúdie ostatných spoluriešiteľov (M. Blahunková, J. Bartová) a vychádza ako spoločné vydanie SÚJS SAV a Pedagogickej fakulty UK.

**Projekt VEGA 2/0067/18 Medzijazyková homonymia v slovanských jazykoch (zodpovedná riešiteľka M. Košková)**



Riešenie projektu prebiehalo podľa stanoveného pracovného plánu. Realizoval sa výskum lexikálnosémantického fenoménu medzijazykovej homonymie v troch vybraných slovanských jazykoch reprezentujúcich základné skupiny slovanského jazykového spoločenstva. V teoretickej rovine sa uskutočnil čiastkový opis homonymie z jej rozličných aspektov v slovenčine, bulharčine a ruštine a jeho výsledky boli publikované v odbornej tlači. V praktickej rovine sa vypracovala metodológia a koncepcia lexikografického spracovania slovníkovej časti pripravovanej monografie. V súvislosti s tým bola ukončená excerpčia jazykového materiálu a pracuje sa na jeho koncipovaní a lexikografickom spracovaní.

**Projekt VEGA 2/0011/17 Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom (zodpovedný riešiteľ P. Žeňuch)**

Podľa plánu projektu sa mala uskutočniť konferencia s prezentáciou edície cyrilského rukopisu o dejinách cirkvi z konca 18. storočia. Vzhľadom na pandemickú situáciu sa konferenciu nepodarilo zorganizovať. A vzhľadom na nemožnosť overiť niektoré časti prepisu edície in visu v archíve, muselo sa pristúpiť k rekonštrukcii časti textu vydania prameňa z iného konceptu cyrilského prameňa, ktorým disponuje editor odpisu. V súčasnosti sa pripravuje edícia textu a úvodnej štúdie k vydaniu prameňa. Text prameňa bude publikovaný v rámci edície Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Pripravuje sa verejná prezentácia zväzku spolu so seminárom riešiteľov s účasťou verejnosti.

**Projekt VEGA 2/0045/17 Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku (zodpovedná riešiteľka K. Žeňuchová)**

V záverečnom roku riešenia projektu sme sústredili pozornosť na prípravu knižného súboru štúdií *Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy*, kde v súlade s cieľmi projektu sumarizujeme poznatky o materiálovej báze etnolingvistických výskumov a uvádzame prehľad doterajších etnolingvistických výskumov realizovaných vo vzťahu k slovenskému kultúrno-jazykovému priestoru. Knižná publikácia obsahuje 11 vedeckých štúdií, ktoré popri analýze rozvoja etnolingvistiky na Slovensku poukazujú aj na zapojenosť slovenských bádateľov v medzinárodnom etnolingvistickom výskume. Väčšia časť vedeckých štúdií prináša výsledky aktuálne prebiehajúcich etnolingvistických výskumov, na základe ktorých je možné nazrieť do tematickej a metodologickej orientácie súčasných etnolingvisticky orientovaných výskumov. Osobitné postavenie v rámci publikácie zaujímajú príspevky, ktoré informujú o rozvíjajúcej sa paradigme etnolingvistiky v iných slovanských krajinách – v Slovinsku a v Srbsku, kde rovnako ako na Slovensku bol doposiaľ etnolingvistický výskum málo rozvinutý. V rámci projektu pokračovala realizácia prepisu a apretácia archívnych prameňov etnolingvistického výskumu, ktoré sme získali počas riešenia projektu v Literárnom archíve SNK v Martine.

**Projekt VEGA 2/0025/18 Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku (zodpovedný riešiteľ P. Zubko)**

V kontexte riešenia dvoch projektov VEGA (Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku a Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom) treba poukázať aj na edíciu latinského textu prameňa z prostredia byzantskej monastickej tradície pod Karpatmi s prekladom do slovenčiny. Ide o vydanie a preklad latinskej pamiatky J. J. Baziloviča „Obraz mníškeho života“, ktorý na vydanie spolu s prekladom do slovenčiny pripravila Ľ. Wilšínská (Joannikij Juraj Bazilovič: Imago Vitae Monasticae / Obraz mníškeho života. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č.4. s. 3-226). Toto latinské asketické dielo nielen dokazuje existenciu mníškeho života podľa byzantskej tradície pod Karpatmi, ale aj jeho napojenie na uhorský kultúrny kontext. Edícia okrem prekladu prináša aj úvodnú štúdiu, v ktorej sú zhrnuté jazykové a štylistické osobitosti novolatinského literárneho zdroja.

**Projekt VEGA 2/0063/20 Medzi rozprávkou a vedou: výskum spoločného noetického**

**priestoru (zodpovedná riešiteľka M. A. Strýčková)**

Tento projekt prešiel v počiatkoch svojho riešenia niekoľkými zmenami. Prvou bola zmena zodpovedného riešiteľa, keď sa namiesto S. Zavorského, ktorý odišiel zo zamestnaneckého pomeru v SAV, stala zodpovednou riešiteľkou M. A. Strýčková, tá však ešte toho istého roku odišla na MD. Projekt po prvých konzultáciách zodpovednej riešiteľky s vedením SÚJS momentálne čaká na potvrdenie zmeny zodpovedného vedúceho projektu, aby sa jeho riešenie mohlo naplno rozbehnúť.

### 3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku

#### 3.1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Tabuľka 3a Počet doktorandov v roku 2020

Forma	Počet k 31.12.2020				Počet doktorandov po doktorandskej skúške		Počet ukončených doktorantúr v r. 2020					
							Ukončenie z dôvodov					
	celkový počet		z toho novoprijatí						ukončenie úspešnou obhajobou		predčasné ukončenie	
	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž
Denná zo zdrojov SAV	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Denná z iných zdrojov	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Externá	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spolu	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Súhrn	3		1		0		0		0		0	

Uvádzajte len doktorandov organizácie ako externej vzdelávacej inštitúcie.

Riadok „Spolu“ je súčtom troch riadkov nad ním. Každá bunka v „Súhrn“ je súčtom dvoch buniek nad ňou. V stĺpci „Počet doktorandov po doktorandskej skúške“ sa uvádza počet doktorandov, ktorí počas roku 2020 boli aspoň 1 deň doktorandami po doktorandskej skúške. Sú číselne zahrnutí aj v predchádzajúcich stĺpcoch.

#### 3.2. Zmena formy doktorandského štúdia

Tabuľka 3b Počty preradení z dennej formy na externú a z externej na dennú

Pôvodná forma	Denná z prostriedkov SAV	Denná z prostriedkov SAV	Denná z iných zdrojov	Denná z iných zdrojov	Externá	Externá
Nová forma	Denná z iných zdrojov	Externá	Denná z prostriedkov SAV	Externá	Denná z prostriedkov SAV	Denná z iných zdrojov
Počet	0	0	0	0	0	0

#### 3.3. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Tabuľka 3c Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2020 úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov študijného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnotu
-----------------	----------	---------------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

### 3.4. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou v nadštandardnej dĺžke štúdia

Tabuľka 3d Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2020 úspešnou obhajobou v nadštandardnej dĺžke štúdia

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov študijného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnotu
-----------------	----------	---------------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

### 3.5. Uplatnenie absolventov doktorandského štúdia

Tabuľka 3e Prehľad uplatnenia absolventov doktorandského štúdia

Počet absolventov PhD. štúdia v roku 2020 (obhajoba leto 2020)	z toho koľkí sa zamestnali vo výskume (SAV, univerzity, rezortné výskumné ústavy)	z toho koľkí sa zamestnali v praxi mimo výskum, kde využívajú svoju kvalifikáciu	z toho koľkí sa zamestnali v praxi, kde nevyužívajú svoju kvalifikáciu	z toho koľkí boli nejaký čas nezamestnaní
0	0	0	0	0

*Zoznam interných a externých doktorandov je uvedený v prílohe A.*

### 3.6. Medzinárodné doktorandské štúdium

Tabuľka 3f Počet študentov v medzinárodných programoch doktorandského štúdia

Cotutelle	Co-direction	Iné	Zahranční doktorandi štátne občianstvo/počet
0	0	0	

*Zahranční doktorandi sú doktorandi v dennej alebo externej forme štúdia, ktorí sú občanmi iných krajín.  
Doktorandi školení v rámci Cotutelle alebo Co-direction sa do posledného stĺpca nezapočítavajú.*

### 3.7. Zoznam študijných odborov, na ktoré má ústav uzatvorenú rámcovú dohodu, s uvedením VŠ

Tabuľka 3g Zoznam študijných odborov, na ktoré má ústav uzatvorenú rámcovú dohodu, s uvedením univerzity/vysokej školy a fakulty, kde sa doktorandský študijný program uskutočňuje

Názov študijného odboru (ŠO)	Číslo ŠO	Doktorandské štúdium uskutočňované na (univerzita/vysoká škola a fakulta)
slovanské jazyky a literatúry	2.1.28	Filozofická fakulta UKF

Tabuľka 3h Účasť na pedagogickom procese

Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do odborových komisií pre doktorandské štúdium	Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád univerzít, správnych rád univerzít a fakúlt	Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnosť alebo vyšší kvalifikačný stupeň
Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. (slovenský jazyk a literatúra)	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (Vysoká škola múzických umení v Bratislave)	Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (IIB)
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (teória hudby)	Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD. (Teologická fakulta TVU v Bratislave)	Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD. (prof., Prešovská univerzita v Prešove)
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (muzikológia)	doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD. (Teologická fakulta TVU v Bratislave)	
Mgr. Mária Košková, CSc. (slovanské jazyky a literatúry)	Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (Filozofická fakulta TVU)	
Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD. (katolícka teológia)	Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (Pedagogická fakulta TVU)	
doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD. (katolícka teológia)	Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (Trnavská univerzita v Trnave)	
doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)	Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD. (Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave)	
Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (archívniectvo)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Pedagogická fakulta UK)	
Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (pomocné vedy historické)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Teologická fakulta TVU v Bratislave)	

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (slovenské dejiny)	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (Trnavská univerzita v Trnave)	
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)	Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD. (Filozofická fakulta UCM)	
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (slovanské jazyky a literatúry)		
Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD. (slovanské jazyky a literatúry)		

### 3.8. Údaje o pedagogickej činnosti

Tabuľka 3i Prednášky a cvičenia vedené v roku 2020

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia a semináre	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení	5	0	3	0
Celkový počet hodín v r. 2020	412	0	216	0

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry, fakulty, univerzity/vysokej školy je uvedený v prílohe D.

Tabuľka 3j Aktivity pracovníkov na VŠ

1.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových a bakalárskych prác	6
2.	Počet vedených alebo konzultovaných diplomových a bakalárskych prác	18
3.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.)	4
4.	Počet školených doktorandov (aj pre iné inštitúcie)	9
5.	Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác	7
6.	Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce	3
7.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby DrSc. prác	1
8.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby PhD. prác	3
9.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách	6

### 3.9. Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa aj v roku 2020 podieľal na uskutočňovaní dennej i externej formy doktorandského štúdia v odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry v spolupráci s Filozofickou fakultou Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

V záujme kontinuovania doktorandského štúdia v SÚJS SAV Predsedníctvo SAV schválilo prof. PhDr. Petra Žeňucha, DrSc., za garanta doktorandského štúdiu v Slovenskej akadémii vied v odbore filológia (podľa aktuálnej klasifikácie odborov platnej od 1. septembra 2019). Práve koordinácia doktorandského štúdia v SÚJS SAV je vhodným miestom nielen pre zvyšovanie kvality vedeckej profilácie. Doktorandi v SÚJS SAV pracujú na témach, ktoré sa zameriavajú na vzťahy slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými i neslovanskými jazykmi a kultúrami. Garanciou kvality je tak nielen sám garant schválený P SAV, ale aj školitelia doktorandov (P. Zubko, R. Lapko, P. Žeňuch), ktorí v súčasnosti vedú 3 doktorandov P. Sokola, M. Durkaja a M. Mikulášiková. Treba podčiarknuť, že úlohou garanta vedeckovýskumnej profilácie mladej generácie vedcov v oblasti slavistického bádania je aj zabezpečovanie ich plynulej uplatniteľnosti v praxi. Príkladom tejto skutočnosti je aj pracovníčka SÚJS SAV Dr. Marína Hríbová, ktorá ako úspešná doktorandka v rámci vládneho štipendijného programu medzi Srbskom a Slovenskom úspešne ukončila doktorandské štúdium práve pod vedením garanta slavistického programu P. Žeňucha, a tak sa v súčasnosti naplno realizuje v ďalšom výskume slovensko-južnoslovanských

vzťahov. Aj Dr. Žaneta Zsarnóczyiová patrí k študentkám P. Žeňucha a jej uplatniteľnosť v SÚJS SAV pracovisko vidí v oblasti výskumu slovensko-východoslovanských vzťahov.

V Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV je aj sídlo predsedu komisie pre obhajoby doktorských dizertačných prác „ad hoc“ pre humanitné vedy – filologické vedy vo vednom odbore 060207 – slovanské jazyky (funkčné obdobie 2016 – 2021). Vzhľadom na to, že okrem P. Žeňucha iného vhodného kandidáta, ktorý by spĺňal kritéria SKVH, na Slovensku nemáme, SÚJS SAV zašle predsedovi Slovenskej komisie pre vedecké hodnosti (SKVH) návrh, aby aj v ďalšom funkčnom období bol predsedom tejto komisie práve vedúci vedecký pracovník a doktor filologických vied v odbore slavistika práve zo slavistického pracoviska v SAV.

Veľmi dôležitá je tiež spolupráca s univerzitami a vysokými školami, najmä s Pedagogickou fakultou Univerzity Komenského a Katolíckou univerzitou, na ktorých doktorandi SÚJS SAV môžu vykonávať svoju pedagogickú prax. Táto skutočnosť významne umožňuje nielen plniť doktorandom povinnosti, ale umožňuje prehĺbovať spoluprácu s vysokými školami, na ktorých prednášajú a vedú semináre pracovníci SÚJS SAV (R. Lapko na Teologickej fakulte Katolíckej univerzity v Košiciach, Š. Marínčák na Teologickej fakulte Trnavskej univerzity, Vladimír Rábik na Filozofickej fakulte Trnavskej univerzity, P. Zubko na Filozofickej fakulte UCM v Trnave, K. Žeňuchová na Filozofickej fakulte UCM v Trnave a P. Žeňuch na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave).



## 4. Medzinárodná vedecká spolupráca

### 4.1. Medzinárodné vedecké podujatia

#### 4.1.1. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré organizácia SAV organizovala v roku 2020 alebo sa na ich organizácii podieľala, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia

Otváral nám Písma, Košice, 50 účastníkov, 30.09.-30.09.2020

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s inými subjektmi organizoval medzinárodnú vedeckú konferenciu, ktorá sa uskutočnila dňa 30. septembra 2020 v Košiciach na pôde Teologickej fakulty KU pod názvom Otváral nám Písma. Konferenciu otvoril svojím príspevkom profesor Pápežského biblického inštitútu (PIB) v Ríme Dominik Markl SJ na tému Trauma and Resilience in the Bible (Trauma a nezlomnosť v Biblii). Príspevok využíva poznatky modernej psychológie o skúsenosti traumy pre nazeranie na biblické texty a ich vznik v súvislosti s kolektívnymi traumami Izraelského národa ako aj rodiaceho sa kresťanstva a zároveň poukazuje na dôležitosť čeliť súčasným spoločenským i osobným traumám vo svetle biblických textov. Ďalší príspevok pochádzal od SSDr. Attilu Bodora, v súčasnosti profesora na Univerzite Babes-Bolyai v meste Kluž v Rumunsku. Prednáška zaujala už svojím názvom úzko súvisiacim so súčasnou situáciou: Odkazuje Izaiáš 26,20 na súčasnú pandémiu koronavírusu? Autor poukázal na populárne interpretácie tohto textu v súčasnosti, predstavil ako a za akým účelom sa biblické texty venujú téme karantény a objasnil hlbší význam citovaného verša, ktorý pozýva ku „karanténe“ vo vnútri človeka. Vo videozázname profesor archeológ Eugenio Alliata, OFM, ktorý prednáša na Studium Biblicum Franciscanum v Jeruzaleme, predstavil miesta spojené so životom Hieronyma. Videozáznam bol doplnený výkladom prof. Antona Tyrola z Katolíckej univerzity v Ružomberku o dôležitosti Hieronymovho odkazu pre dnešné časy. Po ňom odznela prednáška profesora Petra Dubovského SJ z PIB: Hľadanie svetla v momentoch tmy v Starom zákone. P. Dubovský predstavil viacero spôsobov ako sa biblické texty vysporadúvali s temnými momentmi starozákonnej histórie a poukázal na dôležitosť vzájomného dopĺňania sa týchto vysvetlení. Konferencia bola po celý deň sprevádzaná biblickou výstavou zo súkromnej zbierky Mgr. Michala Lapčáka. Výstava predstavuje rôzne spôsoby starovekého písma, spôsobu písania a uchovávanía biblických textov od tabuliek, cez zvitky, kódexy až po najmodernejšie vydania Biblie. Záznam z celej konferencie s krátkou videoukázkou z výstavy si môžete pozrieť na tomto odkaze: <https://archive.tp.cvtisr.sk/archive.php?vid=62344129DAPUQE32##videoplayer>.

Pútnicky Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach, Prešov, 6 účastníkov, 21.10.-21.10.2020

Úcta k Presvätej Bohorodičke sprevádza Slovákov celými dejinami, je symbolom identity slovenskej kresťanskej spoločnosti a slovenského národa. Je dôkazom skúseností ľudí, ktorí prešli zložitými historickými zápasmi popretkávanými utrpením, zatrpknutosťou, znevažovaním od vlastných i cudzincov.

Obraz Presvätej Bohorodičky však vždy je a ostane skutočným svedectvom ustavičného znovuzrodenia národného i kresťanského života Slovenska.

Interdisciplinárna vedecká konferencia venovaná 350. výročiu slzenia obrazu Klokočovskej Bohorodičky sa zameriava nielen na podoby úcty k jej obrazu, ale prináša aj nové pohľady späť s dejinami zázraku i s pôvodom úcty k obrazu Klokočovskej Matky Božej do súčasnosti.

Úcta k obrazom a ikonám Božej Matky v prostredí byzantsko-slovanského obradu na Slovensku predstavuje z historického, literárneho, liturgického i jazykovo-kultúrneho hľadiska dôležitý zdroj poznania o formovaní duchovnej, národnej a kultúrnej identity spoločenstva. Konferenciu venovanú 350. výročiu zázračného slzenia klokočovského obrazu Bohorodičky budú tvoriť tri tematické okruhy, v ktorých odznejú historicko-teologické, filologické i etnograficko-folkloristické referáty.

Tematické okruhy:

1. Obraz Klokočovskej Matky Božej v kontexte starších i novších dejín gréckokatolíckej cirkvi.
2. Obrazy Bohorodičky a udalosti nadprirodzenej povahy v dejinách slovenskej kultúry v prostredí byzantsko-slovanského i latinského obradu.
3. Mariánsky kult, duchovná tvorba a ľudová zbožnosť.

#### **4.1.2. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada organizácia SAV v roku 2021 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka)**

Tretí kongres slovenských slavistov, október 2021, Bratislava, 60 účastníkov, 22.10.-27.10.2021, (Peter Žeňuch, 02/59209418, peter.zenuch@savba.sk)

Tematika

1. Z dejín slovenskej slavistiky. Slovenská slavistika a jej miesto v systéme humanitných vied na Slovensku a v medzinárodnom kontexte (akademická a vysokoškolská slavistika, spolupráca, projekty a osobnosti slovenskej slavistiky).
2. Jazyk, písomná kultúra a literatúra ako kultúrna a civilizačná hodnota národa. Interdisciplinárny výskum historických i aktuálnych diskurzov o jazyku, literatúre a ľudovej kultúre. Stav a perspektívy výskumu.
3. Slovenská materiálna kultúra a jej miesto v kontexte európskej kultúry a civilizácie. Interdisciplinárny výskum slovenského kultúrno-historického priestoru z hľadiska aktuálnych historiografických, archeologických, etnologických výskumných diskurzov.
4. Aktuálne diskurzy kultúrnej komunikácie. Kontinuita, diskontinuita, mobilita a diverzita slovenskej duchovnej a materiálnej kultúry. Slovensko-slovanské súvislosti kultúrnej pamäti. Konfesionalizmus a nadkonfesiónálny rozmer kultúrnej identity. Vzťah jednotlivca k identite, k overeným hodnotám minulosti, mýtizácia a demýtizácia kultúrnej pamäti.
5. Aktuálne o práci v komisiách pri Medzinárodnom komitáte slavistov.

#### **4.1.3. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií**

Tabuľka 4a Programové a organizačné výbory medzinárodných konferencií

Meno pracovníka	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Spolu			

#### **4.2. Členstvo a funkcie v medzinárodných orgánoch**

##### **4.2.1. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR**

Dr. Juraj Feník, PhD.

The Catholic Biblical Association of America (funkcia: aktívny člen)

Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

The Catholic Biblical Association of America (funkcia: člen)

doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.

International Society for Orthodox Church Music (funkcia: člen)

SCRIBANI Network of European Jesuit Centers (funkcia: člen predsedníctva a výkonnej rady)  
Societas Orientalium Liturgiarum (funkcia: sekretár)

Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.

International Association for Neo-Latin Studies (funkcia: členka)

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Komisja Wczesnych Dziejów Słowian im. Profesora Gerarda Labudy (funkcia: člen)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Gli amici del PIO (funkcia: člen)

Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie e. V. (funkcia: člen)

Komisja Wczesnych Dziejów Słowian im. Profesora Gerarda Labudy (funkcia: člen)

Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: člen)

Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: koordinátor komisií pri MKS)

Prezídium Medzinárodného komitétu slavistov (funkcia: člen prezídia Medzinárodného komitétu slavistov)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Etnolingvistická komisia pri Medzinárodnom komitáte slavistov (funkcia: členka)

Medzinárodná komisia slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov (funkcia: členka prezídia komisie)

#### 4.3. Účasť expertov na hodnotení medzinárodných projektov (EÚ RP, ESF a iných)

Tabuľka 4b Experti hodnotiaci medzinárodné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
Žeňuchová Katarína	SAIA	5

#### 4.4. Najvýznamnejšie prínosy MVTs ústavu vyplývajúce z mobility a riešenia medzinárodných projektov a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci

**Medziakademická dohoda SÚJS SAV a Ústavu bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína BAV - *Bulharsko-slovenská medzijazyková homonymia v kontexte slovanských jazykov.***

Realizácia projektu bola integrálnou súčasťou širšie koncipovaného projektu VEGA o medzijazykovej homonymii v slovanských jazykoch. S bulharskou riešiteľkou projektu sa realizovala teoretická a praktická časť výskumných úloh zahŕňajúca slovensko-bulharskú jazykovú konfrontáciu v oblasti homonymie, ktorá bude zahrnutá v pripravovanej monografickej práci.

**ERA-NET Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte (P. Žeňuch koordinátor projektu za slovenský tím)**

Pre pandemickú situáciu sa nemohla uskutočniť plánovaná prezentácia dvoch knižných publikácií vydaných v rámci projektu v roku 2019 v spolupráci moskovských a bulharských kolegov. Podarilo sa zúčastniť na edičnej práci knižnej publikácie, ktorú v roku 2020 vydali bulharskí kolegovia. V rámci záverečnej fázy projektu sa koordinátor slovenského tímu zúčastnil na príprave záverečnej správy a na príprave vedeckej štúdie, ktorá bola publikovaná v etnolingvistickej ročenke zameranej

na štúdium Balkánu evidovanej v databáze Scopus.

**MAD Jazyk a kultúra pod Karpatmi z hľadiska aktuálnych slovensko-českých výskumov (P. Žeňuch zodpovedný riešiteľ projektu)**

V projekte sa podarilo publikovať tri štúdie z konferencie uskutočnenej v novembri roku 2019 v časopise *Slavica Slovaca*. Ide o štúdie P. Žeňucha, S. Šašeriny a F. Čajku. Sú to štúdie Prameň ako východisko kultúrnej pamäti: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae; K problematike výskumu a publikovania písomných pamiatok a Kritická edícia latinských paralel k českocírkevněslovanským Besědám na evangelia papeže Řehoře Velikého; ktoré nadväzujú na program realizovaný v rámci programu MAD v spolupráci Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV a Slovanského ústavu AV ČR, v. v. i. na téme Jazyk a kultúra pod Karpatmi z hľadiska aktuálnych slovensko-českých výskumov. Štúdie prinášajú pohľady na nevyhnutnosť heuristických výskumu písomných prameňov.

**MAD Slovensko-poľské jazykové a kultúrne kontakty (K. Žeňuchová zodpovedná riešiteľka)**

V roku 2020 neboli realizované žiadne výskumné cesty v rámci projektu bilaterálnej medzinárodnej spolupráce SAV-PAN *Slovensko-poľské jazykové a kultúrne kontakty* v dôsledku nepriaznivej pandemickej situácie. V tejto súvislosti bola predložená žiadosť o predĺženie projektu s ukončením 31.12.2022.

*Prehľad údajov o medzinárodnej mobilite pracovníkov organizácie je uvedený v Prílohe E.*

*Prehľad a údaje o medzinárodných projektoch sú uvedené v kapitole 2 a Prílohe B.*

## 5. Koncepcia dlhodobého rozvoja organizácie

### 5.1. Odporúčania z posledného pravidelného hodnotenia organizácií SAV (akreditácie)

### 5.2. Hlavné body Akčného plánu organizácie a stav ich plnenia

Akčný plán Slavistického ústavu Jána Stanislava (ďalej SÚJS) bol schválený 19.9.2017. V súlade s týmto plánom a zriaďovacou listinou ústavu sa na pôde tohto pracoviska aj naďalej uskutočňuje vedecký výskum a prezentácia jeho výsledkov.

V prvom rade ide o základný výskum vzťahov slovenského jazyka a kultúry k iným slovanským i neslovanským jazykom a kultúram. V prostredí Slovenska sú najdôležitejšími výskumy vzťahov slovensko-latinských, slovensko-cirkevnoslovanských a slovensko-nemeckých, počnúc od najstaršieho obdobia až do moderných čias.

Výskum uskutočňovaný na pôde SÚJS je plne interdisciplinárny a realizuje sa tak v internej, ako aj externej spolupráci. SÚJS udržiava vedecké kontakty s rôznymi pracoviskami príbuzných vedných odborov, tak s vysokými školami, ako aj výskumnými a vedeckými pracoviskami a organizáciami nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí.

SÚJS SAV je tiež sídlom Slovenského komitétu slavistov (ďalej SKS) a vykonáva celú jeho agendu. Rovnako spolupracuje s Medzinárodným komitétom slavistov a so slavistickými výskumnými pracoviskami na Slovensku aj v zahraničí.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV uskutočňuje vedeckú výchovu v zmysle všeobecne platných právnych predpisov. Vykonáva funkciu školiaceho pracoviska pre výchovu nových vedeckých pracovníkov v študijnom odbore zodpovedajúcom vedeckovýskumnému zameraniu organizácie alebo v príbuznom odbore.

Základným pilierom vedeckého výskumu organizácie sú aj naďalej získané projekty rôznych grantových schém, najmä APVV a VEGA, ale aj ERA-NET, Mobility MAD a ďalšie. Výstupy vedeckých výskumov sa realizujú najmä prostredníctvom publikácií. Hlavným publikačným orgánom SÚJS a slovenskej slavistiky je časopis *Slavica Slovaca*, ktorý v poslednom období zaznamenal výrazný záujem o publikovanie najmä z medzinárodného prostredia. Na Slovensku, ale aj v zahraničí si svoje stále miesto vybudovala medzinárodná vedecká séria *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae* (MBSLS), ktorá sa podobne ako *Supplementum* časopisu *Slavica Slovaca* zameriava na publikovanie významných písomných prameňov s vedeckými komentármi.

Medzinárodná viditeľnosť SÚJS a jeho stále miesto na medzinárodnej úrovni sú zabezpečené nielen publikáciami vydanými v renomovaných vydavateľstvách, ale tiež prostredníctvom organizovania medzinárodných vedeckých podujatí, podujatí s medzinárodnou účasťou, pozvanými prednáškami, štipendijnými pobytmi pracovníkov ústavu v zahraničí, účasťou na organizovaní medzinárodných a svetových vedeckých podujatí a pod.

Skutočnosť, že SÚJS SAV je pracovisko základného výskumu, koordinačné centrum slovenskej slavistiky, školiace pracovisko doktorandského študijného programu i vedecko-organizačným centrom slovenského slavistického výskumu spolu s výsledkami výskumov, ktoré sa plne etablovali na medzinárodnom vedeckom fóre plnohodnotne prispieva ku garancii stability vedeckovýskumného prostredia v SÚJS. Slovenská slavistika je systematizujúcou vednou disciplínou a prepája viaceré vedné okruhy. Vedeckým základom je komplexný systematický výskum medzijazykových, medzietnických, medzikonfesiónálnych a medzikultúrnych tradičných vzťahov, rovnako ako aj výskum slovensko-latinských, slovensko-nemeckých, slovensko-cirkevnoslovanských, slovensko-českých, slovensko-poľských i slovensko-ukrajinských vzťahov.

### 5.3. Aktualizácia Akčného plánu organizácie v roku 2020

V súlade so schváleným akčným plánom SÚJS SAV v roku 2020 intenzívne pokračoval v základnom výskume aj napriek prekážkam vzniknutým kvôli pandemickej panike, avšak podarilo sa zachovať plynulú stabilitu v kľúčovej projektovej činnosti.

Zvýšený záujem o publikovanie v časopise *Slavica Slovaca* z medzinárodného prostredia potvrdzuje pozitívny progres kredibility a atraktivity časopisu, čo zvyšuje šance na jeho zaradenie do WoS. O zaradenie časopisu do tejto databázy redakcia požiadala v roku 2020. Udržateľnosť výskumu a jeho konkurencieschopnosť na medzinárodnej úrovni je možná najmä prostredníctvom publikácií, ktorými sa vedeckej verejnosti predstavujú významné pamiatky kultúrneho dedičstva Slovenska v bilingválnej edícii.

Vzhľadom na relatívne malú personálnu základňu ústavu sa kľúčovým ukazuje najmä rozširovanie výskumného tímu. To je za daných okolností možné len prostredníctvom mzdových prostriedkov získaných z grantových schém, najmä APVV. Dôležitá je kontinuita vedeckej školy a výskumu, ktorá sa dosahuje získavaním mladých perspektívnych vedcov, ako aj formou doktorandského štúdia. V tomto zmysle sa predpokladá aj zvyšovanie kvalifikačných stupňov mladých vedeckých pracovníkov.

## **6. Spolupráca s univerzitami/vysokými školami a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky, okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4**

### **6.1. Spoločné pracoviská organizácie**

#### **6.1.1. Spolupráca s univerzitami/VŠ (fakultami)**

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pax Byzantino-Slava, Center for Byzantine-Slavic Studies, University in Niš

**Oblasť spolupráce:** International Research Network Pax Byzantino-Slava

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2016

**Zhodnotenie:** Medzinárodné centrum ortodoxných štúdií predstavuje sieť medzinárodných vedeckovýskumných pracovísk, ktoré realizujú výskum v oblasti dejín duchovnej kultúry. Výskum sa realizuje na základe projektovej spolupráce medzi zúčastnenými inštitúciami v medzinárodnom kontexte a prezentácia výsledkov výskumu sa uskutočňuje prostredníctvom vydávania periodických i neperiodických publikácií, propagácie a výstav. Sieť pracovísk vstupuje do výchovy mladých vedeckých pracovníkov prostredníctvom podpory ich doktorandských vedeckovýskumných aktivít. V centre sa prepájajú slavistické vedeckovýskumné inštitúcie v Srbsku, Bulharsku, Poľsku, Rusku, Grécku, Taliansku, Švajčiarsku, Gruzínsku a pod. Slavistický ústav Jána Stanislava sa stal členom siete v roku 2016.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Filozofická fakulta UCM

**Oblasť spolupráce:** základný výskum

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2012

**Zhodnotenie:** Od roku 2015 vykonáva funkciu vedúcej Katedry slovenského jazyka na FF UCM v Trnave doc. K. Žeňuchová. Prof. P. Zubko vyučuje na tej istej katedre literárno-historické disciplíny.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Institut slavianovedenija Rossijskoj akademii nauk, Ruská federácia

**Oblasť spolupráce:** projektová spolupráca

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2014

**Zhodnotenie:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Institut slavianovedenija vytvárajú spoločné projekty v oblasti spoločného vedeckého záujmu, ktoré sa konkretizujú v dodatkoch k dohode; pracovníci, ktorí riešia vedecko-výskumné projekty na základe dohody a dodatkov podpísaných na dobu určitú, sa stávajú asociovanými pracovníkmi zmluvných strán; utvárajú podmienky na vedeckovýskumné a vedecko-organizačné zabezpečenie spoločných projektov; podľa svojich možností pozývajú a organizačne zabezpečujú vedeckovýskumné, prednáškové pobyty a terénne výskumy vo svojich krajinách; umožňujú pracovníkom zmluvných inštitúcií využívanie knižničných fondov vo svojej správe; zúčastňujú sa na redakčnej práci a vydávaní spoločných publikácií; vzájomne sa informujú o plánovaných i aktuálnych vedeckých úlohách; organizujú spoločné vedecké semináre a konferencie; v rámci svojich možností zabezpečujú výmenu periodických i neperiodických publikácií a vedeckých informácií a pod.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pedagogická fakulta UK

**Oblasť spolupráce:** vedecko-pedagogická činnosť

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2018

**Zhodnotenie:** V rámci spolupráce sa realizuje pedagogická činnosť vo vedecko-pedagogickom procese a pri podpore doktorandského štúdia uskutočňovaného v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Vzniká tým možnosť realizácie pedagogickej praxe pre doktorandov SÚJS SAV.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Pontificio Istituto Orientale v Ríme

**Oblasť spolupráce:** Spolupráca vo vedeckovýskumnej a edičnej činnosti

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2005

**Zhodnotenie:** Predmetom dohody je spolupráca vo vedeckovýskumnej, vedecko-organizačnej a edičnej činnosti i v ďalších aktivitách a oblastiach spolupráce. Dohoda o spolupráci medzi SÚJS SAV a PIO v Ríme sa orientuje na utváranie podmienok riešenia spoločných vedeckovýskumných projektov zameraných na vydávanie pamiatok z prostredia cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v rámci edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (archívny a terénny výskum, príprava zväzkov edície do tlače); na zabezpečenie možností študijných, vedeckovýskumných a prednáškových pobytov a zapojenia pracovníkov obidvoch inštitúcií do spolupráce; umožňuje využívať knižničné fondy a zbierky rukopisov.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Teologická fakulta TVU v Bratislave

**Oblasť spolupráce:** Spolupráca vo vedeckovýskumnej a edičnej činnosti

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2003

**Zhodnotenie:** Od roku 2003 prebieha spolupráca s Centrom spirituality Východ - Západ M. Lacka v Košiciach pri spoločných výskumných projektoch, publikáciách, organizovaní konferencií, workshopov a kolokvií.

**Názov univerzity/vysokej školy a fakulty:** Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

**Oblasť spolupráce:** Predmetom dohody je spolupráca zúčastnených strán pri realizácii doktorandského študijného programu 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):**

**Začiatok spolupráce:** 2010

**Zhodnotenie:** SÚJS SAV vykonáva všetky činnosti súvisiace s realizáciou doktorandského štúdia v odbore 2.1.28 slovanské jazyky a literatúry. Od roku 2010 boli úspešne obhájené dizertačné práce 7 doktorandiek: D. Tekeliová, S. Vašíčková, M. Prokipčáková, Ľ. Wilšínská, M. Hríbová, M. A. Strýčková a P. Šmeringaiová.

*Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu*

### **6.1.2. Spoločné pracoviská s inými organizáciami SAV**

*Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu*

## **6.2. Spoločné pracoviská organizácie s inými inštitúciami mimo SAV a VŠ**

**Názov inštitúcie:** Slovenský komitét slavistov

**Oblasť spolupráce:** Centrum slavistických výskumov - dohoda o spolupráci

**Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Dúbravská cesta 9, 84104 Bratislava

**Začiatok spolupráce:** 1995

**Zhodnotenie:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci so Slovenským komitétom slavistov je koordinačným a organizačným centrom, ktoré zabezpečuje komplexný interdisciplinárny výskum a na základe tejto spolupráce vstupuje do úzkeho kontaktu



s Medzinárodným komitétom slavistov najmä pri organizovaní medzinárodného slavistického výskumu a pri prezentácii výsledkov slovenských slavistických výskumov na medzinárodných slavistických zjazdoch. Uskutočňuje sa koordinácia aktivít slovenských slavistov a realizuje spolupráca pri vydávaní interdisciplinárneho vedeckého časopisu Slavica Slovaca, ktorý je publikačným orgánom slovenskej slavistiky, ktorého obsahová náplň vyplýva z vedecko-koordinačnej funkcie Slovenského komitétu slavistov a vedeckovýskumného zamerania pracoviska, s ktorým má SKS podpísanú dohodu o spolupráci.

*Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu*

### 6.3. Spoločné projekty s univerzitami a ostatnými inštitúciami mimo SAV

**Názov projektu:** Dohoda o spolupráci pri výmene publikácií

**Agentúra:**

**číslo projektu:**

**Spolupracujúce inštitúcie:** Národní knihovna České republiky

**Koordinátor projektu:**

**Začiatok spolupráce:** 2011

**Zhodnotenie:** Slavistický ústav Jána Stanislava poskytuje Národnej knihovni ČR v Prahe knižné tituly vydané v jednotlivých rokoch a recipročne do knižnice ústavu dostáva knižné jednotky z vydavateľskej produkcie NK ČR.

*Pozn.: uviesť konkrétne spoločné aj bilaterálne projekty na základe platnej zmluvy o spolupráci*

### 6.4. Iné typy spoločných aktivít s inštitúciami mimo SAV

Od roku 2017 SÚJS SAV úzko spolupracuje s Centrom pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta v Košiciach ([www.biblia.rimkat.sk](http://www.biblia.rimkat.sk)) pri vedeckom výskume a príprave nových prekladov Svätého písma, spoluorganizovaní konferencií, seminárov, výstav a Letnej školy jazykov Biblie. Aj v roku 2020 SÚJS SAV a C-SBBS spolu organizovali medzinárodnú vedeckú konferenciu s výstavou „Otváral nám Písma“ 30.9.2020 na TF KU v Košiciach a Letnú školu jazykov Biblie 2020: biblická hebrejčina pre začiatočníkov a biblická gréčtina pre pokročilých v termínoch 18.-20. 9. a 25.-27. 9. 2020 na TF KU v Košiciach. SÚJS SAV spolupracuje s Konferenciou biskupov Slovenska pri príprave nových prekladov Svätého písma. Dňa 13.2.2020 za účasti prof. RNDr. Pavla Šajgalíka, DrSc., predsedu Slovenskej akadémie vied a Mons. ICDr. Stanislava Zvolenského, PhD., predsedu Konferencie biskupov Slovenska sa v Bratislave uskutočnila prezentácia prekladu Jánovho evanjelia, ktorý vyšiel vo vydavateľstve Veda (SAV) v Bratislave. Dielo, ktoré má nadkonfesionálny charakter, je prvým výstupom plánovanej série prekladov biblických kníh, ktorú iniciovala Konferencia biskupov Slovenska v rokoch 2013. Uvedený nový preklad Jánovho evanjelia z gréčtiny do modernej slovenčiny sa zrodil ako výstup APVV projektu riešeného v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV.

## **7. Aplikácia výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi**

### **7.1. Výsledky výskumu organizácie aplikované v praxi**

### **7.2. Kontraktový – zmluvný výskum (vrátane zahraničných kontraktov)**

### **7.3. Iné formy aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi**

Ako aplikačné a hneď využiteľné v praxi boli v roku 2020 publikované dva výstupy projektu APVV-16-0514 Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny riešeného v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV, ktorý sa od svojho založenia v roku 1995 špecializuje aj na biblické preklady do slovanských jazykov. Ide publikácie Lukášovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár a Slovenský Kalvínsky Žaltár. Nový preklad Lukášovho evanjelia nadväzuje na nový preklad Jánovho evanjelia vydaného v roku 2019. Na preklade pracoval tím odborníkov na biblistiku v spolupráci s jazykovedcami SÚJS SAV. Publikácia je pripravená aplikačne. Jej príprava je odpoveďou na iniciatívu Konferencia biskupov Slovenska pripraviť nový preklad Biblie z pôvodných jazykov do modernej slovenčiny určený pre slovenskú akademickú obec i verejnosť. Nové biblické preklady vhodne dopĺňa pre hlbšie poznanie slovenských dejín, kultúry, literatúry a jazyka publikácia Slovenský Kalvínsky Žaltár, ktorá je vôbec prvou celou slovenskou biblickou knihou vydanou tlačou v roku 1752.

## 8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

### 8.1. Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Tabuľka 8a Členstvo v poradných zboroch Národnej rady SR, vlády SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.	Dotačný program Ministerstva kultúry Obnovme si dom	člen
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.	Rada pre cirkevnú heraldiku Konferencie biskupov Slovenska	konzultor
	Heraldická komisia pri Ministerstve vnútra Slovenskej republiky	člen
	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
	Rada Konferencie biskupov Slovenska pre interpretáciu cirkevných dejín	člen
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Výbor pre umenie Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru	člen
	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
	Ústredná jazyková rada, poradný orgán ministra kultúry SR v oblasti štátneho jazyka	člen

### 8.2. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

### 8.3. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Tabuľka 8b Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
-----------------	--------------	---------

### 8.4. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s Kanceláriou prezidenta SR, s vládnyimi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu

## 9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity

### 9.1. Vedecko-popularizačná činnosť

Tabuľka 9a Súhrnné počty vedecko-popularizačných činností organizácie SAV

Typ	Počet	Typ	Počet	Typ	Počet
prednášky/besedy	0	tlač	0	TV	0
rozhlas	0	internet	0	exkurzie	0
publikácie	0	multimediálne nosiče	0	dokumentárne filmy	0
iné	0				

### 9.2. Vedecko-organizačná činnosť

Tabuľka 9b Vedecko-organizačná činnosť

Názov podujatia	Domáca/ medzinárodná	Miesto	Dátum konania	Počet účastníkov
Otváral nám Písma	medzinárodná	Košice	30.09.-30.09.2020	50
Pútnicky Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach	medzinárodná	Prešov	21.10.-21.10.2020	6

### 9.3. Účasť na výstavách

### 9.4. Účasť v programových a organizačných výboroch národných konferencií

Tabuľka 9c Programové a organizačné výbory národných konferencií

Meno pracovníka	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Durkaj Lukáš	0	1	0
Žeňuch Peter	0	0	1
<b>Spolu</b>	0	1	1

### 9.5. Členstvo v redakčných radách časopisov

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)  
Slavica Slovaca (funkcia: člen)

Dr. Juraj Feník, PhD.

Studia Biblica Slovaca (funkcia: člen redakčnej rady)  
Verba Theologica (funkcia: člen redakčnej rady)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Edičná rada Hudobného centra (funkcia: člen)  
Musicologica slovaca (funkcia: člen)  
Slovenská hudba (funkcia: člen)

Viera a život (funkcia: člen)

Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

Acta Missiologica (funkcia: člen)

Biuletyn Edukacji Medialnej (funkcia: člen)

Studia Biblica Slovaca (funkcia: člen)

Studia Pastoralne (funkcia: člen)

Verba Theologica (funkcia: člen)

Warsaw Theological Studies (funkcia: člen)

doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.

Culturologica Slovaca (funkcia: člen)

Godinišnik na Bogoslovskija fakultet kam SU „Sv. Kliment Ochridski“ (funkcia: člen)

Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae (funkcia: člen)

Slavica Slovaca (funkcia: člen)

Visnyk Lvivskoho universytetu. Serija mystectvoznavstvo (funkcia: člen)

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Genealogicko-heraldický hlas (funkcia: člen)

Slovak studies (funkcia: člen)

Spravodaj Považského múzea v Žiline (funkcia: člen)

Studia archaeologica Slovaca mediaevalia (funkcia: člen)

Studia historica Tyrnaviensia (funkcia: člen)

Vlastivedný zborník Považia (funkcia: člen)

Mgr. Svetlana Šašerina, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis

(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: členka redakčnej rady)

Slavica Slovaca (funkcia: Výkonná redaktorka)

Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis

(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: členka redakčnej rady)

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Culturologia Slovaca: internetový kulturologický časopis (funkcia: člen redakčnej rady)

Pamäť národa (funkcia: člen redakčnej rady)

Slavica Slovaca (funkcia: člen redakčnej rady)

Verbum (funkcia: člen redakčnej rady)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Culturologica Slovaca (funkcia: člen)

Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne (funkcia: člen)

Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)

Slavianskij al'manach (funkcia: člen)  
Slavica Slovaca (funkcia: člen)  
Slavica Slovaca (funkcia: hlavný redaktor)  
Spisanie "Proglas" (funkcia: člen)  
Visnyk Lvivs'koho universytetu. Serija mystectvoznavstvo (funkcia: člen)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Culturologica Slovaca: internetový kulturologický časopis  
(<http://www.culturologicaslovaca.ff.ukf.sk>) (funkcia: členka redakčnej rady)  
Ethnologia Slovaca et Slavica (funkcia: členka redakčnej rady)  
Slavistická folkloristika (funkcia: členka redakčnej rady a výkonná redaktorka)

## **9.6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach**

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)  
Slovenský komitét slavistov (funkcia: čestný predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Slovenská muzikologická asociácia (funkcia: predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

Mgr. Mária Košková, CSc.

Slovenská jazykovedná spoločnosť (funkcia: členka)  
Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej a vedeckej literatúry (funkcia: členka)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: členka)

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Historický odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)  
Národný komitét slovenských historikov pri SAV (funkcia: podpredseda)  
Slovenská genealogicko – heraldická spoločnosť (funkcia: člen výboru)  
Slovenská historická spoločnosť pri Historickom ústave SAV (funkcia: člen)  
Spoločnosť slovenských archivárov (funkcia: člen)

Mgr. Svetlana Šašerina, PhD.

Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: členka)

Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.

Slovenská jednota klasických filológov (funkcia: členka )

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Archeologická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied v Nitre (funkcia: člen)

Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej v Martine (funkcia: člen)  
Slovenská historická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied v Bratislave (funkcia: člen)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)  
Kulturologická spoločnosť (funkcia: člen)  
Literárny fond (funkcia: člen výboru Sekcie pre vedeckú a odbornú literatúru a počítačové programy)  
Slovenská jazykovedná spoločnosť (funkcia: člen)  
Slovenský komitét slavistov (funkcia: predseda)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: výkonný podpredseda)

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Národopisná spoločnosť Slovenska (funkcia: členka)  
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: členka)

### **9.7. Iné dôležité informácie o vedecko-organizačných a popularizačných aktivitách**

SÚJS SAV aj v roku 2020 zabezpečoval redigovanie a vydávanie slovenského interdisciplinárneho slavistického časopisu *Slavica Slovaca*, ktorý je od roku 2017 zaradený do databázy SCOPUS a zároveň požiadal o zaradenie do WoS. Medzinárodný komitét slavistov časopis zaradil do zoznamu relevantných slavistických periodík v medzinárodnom kontexte. SÚJS SAV organizačne zabezpečuje celú agendu a prípravu medzinárodnej vedeckej edície *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*.

Minuloročné vydanie v e-book formáte Nového prekladu Jánovho evanjelia bolo završené prezentáciou a tlačovou konferenciou publikácie Jánovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár v printovej podobe dňa 13.2.2020 v Bratislave za účasti predsedu SAV prof. P. Šajgalíka, podpredsedu SAV pre 3. OV SAV Dr. M. Morovicsa, predsedu KBS Mons. S. Zvolenského a mnohých iných pozvaných hostí. Akcia sa tešila aj veľkému záujmu médií.

Mladí pracovníci Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV sa podujali zorganizovať pri príležitosti 25. výročia založenia ústavu súťaž Slavistické pierko. Pilotného ročníka sa mohli zúčastniť všetci žiaci základných škôl so svojimi výtvarnými a literárnymi prácami na tohtoročnú tému "Slovák v srdci Európy". Cieľom súťaže bolo prístupným spôsobom podnietiť záujem žiakov o oblasť slavistiky, vyvolať zamyslenie a hľadať odpovede na rôzne otázky súvisiace s týmto odborom. Vyhodnotenie prebehlo počas podujatia Týždeň vedy a techniky. Pre zložitosti s riešením epidémie Covid-19 sa súťaž potýkala s viacerými problémami a starosťami. O prípadných ďalších podobných aktivitách bude tím pracovníkov rozmýšľať aj v budúcnosti.

26.1.2020 bol uverejnený rozhovor s R. Lapkom v Katolíckych novinách č. 4/2020 pod názvom Jánovo evanjelium dostalo novú podobu, v ktorom bol pre čitateľov predstavený výskum a nový preklad Jánovho evanjelia. Rozhovor je voľne prístupný na <https://www.katolickenoviny.sk/rozhovor/category/rozhovor/article/janovo-evanjelium-dostalo-novu-podobu.xhtml>.

23.2.2020 bol uverejnený rozhovor s P. Žeňuchom v Katolíckych novinách č. 8/2020 pod názvom Tvorba mozaiku kultúrohistorického vývinu v Európe, v ktorom predstavil výskum a zameranie SÚJS SAV. Rozhovor je voľne prístupný na <https://www.katolickenoviny.sk/rozhovor/category/rozhovor/article/tvorba-mozaiku-kulturohistorického-vyvinu-v-europe.xhtml>

Na Facebooku Gréckokatolíckej teologickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove je zdieľaný záznam z konferencie o pútnickom Klokočove (<https://www.unipo.sk/greckokatolicka-teologicka-fakulta>).





## 10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

### 10.1. Knižničný fond

Tabuľka 10a Knižničný fond

<b>Knižničné jednotky spolu</b>		6791
z toho	knihy a zviazané periodiká	
	audiovizuálne dokumenty	
	elektronické dokumenty (vrátane digitálnych)	
	mikroformy	
	iné špeciálne dokumenty - dizertácie, výskumné správy	
	Rukopisy, vzácne tlače	
Počet titulov dochádzajúcich periodík		20
z toho zahraničné periodiká		13
Ročný prírastok knižničných jednotiek		17
v tom	kúpou	
	darom	15
	výmenou	2
	bezodplatným prevodom	
	náhradou	
Úbytky knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		

Výraz „**v tom**“ označuje úplné (vyčerpávajúce) údaje, ktorých súčet sa musí rovnať údaju v riadku „spolu“, čiže nadradenému riadku.

Výraz „**z toho**“ označuje neúplné (výberové) údaje, ktorých súčet sa nemusí rovnať údaju v riadku „spolu“.

### 10.2. Výpožičky a služby

Tabuľka 10b Výpožičky a služby

<b>Výpožičky spolu (riadok 1)</b>		
v tom z r. 1	prezenčné výpožičky	38
	absenčné výpožičky	
v tom z r. 1	odborná literatúra pre dospelých	249
	výpožičky periodík	26
MVS iným knižniciam		
MVS z iných knižníc		
MMVS iným knižniciam		
MMVS z iných knižníc		
Počet vypracovaných bibliografií		

Počet vypracovaných rešerší	
-----------------------------	--

### 10.3. Používatelia

Tabuľka 10c Používatelia

Registrovaní používatelia	20
Návštevníci knižnice spolu (bez návštevníkov podujatí)	13

### 10.4. Iné údaje

Tabuľka 10d Iné údaje

On-line katalóg knižnice na internete ( 1=áno, 0=nie)	0
Náklady na nákup knižničného fondu v €	

### 10.5. Iné informácie o knižničnej činnosti

SÚJS SAV vlastní rozsiahlu zbierku slavistických titulov (v SÚJS SAV sa uchováva knižnica E. Paulinyho, A. Croniu, H. Galtona, P. Šimu a M. Benžu), o ktoré prejavujú záujem nielen bádatelia zo Slovenska, ale aj zo zahraničia.

## **11. Aktivity v orgánoch SAV**

### **11.1. Členstvo vo Výbore Snemu SAV**

### **11.2. Členstvo v Predsedníctve SAV a vo Vedeckej rade SAV**

### **11.3. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV**

### **11.4. Členstvo v komisiách SAV**

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

- Edičná rada SAV (člen)
- Komisia SAV pre posudzovanie vedeckej kvalifikácie zamestnancov (predseda)

### **11.5. Členstvo v orgánoch VEGA**

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

- Komisia VEGA č. 10 pre vedy historické a o spoločnosti (člen komisie)

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

- Komisia VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu (člen komisie)

## 12. Hospodárenie organizácie

### 12.1. Výdavky organizácie

Tabuľka 12a Výdavky organizácie (skutočnosť k 31. 12. 2020 v €)

Typ organizácie (RO,PO)		Zdroje, z ktorých sa kryli jednotlivé výdavky			
Výdavky	Spolu	kapitola SAV (111)	iné štátne a verejné zdroje	ostatné zdroje	% krytia z kapitoly SAV
<b>1. Bežné výdavky</b>	406,141.18	331,068.74	75,072.44	0.00	81.52
z toho: mzdy (610)	240,050.26	201,765.32	38,284.94		
vedecká výchova štipendiá (640)	14,139.89	14,139.89	0.00		
poistné a príspevok do poisťovní (620)	88,674.60	71,780.69	16,893.91		
tovary a služby (630)	63,276.43	43,382.84	19,893.59		
transfery partnerom projektov (640)	0.00	0.00			
<b>2. Kapitálové výdavky</b>	3,100.00	3,100.00	0.00	0.00	0.00
z toho: obstarávanie kapitálových aktív	0.00				
kapitálové transfery	3,100.00	3,100.00			

### 12.2. Zdroje financovania organizácie

Tabuľka 12b Zdroje financovania organizácie (skutočnosť k 31. 12. 2020 v €)

Typ organizácie (RO,PO)		Z toho kategórie			
Zdroje	Spolu	Kapitálové zdroje	zdroje na mzdy (610)	zdroje na odvody do poisťovní (620)	zdroje na transfery partnero m projektov
<b>1. kapitola SAV (111)</b>	331,068.74	3,100.00	201,765.32	71,780.69	0.00
z toho: VEGA	22,228.00			1,664.58	
MVTS výskumné projekty				384.19	
MVTS podpora	6,250.00				
SASPRO/MOREPRO					
Vydávanie časopisov	2,606.00				
Vedecká výchova	14,139.89				

(štipendiá)					
OTAS (630)	12,298.84	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>2. ŠF EÚ vr. fin. zo ŠR</b>	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>3. medzinárodné grantové projekty</b>	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
z toho: H2020					
<b>4. iné štátne a verejné zdroje (spolu)</b>	75,072.44	0.00	38,284.94	16,893.91	0.00
z toho: APVV	75,072.44	0.00	38,284.94	16,893.91	
podpora z kapitoly MŠVVaŠ SR (stimuly)					
<b>5. ostatné zdroje</b>	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
z toho: príjmy z prenájmu					
príjmy z podnikateľskej činnosti					
príjmy z expertnej činnosti a služieb					

### **13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV**

Názov: Slovenská jednota klasických filológov

Zameranie: Klasická filológia

Opis: Slovenská jednota klasických filológov pôsobí od roku 2011 pri Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV.

## 14. Iné významné činnosti organizácie SAV

Zo zamerania vedeckovýskumnej činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV vyplýva aj jeho úloha koordinovať slavistické výskumy v interdisciplinárnom, medzirezortnom a medzinárodnom rozsahu. V tejto súvislosti je významná dohoda o spolupráci so Slovenským komitétom slavistov, podľa ktorej sa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV stáva sídlom Slovenského komitétu slavistov, vybavuje jeho agendu a zabezpečuje podmienky na jeho činnosť. Významná je spolupráca s Medzinárodným komitétom slavistov (MKS) a úloha SÚJS SAV pri zabezpečovaní edičnej politiky vydávania prameňov slovneskej kultúry v rámci medzinárodnej vedeckej edície *Monumenta byzantsino-slavica et latina Slovaciae* a supplemeta časopisu *Slavica Slovaca*.

## **15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2020**

### **15.1. Domáce ocenenia**

#### **15.1.1. Ocenenia SAV**

#### **15.1.2. Iné domáce ocenenia**

### **15.2. Medzinárodné ocenenia**



## **16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov (Zákon o slobode informácií)**

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV si plnil záväzky vyplývajúce zo Zákona o slobodnom prístupe k informáciám, poskytoval údaje do štatistických výkazov spracúvaných štatistickým úradom SR, poskytoval informácie MŠVVaŠ SR a ďalším orgánom štátnej správy.

## 17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV patrí medzi personálne menšie ústavy v rámci SAV. Napriek relatívne nízkemu limitu systematizovaných miest zamestnancov sa SÚJS dokázal presadiť v medzinárodnej konkurencii, tento stav však nie je za týchto podmienok dohodobo udržateľný. Pre trvalú udržateľnosť kvality výskumu je potrebné, aby SÚJS pri zachovaní samostatnosti vedeckého výskumu a ďalšej činnosti získal ďalšie pracovné miesta, čo by umožnilo rozbehnutý výskum rozvinúť a zastabilizovať nielen v domácom prostredí na Slovensku, ale aj v medzinárodnom kontexte. Napriek nízkemu počtu zamestnancov je SÚJS SAV pripravený plniť všetky potrebné kroky k samostatnému prechodu pracoviska na verejnú výskumnú institúciu.

V roku 2019 prišiel do organizácie nový riaditeľ z prostredia mimo SAV, napriek tomu limit systematizovaných miest nebol zvýšený, čo sa nevyhnutne muselo odraziť na ďalšej personálnej politike ústavu, ako aj na neustálom nútenom prekračovaní limitu (vďaka podpore grantových schém). Vzhľadom na charakter výskumu a jeho miesto vo vedeckom priestore na Slovensku potrebuje SÚJS nielen navýšiť doterajší limit o spomínané jedno miesto, ale zabezpečiť jeho zvýšenie aspoň o dve ďalšie miesta aj s adekvátnym finančným krytím.

**Správu o činnosti organizácie SAV spracoval(i):**

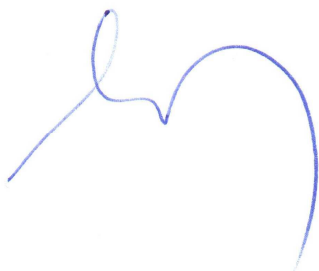
doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD., 02/59209412

Mgr. Mária Antónia Strýčková, PhD., 02/59209411

Mgr. Paulína Šmeringaiová, PhD., 02/59209422

Schválila vedecká rada organizácie SAV dňa 27.1.2021

**Riaditeľ organizácie SAV**



.....  
doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.

**Predseda vedeckej rady**

.....  
.....  
Prof. Róbert Lapko, Th.D.,  
PhD.

**Prílohy****Príloha A****Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2020****Zoznam zamestnancov podľa štruktúry**

	Meno s titulmi	Úväzok (v %)	Ročný prepočítaný úväzok
<b>Vedúci vedeckí pracovníci DrSc.</b>			
1.	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	100	1.00
<b>Samostatní vedeckí pracovníci</b>			
1.	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	80	0.80
2.	Mgr. Mária Košková, CSc.	70	0.70
3.	Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.	70	0.70
4.	doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marínčák, PhD.	100	1.00
5.	Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.	50	0.50
6.	Mgr. Svetlana Šašerina, PhD.	100	1.00
7.	Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.	70	0.70
8.	Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.	100	1.00
<b>Vedeckí pracovníci</b>			
1.	Dr. Juraj Feník, PhD.	50	0.50
2.	Mgr. Marína Hríbová, PhD.	50	0.00
3.	ThDr. Jozef Jančovič, SSLic., PhD.	25	0.25
4.	Dr. SSLic. Jaroslav Rindoš, PhD.	25	0.25
5.	Mgr. Mária Antónia Strýčková, PhD.	75	0.75
6.	Mgr. Paulína Šmeringaiová, PhD.	100	1.00
7.	Mgr. Ľubomíra Wilšínská, PhD.	30	0.30
<b>Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním (výskumní a vývojoví zamestnanci)</b>			
1.	Ing. Lýdia Rummelová	50	0.50
<b>Odborní pracovníci ÚSV</b>			
1.	Martin Žeňuch	100	1.00

**Zoznam zamestnancov, ktorí odišli v priebehu roka**

	Meno s titulmi	Dátum odchodu	Ročný prepočítaný úväzok
<b>Samostatní vedeckí pracovníci</b>			
1.	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	31.12.2020	0.80
2.	Mgr. Mária Košková, CSc.	31.12.2020	0.70

<b>Vedeckí pracovníci</b>			
1.	Mgr. Ľubomír Gábor, PhD.	31.3.2020	1.00
2.	Mgr. Ľubomíra Wilšinská, PhD.	31.12.2020	0.30
<b>Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním (výskumní a vývojoví zamestnanci)</b>			
1.	PhDr. Vavrínek Žeňuch	30.6.2020	0.15
<b>Odborní pracovníci ÚSV</b>			
1.	Bc. Monika Balogová	22.11.2020	0.80

**Zoznam doktorandov**

	<b>Meno s titulmi</b>	<b>Škola/fakulta</b>	<b>Študijný odbor</b>
<b>Interní doktorandi hrazení z prostředků SAV</b>			
1.	Mgr. Lukáš Durkaj	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatury
2.	Mgr. Miriam Harmatová	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatury
3.	Mgr. Peter Sokol	Filozofická fakulta UKF	2.1.28 slovanské jazyky a literatury
<b>Interní doktorandi hrazení z jiných zdrojů</b>			
<i>organizácia nemá interných doktorandov hrazených z jiných zdrojů</i>			
<b>Externí doktorandi</b>			
<i>organizácia nemá externých doktorandov</i>			

**Zoznam zamestnancov prijatých do jedného roka od získania PhD.**

	<b>Meno s titulmi</b>	<b>Dátum obhajoby</b>	<b>Dátum prijatia</b>	<b>Úväzok (v %)</b>
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	---------------------

**Zoznam emeritných vedeckých zamestnancov**

	<b>Meno s titulmi</b>
1.	Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

## **Príloha B**

### **Projekty riešené v organizácii**

#### **Medzinárodné projekty**

#### **Programy: Medziakademická dohoda (MAD)**

##### **1.) Bulharsko-slovenská medzijazyková homonymia v kontexte slovanských jazykov** (*Bulgarian-Slovak interlingual homonymy in the context of Slavic languages*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Mária Košková  
**Trvanie projektu:** 1.1.2018 / 31.12.2020  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Bulharsko: 1  
**Čerpané financie:** -

##### Dosiahnuté výsledky:

Realizácia projektu bola integrálnou súčasťou širšie koncipovaného projektu VEGA o medzijazykovej homonymii v slovanských jazykoch. S bulharskou riešiteľkou projektu sa realizovala teoretická a praktická časť výskumných úloh zahŕňajúca slovensko-bulharskú jazykovú konfrontáciu v oblasti homonymie, ktorá bude zahrnutá v pripravovanej monografickej práci.

##### **2.) Jazyk a kultúra pod Karpatmi z hľadiska aktuálnych slovensko-českých výskumov** (*Jazyk a kultúra pod Karpatmi z hľadiska aktuálnych slovensko-českých výskumov*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Žeňuch  
**Trvanie projektu:** 1.1.2018 / 31.12.2021  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** -

##### Dosiahnuté výsledky:

Čajka, F. 2020. Kritická edícia latinských paralel k českocírkevněslovanským Besědám na evangelia papeže Řehoře Velikého. In *Slavica Slovaca*, roč. 55, č. 3, s. 473-478.

Žeňuch, P. (2020). Prameň ako východisko kultúrnej pamäti: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. *Slavica Slovaca*, roč. 55, č. 3, s. 482-493.

Šašerina, S. 2020. K problematike výskumu a publikovania písomných pamiatok. In *Slavica Slovaca*, roč. 55, č. 3, s. 494-498.

V rámci projektu sa podarilo publikovať zborník príspevkov s názvom "Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy" (ed. Katarína Žeňuchová; Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020), ktorý sa prioritne realizoval v rámci projektu VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku.

Účastníci vedeckých konferencií (pozri v správe o činnosti za rok 2019) zo Slovanského ústavu AV

ČR, v. v. i, v Prahe svoje príspevky prezentovali práve vďaka podpore bilaterálnej projektovej spolupráce (F. Čajka, M. Vašíček).

Príspevky ostatných členov riešiteľského tímu zo Slovanského ústavu AV ČR v rámci bilaterálneho projektu sa publikujú v časopise *Slavica Slovaca* v roku 2021.

Pre nepriaznivú pandemickú situáciu s COVID-19 zodpovední riešitelia v SR a v ČR predložili žiadosť o predĺženie riešenia projektu do konca roka 2021.

### 3.) Slovensko-poľské jazykové a kultúrne kontakty (*Slovak-Polish Language and Cultural Contacts*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Katarína Žeňuchová  
**Trvanie projektu:** 1.1.2019 / 31.12.2021  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Poľsko: 1  
**Čerpané financie:** 0

#### Dosiahnuté výsledky:

V roku 2020 neboli realizované žiadne výskumné cesty v rámci projektu bilaterálnej medzinárodnej spolupráce SAV-PAN Slovensko-poľské jazykové a kultúrne kontakty (zodp. rieš. K. Žeňuchová) v dôsledku nepriaznivej pandemickej situácie. V tejto súvislosti bola predložená žiadosť o predĺženie projektu s ukončením 31.12. 2022.

### Programy: Medziústavná dohoda

### 4.) Vydanie rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia (*Edition of 15th to 19th Century Manuscripts from Eastern Slovakia*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Žeňuch  
**Trvanie projektu:** 1.1.2005 / 31.12.2030  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 2 - Bulharsko: 0, Nemecko: 0, Taliansko: 1, Rusko: 0, Slovensko: 1  
**Čerpané financie:** -

#### Dosiahnuté výsledky:

Projektová činnosť sa uskutočňuje v závislosti od možností získavať zdroje na realizáciu jednotlivých výskumných aktivít a publikovanie výsledkov týchto výskumov. V roku 2020 sa vďaka podpore projektu APVV-16-0514 "Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny" podarilo v rámci vedeckej edície Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae vydať siedmy zväzok tejto série, ktorý obsahuje pramennú edíciu "Slovanského Kalvínskeho Žaltára" (autori: P. Zubko - hlavný autor a editor, ďalší autori: P. Žeňuch, R. Lapko, Š. Marínčák; vedecký redaktor P. Žeňuch). Ide o prvý preklad starozákonnej biblickej knihy do slovenského národného jazyka z polovice 18. storočia. Slovenský Kalvínsky Žaltár sa v protestantskom konfesionálnom prostredí vníma ako základná liturgická kniha. Z hľadiska prekladania biblických textov do slovenského kultivovaného jazyka v predpisovnom

období vývinu slovenčiny však treba východoslovenský preklad Žaltára pre potreby kalvínskeho spoločenstva v kultivovanom jazyku spolu s prvým uceleným prekladom Písma svätého v záposlovenskom variante kultúrnej slovenčiny (Kamaldulská Biblia) pokladať nielen za dôležitý prekladateľský počin Slovákov. Preklady biblických textov do slovenčiny v predpisovnom období vývinu slovenského jazyka totiž poukazujú najmä na skutočnosť existencie a uplatňovania sa jednotného kultúrneho a historického povedomia celého národa.

## Programy: ERANET

### 5.) Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte (*Linguistic and Ethnocultural Dynamics of Traditional and Non-traditional Values in the Slavic World*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Peter Žeňuch
<b>Trvanie projektu:</b>	1.4.2018 / 31.3.2020
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	RUS_ST2017- 472
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	nie
<b>Koordinátor:</b>	Institut slavianovedenija Rossijskoj akademii nauk, Moskva
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	4 - Bulharsko: 2, Rusko: 2
<b>Čerpané financie:</b>	ERA-NET: 6250 € Podpora medzinárodnej spolupráce z národných zdrojov: 6250 €

#### Dosiahnuté výsledky:

Slovenský tím sa v roku 2020 i po celé obdobie riešenia (2018 a 2019) venoval najmä odrazu hodnotového systému kultúry a spoločnosti v jazyku. Výsledky slovenských výskumov poukazujú na axiologický systém jazyka ako prostriedku na pomenovanie javov, ktoré dokladujú historické, spoločenské a duchovné hodnoty. V tomto ponímaní sa jazyk stáva dôležitým zdrojom pramenného poznávania jazykovej pestrosti kultúr v kontexte európskej civilizácie.

Jazyk do svojho systému začleňuje také jazykové prostriedky, ktoré jazykovedcom i nejazykovedcom slúžia ako doklad o rozličných kontaktoch s blízkymi i vzdialenými susedmi a vystupujú aj ako doklady o kultúrnom, hospodárskom, konfesionálnom, administratívnom i politickom vývine spoločenstva. Jazyk tak priamo odkazuje na udalosti, s ktorými sa konkrétne jazykové spoločenstvo priamo i sprostredkovane stretávalo počas svojho historického vývinu. Rezultáty tohto charakteru zahŕňujú štúdie a články publikované v periodických i kolektívnych monotematických knižných prácach publikovaných v roku 2020.

Závažné problémy sa počas riešenia projektu v slovenskom riešiteľskom tíme nevyskytli. Uskutočnili sa takmer všetky naplánované aktivity a podarilo sa zaobstarať aj všetky požadované technické zariadenia.

Problematickým sa ukázala až záverečná prezentácia knižne publikovaných výsledkov výskumov. V roku 2020 sa slovenskému tímu nepodarilo uskutočniť plánovanú prezentáciu knižných publikácií vydaných v roku 2019 v Moskve a následne ani v Sofii. Zapríčinila to rozvíjajúca sa pandemická situácia s COVID-19.

Problémy spôsobené globálnou pandémiou dokazujú, že jazykovo-kultúrny rozmer výskumov predstavuje neoddeliteľný zdroj revitalizácie tradičných duchovných a spoločenských hodnôt založených na medziľudskej komunikácii. Priamu medziľudskú komunikáciu totiž nedokáže zastúpiť žiadna technicky vyspelá komunikačná technika. Kontakt medzi ľuďmi a výmena informácií prebieha nielen v kontexte lingvistickej zložky takejto komunikácie, ale zahŕňa aj ďalšie suprasegmentálne javy, ale najmä celý rad mimolingvistické faktorov, ktoré umožňujú vnímať komunikáciu ako kultúrno-identifikačný kód konkrétneho ľudského spoločenstva. Hoci je komunikácia v jazykoch najvyššou antopologickou výsadou, hodnotou komunikácie a teda jazyka



možno uchopiť iba prostredníctvom komplexného vnímania vzťahu človeka a kultúrneho systému spoločenstva, na ktorého kultivovaní sa podieľa.

Slovenský riešiteľský tím v rámci nadväzujúcich výskumov podal niekoľko vedeckých grantových projektov, z ktorých bol úspešne prijatý na riešenie projekt Slovenskej akadémie vied a Bulharskej akadémie vied v rámci programu Mobility SAS (SAV) s názvom Duchovné hodnoty a tradičná kultúra (Spiritual values and traditional culture), ktorého začiatok riešenia je v januári 2021 s predpokladaným ukončením v decembri 2022. Riešitelia zo Slovenskej i Bulharskej akadémie vied sa sústreďia na problematiku duchovných hodnôt kultúry v kontexte aktuálnych trendov antropologickej lingvistiky. Špecifikom projektu je kombinácia metód analýzy materiálu získaného zo stredovekých písomných zdrojov a údajov z tradičnej kultúry Bulharov a Slovákov.

Ďalším nadväzujúcim projektom, ktorý sa na báze výskumov grantu ERA-NET podarilo slovenskému tímu získať, je projekt podporený Agentúrou na podporu výskumu a vývoja s č. APVV-18-0032 - Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov, ktorý sa rieši od 1. júla 2019 do 30. júna 2023 v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Cieľom projektu je výskum archetypálnych obrazov systému spravodlivosti a poriadku v jazykovo-kultúrnom systéme identity Slovákov v širšom slovanskom a európskom kontexte.

Publikačné výstupy v roku 2020:

A) Monotematický súbor štúdií

Aksiologični problemi v slavjanskite ezici (tradicii i sǎvremennost). Marija Kitanova - Irina Sedakova - Peter Žeňuch. Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020. 268 s. ISBN 978-619-245-048-9.

B) Vedecké štúdie:

SEDAKOVA, Irina - KITANOVA, Marija - ŽEŇUCH, Peter - GUSEV, Nikita: Traditional and Non-Traditional Values in Russia, Bulgaria and Slovakia: Ethnolinguistic, Comparative and Historical Dimensions. In The Yearbook of Balkan and Baltic Studies, 2020, Vol. 3., s. 109-132. ISSN 2613-7844

ŠAŠERINA, Svetlana. Tradicionnite christianski cennosti i otaŕženieto im v chomiletičnata tradicia na Mukačevskata eparchia prez XVII-XVIII v. = Traditional Christian Values and their Reflection in the Homiletic Tradition of the Diocese of Mukachevo in the 17th–18th Centuries. In Bǎlgarski ezik, 2020, roč. 67, č. 1, s. 107-118.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Aksiologičen aspekt na nazvanijata na bolestitute v kirilski rǎkopisna lečebnik = Axiological Aspects of the Disease Nomenclature in Cyrillic Manuscripts. In Bǎlgarski ezik, 2020, roč. 67, č. 1, s. 43-52.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - VALENKOVA, Marina. Za cennostite konstanti v tradicionnata kultura na slovacite: etno-lingvističen analiz. In Aksiologični problemi v slavjanskite ezici (tradicii i sǎvremennost). - Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020, s. 180-214.

## Domáce projekty

### Programy: VEGA

**1.) Hudobná teória na Slovensku v 16.–18. storočí** (*Music theory in Slovakia in the 16th –18th centuries*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Ladislav Kačic  
**Trvanie projektu:** 1.1.2017 / 31.12.2020  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0113/17  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Slovensko: 1  
**Čerpané financie:** VEGA: 2223 €

Dosiahnuté výsledky:

V poslednom roku riešenia projektu sa vykonali redakčné práce na zborníku Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert, ktorý bol jedným z hlavných výstupov projektu. Editori zborníka (spolueditorom je zástupca vedúceho projektu z rezortu školstva A. Šuba) zredigovali 16 príspevkov v nemčine, resp. angličtine. Zborník obsahuje aj štúdie ostatných spoúruešiteľov (M. Blahunková, J. Bartová). Zborník vychádza ako spoločné vydanie SÚJS SAV a Pedagogickej fakulty UK.

Výstupy:

KAČIC, Ladislav: Praxis Authentica Pulsandi Organum P. Pantaleon Roškovskýs OFM. In: Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert (Konferenzbericht). Ed. Ladislav Kačic – Andrej Šuba. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Pedagogická fakulta Univerzity Komenského 2020, s.

**2.) Medzijazyková homonymia v slovanských jazykoch** (*Interlingual homonymy in Slavic languages*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Mária Košková  
**Trvanie projektu:** 1.1.2018 / 31.12.2021  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0067/18  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 2 - Slovensko: 2  
**Čerpané financie:** VEGA: 1412 €

Dosiahnuté výsledky:

Riešenie projektu prebiehalo podľa stanoveného pracovného plánu. Realizoval sa výskum lexikálnosémantického fenoménu medzijazykovej homonymie v troch vybraných slovanských jazykoch reprezentujúcich základné skupiny slovanského jazykového spoločenstva. V teoretickej rovine sa uskutočnil čiastkový opis homonymie z jej rozličných aspektov v slovenčine, bulharčine a ruštine a jeho výsledky boli publikované v odbornej tlači. V praktickej rovine sa vypracovala metodológia a koncepcia lexikografického spracovania slovníkovej časti pripravovanej monografie. V súvislosti s tým bola ukončená excerpcia jazykového materiálu a pracuje sa na jeho koncipovaní a lexikografickom spracovaní.

Výstupy:

Košková, M.: Neologizmy ako zdroj homonymie v jazyku (na slovenskom a bulharskom materiáli). In: Slavica Slovaca, 2, roč. 55, 2020, s. 179 - 187.

Košková, M. - Kostova, N.: Kām koncepcijata na leksikografskata obrabotka na mežduezikovata omonimija v bālgarskija i slovaškija ezik. In: Dokladi ot meždunarodnata godišna konferencija na Instituta za bālgarski ezik Prof. Ľubomir Andrejčin (Sofia 2020 godina), I tom. Sofia: Izd. na BAN, 2020, 150 - 157.

Grigorjanová, T. – SPIŠIAKOVÁ, A.: Štruktúrno-sémantické frazeologické modifikácie v slovenskom a ruskom mediálnom texte. In: Slavica Slovaca, 2, roč. 55, 2020, s. 211-222.

Gajarský, L.: K probleme rusko-slovackoj mežjazykovej omonimii / Bekasova, Jelena Nikolajevna [Autor, 50%] ; Gajarský, Lukáš [Autor, UCMFIFKRUS, 50%]. – [ruština]. – [OV 020]. In: Russkij jazyk v sovremennom mire : sbornik naučnych statej / Seledcova, V.N. [Zostavovateľ, editor]; Bubnova, N.V. [Zostavovateľ, editor]; Gorbunova, L.I. [Recenzent]; Starodubec, S.N. [Recenzent]; Suprun, V.I. [Recenzent]. – Smolensk (Ruská federácia) : Madženta, 2020. – ISBN 978-5-98156-971-5, s. 28-32.

Do tlače sú pripravené nasledujúce príspevky:

Grigorjanová, T. – Gajarský, L.: Učebnica rusko-slovenských homoným.

Kalaš, F.: Interlingva?lna homonymia odborných termínov a jej lexikografické spracovanie.

Spišiaková, A.: Rolevaja inversija kak sposob transformacii frazeologizmov v SMI.

Z dôvodu ukončenia pracovného pomeru hlavnej riešiteľky M. Koškovej v SÚJS SAV sa projekt bude ďalej realizovať na Fakulte aplikovaných jazykov EU v Bratislave pod vedením T. Grigorjanovej.

### 3.) Příprava a vydání rukopisu ponaučení a výkladov k Svätému písmu z 18. storočia

*(Preparation and publication of a handwriting book of sermons and the Holy Scriptures interpretations from the 18th century)*

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Svetlana Šašerina
<b>Trvanie projektu:</b>	1.1.2020 / 31.12.2023
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	VEGA: 1749 €

#### Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu sa uskutočnil prepis cyrilského rukopisného textu Poučiteľného evanjelia Klimenta Bukovského z druhej polovice 18. storočia. Text rukopisu tvorí základ pripravovanej edície pre Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae v roku 2023.

Publikované štúdie:

STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. An image of Greek-catholic (Uniate) church in some latin manuscripts from Slovakia. In Byzantine-Slavic Readings III. Dragiša Bojović - Kristina Mitić. - Niš : Centar za Vizantijsko-slovenske studije Univerziteta u Nišu : Centar za crkvene studije : Međunarodni centar za pravoslavne studije, 2020. ISBN 978-86-80136-21-9.

ŽEŇUCH, Peter. Pieseň o obraze klokočovskom ako svedectvo o zázraku. In Pútnický Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2020, s. 67-94. ISBN 978-80-555-2607-2.

**4.) Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku** (*Everyday Life in Interaction of Latin and Byzantine Culture on Example of Carpathian Region in Modern Period*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Zubko  
**Trvanie projektu:** 1.1.2018 / 31.12.2021  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0025/18  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** VEGA: 3038 €

Dosiahnuté výsledky:

V kontexte riešenia dvoch projektov VEGA (Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku a Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom) treba poukázať aj na edíciu latinského textu prameňa z prostredia byzantskej monastickej tradície pod Karpatmi s prekladom do slovenčiny. Ide o vydanie a preklad latinskej pamiatky J. J. Baziloviča „Obraz mníškeho života“, ktorý na vydanie spolu s prekladom do slovenčiny pripravila Ľ. Wilšinská (Joannikij Juraj Bazilovič: Imago Vitae Monasticae / Obraz mníškeho života. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č.4. s. 3-226). Toto latinské asketické dielo nielen dokazuje existenciu mníškeho života podľa byzantskej tradície pod Karpatmi, ale aj jeho napojenie na uhorský kultúrny kontext. Edícia okrem prekladu prináša aj úvodnú štúdiu, v ktorej sú zhrnuté jazykové a štylistické osobitosti novolatinského literárneho zdroja. V rámci projektu sa publikoval aj zborník Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo v rámci edície ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA ako 26. zväzok. Do publikácie prispeli viacerí riešitelia projektu, pozri o tom v bibliografickej prílohe tejto správy.

**5.) Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom** (*Edition of Cyrillic Manuscript from 18th Century with Commentary and Notes*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Peter Žeňuch  
**Trvanie projektu:** 1.1.2017 / 31.12.2020  
**Evidenčné číslo projektu:** VEGA 2/0011/17  
**Organizácia je koordinátorom projektu:** áno  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 1 - Slovensko: 1  
**Čerpané financie:** VEGA: 4877 €

Dosiahnuté výsledky:

Záverečná fáza projektu bola plne zameraná na prípravu vydania rukopisu M. Bradáčových Dejín cirkvi. Počas záverečnej apretácie textu sa však podarilo zistiť, že rukopisný prameň Dejín datovaný ku koncu 18. storočia vznikol už v priebehu jeho tretej tretiny, o čom svedčí niekoľko dôležitých indícií, ktoré sa podarilo pri výskume rukopisu zistiť. Svedčí o tom najmä záverečná časť rukopisu 4. dielu rukopisného prameňa. Táto časť v pôvodne editovanom rukopise síce chýba,

no pre datovanie prameňa je nesmierne dôležitá. Hoci ide o nevelikú časť textu, predsa svojím obsahom významne posúva poznanie o vzniku tohto rukopisu. V pôvodne editovanom rukopisnom spise Bradáčových dejín sa po náročnej tranliterácii a opakovanej apretácii podarilo dešifrovať, že chýba jedna jeho časť. Táto časť rukopisu pravdepodobne nebola počas archívnych výskumov v Užhorodskej štátnej univerzite nasnímaná a digitalizovaná. Na základe ďalších paralelných výskumov iných rukopisných prameňov sa však zodpovednému riešiteľovi projektu a editorovi textu rukopisu podarilo zistiť ďalšiu existujúcu kópiu tohto rukopisného diela, ktorú nasnímal ešte v roku 2009 na Gréckokatolíckej teologickej fakulte v Prešove. Ide o variant rukopisného textu 4. zväzku M. Bradáčových Dejín cirkvi, ktoré obsahujú kompletný text tohto zväzku. Na základe komparácie sa tak podarilo rekonštruovať chýbajúcu časť rukopisnej pamiatky z archívu Užhorodskej štátnej univerzity.

V tejto chýbajúcej časti rukopisu sa tak podarilo nájsť dôležitý údaj o tom, že M. Bradáč okrem prítomných 4 zväzkov plánoval pripraviť (ba azda aj pripravil) piaty zväzok svojich dejín, ktoré mali byť venované zavedeniu únie medzi východnou a latinskou cirkvou v priestore pod Karpatmi. Svedčí o tom totiž práve text zapísaný na chýbajúcich listoch 4. zošita (zväzku) Bradáčových dejín. Hoci ide o mierne upravený text Bradáčových dejín, predsa poslúžil pri rekonštrukcii chýbajúcich častí editovaného rukopisu, keďže pre pandemickú situáciu (COVID-19) nebolo možné uskutočniť opakovanú cestu do archívu v Užhorode. Využili sa tak aj ďalšie digitalizované výskumné zdroje, ktorými disponuje predovšetkým zodpovedný riešiteľ projektu. Táto „malá detektívka“ však pomohla nielen doplniť chýbajúcu textovú časť prameňa, ale na základe zmienky o roku skončenia prác na 4. zväzku tohto Bradáčovho diela navyše umožnila určiť rok vzniku tohto obsiahleho historického diela. Základom pre toto datovanie sa stala poznámka autora k vydaniu knihy o maltézskeho rytierov od Gabriela Kolinoviča (*Chronicon Militaris Ordinis Equitum Templariorum* / *Kronika vojenských templárskych rádov*) z roku 1789 a Martina Georgia Kovačiča (*Excelsium Consilium indicans*) z roku 1788. Bradáč v texte svojich Dejín totiž píše, že prácu na svojich Dejínach skončil rok po vyjdení Koloničovej Kroniky vojenských templárskych rádov, teda v roku 1790.

Edície textu je tak už ukončená a uskutočňuje sa záverečná fáza prípravy vedeckých štúdií a komentárov k edícii. Vydanie Bradáčových Dejín bude tvoriť súčasť edície *Monumenta byzantsino-slavica et latina Slovaciae* a vyjde vo vydavateľstve VEDA začiatkom roka 2021.

V rámci projektu sa v roku 2020 podarilo vydať aj nasledovné vedecké štúdie:

1. MARINČÁK, Šimon. Liturgický rozmer života bratov Konštantína a Metoda vo svetle ich monastickej skúsenosti. In *Fragmenty veda a život : Jubilejná kniha pri sedemdesiatinách kňaza prof. ThDr. Vojtecha Boháča, PhD.* - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020, s. 162-180.
2. MARINČÁK, Šimon (ed.): *Fulianka*. Bratislava : VEDA, 2020. ISBN 978-80-224-1863-8
3. WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Joannikij Juraj Bazilovič: *Imago Vitae Monasticae* / *Obraz mníšskeho života*. Štúdiá a preklad. Na vydanie pripravila a preklad so štúdiou vyhotovila Ľubomíra Wilšinská. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 4 Supplementum, s. 5-226.
4. WILŠINSKÁ, Ľubomíra. I Basiliani nello specchio delle fonti scritte legate alla tradizione bizantino-slava in Slovacchia a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo [Basilians as Mirrored in Written Sources Related to the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia at the turn of the 18th and 19th Centuries]. In *Slovak Studies : Rivista dell'Istituto storico Slovacco di Roma*. Roma: Rubbettino, 2020, Periodico semestrale, 2019, anno V, no. 1-2, p. 93-100. ISSN 2421-6240.
5. ŽEŇUCH, Peter. Prameň ako východisko kultúrnej pamäti: *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 482-493.

## 6.) Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku (*State and Prospects of Ethnolinguistic Research in Slovakia*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Katarína Žeňuchová  
**Trvanie projektu:** 1.1.2017 / 31.12.2020  
**Evidenčné číslo projektu:** 2/0045/17  
**Organizácia je** áno  
**koordinátorom projektu:**  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských inštitúcií:** 0  
**Čerpané financie:** VEGA: 3024 €

Dosiahnuté výsledky:

V záverečnom roku riešenia projektu sme sústredili pozornosť na prípravu knižného súboru štúdií Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy, kde v súlade s cieľmi projektu sumarizujeme poznatky o materiálnej báze etnolingvistických výskumov a uvádzame prehľad doterajších etnolingvistických výskumov realizovaných vo vzťahu k slovenskému kultúrno-jazykovému priestoru. Knižná publikácia obsahuje 11 vedeckých štúdií, ktoré popri analýze rozvoja etnolingvistiky na Slovensku poukazujú aj na zapojenosť slovenských bádateľov v medzinárodnom etnolingvistickom výskume. Väčšia časť vedeckých štúdií prináša výsledky aktuálne prebiehajúcich etnolingvistických výskumov, na základe ktorých je možné nazrieť do tematickej a metodologickej orientácie súčasných etnolingvisticky orientovaných výskumov. Osobitné postavenie v rámci publikácie zaujímajú príspevky, ktoré informujú o rozvíjajúcej sa paradigme etnolingvistiky v iných slovanských krajinách – v Slovinsku a v Srbsku, kde rovnako ako na Slovensku bol doposiaľ etnolingvistický výskum málo rozvinutý. V rámci projektu pokračovala realizácia prepisu a apretácia archívnych prameňov etnolingvistického výskumu, ktoré sme získali počas riešenia projektu v Literárnom archíve SNK v Martine.

Publikované príspevky:

- FAI Žeňuchová, Katarína (ed.): Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2020 168 s.ISBN 978-80-89489-47-3.

- AED Žeňuchová, Katarína: Etnolingvistické výskumy na Slovensku: vývin, perspektívy a úlohy. In: Žeňuchová, Katarína (ed.): Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020. s. 8-27.ISBN 978-80-89489-47-3.

- AED ŽEŇUCH, Peter - STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Z problematiky aktuálnych etnolingvistických výskumov byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku. In ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Etnolingvistické výskumy na Slovensku: vývin, perspektívy a úlohy. Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020, s. 77-96. ISBN 978-80-89489-47-3.

## Programy: APVV

### 7.) Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny (*Terminological Discourses and the Specifics of Biblical Languages in the Context of Slovak Bible Translations*)

**Zodpovedný riešiteľ:** Róbert Lapko  
**Trvanie projektu:** 1.7.2017 / 30.6.2021  
**Evidenčné číslo projektu:**  
**Organizácia je** áno  
**koordinátorom projektu:**  
**Koordinátor:** Slavistický ústav Jána Stanislava SAV  
**Počet spoluriešiteľských** 0

**inštitúcií:**

**Čerpané financie:**

APVV: 43840 €

Dosiahnuté výsledky:

V štvrtom roku riešenia projektu bolo zrealizované plánované vydanie anotovaného textu nového prekladu Lukášovho evanjelia. Editorom je prof. R. Lapko, na preklade a príprave vedeckej monografie spolupracovali Dr. J. Feník, doc. J. Jančovič, prof. P. Žeňuch a Dr. J. Rindoš, všetci riešitelia projektu APVV-016-0514.

Súčasťou prípravy publikácie v digitalizovanej a voľne prístupnej podobe (na <http://slavu.sav.sk/publikacie/publikacie.php>) bola práca riešiteľského kolektívu na viacerých stretnutiach a seminároch v SÚJS SAV za účasti aj pozvaných odborníkov. Prediskutovali sa predovšetkým sporné a diskutabilné miesta so snahou nájsť nové a vhodné riešenia nového prekladu textu evanjelia s prihliadnutím na aktuálny stav spisovnej slovenčiny ako cieľového jazyka.

Vydaniu publikácie predchádzala i medzinárodná vedecká konferencia s názvom „Otváral nám Písma“, ktorá sa uskutočnila dňa 30.9.2020 na TF KU v Košiciach (záznam z celej konferencie je voľne prístupný na

<https://archive.tp.cvtisr.sk/archive.php?vid=62344129DAPUQE32##videoplayer>). Prednášajúcimi na konferencii boli prof. D. Markl a prof. P. Dubovský z Biblického inštitútu v Ríme, Dr. Attila Bodor, profesor biblických vied na Univerzite Babe?-Bolyai v Kluž v Rumunsku, prof. E. Alliaia z Biblického inštitútu v Jeruzaleme, prof. A. Tyrol z KU a Dr. M. Varšo z SAV. Na konferencii, ktorá bola súčasťou riešenia projektu, boli v rámci diskusii prekonzultované s odborníkmi viaceré riešenia nového prekladu Lukášovho evanjelia, ktorý bol predstavený odbornej a laickej verejnosti. Následne sa uskutočnila implementácia návrhov prednesených počas tohto vedeckého stretnutia, ktoré sa zahrnuli do definitívnej verzie prekladu.

Riešiteľský kolektív koncom roka 2020 pripravil aj plánované vydanie vedeckej monografie Slovenský Kalvínsky Žaltár v rámci edície Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae (Vol. VII). Monografia je v digitalizovanej podobe voľne prístupná (na <http://slavu.sav.sk/publikacie/publikacie.php>). Hlavným redaktorom a editorom vydania je prof. P. Zubko, na príprave spolupracovali prof. P. Žeňuch, prof. R. Lapko, doc. Š. Marinčák, recenzentmi boli prof. V. Judák a doc. E. Brtáňová.

V recenzovaných časopisoch a zborníku bolo počas roka publikovaných šesť vedeckých prác (dva z nich v časopisoch registrovaných v databáze SCOPUS, dva v zahraničí) v súlade s plánovaným harmonogramom a korešpondujúce s Novým prekladom Lukášovho evanjelia a Slovenského Kalvínskeho Žaltára.

Minuloročné vydanie v e-book formáte Nového prekladu Jánovho evanjelia bolo zavŕšené prezentáciou a tlačovou konferenciou publikácie v printovej podobe dňa 13.2.2020 v Bratislave za účasti predsedu SAV prof. P. Šajgalíka, podpredsedu SAV pre 3. OV SAV dr. M. Morovicsa, predsedu KBS doc. S. Zvolenského a mnohých iných pozvaných hostí. Akcia sa tešila aj veľkému záujmu médií (info na

<http://biblia.rimkat.sk/v-bratislave-bol-oficialne-predstaveny-novy-preklad-janovho-evanjelia/>).

V roku 2020 boli zaregistrované viaceré citácie na minuloročné vydanie publikácie Nového prekladu Jánovho evanjelia (v domácom WoS časopise a v zahraničnom časopise registrovanom v databáze SCOPUS).

Členovia riešiteľského kolektívu (prof. R. Lapko, Dr. J. Feník) pracovali počas roka aj na finálnej príprave vedeckej monografie z medzinárodnej vedeckej konferencie „Teokracia“, ktorá sa konala 25.-27.2.2019 v Košiciach, na ktorej bol prediskutovaný a predstavený Nový preklad Jánovho evanjelia. Publikácia (spolueditorom bude prof. R. Lapko) s príspevkami viac ako desiatky uznávaných európskych odborníkov z oblasti filológie, archeológie, histórie, filozofie, teológie a svetovej literatúry (vrátane členov riešiteľského kolektívu) vyjde počas roka 2021 vo vydavateľstve De Gruyter.

Napriek okolnostiam súvisiacich s pandémiou ochorenia COVID-19 sa uskutočnila plánovaná

Letná školu jazykov Biblie a to 18.9.-27.9.2020 na TF KU. Išlo o kurzy biblickej gréčtiny pre pokročilých a biblickej hebrejčiny pre začiatočníkov (viac na <http://biblia.rimkat.sk/letna-skola-jazykov-biblie-si-nasla-cestu-aj-v-casoch-pandemie/>). Popularizačnou aktivitou bola aj “Výstava s workshopom starovekých biblických prekladov a s tým súvisiacich rôznych blízkovýchchodných artefaktov” (na <http://biblia.rimkat.sk/ukoncenie-roku-bozieho-slova-v-kosiciach-s-celonocnym-citanim-konferenciou-a-vystavou/>) dňa 30.9.2020 na TF KU. Cieľom týchto popularizačných aktivít boli praktické aktivity pre široký okruh záujemcov zamerané na využitie prekladov biblických textov.

Publikačné výstupy počas roka 2020:

AAB LAPKO, R. (ed.): Lukášovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár (e-book).

Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020, s. 168. ISBN (e-book) 978-80-89994-33-5.

AAB ZUBKO, P. (ed.), ŽEŇUCH, P., LAPKO, R., MARINČÁK, Š.: Slovenský Kalvínsky Žaltár (e-book). Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. VII. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – VEDA vydavateľstvo SAV, 2020, s. 432. ISBN (e-book) 978-80-89489-50-3.

ADN LAPKO, R.: Čistý a nečistý vo Svätom písme. Slavica Slovaca, 55, 2020, No 2, s. 307-312 (Bratislava). ISSN 1336-2364.

ADN IMRICH, M. – LAPKO, R.: Mourning Rituals of Women in Ancient Israel and their Meaning. Slavica Slovaca, 55, 2020, No 3, s. 417-426 (Bratislava). ISSN 1336-2364.

ADF JANČOVIČ, J.: Patrí sa hodovať alebo zabávať? (Lk 15,32) Sémantické skúmanie slovesa euvfrai,vnw v Lukášovom evanjeliu. Verba Theologica, XIX, 2020, No 2, s. 22-35 (Košice). ISSN 1336-1635.

ADE ŽEŇUCH, P.: Jazykový obraz Božej vlády. Parrésia, XIII?XIV, 2019?2020. (Praha). ISSN 1802-8209.

AED LAPKO, R.: Biblický pohľad na pojmy „čistý“ a „nečistý“ In Marinčák, Š, Nemec, R. (eds.): Orientalia et Occidentalia, Analecta Instituti Studii Spiritualitatis Orientalium Occidentaliumque Provehendis Nomine P. Michaelis Lacko Apellati, Vol. 26, Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu – Metamorfózy starostlivosti o dušu a telo, Monotematický súbor štúdií, CSVZML TFTU, 2020, s. 33-40 (Košice). ISBN 978-80-8191-289-4.

ADE LAPKO, R.: Nový slovenský preklad Jánovho evanjelia. Clavibus unitis, IX, 2020, No 2, s. 111-116 (Praha). ISSN 1803-7747.

## **8.) Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov** (*Mythological conceptions about the world in the narrative sources in Slovakia in the system of Slavic linguistic and cultural relations*)

<b>Zodpovedný riešiteľ:</b>	Svetlana Šašerina
<b>Trvanie projektu:</b>	1.7.2019 / 30.6.2023
<b>Evidenčné číslo projektu:</b>	APVV-18-0032
<b>Organizácia je koordinátorom projektu:</b>	áno
<b>Koordinátor:</b>	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
<b>Počet spoluriešiteľských inštitúcií:</b>	0
<b>Čerpané financie:</b>	APVV: 28714 €

### Dosiahnuté výsledky:

V roku 2020 sa projekt riešil podľa plánovaných aktivít a harmonogramu napriek zmenám v zložení riešiteľského tímu. Všetky zmeny vykonané v riešiteľskom kolektíve projektu boli riadne zdôvodnené v dokumentoch, prijaté a schválené agentúrou APVV 29.4.2020 a 3.6.2020, o čom



svedčí aj záznam v projektovej dokumentácii na príslušnej karte.

Práce na projekte sa realizovali v súlade so zameraním projektu aj napriek ťažkostiam, ktoré spôsobila pandémia COVID-19. Táto pandemická situácia ovplyvnila predovšetkým realizáciu naplánovaných výskumov v pamäťových inštitúciách na Slovensku a v zahraničí. Nebolo možné urobiť predovšetkým rešerš jednotlivých zdrojových dokumentov, ktoré nie sú prístupné formou internetových databáz, obmedzili sme sa najmä na už získané materiály z počiatočných našich výskumov v roku 2019 a tiež na digitalizované materiály uložené v databáze rukopisných textov v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Tu treba zdôrazniť, že práve elektronická (digitalizovaná) databáza rukopisov vznikla v rámci riešenia iného projektu podporeného agentúrou APVV v rokoch 2015-2019 (č. projektu APVV-14-0029 „Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia“). Ukázalo sa, že aktuálne riešený projekt prirodzene nadväzuje na úspešne riešený projekt APVV-14-0029, a tak tím projektu kontinuálne využíva získané pramenné zdroje. Vzhľadom na vytýčené ciele projektu sa v roku 2020 podarilo uskutočniť heuristický výskum viacerých prameňov, ktoré poskytli relevantné informácie k formulovaniu čiastkových výsledkov. Tie sa publikovali nielen v plánovaných vedeckých štúdiách S. Šašerinovej (Vašíčkovej) s názvom „K problematike výskumu a publikovania písomných pamiatok“ (Slavica Slovaca 2020, roč. 55, č. 3, s. 494-498), v ktorej sa podáva prehľad výskumov zameraných na pramene mytologickej povahy z prostredia Podkarpatskej Rusi (dnešná Zakarpatská oblasť Ukrajiny). Druhá štúdia od K. Žeňuchovej (Dialektický slovník bošácky Ľudovíta V. Riznera ako nevyčerpatel'ný prameň etnolingvistických výskumov. In Slavica Slovaca 2020, roč. 55, č. 3, s. 408-416) rieši problematiku obsahovej a jazykovej stránky rukopisného prameňa Riznerovho slovníka, ktorý okrem iného obsahuje terminológiu zameranú na právo, spravodlivosť, mytológiu a predstavy o najstaršom fungovaní spoločenstva Slovákov. Jednotlivé štúdie sú dostupné verejnosti na internetovej stránke časopisu: S. Šašerina na odkaze: [http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020\\_3/posekane/saserina.pdf](http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020_3/posekane/saserina.pdf) a K. Žeňuchová na odkaze: [http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020\\_3/posekane/zenuchova.pdf](http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020_3/posekane/zenuchova.pdf).

V súvislosti s napĺňaním cieľov projektu sa podarilo uskutočniť vydanie kolektívnej knižnej práce s názvom „Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska: Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína“. Knižná práca poukazuje na výsledky interdisciplinárnych výskumov vzťahu identity a religiozity založenej na uctievaní svätých predmetov, najmä ikon na Slovensku. Prináša nové doteraz neznáme i nepublikované pohľady a zistenia, ktoré opisujú dejiny zázraku slzenia klokočovskej ikony a pôvod úcty k tejto relikvii na Slovensku. V publikácii sa určujúcim východiskom výskumu stala demytologizácia javov opierajúcich sa o výklad pôvodu tohto predmetu v kontexte s vnímaním tradovanej pamäti. Prvky tradovanej ľudovej pamäti sú však neoddeliteľnou časťou aj oficiálnych archívnych dokumentov, ktoré sú späté so zázračnými udalosťami, náboženskými predmetmi a miestami zázrakov a nesú v sebe rozličné stupne povedomia o pôvode a stabilite práva a spravodlivosti založených na etickej interpelácii pôvodu zázraku a úcty. Knižná publikácia predkladá mariánsku úctu ako symbol slovenskej spoločnosti, ktorá sa s ňou identifikuje bez ohľadu na svoj politický či ideologický vývin, lebo je potvrdením historickej pamäti spoločenstva a jeho práva na ochranu a spravodlivosť. Do knižnej publikácie prispela väčšina riešiteľov projektu (E. Brtánová, Š. Marinčák, S. Šašerina, P. Zubko a P. Žeňuch, ktorý je aj hlavným autorom a editorom publikácie). Okrem riešiteľského tímu do publikácie svojimi pohľadmi na akcentovanú problematiku prispeli aj ďalší slovenskí výskumníci i bádatelia zo zahraničia (Maďarsko, Poľsko, Bulharsko a Ukrajina). Celý text monografie, ktorej tlačená verzia vyšla vo vydavateľstve VEDA v SAV, je k dispozícii aj na internetovom odkaze: [http://slavu.sav.sk/publikacie/bohorodicka\\_2020\\_ebook\\_web.pdf](http://slavu.sav.sk/publikacie/bohorodicka_2020_ebook_web.pdf).

#### Spresnenie cieľov a postupu prác na rok 2021

V roku 2021 sa uskutoční excerpovanie a transliterácia prameňov, ktoré má riešiteľský tím k dispozícii z elektronickej databázy uloženej v SÚJS SAV. V prípade zlepšenia pandemickej situácie sa uskutočnia plánované výskumy v pamäťových inštitúciách, najmä v archívoch v Rusku, na Ukrajine a v Česku. Tento výskum je nevyhnutný práve pre prípravu edície textov do plánovanej

kolektívnej monografii pramennej antológie naratívov.

V rámci publikačnej činnosti sa pripravujú tri vedecké štúdiá, ktoré sa odovzdajú na publikovanie vo vedeckých periodikách na Slovensku. V prípade, že sa uskutoční Tretí kongres slovenských slavistov plánovaný v roku 2021, zúčastnia sa ho vybraní riešitelia projektu, ktorí prezentujú aj svoje výskumy v tematickom okruhu podľa svojho zamerania.

## **Príloha C**

### **Publikačná činnosť organizácie (generovaná z ARL)**

#### **AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách**

- AAB01 LAPKO, Róbert - FENÍK, Juraj - JANČOVIČ, Jozef - RINDOŠ JAROSLAV - ŽEŇUCH, Peter. Lukášovo evanjelium : Nový preklad a krátky komentár. Editor: Róbert Lapko, recenzenti: Erika Brodňanská, Pavol Farkaš, Matej Považan. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : vydavateľstvo POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020. 168 s. ISBN 978-80-89994-33-5 (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)
- AAB02 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter - LAPKO, Róbert - MARINČÁK, Šimon. Slovenský Kalvínsky Žaltár. Rec. Viliam Judák, Erika Brtáňová. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava : Slovenský komitét slavistov : VEDA, 2020. 432 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. VII. ISBN 978-80-89489-49-7 (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)

#### **ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách**

- ABB01 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Joannikij Juraj Bazilovič: Imago Vitae Monasticae / Obraz mníšskeho života : Štúdia a preklad [Joannicius Georgius Basilovits: Imago Vitae Monasticae / A Picture of Monastic Life]. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 4 supplementum, s. 3-226. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom. VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)

#### **ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách**

- ABD01 KAČIC, Ladislav - URDOVÁ, Sylvia. Pestovanie hudby v kláštoroch. In Hudobné dejiny Bratislavy : od stredoveku po rok 1918. - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 149-178. ISBN 978-80-971672-4-0.
- ABD02 KAČIC, Ladislav. Šľachtické hudobné kapely. In Hudobné dejiny Bratislavy : od stredoveku po rok 1918. - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 179-196. ISBN 978-80-971672-4-0.
- ABD03 RÁBIK, Vladimír. „Bathko, hoc est sacerdos eorum“. : Národnostná a konfesijná situácia na území Zemplínskej župy koncom stredoveku a v ranom novoveku. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 16-34. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- ABD04 ZUBKO, Peter. Mariánsky kult na východe Slovenska v období baroka. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 35-58. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov.)

- APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- ABD05 ZUBKO, Peter. Obraz biskupa v románskej dobe (pol. 11. – pol. 13. stor.). In Arcibiskupi a biskupi Uhorska : moc prelátov a jej prejavy v stredoveku. - Bratislava : Vydavateľstvo Post Scriptum, 2020, s. 57-70. ISBN 978-80-8218-016-2.
- ABD06 ŽEŇUCH, Peter. Pieseň o obraze klokočovskom ako historické svedectvo o zázraku : Kultúrno-historická a jazykovo-historická interpretácia prameňa. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 59-90. ISBN 978-80-89489-45-9.  
(APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov.  
APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)

#### **ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – neimpaktovaných**

- ADEB01 LAPKO, Róbert. Nový slovenský preklad Jánovho evanjelia. In Clavibus unitis, 2020, vol. IX, no. 2, s. 111-116. ISSN 1803-7747. (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)
- ADEB02 ŠAŠERINA, Svetlana. Tradicionnitate christianski cennosti i otryazhenieto im v chomiletičnata tradicia na Mukačevskata eparchia prez XVII-XVIII v. = Traditional Christian Values and their Reflection in the Homiletic Tradition of the Diocese of Mukachevo in the 17th–18th Centuries. In Bălgarski ezik, 2020, roč. 67, č. 1, s. 107-118. ISSN 0005-4283. Dostupné na: <https://doi.org/10.7546/BL.LXVII.20.01.09> (ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)
- ADEB03 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. I Basiliani nello specchio delle fonti scritte legate alla tradizione bizantino-slava in Slovacchia a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo [Basilians as Mirrored in Written Sources Related to the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia at the turn of the 18th and 19th Centuries]. In Slovak Studies : Rivista dell'Istituto storico Slovacco di Roma. Roma: Rubbettino, 2020, Periodico semestrale, 2019, anno V, no. 1-2, p. 93-100. ISSN 2421-6240. (VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku. VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- ADEB04 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Aksiologičen aspekt na nazvanijata na bolestite v kirilski rākopisna lečebnik = Axiological Aspects of the Disease Nomenclature in Cyrillic Manuscripts. In Bălgarski ezik, 2020, roč. 67, č. 1, s. 43-52. ISSN 0005-4283. (ERA.NET RUS Plus RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)
- ADEB05 ŽEŇUCH, Peter. Duchovnyje pesni v kontekste interkul'turnoj i interkonfesional'noj kommunikacii = Paraliturgical songs in context of intercultural and interconfessional communication. In Fontes Slavicae Orthodoxae, 2019, no. 3, s. 72-86. ISSN 2544-6584. (VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)

#### **ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných**

- ADFB01 LAPKO, Róbert - IMRICH, Matúš. Mourning Rituals of Women in Ancient Israel and their Meaning. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 3, s. 417-426. (2019: 0.117 -

- SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)
- ADFB02 ŠAŠERINA, Svetlana. K problematike výskumu a publikovania písomných pamiatok. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 3, s. 494-498. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- ADFB03 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. Slováci, Nemci a remeslo na príklade vybraných písomných paralelných štatútov z 18. storočia. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 3, s. 499-509. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADFB04 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. K vybraným latinským písomným pamiatkam byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku – archívny výskum = Towards Selected Latin Written Monuments of the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia – Archival Research. In Culturologica Slovaca : internetový kulturologický časopis, 2020, roč. 5, č. 2, s. 85-93. ISSN 2453-9740.
- ADFB05 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dialektický slovník bošacky Ľudovíta V. Riznera ako nevyčerpatelný prameň etnolingvistických výskumov. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 3, s. 408-416. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- ADFB06 ŽEŇUCH, Peter. Prameň ako východisko kultúrnej pamäti: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 3, s. 482-493. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)

#### **ADNB Vedecké práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS**

- ADNB01 KOŠKOVÁ, Mária. Neologizmy ako zdroj homonymie v jazyku (na slovenskom a bulharskom materiáli) = Neologisms as a source of homonymy in language (On slovak and bulgarian material). In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 179-187. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (VEGA 2/0067/18 : Medzijazyková homonymia v slovanských jazykoch)
- ADNB02 LAPKO, Róbert. Čistý a nečistý vo Svätom písme = Pure and impure in the bible. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 307-312. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)
- ADNB03 MARINČÁK, Šimon. O skúmaní byzantskej tradície na Slovensku z hľadiska hudobnej bohoslužobnej tradície [About the Research of Byzantine Tradition in Slovakia from the Musical and Liturgical Perspective]. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 1, s. 15-24. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB04 ŽEŇUCH, Peter. Inštitucionalizovaný slavistický výskum v Slovenskej akadémii vied po dvadsiatich piatich rokoch [Institutionalized Slavistics' Research in the Slovak Academy of Sciences after Twenty Years of Activity]. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 1, s. 3-14. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

#### **AECA Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly/state v zahraničných vedeckých monografiách alebo VŠ učebniciach**

- AECA01 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Monašestijat život na granicata na latinskija i vizantijskija slavianski v konteksta na negovite tradicionni cennosti: istoriko-kulturen pogled. In Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicii i sǎvremennost). - Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020, s. 85-102. ISBN 978-619-245-048-9. (ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)
- AECA02 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - VALENCOVA, Marina. Za cennostite konstanti v tradicionnata kultura na slovacite: etno-lingvističen analiz. In Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicii i sǎvremennost). - Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020, s. 180-214. ISBN 978-619-245-048-9. (ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)

**AEDA Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch, kratšie kapitoly/state v domácich monografiách alebo VŠ učebniciach**

- AEDA01 KAČIC, Ladislav. Hudba korunovácií a návštevy Cisárskej dvorskej kapely. In Hudobné dejiny Bratislavy : od stredoveku po rok 1918. - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 141-148. ISBN 978-80-971672-4-0.
- AEDA02 LAPKO, Róbert. Predobraz Márie Bohorodičky v Chválospeve Anny (1 Sam 2,1-10). In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 242-249. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- AEDA03 LAPKO, Róbert. Biblický pohľad na pojmy „čistý“ a „nečistý“. In Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 33-40. ISBN 978-80-8191-289-4. (APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny. VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)
- AEDA04 MARINČÁK, Šimon. Dynamika vzniku mariánskych sviatkov v histórii cirkvi. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 178-185. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov. APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- AEDA05 MARINČÁK, Šimon. Liturgický rozmer života bratov Konštantína a Metoda vo svetle ich monastickej skúsenosti. In Fragmenty veda a život : Jubilejná kniha pri sedemdesiatinách kňaza prof. ThDr. Vojtecha Boháča, PhD. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020, s. 162-180. ISBN 978-80-555-2549-5. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- AEDA06 MARINČÁK, Šimon. Podoby liturgickej tradície v kontexte dejín Fulianky. In Fulianka. - Bratislava : VEDA, 2020. ISBN 978-80-224-1863-8. (VEGA 2/0011/17 :

- AEDA07      Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)  
MARINČÁK, Šimon. Počiatky osídlenia lokality Fulianka a jej okolia. Šimon Marinčák. In Fulianka. - Bratislava : VEDA, 2020. ISBN 978-80-224-1863-8. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- AEDA08      RÁBIK, Vladimír. Fulianka v stredoveku. In Fulianka. - Bratislava : VEDA, 2020. ISBN 978-80-224-1863-8. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- AEDA09      ŠAŠERINA, Svetlana. Obraz Bohorodičky v kontexte cyrilskej rukopisnej kázňovej tvorby pod Karpatmi. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 250-257. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov. APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- AEDA10      ŠAŠERINA, Svetlana. Axiologický vzťah čistoty a očisťovania. In Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 25-32. ISBN 978-80-8191-289-4. (VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)
- AEDA11      ZUBKO, Peter. Konfesiónálne častovanie. In Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 161-177. ISBN 978-80-8191-289-4. (VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)
- AEDA12      ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Sémantická opozícia čistý-nečistý vo folklórnom prozaickom texte. In Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 41-52. ISBN 978-80-8191-289-4. (VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku. VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)
- AEDA13      ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Etnolingvistické výskumy na Slovensku: vývin, perspektívy a úlohy. In Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020, s. 8-27. ISBN 978-80-89489-47-3. (VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku. VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku)
- AEDA14      ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dve povesti z Fulianky – kúsok pravdy o živote našich predkov. In Fulianka. - Bratislava : VEDA, 2020. ISBN 978-80-224-1863-8. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- AEDA15      ŽEŇUCH, Peter - STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Z problematiky aktuálnych

- etnolingvistických výskumov byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku. In Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020, s. 77-96. ISBN 978-80-89489-47-3. (VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku. VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku)
- AEDA16 ŽEŇUCH, Peter. Pieseň o obraze klokočovskom ako svedectvo o zázraku. In Pútnický Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2020, s. 67-94. ISBN 978-80-555-2607-2. (VEGA 2/0067/20 : Príprava a vydanie rukopisu ponaučení a výkladov k Svätému písmu z 18. storočia)

#### **AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

- AFA01 KOŠKOVÁ, Mária - KOSTOVA, Nadežda. Kām koncepcijata na leksikografskata obrabotka na mežduezikovata omonimija v bālgarskija i slovaškija ezik. In Dokladi ot meždunarodnata godišna konferencija na Instituta za bālgarski ezik Prof. Ľubomir Andrejčin. I tom. - Sofia : BAN, 2020, s. 150-157. ISSN 2683-118X (VEGA 2/0067/18 : Medzijazyková homonymia v slovanských jazykoch)
- AFA02 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. An image of Greek-catholic (Uniate) church in some latin manuscripts from Slovakia. In Byzantine-Slavic Readings III. Dragiša Bojović - Kristina Mitić. - Niš : Centar za Vizantijsko-slovenske studije Univerziteta u Nišu : Centar za crkvene studije : Medjunarodni centar za pravoslavne studije, 2020. ISBN 978-86-80136-21-9. (VEGA 2/0067/20 : Príprava a vydanie rukopisu ponaučení a výkladov k Svätému písmu z 18. storočia)
- AFA03 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské rukopisné pramene neliturgickej povahy ako východisko pre poznanie jazykového a kultúrneho obrazu o byzantsko-slovanskej tradícii na Slovensku [Cyrillic manuscript sources of a non-liturgical nature as a starting point for learning about the linguistic and cultural image of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In Słowianie w monarchii Habsburgów : Literatura, język, kultura. Tom 17. Krakowsko-Wileńskie studia Slawistyczne. Čistiakova, Marina - Kuczyńska, Marzanna - Stradomski, Jan (eds.). - Kraków : Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2020, s. 55-70. ISBN 978-83-8138-253-3. Dostupné na: <https://doi.org/10.12797/9788381382533.03> (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)

#### **AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

- AFC01 SOKOL, Peter. Hurbanove Slovenské pohľady v stredoeurópskom kontexte iných literárnych časopisov. In Fiala Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája IX. - Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Szlav és Balti Filológiai Intézet, 2020, s. 100-102. ISBN 978-963-489-218-2. (VEGA 2/0063/20 : Medzi rozprávkou a vedou: výskum spoločného noetického priestoru. Fiala Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája)

#### **AFH Abstrakty príspevkov z domácich konferencií**

- AFH01 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. K výskumu slovensko-nemeckých vzťahov v zrkadle cechových združení. In VARIA XXIX. Zborník abstraktov z XXIX. Kolokvia mladých jazykovedcov (Trnava 25. – 27. 11. 2020). - Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, spoločné pracovisko Trnavskej univerzity a VEDY, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 51-52. ISBN 978-80-568-0291-5.



### **BDA Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách**

- BDA01      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-4: Anton Ocskay. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 500-503.
- BDA02      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-2: Stefan Csech. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 497-500.
- BDA03      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-1: Andreas Szabó. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 494-497.
- BDA04      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. Die Diözese Kaschau / Košice (SK) / Kassa. Dioecesis Cassoviensis. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 489-494.
- BDA05      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-6: Ignaz Fábry. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 503-507.
- BDA06      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-10: August Fischer-Colbrie. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 517-522.
- BDA07      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-7: Johann Perger. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 507-511.
- BDA08      ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-9: Sigmund Bubics. In Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon. Band I. Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 511-517.

### **BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch**

- BDF01      ŽEŇUCH, Peter. Úcta k slzám Bohorodičky. In Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, 2020, roč. 52, č. 2, s. 12. ISSN 1335-7492.

### **EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch**

- EDI01      HRÍBOVÁ, Marína. Sedakova, I. A. – Žeňuch, P. – Kitanova, M. et al.: Axiologický výskum slovanských jazykov : Axiological Investigation into the Slavic Languages. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 320-323. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Axiologický výskum slovanských jazykov / Sedakova, I.A.-Žeňuch, P.-Kitanova, M. et alii. - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenija RAN, 2019. - ISBN 978-80-89489-41-1.
- EDI02      MARINČÁK, Šimon. Šašerina, Svetlana: Dva uglianske rukopisy ponaučení a

exempli zo 17. storočia : Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 317-318. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Dve uglianskije rukopisi poučenij i pritč XVII veka / Svetlana Šašerina. - Bratislava : VEDA, 2019. - ISBN 978-80-224-1754-9.

- EDI03 SOKOL, Peter, Brtáňová, Erika: Slovo Pánovo zostáva naveky : Z kázňovej tvorby slovenských spisovateľov 18. – 19. storočia. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 318-320. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Slovo Pánovo zostáva naveky / Erika Brtáňová. - Bratislava : Veda, 2018. - ISBN 978-80-224-1683-2.

### **EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem, odborné preklady v časopisoch a zborníkoch**

- EDJ01 SOKOL, Peter. K jubileu profesora Jozefa Hvišča [To the Jubilee of Professor Jozef Hvišč]. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 1, s. 135-136. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

### **FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)**

- FAI01 Slavica Slovaca. Zodp. redaktor [2012- ] Peter Žeňuch, výkonná redaktorka [2020-] Svetlana Šašerina. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. Scopus, CEJSH, DOAJ, C.E.E.O.L., ERIH PLUS, MLA, CARHUS Plus+ 2014, CIRC, SJR, ProQuest, EBSCO. 3x ročne. ISSN 0037-6787
- FAI02 Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicii i savremennost). Marija Kitanova - Irina Sedakova - Peter Žeňuch. Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020. 268 s. ISBN 978-619-245-048-9 (ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)
- FAI03 Fulianka. Šimon Marinčák (ed.). Bratislava : VEDA, 2020. 291 s. ISBN 978-80-224-1863-8 (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)
- FAI04 Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. Š. Marinčák - R. Nemec (Eds.). Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkeovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020. 302 s. ISBN 978-80-8191-289-4 (VEGA 2/0025/18 : Každodennosť v interakcii latinskej a byzantskej kultúry na príklade karpatského regiónu v novoveku)
- FAI05 Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy. Katarína Žeňuchová (ed.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020. 168 s. Dostupné na internete: <[http://www.slavu.sav.sk/publikacie/Etnolingvisticky\\_vyskum\\_web.pdf](http://www.slavu.sav.sk/publikacie/Etnolingvisticky_vyskum_web.pdf)>. ISBN 978-80-89489-47-3 (VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku)
- FAI06 Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. Peter Žeňuch a kol. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. 384 s. ISBN 978-80-89489-45-9 (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)

## GAI Správy

- GAI01 ŽEŇUCH, Peter. Výberovo zo Správy o činnosti SÚJS SAV za rok 2019 [From the Annual Activity Report 2019 of the Jan Stanislav Institute of Slavistics SAS]. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 1, s. 147-150. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

## GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 ZUBKO, Peter. Duchovné sprevádzanie v karpatskej tradícii. In HABURAJ, Tomáš. Hovorím TI: Vstaň! : Žalmy oslobodenia a uzdravenia. - Sečovce : Pastel, 2020, s. 179-185. ISBN 978-80-89898-16-9.
- GII02 ŽEŇUCH, Peter. Úvod. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 7-15. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- GII03 ŽEŇUCH, Peter. Záver. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 337-340. ISBN 978-80-89489-45-9. (APVV-18-0032 : Mytologické predstavy o svete v naratívnych prameňoch na Slovensku v systéme slovanských jazykových a kultúrnych vzťahov)
- GII04 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slovenského komitétu slavistov v roku 2019. In Slavica Slovaca, 2020, roč. 55, č. 2, s. 324-326. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

## Ohlasy (citácie):

## AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

- AAA01 ŽEŇUCH, Peter. Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert = Cyrillské paraliturgické piesne. Cyrillská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18. - 19. storočí. Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2006. 982 s. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. ISBN 3-412-27205-1

### Citácie:

1. [2.2] МЕДВЕДИК, Ю. Реценція апокрифічних джерел у поетичних текстах українських барокових різдвяних пісень: питання джерелознавства та текстології (за матеріалами вибраних рукописних пам'яток останньої третини XVII – кінця XVIII ст. та почаївського «Богогласника»). In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 30., Registrované v: SCOPUS
2. [3.1] MEDVEDYK, J.: Apokrygični džerela ukrajinských barokových duchovných píseň kriz' pryzmu dosidžeň Ivana Franka (na osnovi vybraných tekstiv píseň na česť dejakých svjatých). In Visnyk Lvivs'koho universytetu. Serija mystectvo. Vyp. 19. / Visnyk of the Lviv University. Series Art Studies. Issue 19,

2018, s. 44,51, 52.

3. [3.1] MEDVEDYK, J.: *Rukopsysnyj spivannyk kincja XVII stolitt'a z fondu Nikolaja Pogodina (№ 1974) u kompleksnomu doslidženni nimec'koho slavista Al'eksandra Nojmanna (kil'ka zauvah pro opublikovanu pracju).* In *Visnyk Lvivs'koho universytetu. Serija mystectvo. Vyp. 20. / Visnyk of the Lviv University. Series Art Studies. Issue 20, 2019, s. 266.*

4. [4.1] JÁGER, Róbert: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174

5. [4.1] JÁGER, Róbert: *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 215

6. [6] JÁGER, R. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia.* Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In *Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 92., Registrované v: SCOPUS*

AAA02

ŽEŇUCH, Peter - VASIL', Cyril. Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu = Cyrilské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti. 1. vyd. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický kabinet SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka TU, 2003. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. I. ISBN 88-7210-341-X

Citácie:

1. [3.1] ŽEŇUCHOVÁ, K.: *Rannije fiksacii narodnoj prozy v slovacko-ukrainskikh pograničnych oblast'ach (Na primere kirilličeskikh rukopisej XVII-XVIII vv.).* IN *IV Vserossijskij kongress folkloristov: Tula, 1- 5 marta 2018 g.: sb. nauč. st. v 3t. T. 2: Mnogoobrazije folklornych tradicij: istorija i sovremennost'. - Moskva : Gosudarstvennyj rossijskij dom narodnogo tvorčestva imeni V. D. Polenova, 2019, s. 13, 18.*

2. [4.1] JÁGER, R. *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174.

3. [4.1] JÁGER, R. *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 65, 216.

4. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva ugljanske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia.* Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI. ISBN 978-80-224-1754-9.

5. [6] JÁGER, R. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia.* Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In *Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 92., Registrované v: SCOPUS*

AAA03

ŽEŇUCH, Peter. *Istočniki vizantijsko-slavianskoj tradicii i kul'tury v Slovakii / Pramene k byzantsko-slovanskej tradícii a kultúre na Slovensku : Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. IV. [Sources of the Byzantine-Slavic Tradition and Culture in Slovakia.].* Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ M. Lacka, 2013. 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6

Citácie:

1. [3.1] BLAHUNKOVÁ (Prokipčáková), M.: *Prostopinije and Its Tradition in Liturgical Practice.* In *Liturgy and Music. Proceedings of the Seventh International Conference on Orthodox Church Music. University of Eastern Finland. Joensuu: The International Society for Orthodox Church Music, 2019, s.*

74.

2. [3.1] KOCUJ, E.: *Pugajuščije i ... sviatyje. Vera v psoglavcev v davnej i sovremennoj tradicii vizantijsko-slavianskogo pograničja*. IN Moroz, A. B. – Petrov, N. V. – Petrova, N. S. – Belova O. V. (eds.): *Unikal'noje i titpičnoje v slavianskom folklоре*. Moskva: Rpsijskij gosudarstvennyj gumanitarnyj universitet, 2019, s. 47, 53. ISBN 978-5-7281-2523-5

3. [4.1] JÁGER, Róbert: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848*. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174

4. [4.1] JÁGER, Róbert: *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848*. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 65, 215

5. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva ugljanske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia*. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*, VI. ISBN 978-80-224-1754-9.

6. [6] JÁGER, R. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia*. Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 1, s. 92., Registrované v: SCOPUS

## AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01 KOŠKOVÁ, Mária. *Z bulharsko-slovenskej frazeológie*. Bratislava : Kultúrny zväz Bulharov a ich priateľov na Slovensku, Slavistický kabinet SAV, 1998. 195 s. ISBN 80-968162-1-7

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova)*. IN *Bǎlgarski ezik i literatura*, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.

AAB02 KOŠKOVÁ, Mária - ĎULGEROVA, Ginka - NIKOLOVA, Nadka - DOBRÍKOVÁ, Mária. *Bulharsko-slovenský slovník I (A-K)*. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80-968971-4-4

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova)*. IN *Bǎlgarski ezik i literatura*, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.

AAB03 KOŠKOVÁ, Mária. *Bulharsko-slovenský slovník II (L - Po) [The Bulgarian-Slovak Dictionary II (L-Po)]*. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2013. 691 s. ISBN 978-80-89489-12-1

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova)*. IN *Bǎlgarski ezik i literatura*, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.

AAB04 ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva ugljanske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia = Dve ugl'anskije rukopisi poučeníj i pritč XVII veka*. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*, VI. ISBN 978-80-224-1754-9 (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

Citácie:

1. [2.2] ZUBKO, P. - ŽEŇUCH, P. *Diocesan statutes of M. M. Olšavský from 1752 1758*. In *Slavica Slovaca*. ISSN 00376787, 2019-01-01, 54, 3-4, pp. 20., Registrované v: SCOPUS

2. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte*



*aktuálnych výskumov. In Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 27*

- AAB05 Ioannikij Bazilovič: Tolkovanije Svjaščennyja Liturgiji Novaho Zakona istinnyja Bezкровnyja žertvy = Joannicius Bazilovits: EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. Svorad Zavarský - Peter Žeňuch. 1. vydanie. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Roma : Pontificio Istituto Orientale : Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI+548. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. III. ISBN 978-80969992-7-9

Citácie:

1. [3.1] STRÝČKOVÁ, Mária A.: *Basilovič and His Liturgical Work Explicatio Sacrae Liturgiae/ Tolkovanije in the Historical and Liturgical Context of the 18th Century in the Mukachevo Eparchy. IN Byzantine-Slavic Readings II. - Niš : Centar za Vizantijsko-slovenske studije Univerziteta u Nišu : Centar za crkvene studije : Medjunarodni centar za pravoslavne studije, 2019, s. 205, 206, 212.*
2. [4.1] 3. JÁGER, Róbert: *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 215.*
3. [4.1] JÁGER, Róbert: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174.*
4. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI. S. 10, 93, 176. ISBN 978-80-224-1754-9.*
5. [6] JÁGER, R. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníškeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 92., Registrované v: SCOPUS*

- AAB06 ZUBKO, Peter. Spišskí biskupi. Košice : Seminár sv. Karola Boromejského, 2008. 68 s. ISBN 978-80-89138-97-5

Citácie:

1. [4.1] OLEKŠÁK, Peter: *Kostol sv. Bartolomeja v Hniezdnom v kultúrno-historických súvislostiach. Hniezdne : Rímskokatolícka cirkev, farnosť Hniezdne, 2019, s. 281. ISBN 978-80-570-0742-5.*

- AAB07 ZUBKO, Peter. Kult Svätej krvi v Košiciach : Rozprávania o stratených stredovekých relikviách. 2. doplnené vydanie. Košice : Viliam Ščavnický, 2013. 126 s. ISBN 978-80-971061-2-6

Citácie:

1. [3.1] SOJKA, Jaroslav: *Katedrální motivy v české gotické architektuře a užitém umění doby okolo roku 1400. Praha : Správa Pražského hradu, 2019, s. 176, pozn. 54; s. 177, pozn. 56; s. 436. ISBN 978-80-88315-02-5.*
2. [4.1] GRADOŠ, Juraj: *Gréckokatolícka cirkev na Slovensku. 2. diel. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku do roku 1818. Prešov : Petra, 2019, s. 170, pozn. 18; s. 416. ISBN 978-80-8099-146-3.*

- AAB08 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. Barkóciho vizitácia Šarišského archidiakonátu (1749). Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017. 190 s. ISBN 978-80-89489-33-6 (VEGA 1/0264/14 : Administratívno-právne písomnosti latinských biskupov o cirkvi byzantského obradu na východnom Slovensku)

Citácie:

1. [3.1] ISTVÁN, Anna: *Régi magyar képversek szlovák vonatkozásai. In Dudás,*

- Mária - Menyhárt Krisztina (ed.): Opera Slavica Budapestinensia. Symposia Slavica. Fejezetek a szláv nyelvtudományból, irodalomból és kultúrából. Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék, 2019, s. 54, 64. ISSN 1789-3976*
2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Patrocíniá uniatských chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 53, pozn. 16. ISBN 978-80-89093-52-6.*
3. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Švetoho Dávida kráľa a proroka sto i pedzešát Žoltári. Prepis Žaltára z roku 1752 a Dejiny reformovanej cirkvi v Užskej stolici v 16. až 18. storočí. Michalovce : RE-MI-DIA, 2019, s. 8, pozn. 8; s. 64. ISBN 978-80-972869-2-7.*
4. [5] BENCÚROVÁ, Zdenka: Zubko, P. & Žeňuch, P. (2017). *Barkóciho vizitácia Šarišského archidiakonátu (1749): Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie. In: Sacra 16 (2018), č. 6, s. 71-73*

AAB09 ZUBKO, Peter. Administratívno-právne pramene latinskej proveniencie o východnej cirkvi na východnom Slovensku. Poprad : Popradská tlačiareň, 2017. 300 s. ISBN 978-80-89613-19-9 (VEGA 1/0264/14 : Administratívno-právne písomnosti latinských biskupov o cirkvi byzantského obradu na východnom Slovensku)

Citácie:

1. [4.1] MARINČÁK, Šimon: *Niektoré pôstne a stravovacie predpisy z Užhorodského rukopisného Pseudozonara v kontexte byzantskej tradície na území dnešného Slovenska do konca 18. storočia. In: Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Ужгородський рукописний Псеудозонар. Правила монашеской и светской жизни рубежа XVI–XVII вв. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae V. Žeňuch, Peter (red., ed.). Bratislava – Moskva – София – Košice : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Институт русской истории РАН – Кирило-методиевски научен център БАН – Slovenský komitét slavistov – Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka Teologickej fakulty TU, 2018, (s. 55-72), s. 58, pozn. 106 s. 70, pozn. 149. ISBN 978-80-224-1702-0. ISBN 978-5-8055-0346-8. ISBN 978-954-9787-38-2.*
2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Ľudové školy Užskej stolice na území dnešného Slovenska a ich prechod do československej správy. In: Obce za prevratu. Mocenské, etnické a hospodárske zvraty na vidieku 1914 – 1923. Ficeri, Ondrej (ed.). Košice – Spišská Nová Ves : Štátna vedecká knižnica Košice – Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2019, (s. 80-94, 162-164), s. 81, pozn. 287; s. 94. ISBN 978-80-85328-71-4.*

AAB10 ZUBKO, Peter. Kult Svätej krvi v Košiciach. Rozprávanie o stratených stredovekých relikviách. [The cult of the Holy Blood in Kosice. Talking about the lost medieval relics.]. Košice : Viliam Ščiavnický, 2012. 127 s. ISBN 978-80-9710611-9

Citácie:

1. [2.2] HUŤKA, Miroslav. *Charism and the mission of medieval Augustinian monasteries in the area of modern Slovakia. In Konstantinove Listy. ISSN 13378740, 2018-01-01, 11, 2, pp. 138, 142., Registrované v: SCOPUS*

AAB11 ZUBKO, Peter. Kult svätých Cyrila a Metoda v tradícii latinskej cirkvi. Vybrané kapitoly cyrilo-metodského kultu [The Cult of Saints Cyril and Methodius in the tradition of the Latin Church. Selected Chapters of Cyril-Methodius cult.]. Ružomberok : Verbum, 2014. 252 s. ISBN 978-80-561-0167-4

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte aktuálnych výskumov. In ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava*

*SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 11-30, (s. 11-30), s. 28, pozn. 12; s. 186. ISBN 978-80-89489-38-1.*

2. [4.1] ŽEŇUCH, Peter: *Obraz pôstu a kajúcnosti v paraliturgickej piesňovej tvorbe Mukačevskej eparchie v 18. storočí. In: Vybrané aspekty fenoménu pokánia. Marinčák, Šimon (ed.). Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity, 2018, (s. 217-236), s. 220, pozn. 10. ISBN 978-80-8191-172-9.*

AAB12 ZUBKO, Peter. Gréckokatolíci v záznamoch latinských biskupov z 18. storočia II. Košice : Vienaľa, 2009. 152 + 1. ISBN 978-80-89232-81-9

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCH, Vavríneć. *Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (stará Lubovňa district). In Historia Ecclesiastica. ISSN 13384341, 2018-01-01, 9, 2, pp. 148., Registrované v: SCOPUS*

2. [4.1] GRADOŠ, Juraj: *Gréckokatolícka cirkev na Slovensku. 2. diel. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku do roku 1818. Prešov : Petra, 2019, s. 342, pozn. 100; s. 416. ISBN 978-80-8099-146-3.*

AAB13 ZUBKO, Peter. Hospodárske zabezpečenie gréckokatolíckych farností Šariša a Zemplína v rokoch 1734 a 1738. Gréckokatolíci v záznamoch latinských biskupov z 18. storočia III [The economic provision of the Greek Catholic parishes in Saris and Zemplin in 1734 and 1738. The Greek Catholics in the records of Latin Bishops of the 18th century III.]. Ružomberok : Verbum, 2012. 88 s. ISBN 978-80-8084-934-4

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCH, Vavríneć. *Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (stará Lubovňa district). In Historia Ecclesiastica. ISSN 13384341, 2018-01-01, 9, 2, pp. 146., Registrované v: SCOPUS*

2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavríneć: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 53, pozn. 16. ISBN 978-80-89093-52-6.*

AAB14 ZUBKO, Peter. Kňaz nie každodenný. Jonáš Záborský v službe Košickej diecézy. [The not every day priest. Jonah Zaborsky in service of the Kosice diocese.]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013. 181 s. ISBN 978-80-89489-13-8

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCH, Vavríneć. *Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (stará Lubovňa district). In Historia Ecclesiastica. ISSN 13384341, 2018-01-01, 9, 2, pp. 143-151., Registrované v: SCOPUS*

2. [4.1] BRTÁŇOVÁ, Erika: *Slovo Pánovo zostáva naveky. Z kázňovej tvorby slovenských spisovateľov 18. – 19. storočia. Bratislava : Veda, 2018, s. 25, pozn. 51. ISBN 978-80-224-1683-2.*

3. [4.1] RYDLO, Jozef M.: *Milan Stanislav Ďurica – muž, ktorý vrátil Slovákom ich národné dejiny. Bratislava : Lúč – Ústav dejín kresťanstva, 2019, s. 42, pozn. 162. ISBN 978-80-8179-135-2.*

4. [4.1] *Scripti vobis [I]. Výber z celoživotného diela slovenského historika Milana S. Ďuricu. Rydlo, Jozef M. (ed.). Edícia Libri historiae Slovaciae, séria Scriptores, zv. XV. Bratislava : Post Scriptum, 2018, s. 45, pozn. 162. ISBN 978-80-89567-66-9.*

5. [4.1] ČECHOVÁ, Ivana a kol.: *Župčany v premenách času. Župčany : Obec Župčany, 2018, s. 266, pozn. 335, 344; s. 267, pozn. 362, 384, 389, 391, 392, 394; s. 281. ISBN 978-80-570-0011-2.*

AAB15 ZUBKO, Peter. Zemplínski a abovskí uniati v Barkócziho vizitácii. Gréckokatolíci v



záznamoch latinských biskupov z 18. storočia IV. Ružomberok : Verbum, 2013. 120 s. ISBN 978-80-561-0081-3

Citácie:

1. [2.2] ŽEŇUCH, Vavrínek. *Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (stará Lubovňa district). In Historia Ecclesiastica. ISSN 13384341, 2018-01-01, 9, 2, pp. 145., Registrované v: SCOPUS*

2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 53, pozn. 16. ISBN 978-80-89093-52-6.*

AAB16 ZUBKO, Peter. Dejiny Košického arcibiskupstva I : Dejiny Košickej kapituly (1804 - 2001). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. 296 + IV. ISBN 80-7165-383-7

Citácie:

1. [4.1] GNIP, Jozef: *Pavlínsky kláštor v Trebišove. Košice : Tonio, 2019, s. 220, pozn. 498; s. 221, pozn. 499, pozn. 500; s. 288. ISBN 978-80-972802-4-6.*

2. [4.1] Pečovská Nová Ves. *Potulky dejinami. Karabinoš, Slavomír (zost.). Prešov : Universum-EU pre Obecný úrad v Pečovskej Novej Vsi, 2018, s. 116, pozn. 217; s. 118, pozn. 233, 236; s. 124, pozn. 267. ISBN 978-80-89946-03-7.*

AAB17 ZUBKO, Peter. Dejiny Košického arcibiskupstva V : Dejiny Košickej cirkvi v prameňoch (1803 – 2006). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. 627 s. ISBN 80-7165-583-X

Citácie:

1. [4.1] GNIP, Jozef: *Pavlínsky kláštor v Trebišove. Košice : Tonio, 2019, s. 223, pozn. 503; s. 224, pozn. 506; s. 225, pozn. 509; s. 288. ISBN 978-80-972802-4-6.*

2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Cirkevné dejiny Tibavy do roku 1989. In: Tibava. Molnár, Martin (ed.). Snina : Elidor pre obec Tibava, 2018, (s. 143-164), s. 161, pozn. 115. ISBN 978-80-970408-9-5.*

AAB18 ZUBKO, Peter. Gréckokatolíci v záznamoch latinských biskupov z 18. storočia. Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku, 2009. 180 s. ISBN 978-80-8084-465-3

Citácie:

1. [2.2] WILŠINSKÁ, Ľubomíra. *Slovak-Latin relations in the literature of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 3-4, pp. 154, Registrované v: SCOPUS*

2. [4.1] GRADOŠ, Juraj: *Gréckokatolícka cirkev na Slovensku. 2. diel. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku do roku 1818. Prešov : Petra, 2019, s. 288, pozn. 425; s. 289, pozn. 428; s. 301, pozn. 471; s. 337, pozn. 77; s. 375, pozn. 205; s. 416. ISBN 978-80-8099-146-3.*

3. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Cirkevné dejiny Tibavy do roku 1989. In: Tibava. Molnár, Martin (ed.). Snina : Elidor pre obec Tibava, 2018, (s. 143-164), s. 151, pozn. 65. ISBN 978-80-970408-9-5.*

4. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Husák. História a etnografia. Husák : Obecný úrad v Husáku, 2018, s. 174. ISBN 978-80-973063-5-9.*

5. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 53, pozn. 16. ISBN 978-80-89093-52-6.*

AAB19 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Zbierka ľudovej prózy Samuela Cambela. Prameň k výskumu rozprávačskej tradície na Slovensku [Collection of Samuels Cambels Folk Prose. The Source to Research of Narrative Tradition in Slovakia.]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2014. 464 s.

ISBN 978-80-89489-16-9

Citácie:

1. [3.1] GÁBOR, Ľubomír. *Otobraženie vzaimosvjazi nekotorych veščestv v folklornych istočnikach. In Vzgl'ad na slavyanskiju aksiologiju. - Moskva : Institut slavyanovedenija RAN, 2019, s. 62, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 84. ISBN 978-5-7576-0428-2.*

2. [4.1] Gábor, Ľ.: *Motívy magického kruhového pohybu v pamiatkach ústnej ľudovej slovesnosti. In BARIAKOVÁ, Z. - KUBEALAKOVÁ, M. (eds.): Literárne podoby migrácie. - Bratislava : ARThur, 2019, s.45, 49, 56, 57, 58, 62.*

AAB20

ŽEŇUCH, Peter - BEĽAKOVA, Elena V. - NAJDENOVÁ, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. *Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia = Užgorodskij rukopisnyj Psevdzonar. Pravila monašeskoj i svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV ; Moskva : Institut rossijskoj istorii RAN ; Sofia : Kirilometodievski naučen centăr BAN ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2 (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)*

Citácie:

1. [3.1] *Beľakova, Elena Vladimirovna: Novyje dannyje o rasprostranenii sbornika Zinar (Psevdzonar) u južnych i vostočnych slavian i opyty ego izdanija. In: Kompleksnyj podchod v izučenii «Drevnej Rusi. Sbornik materialov X Meždunarodnoj naučnoj konferencii (9-13 sentabria 2019 g., Moskva, Rossija). Priloženije k žurnalu Drevňaja Rus. Voprosy medievistiki. » Moskva: Indrik, 2019, (246 s.), (s. 32-33), s. 33. ISBN 978-5-91674-554-2*

2. [3.1] GEORGIEVA, S.: *Legal Restrictions Defining Validity of Marriage in Medieval Bulgaria. IN Bulgarian Historical review / Revue bulgare d'Histoire, 2019, Vol. No. 3-4, s. 9.*

3. [4.1] JÁGER, Róbert: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174*

4. [4.1] JÁGER, Róbert: *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 65, 216*

5. [6] JÁGER, R. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 92-94.*

6. [6] ŽEŇUCH, V. Žeňuch, P. – Beľakova, J. V. – Najdenova, D. – Zubko, P. – Marinčák, Š.: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Bratislava, Moskva, Sofia, Košice: Veda, 2018. 448 s. ISBN 978-80-224-1702-0. In Historia Ecclesiastica, 2019, roč. 10, č. 1, s. 240-242. Prešov. ISSN 1338-4341.*

AAB21

ŽEŇUCH, Peter. *Medzi východom a západom : byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku. 1. vyd. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2002. 288 s. ISBN 80-224-0697-X*

Citácie:

1. [2.2] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, Júlia: *Od staroslovienčiny k cirkevnej slovančine. In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 2, s. 165*

2. [2.2] HRDINOVÁ, E. M. - ALEŠ, P. *Napsané zůstává... Tzv. „Levínský kocour“ jako památka československé redakce církevní slovanštiny. In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 61., Registrované v: SCOPUS*

3. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana: *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, s. 177*

#### ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách

ABB01 ZUBKO, Peter. Skrutíniá uniatskych presbyterov z roku 1749 [The scrutiny of the Uniate priests in 1749.]. In *Slavica Slovaca*, 2015, roč. 50, č. 3, 102 s. (2014: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 0037-6787. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

Citácie:

1. [2.1] ZENUCH, Vavrínek. *A Letter to Pope Innocent X of 1652 in the Light of Facts. In KONSTANTINOVE LISTY-CONSTANTINES LETTERS. ISSN 1337-8740, 2019, vol. 12, no. 1, pp. 50-58., Registrované v: WOS*

2. [2.2] ŽEŇUCH, Vavrínek. *Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (stará Lubovňa district). In Historia Ecclesiastica. ISSN 13384341, 2018-01-01, 9, 2, pp. 145., Registrované v: SCOPUS*

3. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte aktuálnych výskumov. In ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 11-30, s. 20, 186. ISBN 978-80-89489-38-1.*

4. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 53, pozn. 16. ISBN 978-80-89093-52-6.*

5. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Švetoho Dávida kráľa a proroka sto i pedzešát Žoltári. Prepis Žaltára z roku 1752 a Dejiny reformovanej cirkvi v Užskej stolici v 16. až 18. storočí. Michalovce : RE-MI-DIA, 2019, s. 6, pozn. 5; s. 64. ISBN 978-80-972869-2-7.*

ABB02 ŽEŇUCH, Peter. *Cirkevná slovančina v bohoslužobnej praxi Slovákov byzantsko-slovanského obradu na východnom Slovensku. In Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodzenia po súčasnosť. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2000, s. 231-274.*

Citácie:

1. [2.2] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, Júlia: *Od staroslovienčiny k cirkevnej slovančine. In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 2, s. 165*

2. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana: *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, s. 10, 92, 177*

ABB03 ŽEŇUCH, Peter - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. *Dva cyrilské liečiteľské rukopisy z Michaloviec: Врачъ Домашный z roku 1790. Помощникъ оу домувствѣ, газдувствѣ z roku 1791 [Two Healing Cyrillic Manuscripts from Michalovce]. Katarína Žeňuchová. In Slavica Slovaca, 2014, roč. 49, č. 3 supplementum, s. 3-148. ISSN 0037-6787.*

Citácie:

1. [4.1] Mrňávek, Tomáš: *Strípky k výzkumu duchovní kultury v písemnictví byzantsko-slovanského obřadu. In: Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied,*

2019, s. 109.

### ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

- ABC01 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Ideový stret latinskej a cirkevnoslovanskej obradovej terminológie v diele Juraja Joannikija Baziloviča [Ideological clash of Latin and Church Slavonic ceremonial terminology in the work of Juraj Joannikij Bazilovič.]. In Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Słowian i ich echa w nowszej kulturze. Krakowsko-Wileńskie Studia Slawistyczne. Tom. 11. - Kraków : Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo «scriptum» Tomasz Sekunda, 2015, s. 269-286. ISSN 978-83-65432-11-7. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [2.2] ZUBKO, Peter. *The Polish-Hungarian context in the history of the unites believers. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 3-4, pp. 187-204., Registrované v: SCOPUS*

### ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

- ABD01 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Z glosára k cirkevnoslovansko-latinskému výkladu liturgie v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 193-217. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [2.2] WILŠINSKÁ, Ľubomíra. *Slovak-Latin relations in the literature of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 3-4, pp. 151-157., Registrované v: SCOPUS*

2. [2.2] ZUBKO, Peter. *Everydayness in the uniquely presbyters in the light of the Latin sources. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 2, pp. 142-147., Registrované v: SCOPUS*

3. [2.2] ZUBKO, Peter. *The Polish-Hungarian context in the history of the unites believers. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 3-4, pp. 187-204., Registrované v: SCOPUS*

- ABD02 ŠAŠERINA, Svetlana. Reakcija na process latinizaciji, otažennaja v tekstach Ugl'anskich rukopisej. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 153-170. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**



1. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. *Cyrilská písomná kultúra na Slovensku ako jeden z prameňov výskumu folklórnych prozaických žánrov. In Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 72*
- ABD03 VASÍČKOVÁ, Svetlana. O jazyke evangelských perikop učiteľných evangelií karpatského regiónu. In Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 133-140. ISBN 978-80-89489-34-3. (Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)
- Citácie:
1. [2.2] ZUBKO, P. - ŽEŇUCH, P. *Diocesan statutes of M. M. Olšovský from 1752 1758. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2019-01-01, 54, 3-4, pp. 16., Registrované v: SCOPUS*
2. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte aktuálnych výskumov. In Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 23*
- ABD04 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Stret východnej a západnej teológie v diele Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. : Teologicko-jazykové príklady. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 171-192. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)
- Citácie:
1. [2.2] ZUBKO, P. *Everydayness in the uniquely presbyters in the light of the Latin sources. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 2, pp. 143., Registrované v: SCOPUS*
2. [4.1] STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. *Latinsko-cirkevnoslovanský glosár k Bazilovičovmu liturgickému komentáru. In ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 142. ISBN 978-80-89489-38-1.*
- ABD05 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. O byzantsko-slovanskej monastickej tradícii na príklade latinskej literárnej tvorby Joannikija Juraja Baziloviča OSBM (1742 – 1821). In ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 125-133. ISBN 978-80-89489-38-1. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia)
- Citácie:
1. [2.2] ZUBKO, P. - ŽEŇUCH, P. *Diocesan statutes of M. M. Olšovský from 1752 1758. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2019-01-01, 54, 3-4, pp. 29., Registrované v: SCOPUS*
- ABD06 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Byzantsko-slovanská mníšska tradícia pod Karpatmi z

pohľadu latinskej literárnej kultúry. In Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 119-132. ISBN 978-80-89489-34-3. (Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [4.1] MRŇÁVEK, T. *Strípky k výzkumu duchovní kultury v písemnictví byzantsko-slovanského obřadu. In Peter Žeňuch a kol. – Vašíčková, Svetlana – Wilšinská, Lubomíra (zost.): Pohľady do problematiky cyrilské písomnej tradície na Slovensku. Recenzenti: Desislava Najdenova, Vladimír Rábik. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 111. ISBN tlač 978-80-89489-38-1, elektronická verzia 978-80-89489-39-8.*

- ABD07 ZUBKO, Peter. Jágerskí biskupi a latinizácia v 18. storočí. In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 9-23. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky. In: Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018. Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 52, pozn. 11. ISBN 978-80-89093-52-6.*

- ABD08 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Biblická próza v cyrilských rukopisných zborníkoch a ich vzťah ku kánonickým textom (na príklade litmanovských rukopisov). In Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 105-122. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [2.2] ZUBKO, Peter. *Everydayness in the uniquely presbyters in the light of the Latin sources. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 2, pp. 142-147., Registrované v: SCOPUS*

- ABD09 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Osobitosti fungovania cirkevnej slovančiny v nekánonických písomnostiach karpatskej proveniencie. In Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 161-172. ISBN 978-80-89489-34-3. (Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

1. [4.1] *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. Peter Žeňuch - Peter Zubko - Svetlana Vašíčková (zost.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017.s. 23.*

ISBN 978-80-89489-34-3.

2. [4.1] Žeňuch, Peter: *Obraz cyrilskej písomnej kultúry byzantského obradu na Slovensku. In: Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 23.*

- ABD10 ŽEŇUCH, Peter. Preklady perikop v rukopisných poučiteľných evanjeliách zo 17. a 18. storočia. In *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava, 2008, s. 82-107. ISBN 978-80-969992-3-1.

Citácie:

1. [4.1] 1. ŠAŠERINA, Svetlana: *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, s. 10, 92, 177*

- ABD11 ŽEŇUCH, Peter. Rukopis s pravidlami svetského a cirkevného života z prelomu 16. a 17. storočia v kontexte medzikonfesionálnych vzťahov pod Karpatmi. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 45-69. ISBN 978-80-8191-074-6. (Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

Citácie:

1. [3.2] TSIBRANSKA-KOSTOVA, M.: *The law and the law books: Two examples from the translated juridical literature on the South of Slavs in the 14th century. DOI: 10.7546/PIBL.XXXII.19.01. IN Izvestija na Instituta za bălgarski ezik „Prof. Lubomir Andrejčin“, 2019, kn. XXXII, s. 26, 53.*

- ABD12 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina slovenských veriacich byzantského obradu. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 21-36. ISBN 978-80-89489-34-3. (Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

Citácie:

1. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI. ISBN 978-80-224-1754-9.*

#### ADDB Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch – neimpaktovaných

- ADDB01 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina vo východoslovenskom kultúrno-historickom a jazykovom priestore = Church Slavonic in Eastern Slovakia, historical, cultural, and linguistic aspects. In *Historický časopis*, 1998, roč. 46, č. 4, s. 649-662. ISSN 0018-2575.

Citácie:

1. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana: *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, s. 10, 92, 177*

#### ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – neimpaktovaných

- ADEB01 KOŠKOVÁ, Mária. Antonimijata pri frazeologičnite edinici v bálgarskija i slovaškija ezik. In Sapostavitelno ezikoznanie, 1983, roč. 8, č. 1, s. 20-25.  
Citácie:  
1. [1.1] IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bálgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bálgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.
- ADEB02 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. La testimonianza della tradizione bizantino-slava in Slovacchia tratta dall'opera ascetica Imago Vitae Monasticae (Cassoviae, 1802) di Juraj Joannikij Bazilovič OSBM. In Slovak Studies : Rivista dell'Istituto storico Slovacco di Roma, 2016, vol. II, no. 1-2, p. 39-47. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)  
Citácie:  
1. [2.2] ZUBKO, Peter. Everydayness in the uniquely presbyters in the light of the Latin sources. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 2, pp. 143., Registrované v: SCOPUS

#### ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných

- ADFB01 KOŠKOVÁ, Mária. Etnické koncepty v jazyku (na bulharskom a slovenskom materiáli). In Slavica Slovaca, 2006, roč. 41, s. 17-31.  
Citácie:  
1. [1.1] IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bálgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bálgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.  
2. [3.1] DJORDJEVIČ, K. Etnički stereotipi u frazeologiji i slovačkog jezika. Slavofraz 2017, Imenata i frazeologijata. Skopje: Univerzitet Sv. Kiril i Metodij vo Skopje. Filološki fakultet Blaže Koneski, 2018, s. 133-146. ISBN 978-608-234-055-5.
- ADFB02 KOŠKOVÁ, Mária. Denominálne stavové rezultatíva v bulharčine a slovenčine : (so zreteľom na ich lexikografické spracovanie). In Slavica Slovaca. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Matica Slovenská, 2004, roč. 39, č. 1, s. 16-25.  
Citácie:  
1. [1.1] IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bálgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bálgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.
- ADFB03 KOŠKOVÁ, Mária. Frazeologizované konštrukcie v dvojazyčnom slovníku. In Slavica Slovaca, roč. 33. - Martin : Matica slovenská, 1998, 134-142.  
Citácie:  
1. [1.1] IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bálgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bálgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.
- ADFB04 KOŠKOVÁ, Mária. Podiel defrazeologizácie na slovotvorbe v bulharčine a slovenčine. In Slavica Slovaca, 2002, roč. 37, č. 1, 15-27.  
Citácie:  
1. [1.1] IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bálgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bálgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.
- ADFB05 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. Spiritualita východného Slovenska v 18. storočí. Ruženec a žalmy. In Culturologica Slovaca, 2017, roč. 2, s. 45-55. ISSN 2453-9740. (VEGA 1/0264/14 : Administratívno-právne písomnosti latinských biskupov o cirkvi



byzantského obradu na východnom Slovensku. VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: Švetoho Dávida kráľa a proroka sto i pedžešát Žoltári. Prepis Žaltára z roku 1752 a Dejiny reformovanej cirkvi v Užskej stolici v 16. až 18. storočí. Michalovce : RE-MI-DIA, 2019, s. 8, pozn. 8; s. 64. ISBN 978-80-972869-2-7.

- ADFB06 ZUBKO, Peter. Hagiografické motívy vo sfragistike ako historický prameň [The hagiographic motives in sfragistics as a historical source.]. In Konštantínove listy, 2013, roč. 2013, č. 6, s. 102-109. ISSN 1337-8740.

Citácie:

1. [1.1] GLEJTEK, Miroslav. Iconographic changes of ecclesiastic seals in the medieval Hungarian Kingdom (illustrated by the example of Spis Chapter provosts). In ZOGRAP. ISSN 0350-1361, 2018, vol. 42, no., pp. 56, 59, 70., Registrované v: WOS

- ADFB07 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Folklórna próza v cyrilských písomnostiach slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí [Folk Prose in Cyrillic Writings of Slovak-Ukrainian Border Areas.]. In Slavica Nitriensia. Časopis pre výskum slovanských filológií, 2015, roč. 4, č. 1, 45-57. ISSN 1338-7464.

Citácie:

1. [2.2] ZUBKO, Peter. Everydayness in the uniquely presbyters in the light of the Latin sources. In Slavica Slovaca. ISSN 00376787, 2018-01-01, 53, 2, pp. 142-147., Registrované v: SCOPUS

- ADFB08 ŽEŇUCH, Peter. Znovuobjavený šarišský spevník zo začiatku 18. storočia vo svetle etnicko-konfesionálnych pomerov v karpatskom priestore. In Slavica Slovaca, 2006, roč. 41, č. 2, s. 136-169. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.2] МЕДВЕДИК, Ю. Реценція апокрифічних джерел у поетичних текстах українських барокових різдвяних пісень: питання джерелознавства та текстології (за матеріалами вибраних рукописних пам'яток останньої третини XVII – кінця XVIII ст. та почаївського «Богослосника»). In Slavica Slovaca, 2019, roč. 54, č. 1, s. 30, 31., Registrované v: SCOPUS

- ADFB09 ŽEŇUCH, Peter. Zápis ľudovej rozprávky v spevníku Mitra Dočínca. In Slavica Slovaca, 2004, roč. 39, č. 2, s. 156-160. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [3.1] ŽEŇUCHOVÁ, K.: Rannije fiksacii narodnoj prozy v slovacko-ukrainskikh pograničnykh oblast'ach (Na primere kirilličeskikh rukopisej XVII-XVIII vv.). In IV Vserossijskij kongress folkloristov: Tula, 1- 5 marta 2018 g.: sb. nauč. st. v 3t. T. 2: Mnogoobrazije fol'klornych tradicij: istorija i sovremennost'. - Moskva : Gosudarstvennyj rossijskij dom narodnogo tvorčestva imeni V. D. Polenova, 2019, s. 14, 18.

- ADFB10 ŽEŇUCH, Peter. Patria cyrilské paraliturgické piesne do kontextu slovenskej kultúry? In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 97-107. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.1] ŠAŠERINA, Svetlana. Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempliel zo 17. storočia. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI.s. 10, 92, 177. ISBN 978-80-224-1754-9.

**ADNB Vedecké práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS**

- ADNB01 KAČIC, Ladislav - ZAVARSKÝ, Svorad - ŽEŇUCH, Peter. Cantus Catholici (1655): The First Slovak-Latin Catholic Hymnbook. In *Slavica Slovaca*, 2013, roč. 48, č. 1, s. 76-78. ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [3.1] KOLLAI, I.: *Szvatopluk az imakönyvben. A vallási versengés hatása a népnyelvek nacionalizálódására. In Regio*, 2019, roč. 27, č. 4, s. 17, 27.
- ADNB02 KOŠKOVÁ, Mária. Dynamika jazyka v zrkadle slovníkového spracovania (na bulharskom a slovenskom materiáli). In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 4-18. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. (VEGA 2/0067/18 : Medzijazyková homonymia v slovanských jazykoch)  
Citácie:  
1. [3.1] KOSTOVA, N. *Glagolni neologizmi v bálgarskija ezik. Sofia: Avangard Prima*, 2018, s. 205.
- ADNB03 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Dva rukopisy z konca 17. storočia z Marmaroša = Two manuscripts from 18th century from Máramoros County. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 155-164. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)  
Citácie:  
1. [4.1] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. *Cyrilská písomná kultúra na Slovensku ako jeden z prameňov výskumu folklórnych prozaických žánrov. In Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV*, 2019, s. 72
- ADNB04 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Etnicko-konfesijná rozmanitosť z hľadiska úniou nezjednotených veriacich v Mukačevskom biskupstve na prelome 17. a 18. storočia. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 73-78. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)  
Citácie:  
1. [3.1] ŽEŇUCH, Peter: *Duchovnyje pesni v kontexte interkulturnoj i interkonfessionálnoej komunikacii. In: Fontes Slavicae Orthodoxae*, 3/2019, s. 71-85. s. 84.
- ADNB05 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Protokol z verejnej oponentúry projektu APVV-14-0029 medzinárodným panelom odborníkov. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 181-185. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.  
Citácie:  
1. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte aktuálnych výskumov. In Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV*, 2019, s. 29
- ADNB06 ZUBKO, Peter. Poľsko-uhorské súvislosti v dejinách uniátov. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 187-204. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)  
Citácie:  
1. [2.2] ŽEŇUCH, Vavrínek. *List pápežovi Inocentovi X. z roku 1652 vo svetle faktov. In Konštantínove listy*, 2019, roč. 12, č. 1, (s. 50-58), s. 55, 57. ISSN 1337-8740.

2. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Ludové školy Užskej stolice na území dnešného Slovenska a ich prechod do československej správy*. In: *Obce za prevratu. Mocenské, etnické a hospodárske zvraty na vidieku 1914 – 1923*. Ficeri, Ondrej (ed.). Košice – Spišská Nová Ves : Štátna vedecká knižnica Košice – Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2019, (s. 80-94, 162-164), s. 81, pozn. 287; s. 94. ISBN 978-80-85328-71-4.

ADNB07 ZUBKO, Peter. Relikty poloník z čias rekatolizácie na východe Slovenska [The polnikum relics from the time of recatholization in eastern Slovakia.]. In *Slavica Slovaca*, 2013, roč. 48, č. 2, s. 172-182. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, Peter: *Obráz pôstu a kajúcnosti v paraliturgickej piesňovej tvorbe Mukačevskej eparchie v 18. storočí*. In: *Vybrané aspekty fenoménu pokánia*. Marinčák, Šimon (ed.). Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity, 2018, (s. 217-236), s. 236, pozn. 43. ISBN 978-80-8191-172-9.

ADNB08 ZUBKO, Peter. O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646 = Commenting on the discovered document of the uzhhorod-union. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [2.1] ZENUCH, Vavrinec. *A Letter to Pope Innocent X of 1652 in the Light of Facts*. In *KONSTANTINOVE LISTY-CONSTANTINES LETTERS*. ISSN 1337-8740, 2019, vol. 12, no. 1, pp. 56, 57., Registrované v: WOS

2. [3.1] MOROZ, Volodymyr: *U serci Maramorošu: Istorija hreko-katolickoji spilnoty Dubovoho i okolyc*. Lviv: Vydavnyctvo Ukrajinskoho katolyckoho universytetu, 2019, s. 310.

3. [4.1] GRADOŠ, Juraj: *Užhorodská únia v kontexte stredoeurópskych cirkevných únií od konca 16. do začiatku 18. storočia*. In: *Gréckokatolícka cirkev na Slovensku vo svetle výročí V. Coranič, Jaroslav (ed.). Prešov : Gréckokatolícka teologická fakulta, Prešovská univerzita v Prešove*, 2019, (s. 21-41), s. 31, pozn. 89; s. 41. ISBN 978-80-555-2239-5.

4. [4.1] HUDAČEK, Milan: *Melichar Grodský a Štefan Pongrác – jezuitskí mučeníci z Košíc*. In: *Viera a život. Časopis pre kresťanskú orientáciu* 19 (2019), č. 5, september – október 2019, (s. 61-75), s. 70, pozn. 32. ISSN 1335-6771.

5. [4.1] MARINČÁK, Šimon: *Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Výber niektorých pamiatok liturgického charakteru*. In: ŽEŇUCH, Peter a kol.: *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. Vašíčková, Svetlana – Wilšínská, Lubomíra (zost.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – Veda, 2019, (s. 46-70), s. 58, pozn. 64; s. 186. ISBN 978-80-89489-38-1 (tlačená verzia), ISBN 978-80-89489-39-8 (elektronická verzia).

6. [4.1] MARINČÁK, Šimon: *Niektoré pôstne a stravovacie predpisy z Užhorodského rukopisného Pseudozonara v kontexte byzantskej tradície na území dnešného Slovenska do konca 18. storočia*. In: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Ужгородський рукописний Псеудозонар. Правила монашеской и светской жизни рубежа XVI–XVII вв. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae V. Žeňuch, Peter (red., ed.). Bratislava – Москва – София – Košice : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Институт поссийской истории РАН – Кирило-методиевски научен център БАН – Slovenský komitét slavistov – Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka Teologickej fakulty TU*, 2018, (s. 55-72), s. 58, pozn. 106 s. 70, pozn. 149.

ISBN 978-80-224-1702-0. ISBN 978-5-8055-0346-8. ISBN 978-954-9787-38-2.  
7. [4.1] ŽEŇUCH, Peter: Edukačné kompendiá v kontexte religióznej kultúry byzantskej cirkvi na Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 18. storočí. In: *Natio erudita. Školstvo v konfesionálnom prostredí na Slovensku v minulosti. Monotematický súbor štúdií.* Marínčák, Šimon – Rábik, Vladimír (eds.). Edícia *Orientalia et occidentalia*, vol. 24. Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity, 2019, (s. 229-242), s. 234, pozn. 13. ISBN 978-80-8191-240-5.

8. [4.1] ŽEŇUCH, Peter: *Obraz pôstu a kajúcnosti v paraliturgickej piesňovej tvorbe Mukačevskej eparchie v 18. storočí.* In: *Vybrané aspekty fenoménu pokánia.* Marínčák, Šimon (ed.). Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity, 2018, (s. 217-236), s. 218, pozn. 3. ISBN 978-80-8191-172-9.

9. [4.1] ŽEŇUCH, Peter: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar – rukopis pravidiel svetského a cirkevného života z prelomu 16. a 17. storočia.* In: *Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16. – 17. storočia. Ужгородський рукописний Псеудозонар. Правила монашеской и светской жизни рубежа XVI–XVII вв. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae V. Žeňuch, Peter (red., ed.). Bratislava – Москва – София – Košice : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Институт российской истории РАН – Кирило-методиевски научен център БАН – Slovenský komitét slavistov – Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka Teologickej fakulty TU, 2018, (s. 13-33), s. 16, pozn. 15 s. 17, pozn. 16. ISBN 978-80-224-1702-0. ISBN 978-5-8055-0346-8. ISBN 978-954-9787-38-2.*

10. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrinec: *Ludové školy Užskej stolice na území dnešného Slovenska a ich prechod do československej správy.* In: *Obce za prevratu. Mocenské, etnické a hospodárske zvraty na vidieku 1914 – 1923.* Ficeri, Ondrej (ed.). Košice – Spišská Nová Ves : Štátna vedecká knižnica Košice – Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2019, (s. 80-94, 162-164), s. 81, pozn. 287; s. 94. ISBN 978-80-85328-71-4.

ADNB09 ŽEŇUCH, Peter. Nižnorybnický spevník z roku 1817 – znovuobjavený rukopis. [Hymn-Book of Nižná Rybnica from 1817: A Rediscovered Manuscript.]. In *Slavica Slovaca*, 2012, roč. 47, č. 2, s. 118-144. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [3.1] ŽEŇUCHOVÁ, K.: *Rannije fiksacii narodnoj prozy v slovacko-ukrainskikh pograničnych oblastach (Na primere kirilliceskikh rukopisej XVII-XVIII vv.). In IV Vserossijskij kongress folkloristov: Tula, 1- 5 marta 2018 g.: sb. nauč. st. v 3t. T. 2: Mnogoobrazije folklornych tradicij: istorija i sovremennost'. - Moskva : Gosudarstvennyj rossijskij dom narodnogo tvorčestva imeni V. D. Polenova, 2019, s. 15, 18.*

ADNB10 ŽEŇUCH, Peter. Tri cyrilské rukopisné kompendiá. Edukačná príprava kléru v prostredí Mukačevskej eparchie v druhej polovici 18. storočia. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 49-63. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. (VEGA 2/0011/17 : Vydanie cyrilského rukopisu z 18. storočia s komentármi a poznámkovým aparátom)

Citácie:

1. [4.1] ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia.* Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*, VI. ISBN 978-80-224-1754-9.



- ADNB11 ŽEŇUCH, Peter. Andrej Deško a Bohuš Nosák-Nezabudov o kultúrnych stereotypoch na východnom Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 40. rokoch 19. storočia = Andrej deško and Bohuš Nosák-Nezabudov about cultural stereotypes of eastern Slovakia and Subcarpathian Ruthenia in the 40s of the 19th century. In Slavica Slovaca, 2016, roč. 51, č. 1, s. 10-32. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [3.1] *PASSIJA, R.: Zmišana identityčnosť. Dejaki teoretyčni aspekty doslidženňa schidnokarpats'koji prykordonnoji oblasti. IN Slovo i Čas, 2019, № 4, s. 84, 87.*

**\*AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

- AEC01 KOŠKOVÁ, Mária. Asymetria jazykovednej teórie a lexikografického spracovania v dvojazyčnom slovníku (na príklade nového bulharsko-slovenského slovníka). In Studia Balcanica Bohemo-Slovaca VI, sv. 2. - Brno : Matice moravská, 2006, 905-912. ISBN 80-86488-32-2.

Citácie:

1. [1.1] *IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bǎlgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

- AEC02 KOŠKOVÁ, Mária. Etnocentrizmat kato mjarka na cennostnata skala vǎv frazeologijata i leksikata. In Etnocentrizmat kato mjarka na cennostnata skala vǎv frazeologijata i leksikata. - Sofija : Akademichno izdatelstvo Prof. Marin Drinov, 2008, 46-52. ISBN 978-954-322-166-0.

Citácie:

1. [1.1] *IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bǎlgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

- AEC03 KOŠKOVÁ, Mária. Za interrogativnostta vǎv frazeologijata. In Ezikovedski izsledvanija. V čest na prof. Sijka Spasova-Michajlova. - Sofia : Akademichno izdatelstvo prof. Marin Drinov, 2011, 124-138. ISBN ISBN 978-954-322-430-2.

Citácie:

1. [1.1] *IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bǎlgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

- AEC04 KOŠKOVÁ, Mária. Leksikografski onepravdani klasove dumi (s ogled na bǎlgarskata i slovaškata leksikografiska praktika) [Lexicographically undervalued groups of words (with regard to the Bulgarian and Slovak lexicographical practice.]. In 70 godini bǎlgarska akademichna leksikografija. - Sofia : BAN Institut za bǎlgarski ezik prof. Ľubomir Andrejčín, Akademichno izdatelstvo prof. Marin Drinov, 2013. ISBN 978-954-322-578-1.

Citácie:

1. [1.1] *IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bǎlgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

2. [3.1] *KOSTOVA, N. Glagolni neologizmi v bǎlgarskija ezik. Sofia: Avangard Prima, 2018, s. 199.*

**AECA Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly/state v zahraničných vedeckých monografiách alebo VŠ učebniciach**

- AECA01 GÁBOR, Ľubomír. Otobraženie vzaimosviazi nekotorych veščestv v fol'klornych

istočnikach = Image of the relationship of selected substances in folklore sources. In Vzgl'ad na slavianskuju aksiologiju. - Moskva : Institut slavjanovedenija RAN, 2019, s. 61-86. ISBN 978-5-7576-0428-2. (ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte. Pogled kām slavjanskata aksiologija. ERA.NET RUS Plus; RUS\_ST2017-472 : Jazykové a etnokultúrne procesy späté s tradičnými a netradičnými hodnotami v slovanskom kontexte)

Citácie:

1. [3.1] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - VALENCOVÁ, Marína. *Axiológia zdravia a choroby v tradičnej slovenskej kultúre. In SEDAKOVA, Irina Aleksandrovna - ŽEŇUCH, Peter - KITANOVA, Marija. Axiologický výskum slovanských jazykov. - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavjanovedenija RAN, 2019, s. 99-120. ISBN 978-80-89489-41-1.*

- AECA02 KOŠKOVÁ, Mária. Ezikovedskata bālgaristika v Slovākija prez poslednite dve desetiletija [Linguistic Bulgaristics in Slovakia in the last twenty years.]. In Treti meždunaroden kongres po bālgaristika. Bālgaristika 15. Sekcija Bālgarski ezik. Bālgaristikata v čužbina, prepodavane na bālgarski ezik. - Sofia : SU Kliment Ochridski, Universitetski kompleks po humanitaristika Alma mater, Meždunarodna asociacija po bālgaristika, 2014, 13-31. ISBN ISBN 978-954-07-3834-5.

Citácie:

1. [3.1] Grigorova, M.: *Treti meždunaroden kongres po bālgaristika. In: Ezik i literatura, 2017, č. 1-2, s. 300-302, cit. s.301*

**\*AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

- AED01 KOŠKOVÁ, Mária. Spájateľnosť slova v dvojazyčnom slovníku [Collocability of a Word in a Bilingual Dictionary.]. In Slovo v slovníku. Aspekty lexikálnej sémantiky - gramatika - štylistika (pragmatika). Na počesť Alexandry Jarošovej. - Bratislava : Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV, 2012, 199-206. ISBN 978-80-224-1268-1.

Citácie:

1. [3.1] Samojlova, I.: *Informacijna struktura ukrainskich ekvivalentiv u perekladnomu slovníku. In: Ukrainska mova, 2016, č. 2, s. 24-43, cit. na s. 31*

- AED02 KOŠKOVÁ, Mária. Komunikácia bulharčiny a slovenčiny a ich dohovor v slovníku. In Odborný preklad 2. - Bratislava : Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej literatúry vo vyd. Ana Press, 2006, s. 11 - 18. ISBN 80-89137-24-5.

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pārvī dami na slovaškata bālgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bālgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

- AED03 KOŠKOVÁ, Mária. Bulharsko-slovenské lexikologicko-lexikografické paralely. In Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe. - Bratislava - Veliko Tārnovo : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Institut za bālgarski ezik prof. Ľ. Andrejčina pri BAN, 2009, s. 164-173. ISBN 978-80-969992-4-8. ISSN 978-954-8709-94-1.

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pārvī dami na slovaškata bālgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bālgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*

- AED04 KOŠKOVÁ, Mária. K otázke tzv. jednoslovných frazém (so zreteľom na ich lexikografické spracovanie). In Frazelogické štúdie III. - Bratislava : STIMUL, 2003, 99-104. ISBN 80-8898-37-5.

Citácie:

1. [1.1] IVANOVA, D. *Dvete pǎrvi dami na slovaškata bǎlgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova).* IN *Bǎlgarski ezik i literatura*, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.

- AED05 ZUBKO, Peter. Mariánske sviatky latinskej cirkvi s prihliadnutím na územie Uhorska [The S. Mary feasts of the Latin Church with regard to the territory of Hungary.]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Bratislavská gréckokatolícka eparchia, 2014, s. 22-55. ISBN 978-80-89489-17-6.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, Vavrínek: *Patrocíniá uniatskych chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky.* In: *Historica Carpatica. Zborník Východoslovenského múzea v Košiciach 49/2018.* Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, (s. 51-64), s. 52, pozn. 9; s. 54, pozn. 26. ISBN 978-80-89093-52-6.

- AED06 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Kánonické a nekánonické obrazy a ľudová religiozita v prozaickom folklóre slovensko-ukrajinských pohraničných oblastí [Canonical and Non-canonical Images and Folk Belief in Prosaic Folklore in The Slovak-Ukrainian Border Areas.]. In *XV. medzinárodný zjazd slavistov v Minsku. Príspevky slovenských slavistov*. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2013, s. 155-170. ISBN 978-80-89489-08-4.

Citácie:

1. [4.1] ŽEŇUCH, Peter. *Obraz cyrilskej písomnej kultúry byzantského obradu na Slovensku.* In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 23.

- AED07 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské a latinské písomnosti byzantskej tradície v kontexte kultúrneho i náboženského pluralizmu v regióne pod Karpatmi. In *Poznávanie kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda*. - Nitra : Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda, 2007, s. 21-39.

Citácie:

1. [4.1] GRADOŠ, Juraj: *Užhorodská únia v kontexte stredoeurópskych cirkevných únií od konca 16. do začiatku 18. storočia.* In *Coranič, Jaroslav (ed.): Gréckokatolícka cirkev na Slovensku vo svetle výročí. V. Prešov: Gréckokatolícka teologická fakulta, Prešovská univerzita, 2019, s. 36, 40*

2. [4.1] JÁGER, Róbert: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 175

3. [4.1] JÁGER, Róbert: *Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848.* Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 65, 215

- AED08 ŽEŇUCH, Peter. Niekoľko poznámok k anonymnej próze v cyrilských rukopisoch 18. storočia v karpatskom prostredí. In *Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 149-168. ISBN 978-80-969992-8-6.

Citácie:

1. [3.1] ŽEŇUCHOVÁ, K.: *Rannije fiksacii narodnoj prozy v slovacko-ukrainskikh pograničnych oblastach (Na primere kirilliceskikh rukopisej XVII-XVIII vv.).* In *IV Vserossijskij kongress folkloristov: Tula, 1- 5 marta 2018 g.: sb. nauč. st. v 3t. T. 2: Mnogoobrazije folklornych tradicij: istorija i sovremennost'.* - Moskva : Gosudarstvennyj rossijskij dom narodnogo tvorčestva imeni V. D. Polenova, 2019, s. 18.

- AED09 ŽEŇUCH, Peter. Mariánske paraliturgické piesne v cyrilských spevníkoch na Slovensku z 18. – 20. storočia. [Marian Paraliturgical Songs in Cyrillic Hymn-Books

of Slovakia from 18th - 20th centuries.]. In Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska. Žeňuch, P. - Zubko, P. (eds.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Bratislavská gréckokatolícka eparchia, 2014, s. 163-199. ISBN 978-80-89489-17-6.

Citácie:

1. [3.1] ZOSIM, O. L.: *Duchovna písňa v žanrovij systemi sakral'noji muzyky: pytan'na terminolohiji. IN Visnyk Nacional'noji akademiji kerivnych kadriv kul'tury i mystectv. Mystectvoznavstvo. № 2, 2019, s. 281, 284.*

AED10

ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské mariánske paraliturgické piesne vo svetle pútnickej tradície medzi Východom a Západom. In Cantus Catholici a duchovná pieseň 17. storočia v strednej Európe. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 171-184.

Citácie:

1. [3.1] ZOSIM, O. L.: *Duchovna písňa v žanrovij systemi sakral'noji muzyky: pytan'na terminolohiji: In Visnyk Nacional'noji akademiji kerivnych kadriv kul'tury i mystectv. Mystectvoznavstvo № 2, 2019, s. 296*

### **AEDA Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch, kratšie kapitoly/state v domácich monografiách alebo VŠ učebniciach**

AEDA01

KOŠKOVÁ, Mária. Príbuzenská terminológia vo frazeológii (na bulharskom a slovenskom materiáli). In Slovanské jazyky, literatúry a kultúry v kontaktoch. Philologica LXXVII. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2018, s. 262-269. ISBN 978-80-223-4639-9.

Citácie:

1. [3.1] MIHAYLOVA-PALANSKA, M. *Nov jubileen sbornik i novi nadeždi za bǎlgaristikata. IN Čuždoezzikovo obučenje, 2019, vol. 46, nom. 5, s. 522- 528.*  
2. [3.1] STALJANOVA, N. *Sbornik po povod 60-godišninata na iztǎknatata slovaška bǎlgaristka Maria Dobrikova. IN Bǎlgarska reč, 2019, vol. XXV, kn. 1, s. 111-114, ISSN 1310-733X.*

AEDA02

STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Latinsko-cirkevnoslovanský glosár k Bazilovičovmu liturgickému komentáru. In ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky cyrilскеj písomnej tradície na Slovensku. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 134-144. ISBN 978-80-89489-38-1. (APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia)

Citácie:

1. [4.1] ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *Diecézne štatúty Michala Manuela Olšovského z rokov 1752 – 1758. IN Slavica Slovaca. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, roč. 54, č. 3-4 Supplementum, s. 30, ISSN 0037-6787.*

AEDA03

ŽEŇUCH, Peter. Paraliturgická pieseň a prostopinije v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku : etnicko-konfesionálny a etnolingvistický pohľad. In Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Sofia : Institut za bǎlgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 229-245. ISBN 978-80-89489-32-9.

Citácie:

1. [3.1] BLAHUNKOVÁ (Prokipčáková), M.: *Prostopinije and Its Tradition in Liturgical Practice. IN Liturgy and Music. Proceedings of the Seventh International Conference on Orthodox Church Music. University of Eastern Finland. Joensuu: The International Society for Orthodox Church Music, 2019, s.*



71, 72.

2. [5] *DJORDJEVIČ, K. Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky. Eds. K. Žeňuchová, M. Kitanova, P. Žeňuch. Bratislava - Sofia, 2017, 320 s. In Slavistika, 2018, roč. XXII, č. 2, s.309-311.*

#### **AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

- AFA01 KOŠKOVÁ, Mária. Maskulinizacijata kato leksikografski problem. In Leksikografijata v načaloto na XXI vek. - Sofia : Izd. na BAN "Prof. Marin Drinov", 2016, s. 110-118. ISBN 978-954-322-875-1. (Sedma meždunarodna konferencija po leksikologija i leksikografija. VEGA 2/0066/14 : Bulharsko-slovenský slovník (záverečná časť))

Citácie:

1. [1.1] *IVANOVA, D. Dvete pǎrvi dami na slovaškata bălgaristika (Maria Dobrikova i Maria Koškova). IN Bălgarski ezik i literatura, 2019, vol. 61, nom. 3, s. 271-281. ISSN 0323-9519.*
2. [3.1] *Sumrova, V.: Za bălgarskata leksikografiska interpretacija na feminativite. In: Moderní slovanská lexikografie. Ed. Niševa, Božana – Skwarska, Karolína – Blažek, David). Slovanský ústav AV ČR, v.v.i., Praha 2017. s. 159-170, ISBN 978-80-86420-63-9, cit. na 160, 161,164,170*

#### **AFB Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách**

- AFB01 ZUBKO, Peter. Dejiny Spišského biskupstva (1776-). In Terra Scepusiensis. Stav bádania o dejinách Spiša. - Levoča ; Wrocław : Lúč, 2003. ISBN 80-7114-457-6.

Citácie:

1. [1.1] *GLEJTEK, Miroslav. Iconographic changes of ecclesiastic seals in the medieval Hungarian Kingdom (illustrated by the example of Spis Chapter provosts). In ZOGRAF. ISSN 0350-1361, 2018, vol. 42, no., pp. 57, 70., Registrované v: WOS*
2. [4.1] *GRADOŠ, Juraj: Gréckokatolícka cirkev na Slovensku. 2. diel. Dejiny Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku do roku 1818. Prešov : Petra, 2019, s. 163, pozn. 212; s. 173, pozn. 27. ISBN 978-80-8099-146-3.*

- AFB02 ZUBKO, Peter. Slovenský Žaltár kalvínskej cirkvi z roku 1752. In Martin Luther po päťsto rokoch. Róbert Lapko (ed.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta, 2018, s. 73-85. ISBN 978-80-89489-35-0. (Martin Luther po päťsto rokoch : Medzinárodná vedecká konferencia. APVV-16-0514 : Terminologické diskurzy a špecifiká biblických jazykov vzhľadom na preklady Biblie do slovenčiny)

Citácie:

1. [4.1] *ŽEŇUCH, Vavrínek: Švetoho Dávida kráľa a proroka sto i pedzešát Žoltári. Prepis Žaltára z roku 1752 a Dejiny reformovanej cirkvi v Užskej stolici v 16. až 18. storočí. Michalovce : RE-MI-DIA, 2019, s. 8, pozn. 8; s. 64. ISBN 978-80-972869-2-7.*
2. [6] *ŠMERINGAIOVÁ, Paulína: Lapko, R. (ed.): Martin Luther po päťsto rokoch. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV, 2018. 87 s. In: Slavica Slovaca 53 (2018), č. 2, s. 194-195. ISSN 0037-6787.*

#### **BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách**

- BAB01 ZUBKO, Peter - HABURAJ, Tomáš. Ut Ecclesia aedificetur. Apoštolská služba

kardinála Jozefa Tomka. Sečovce : Pastel, 2017. ISBN 978-80-89898-05-3

**Citácie:**

1. [4.1] *RYDLO, Jozef M.: Milan Stanislav Ďurica – muž, ktorý vrátil Slovákom ich národné dejiny. Bratislava : Lúč – Ústav dejín kresťanstva, 2019, s. 13, pozn. 33. ISBN 978-80-8179-135-2*

2. [4.1] *Scripti vobis [I]. Výber z celoživotného diela slovenského historika Milana S. Ďuricu. Rydlo, Jozef M. (ed.). Edícia Libri historiae Slovaciae, séria Scriptores, zv. XV. Bratislava : Post Scriptum, 2018, s. 17, pozn. 33. ISBN 978-80-89567-66-9.*

## **BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch**

BDF01 ŽEŇUCH, Peter. Kultúrne a jazykové dimenzie cyrilo-metodského dedičstva [Cultural and Language Dimensions of Cyrillo-Methodian Heritage.]. In Historická revue, 2013, roč. 2013, špeciál, s. 36-42. ISSN 1335-6550.

**Citácie:**

1. [4.1] *JÁGER, Róbert: Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 174*

2. [4.1] *JÁGER, Róbert: Komentované dokumenty k štúdiu dejín štátu a práva na území Slovenska do roku 1848. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 65, 215*

## **EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch**

EDI01 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Slavianskije drevnosti 1-5. Etnolingvističeskij slovar'. Pod obščej red. akad. N. I. Tolstogo. Moskva: Meždunarodnyje otnošenija 1995; 1999; 2004; 2009; 2012. In Slavica Slovaca, 2013, roč. 48, č. 1, s. 84-85. ISSN 0037-6787.

**Citácie:**

1. [3.1] *Sedakova, Irina Aleksandrovna - Mičeva Pejčeva, Kalina: Axiological investigation into the Negative Features in the Language and the Traditional Culture of the Slavs. IN: Axiologický výskum slovanských jazykov. Sedakova, I.A.-Žeňuch, P.-Kitanova, M. et alii. Bratislava : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava ; Moskva : Institut slavjanovedenija RAN, 2019. s. 85.*

## **FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)**

FAI01 Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky. Katarína Žeňuchová - Marija Kitanova - Peter Žeňuch (eds.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike ; Sofia : Institut za bǎlgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017. 320 s. ISBN 978-80-89489-32-9 (Dejiny slovanskej slavistiky 19.-20. storočia : (Postavy slovenského národného obrozenia / Anton Bernolák, Pavol Jozef Šafárik, Ján Kollár, Ľudovít Štúr, Pavol Dobšinský, Jonáš Záborský/+ Ján Stanislav - činnosť a dielo v európskom kontexte). Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). VEGA 2/0045/17 : Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku)

**Citácie:**

1. [3.1] *ŽEŇUCH, Peter - ŠAŠERINA, Svetlana. Obraz Boha v jazyku ako nástroji komunikácie a axiologické aspekty sviatku a sviatočnosti. In SEDAČOVA, Irina Aleksandrovna - ŽEŇUCH, Peter - KITANOVA, Marija. Axiologický výskum*

*slovanských jazykov. - Bratislava-Moskva : VEDA-Slavistický ústav Jána Stanislava SAV-Institut slavjanovedenija RAN, 2019, s. 16.*

*2. [5] Uzeňova, Je. S.: Vzaimodejstvije jazyka i kul'tury v prostranstve slavii: etnoligvističeskij aspekt. In: Slavianskij mir v treťem tysjačiletii, 2018, č. 1–2, roč.13, s. 201, 204.*

- FAI02 Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. Editor Katarína Žeňuchová ; recenzenti Hana Hlôšková, Miloš Lichner. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2015. 344 s. ISBN 978-80-89489-21-3

**Citácie:**

*1. [3.1] Vojtíšek, Zdeněk: Nová náboženství a násilí. Praha : Univerzita Karlova, Karolinum, 2017, s. 273*

- FAI03 Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. Peter Žeňuch - Peter Zubko - Svetlana Vašíčková (zost.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017. 368 s. ISBN 978-80-89489-34-3 (Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. APVV-14-0029 : Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia)

**Citácie:**

*1. [1.2] JÁGER, Róbert: Legal and social status of the church in great Moravia. In Journal on European History of Law, 2019, Vol. 10, Issue 2, s. 115-120*

- FAI04 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2007. 231 s. ISBN 978-80-968971-7-9

**Citácie:**

*1. [2.1] JÁGER, Róbert. Legal and social status of the church in great Moravia. In Journal on European History of Law. ISSN 20426402, 2019-01-01, 10, 2, pp. 115-120., Registrované v: SCOPUS*

## **GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií**

- GII01 ZUBKO, Peter - ŠVÁRNY, Marián. Spišskí biskupi. Marián Švárny. Spišská Kapitula - Spišské Podhradie : Kňazský seminár biskupa Jána Vojtaššáka, 1996. ISBN 80-7142-040-9

**Citácie:**

*1. [4.1] DLUGOŠ, František: Biskupi Spišskej a Rožňavskej diecézy 20. storočia a ich zástoj v upevňovaní viery a kresťanského povedomia ľudu. In: Duchovný pastier. Revue pre teológiu a duchovný život 100 (2019), č. 02, 03, 04, 05. Trnava : Spolok svätého Vojtecha, (s. 127-139), s.129-130, pozn. 12. ISSN 0139-861X*

## ***Príloha D***

### **Údaje o pedagogickej činnosti organizácie**

#### Semestrálne prednášky:

Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

Názov semestr. predmetu: Biblická hebrejčina

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Katolícka univerzita v Ružomberku, Katedra systematickej teológie

Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

Názov semestr. predmetu: Úvod do Pentateuchu

Počet hodín za semester: 60

Názov katedry a vysokej školy: Katolícka univerzita v Ružomberku, Katedra systematickej teológie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny verejnej správy na Slovensku

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Filozofia dejín

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Pečať v kultúre stredovekého Uhorska

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Stredoveké slovenské dejiny I.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Všeobecná diplomatika a starší európsky diplomatický vývoj I.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD.

Názov semestr. predmetu: Vývoj stredovekých miest na Slovensku I.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Trnavská univerzita v Trnave, Katedra histórie

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry I.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry II.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny slovenskej literatúry III.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Metodika písania odborného textu

Počet hodín za semester: 44

Názov katedry a vysokej školy: Pedagogická fakulta UK, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Súčasný spisovný jazyk

Počet hodín za semester: 22

Názov katedry a vysokej školy: Pedagogická fakulta UK, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia

Počet hodín za semester: 22

Názov katedry a vysokej školy: Pedagogická fakulta UK, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: všeobecná jazykoveda

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

#### Semestrálne cvičenia:

#### Semináre:

Mgr. Lukáš Durkaj

Názov semestr. predmetu: Dejiny starovekého Izraela

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Teologická fakulta KU v Košiciach, Katedra systematickej teológie

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár I.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár II.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.

Názov semestr. predmetu: Interpretačný seminár III.

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, KSJL

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Systém slovenského jazyka - lexikológia

Počet hodín za semester: 72

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Systém slovenského jazyka - morfológia

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Všeobecná jazykoveda

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Základy slavistiky a staroslovienčiny

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UCM, Katedra slovenského jazyka a literatúry

Terénne cvičenia:

Individuálne prednášky:

**Príloha E****Medzinárodná mobilita organizácie****(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Počet vyslaní spolu						

**(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Počet prijatí spolu						

**(C) Účast' pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):**

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Spolu			

Vysvetlivky: MAD - medziakademické dohody, KD - kultúrne dohody, VTS - vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd

Skratky použité v tabuľke C:

**Príloha F****Vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV**

<b>Meno</b>	<b>Spoluautori</b>	<b>Typ<sup>1</sup></b>	<b>Názov</b>	<b>Miesto zverejnenia</b>	<b>Dátum alebo počet za rok</b>
doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.	Pavol Prikryl, spolu s Danielom Černým a Beátou Katrebovou Blehovou	TV	100. výročie narodenia pátra M. Lacka, SJ	Televízia LUX, V Samárii pri studni	9.3.2020
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		RO	Košice a bardejovská bazilika minor	Košice	10.12.2020
Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.		TV	Memento mori	Bratislava	1.11.2020
Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Redaktor Matej Gašparovič, diskutéri: Mgr. Miriam Viršínská, PhD., a prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	RO	Sobotné reflexie – na tému vzniku troch slovenských gymnázií	Slovenský rozhlas, RTVS	3.10.2020
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		TL	KAČIC, Ladislav: Niekoľko spomienok na dr. Pavla Poláka (14.2.1925–21.5.2019). In: Hudobný život, roč. 51, 2019, č. 6, s. 2.	Bratislava	0
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		TL	KAČIC, Ladislav: Zrunek? Jantoščiak! In: Hudobný život, roč. 2019, č. 1–2, s. 4.	Bratislava	0

<sup>1</sup> PB - prednáška/beseda, TL - tlač, TV - televízia, RO - rozhlas, IN - internet, EX - exkurzia, PU - publikácia, MM - multimédia, DO - dokumentárny film