

Ústav orientalistiky SAV



Správa o činnosti organizácie SAV za rok 2020

Bratislava
január 2021

Obsah

1. Základné údaje o organizácii
2. Vedecká činnosť
3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku
4. Medzinárodná vedecká spolupráca
5. Koncepcia dlhodobého rozvoja organizácie
6. Spolupráca s VŠ a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky
7. Aplikácia výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi
8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie
9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity
10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska
11. Aktivity v orgánoch SAV
12. Hospodárenie organizácie
13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV
14. Iné významné činnosti organizácie SAV
15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené organizácii a pracovníkom organizácie SAV
16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobodnom prístupe k informáciám
17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

PRÍLOHY

- A Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2020*
- B Projekty riešené v organizácii*
- C Publikáčná činnosť organizácie*
- D Údaje o pedagogickej činnosti organizácie*
- E Medzinárodná mobilita organizácie*
- F Vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV*

1. Základné údaje o organizácii

1.1. Kontaktné údaje

Názov: Ústav orientalistiky SAV

Riaditeľ: Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

Zástupca riaditeľa: PhDr. Anna Rácová, CSc.

Tajomníčka: Gertrúda Bolyoová

Vedecký tajomník: neuvedený

Predseda vedeckej rady: PhDr. Anna Rácová, CSc.

Člen Snemu SAV: Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

Adresa: Klemensova 19, 813 64 Bratislava

<http://orient.sav.sk>

Tel.: 02/52926326

E-mail: kaoreast@savba.sk

Názvy a adresy organizačných zložiek a detašovaných pracovísk:

Organizačné zložky: nie sú

Detašované pracoviská: nie sú

Vedúci organizačných zložiek a detašovaných pracovísk:

Organizačné zložky: nie sú

Detašované pracoviská: nie sú

Členovia Snemu SAV za organizačné zložky:
nie sú

Typ organizácie: Rozpočtová od roku 1960

1.2. Údaje o zamestnancoch

Tabuľka 1a Počet a štruktúra zamestnancov

Štruktúra zamestnancov	K	K		K do 35 rokov		F	P	T	O
		M	Ž	M	Ž				
Celkový počet zamestnancov	21	9	12	0	3	20	15.64	11.86	0
Vedeckí pracovníci	16	9	7	0	2	15	12.06	9.8	0
Odborní pracovníci VŠ (výskumní a vývojoví zamestnanci ¹)	0	0	0	0	0	0	0.06	0.06	0
Odborní pracovníci VŠ (ostatní zamestnanci ²)	3	0	3	0	1	3	2.3	1	0

Odborní pracovníci ÚS	1	0	1	0	0	1	1	1	0
Ostatní pracovníci	1	0	1	0	0	1	0.22	0	0

¹ odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 5² odmeňovaní podľa 553/2003 Z.z., príloha č. 3 a č. 4

K – kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2020 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)

F – fyzický stav zamestnancov k 31.12.2020 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)

P – celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov

T – celoročný priemerný prepočítaný počet riešiteľov projektov

O – celoročný priemerný prepočítaný počet obslužného personálu podieľajúceho sa na riešení projektov (technikov, laborantov, projektových manažérov a pod.) mimo zamestnancov v administratívnej, správej a údržbe budov, upratovačiek, vodičov a pod.

M, Ž – muži, ženy

Tabuľka 1b Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2020)

Rodová skladba	Pracovníci s hodnotou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
	DrSc.	CSc./PhD.	prof.	doc.	I.	II.a.	II.b.
Muži	1	8	1	0	1	4	4
Ženy	0	6	0	0	1	2	4

Tabuľka 1c Štruktúra pracovníkov podľa veku a rodu, ktorí sú riešiteľmi projektov

Veková štruktúra (roky)	< 31		31-35		36-40		41-45		46-50		51-55		56-60		61-65		> 65	
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
Muži	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	1.0	1	0.2	2	1.5	1	0.1	0	0.0	1	0.9
Ženy	0	0.0	2	1.2	0	0.0	0	0.0	2	2.0	2	1.8	0	0.0	1	1.0	1	1.0

A - Prepočet bez zohľadnenia úväzkov zamestnancov

B - Prepočet so zohľadnením úväzkov zamestnancov

Tabuľka 1d Priemerný vek zamestnancov organizácie k 31.12.2020

	Kmeňoví zamestnanci	Vedeckí pracovníci	Riešitelia projektov
Muži	50.8	50.8	55.3
Ženy	50.3	47.0	50.2
Spolu	50.5	49.1	52.4

1.3. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

1.3.1

Ústav orientalistiky SAV je vedecká organizácia, v ktorej sa v roku 2020 realizoval základný výskum Orientu v nasledovných disciplínach:

Afrikanistika: Trnovec Silvester

Arabistika: Beška Emanuel, Sorby Karol st., Sorby Karol, ml., Bešková Katarína, Drobný Jaroslav, Přebinda Petr, Vrabček Jozef, Čéplö Slavomír

Archeológia: Barta Peter

Austronezistika: Bucková Martina

Egyptológia: Magdolen Dušan, Hudec Jozef, Dubcová Veronika, Bareš Ladislav

Geoinformatika: Lieskovský Tibor

Indológia: Rácová Anna

Islamistika: Pirický Gabriel

Keramológia: Horáková Lenka

Pedológia: Fulajtár Emil

Sinológia: Zhang Cziráková Daniela

1.3.2

Pracovný pomer v organizácii skončil:

Prof. PhDr. Ladislav Bareš, CSc. k termínu 31/08/2020

Mgr. Slavomír Čéplö k termínu 30/06/2020

Mgr. Jaroslav Drobný, PhD. k termínu 30/06/2020

PhDr. Jaroslav Přebinda, PhD. k termínu 30/06/2020

Mgr. Jozef Vrabček, PhD. k termínu 30/06/2020

1.3.3

V rámci Fondu Štefana Schwarza pôsobí v organizácii:

Mgr. Katarína Bešková, PhD. od 01. 06. 2019

1.3.4

Na základe odporúčania Medzinárodného poradného orgánu SAV bol v roku 2020 zriadený poradný výbor Ústavu orientalistiky SAV zložený zo zahraničných odborníkov. Členstvo v poradnom výbore prijali:

Dr. Ondřej Beránek, Orientální ústav Akademie věd ČR, v.v.i., Česká republika

Prof. Dr. Andreas Eckert, Humboldt Universität zu Berlin, Nemecko

Prof. PhDr. Eduard Gombár, CSc., Karlova univerzita, Česká republika

Prof. Jonathan Gribetz, Princeton University, Spojené štáty americké

Dr. Griseldis Kirsch, University of London, Veľká Británia

1.3.5

Činnosť organizácie bola v roku 2020 na všetkých úsekoch výrazne poznačená prejavmi a dôsledkami epidemiologickej situácie na Slovensku a vo svete, ako aj prijatými opatreniami na úrovni Vlády SR, P SAV a ÚO SAV. Zrejme najviac sa táto situácia prejavila v oblasti vedeckého výskumu, v ktorom bolo z objektívnych dôvodov znemožnené realizovať plánované výskumné, študijné a konferenčné aktivity. Osobnú komunikáciu medzi odborníkmi v tejto oblasti bolo možné alternovať vo virtuálnom priestore formou videokonferenčnej účasti na podujatiach realizovaných cez internetové spojenia. Plánované terénne výskumy a konferenčné účasti sa museli zrušiť, resp. odložiť na iné termíny. Všetci zamestnanci museli modifikovať svoje výskumné programy a

preorientovať sa na prácu v núdzovom režime. Všade tam, kde to bolo možné, sa v prípade jednotlivých zamestnancov prešlo na tzv. „home office“, a to aj v prípade zamestnancov pôsobiacich na ďalších úsekoch. V tomto mimoriadnom režime sa pracovalo a zabezpečovalo sa fungovanie organizácie zo strany vedenia a sekretariátu až do konca roka 2020.

1.3.6

Ústav orientalistiky SAV je vedecko-výskumná inštitúcia zameraná na základný výskum ľudskej spoločnosti a kultúry krajín Afriky, Ázie a Oceánie. V roku 2020 sme si pripomenuli 60 rokov, ktoré uplynuli od jej založenia v podobe Kabinetu orientalistiky SAV v roku 1960. Zároveň v roku 2020 uplynulo 55 rokov od založenia pôvodného vedeckého periodika Asian and African Studies, ktoré slúži na publikovanie výsledkov vedeckého výskumu slovenských a zahraničných odborníkov v oblasti výskumu Orientu. Pri príležitosti uvedeného jubilea vedenie ústavu vyjadruje poďakovanie všetkým pracovníkom ústavu za dosahované výsledky v ich všestrannej práci v oblasti základného vedeckého výskumu a jeho komplexného zabezpečenia, ktoré prispievajú k tvorbe vedeckého poznania, prinášajú nové poznatky, otvárajú nové príležitosti, ponúkajú možnosti pre spoluprácu, predstavujú spoľahlivé zdroje pre kvalitné vzdelávanie, poskytujú zaujímavé informácie pre širokú verejnosť a dopĺňajú tak rozmanitú mozaiku vedeckého poznania a zároveň aj pestrosť a bohatstvo našej kultúry a spoločnosti. Naše poďakovanie patrí aj všetkým bývalým zamestnancom ústavu, z ktorých niektorí už nie sú medzi nami, ale svojou tvorivou prácou prispeli k tvorbe poznania a budovaniu dobrého mena slovenskej orientalistiky a vedy doma i v zahraničí. Zároveň ďakujeme aj všetkým externým spolupracovníkom, priaznivcom, darcom a podporovateľom za prejavenu doterajšiu podporu a pomoc.

Pri príležitosti 60 výročia vzniku ústavu sme sa rozhodli založiť a vydávať nové periodikum určené širokej slovenskej verejnosti, ktorého cieľom je v rámci celoživotného vzdelávania a súčasne aplikovania vedeckých poznatkov v spoločenskej praxi prinášať čitateľom zaujímavé informácie o minulosti a súčasnosti krajín Afriky, Ázie a Oceánie z rozličných uhlov pohľadu a v rámci rozmanitých žánrov. Toto populárno-náučné periodikum, ktoré sme nazvali Svet Orientu včera a dnes (SOVA), môže byť využiteľné aj ako učebná pomôcka vo vzdelávacom procese na slovenských školách. A práve v tejto súvislosti sme sa rozhodli v spolupráci s Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky darovať v roku výročia ústavu 400 kusov výtlačkov prvého (pilotného) čísla časopisu SOVA slovenským stredným školám po celom Slovensku podľa výberu úradov rezortu školstva. Veríme, že v rukách zvedavých čitateľov a čítárňach knižníc si nájde SOVA to pravé miesto. A nielen to. Dúfame, že záujem o poznávanie inšpiruje mladých zvedavcov k tomu, aby sa rozhodli ďalej študovať, prehĺbovať si svoje poznatky a napokon aj pracovať vo vede, možno práve v oblasti vedeckého výskumu zameraného na výskum minulosti a súčasnosti kultúr a krajín Afriky, Ázie a Oceánie. Ústav orientalistiky SAV ako inštitúcia otvorená novým výzvam a spolupráci ponúka pracovný priestor pre nových odborníkov a expertov.

2. Vedecká činnosť

2.1. Domáce projekty

Tabuľka 2a Domáce projekty riešené v roku 2020

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet		Čerpané financie (€)					
	A	B	A				B	
			Zo zdrojov SAV		Z iných zdrojov		Zo zdrojov SAV	Z iných zdrojov
			Spolu	Pre organizáciu	Spolu	Pre organizáciu		
1. Projekty VEGA	2	0	-	-	13358	13358	-	-
2. Projekty APVV	2	0	-	-	76338	61754	-	-
3. Projekty OP ŠF	0	0	-	-	-	-	-	-
4. Projekty SASPRO	0	0	-	-	-	-	-	-
5. Iné projekty (FM EHP, ŠPVV, Vedecko-technické projekty, ESF, na objednávku rezortov a pod.)	0	0	-	-	-	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Tabuľka 2b Domáce projekty podané v roku 2020

Štruktúra projektov	Miesto podania	Organizácia je nositeľom projektu	Organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu
1. Účasť na nových výzvach APVV r. 2020	Bratislava-	4	0
2. Projekty výziev OP ŠF podané r. 2020	Bratislava	0	0
	Regióny	0	0

2.2. Medzinárodné projekty

2.2.1. Medzinárodné projekty riešené v roku 2020

Tabuľka 2c Medzinárodné projekty riešené v roku 2020

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet		Čerpané financie (€)					
	A	B	A				B	
			Zo zdrojov SAV		Z iných zdrojov		Zo zdrojov SAV	Z iných zdrojov
			Spolu	Pre organizáciu	Spolu	Pre organizáciu		
1. Projekty 7. RP EÚ a Horizont 2020	0	0	-	-	-	-	-	-
2. Projekty ERA.NET, ESA, JRP	0	0	-	-	-	-	-	-
3. Projekty COST	0	1	-	-	-	-	-	-
4. Projekty EUREKA, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, IVF, ERDF a iné	2	0	-	-	-	-	-	-
5. Projekty v rámci medzivládnych dohôd	0	0	-	-	-	-	-	-
6. Bilaterálne projekty MAD	0	0	-	-	-	-	-	-
7. Bilaterálne projekty ostatné	0	0	-	-	-	-	-	-
8. Podpora MVTS z národných zdrojov okrem SAV (APVV a iné)	1	1	-	-	3440	3440	-	5160
9. Iné projekty	0	0	-	-	-	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

2.2.2. Medzinárodné projekty Horizont 2020 podané v roku 2020

Tabuľka 2d Počet projektov Horizont 2020 v roku 2020

	A	B
Počet podaných projektov Horizont 2020	0	0

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Údaje k domácim a medzinárodným projektom sú uvedené v Prílohe B.

2.2.3. Zámery na čerpanie štrukturálnych fondov EÚ v ďalších výzvach

2.3. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce (maximálne 1000 znakov + 1 obrázok; bibliografický údaj uvádzajte rovnako ako v zozname publikačnej činnosti, vrátane IF)

2.3.1. Základný výskum

2.3.1.1

Beška, Emanuel – Pirický, Gabriel – Drobný, Jaroslav: *Nenaplnené nádeje Arabskej jari: Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe* (Bratislava: SAP, 2020)

Publikácia predstavuje najvýznamnejší a syntetizujúci výstup grantového projektu APVV-15-0030 pod názvom *Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ*, ktorý sa v Ústave orientalistiky SAV riešil v rokoch 2016–2020. Ide o prvé systematické zhodnotenie týchto udalostí vydané na Slovensku v knižnej podobe, ktoré sa na trh dostáva v čase desiateho výročia vypuknutia revolučných udalostí označovaných ako Arabská jar. Jej cieľom je podrobná analýza priebehu ľudových revolt a ozbrojených stretov v tomto regióne počas druhej dekády 21. storočia. Autori sa zameriavajú nielen na úvodnú etapu Arabskej jari v rokoch 2010–2011, ale pozorne opisujú vývoj udalostí aj v nasledujúcom období. Dôraz v nej kladú na arabské krajiny najviac zasiahnuté revoltami, predovšetkým Tunisko, Egypt, Sýriu, Bahrajn, Líbyu a Jemen. Samostatná kapitola sa venuje nearabským regionálnym mocnostiam, Turecku a Iránu, ktoré zohrali v rámci Arabskej jari významnú rolu, pričom ich postavenie na Blízkom východe sa v poslednom desaťročí výrazne posilnilo. Pozornosti neušli ani aktivity veľmocí, ako Spojených štátov amerických, Spojeného kráľovstva či Francúzska, ale aj čoraz asertívnejšieho Ruska. V neposlednom rade kniha reflektuje dianie okolo vzniku a aktivít tzv. Islámskeho štátu a mocenskú hru v trojuholníku Ankara-Teherán-Rijád. Arabská jar zásadne zmenila tvár Blízkeho východu, nejde však o ukončený proces, pretože jej dopady budú obyvateľia tohto regiónu, ale aj my v Európe, pociťovať ešte dlhú dobu. Autori v predkladanej práci pristupujú k tejto téme komplexne, čerpajú z aktuálnej vedeckej literatúry zahraničnej proveniencie, z primárnych zdrojov, ako aj z osobných skúseností z výskumných pobytov na Blízkom východe. Napriek tomu, že práca má vedecký charakter, autori sa usilovali ju napísať takým spôsobom, aby bola prístupná nielen odborníkom, ale aj záujemcom z radov širokej verejnosti. Na záver je potrebné poukázať na skutočnosť, že z hľadiska aktuálnych scientometrických pravidiel a predpisov bola publikácia na podnet ústrednej knižnice preklasifikovaná a z vedeckej monografie sa stali štyri štúdie charakteru vedeckej monografie z kategórie ABB.

Vedeckí pracovníci z Ústavu Orientalistiky sú autormi nasledovných statí:

BEŠKA, Emanuel - DROBNÝ, Jaroslav. Arabský polostrov. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. *Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na*

Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 117 - 164. ISBN 978-80-89607-90-7. Typ: ABB

BEŠKA, Emanuel. Sýria. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 69 - 114. ISBN 978-80-89607-90-7. Typ: ABB

PIRICKÝ, Gabriel. Nearabské regionálne mocnosti. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 167 - 208. ISBN 978-80-89607-90-7. Typ: ABB

BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel. Úvod. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 9-23. ISBN 978-80-89607-90-7. Typ: AEDA

BEŠKA, Emanuel. Záver. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 209 - 221. ISBN 978-80-89607-90-7. Typ: AEDA

2.3.1.2

Pawliková-Vilhanová, Viera. Islam and Christianity in Africa. In: The Palgrave Handbook of Islam in Africa. Edited by Fallou Ngom, Mustapha H. Kurfi and Toyin Falola. Publisher: Palgrave Macmillan 2020, pp. 233-252. Print ISBN: 9783030457594, 3030457591

Kapitola „Islám a kresťanstvo v Afrike“ podrobujú analýze dlhú históriu islámu a kresťanstva v Afrike a vzťahov medzi africkými kresťanmi a muslimami. Kresťanstvo a islám sú najväčšími náboženstvami v súčasnej Afrike. Vznikli mimo Afriky, ale na africký kontinent sa dostali už počas prvých dní ich existencie. Vplyv kresťanstva a islámu mal na veľkej časti kontinentu zásadný význam. Od ich príchodu do Afriky sa tieto dve monoteistické náboženstvá začlenili do historického procesu vývoja afrických spoločností a boli počas procesov kresťanskej a/alebo islámskej konverzie prispôsobené mnohými rôznymi spôsobmi tak, aby vyhovovali miestnym kultúrnym kontextom, rôznym myšlienkovým prúdom a tradíciám. Náboženská pluralita a rozmanitosť boli vždy súčasťou africkej reality. Kresťanstvo a islám ovplyvnený množstvom tradičných afrických náboženských predstáv spolu koexistovali a miešali sa. Tieto kresťansko-muslimsko-africké stretý formovali históriu Afriky. Dejiny kresťanov a muslimov v Afrike odhaľujú širokú škálu interakcií v priebehu storočí.

2.3.2. Aplikačný typ

Beška, E. - Bucková, M. – Magdolen, D. – Rácová, A. Slovník prepisov z orientálnych jazykov do slovenčiny. Dostupný na <http://orient.sav.sk/slovník-prepisov-z-orientálnych-jazykov/>

Internetový slovník nadväzuje na praktickú príručku *Ako prepisovať z orientálnych jazykov do slovenčiny*, ktorú vydal Ústav orientalistiky SAV roku 2018. Obsahuje priebežne dopĺňaný heslár, v ktorom sa používateľ popri správnej podobe pomenovania oboznámi aj s jeho rozličnými nesprávnymi podobami, s akými sa môže stretnúť v rozličných textoch, ako aj s krátkou anotáciou objasňujúcou význam pomenovanej reality. Slovník je užitočnou pomôckou pre všetkých autorov, ktorí prostredníctvom písaného alebo hovoreného slova informujú slovenskú verejnosť o politickom, hospodárskom, športovom či širšie kultúrnom dianí v krajinách Orientu. Prax potvrdila čoraz väčší záujem slovenských autorov/vydavateľstiev o správny prepis orientálnych reálií do

slovenčiny a teda aj potrebu slovníka, ktorý spracúvajú slovenskí odborníci na príslušné regióny Orientu.

2.3.3. Medzinárodné vedecké projekty

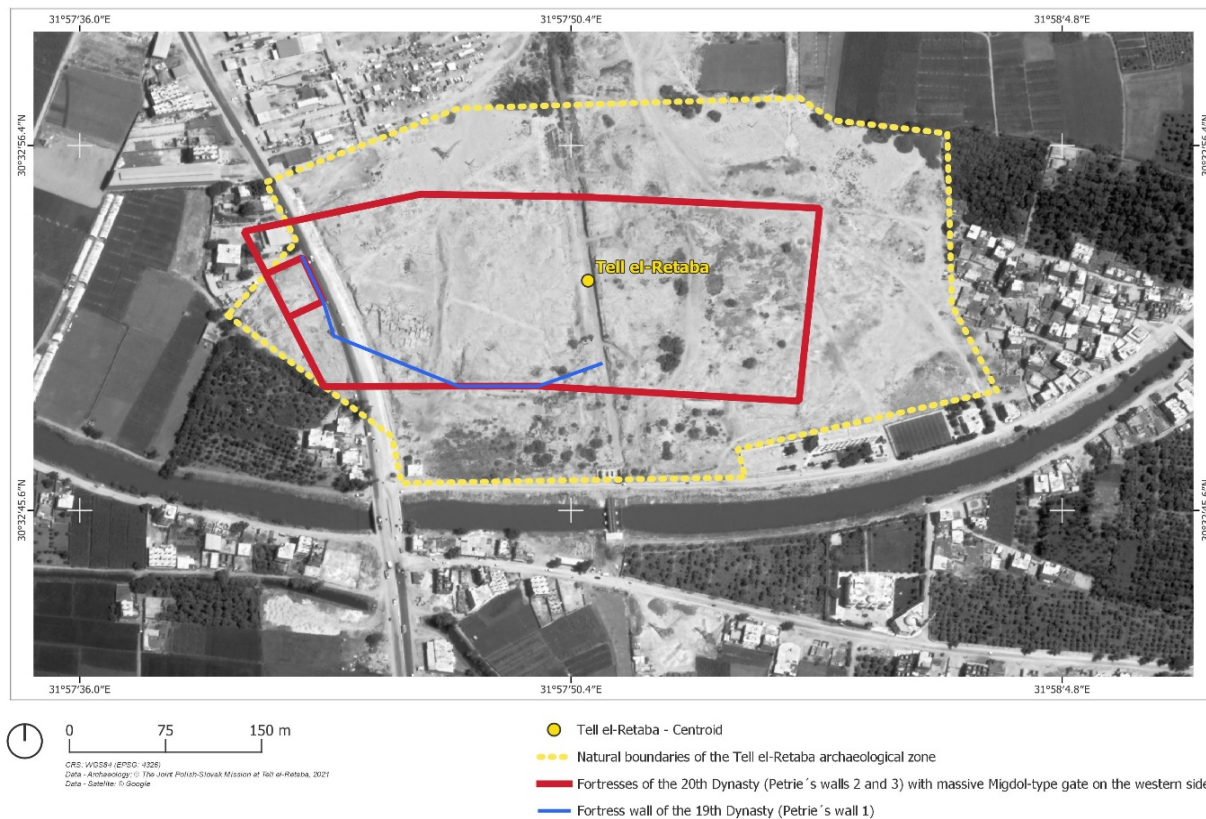
Egyptologický výskum: Tell el-Retaba Archaeological Mission

Vzhľadom na pandemickú situáciu a neudelenie grantu APVV sa terénny výskum Spoločnej poľsko-slovenskej archeologickej misie na egyptskej lokalite, plánovaný medzi 23. augustom až 20. septembrom 2020, musel odložiť. Pokračoval iba záchranný výskum egyptskej misie na trase veľkokapacitného vodovodu cez lokalitu, ktorý zaznamenal dôležité nálezy. Pracovníci Ústavu orientalistiky SAV, spoluriaditeľ misie Jozef Hudec a egyptologička Veronika Verešová, sa zamerali na predbežné spracovanie a publikovanie výsledkov sezóny 2019, v kooperácii s ďalšími spoluriešiteľmi. Okrem toho pripravovali čiastkové štúdie o pevnosti faraóna Ramessa III a o pohrebisku a osídlení z prechodu Druhého prechodného obdobia a 18. dynastie. K štúdiu o pevnosti z 20. dynastie, pravdepodobne postavenej aj kvôli obrane proti útokom tzv. morských národov, sa využili nielen výsledky výskumu poľsko-slovenskej misie, ale aj kritické zhodnotenie starších švajčiarskych, britských a amerických výskumov z rokov 1885, 1905 a 1978–1981. Kombinácia archeologických a geofyzikálnych dát umožnila zrekonštruovať pôdorys priebehu hradieb pevnosti, stratigrafiu mladšej fázy hradby P3, hrúbku hradieb, spôsob ich výstavby a zosilnenie vnútornou pieskovou rampou. Podľa porovnania dát mohla mať pevnosť nielen masívnu bránu typu migdol na západnej strane, ale aj ďalšiu bránu na východnej strane. Nie je vylúčená ani brána či brány na severnej strane, kde sa mala podľa geologických aj pedologických sond nachádzať vodná plocha, nemožno vylúčiť, že aj s prístavom. Kvôli pandemickej situácii bola preložená aj medzinárodná konferencia “Perspectives on the Ramesside Military System” v mníchovskom Staatliches Museum Ägyptischer Kunst, organizovaná Prof. Dr. Hoffmannom a Dr. Mohamedom Raafatom Abbásom, kde mali byť prezentované výsledky uvedeného výskumu/štúdie.

Výskum Druhého prechodného obdobia a 18. dynastie indikuje, že hraničná oblasť starého Egypta, v ktorej sa nachádzala skúmaná lokalita, predstavovala jedinečné prostredie, aj materiálne odlišné od metropolitnej oblasti krajiny. Nálezy dovoľujú interpretovať doteraz málo prebádané obdobia histórie staroegyptskej ríše. Turbulentný prechod medzi Druhým prechodným obdobím a 18. dynastiou vykazuje isté rozdiely v reflexii v historických prameňoch a v archeologických nálezoch. Multidisciplinárny prístup, integrujúci výstupy keramológie, pedológie, stavebného inžinierstva, antropológie, archeobotaniky, archeozoológie a archeometalurgie, vnáša viac porozumenia rozdielnosti historických a archeologických prameňov a dokladá interpretáciu vývoja osídlenia. Na lokalite sa zatiaľ neidentifikovali významnejšie stopy bojov. Domy v južnej časti výskumu boli opustené ešte pred koncom Druhého prechodného obdobia, ale pohrebisko na severnej strane výskumu bolo naďalej používané. Noví obyvatelia, pravdepodobne prichádzajúci Egyptania, sa začali usádzať v inej časti sídliska. Na pohrebisku sa však prichádzajúca populácia s pôvodnou miešala. Politické zmeny v Egypte na začiatku Novej ríše sa tak pravdepodobne lokality dramaticky nedotkli. Uvedené výskumy nemajú význam a prínos len pre vývoj a chronológiu lokality, ale aj pre dejiny Egypta a východného Stredomoria všeobecne.

Publikácie: HUDEC, Jozef - VEREŠOVÁ, Veronika - HULKOVÁ, Lucia - WODZIŇSKA, Anna. Tell el-Retaba (West) : season 2019. In Polish Archaeology in the Mediterranean, 2020, vol. 29, no. 2, p. 117–138. ISSN 1234-5415. Typ: ADEB

Tell El - Retaba The Joint Polish-Slovak Mission at Tell el-Retaba



Skúmaná lokalita (mapa – Tibor Lieskovský, Jozef Hudec).

2.4. Publikačná činnosť (zoznam je uvedený v prílohe C)

Tabuľka 2e Štatistika vybraných kategórií publikácií

PUBLIKAČNÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ	Počet v r. 2020/ doplňky z r. 2019
1. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v domácich vydavateľstvách (AAB, ABB)	7 / 0
2. Vedecké monografie a monografické štúdie vydané v zahraničných vydavateľstvách (AAA, ABA)	0 / 0
3. Odborné monografie, vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v domácich vydavateľstvách (BAB, ACB, CAB)	0 / 0
4. Odborné monografie a vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v zahraničných vydavateľstvách (BAA, ACA, CAA)	0 / 0
5. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v domácich vydavateľstvách (ABD)	0 / 0
6. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách (ABC)	1 / 0
7. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v domácich vydavateľstvách (BBB, ACD)	0 / 0
8. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (BBA, ACC)	0 / 0
9. Vedecké práce registrované v Current Contents Connect (ADCA, ADCB, ADDA, ADDB)	0 / 0
10. Vedecké práce registrované vo Web of Science Core Collection alebo Scopus (ADMA, ADMB, ADNA, ADN B)	6 / 0
11. Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (ADFA, ADFB)	1 / 0
12. Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch (ADEA, ADEB)	1 / 0
13. Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch (AEDA)	2 / 0
14. Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (AECA)	1 / 0
15. Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (AFB, AFD)	0 / 0
16. Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (AFA, AFC)	1 / 0
17. Vydané periodiká evidované v CCC, WoS Core Collection, SCOPUS	1
18. Ostatné vydané periodiká	1
19. Zostavovateľské práce knižného charakteru (FAI)	0 / 0
20. Preklady vedeckých a odborných textov (EAJ)	0 / 0
21. Heslá v odborných terminologických slovníkoch a encyklopédiách (BDA, BDB)	0 / 0
22. Recenzie v časopisoch a zborníkoch (EDI)	1 / 0

Evidujú len tie práce zamestnancov a doktorandov, v ktorých je uvedená afiliácia k organizácii

Tabuľka 2f Štatistika vedeckých prác podľa kvartilu vedeckého časopisu

Kvartil vedeckého časopisu	Q1	Q2	Q3	Q4	Spolu
Podľa IF z r. 2019 (zdroj JCR) <i>Počet článkov / doplnky</i>	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Podľa SJR z r. 2019 (zdroj Scimago) <i>Počet článkov / doplnky</i>	0 / 0	0 / 0	6 / 0	0 / 0	6 / 0

Tabuľka 2g Ohlasy

OHLASY	Počet v r. 2019/ doplnky z r. 2018
Citácie vo WOS (1.1, 2.1)	5 / 0
Citácie v SCOPUS (1.2, 2.2)	5 / 0
Citácie v iných citačných indexoch a databázach (9, 10, 3.2, 4.2)	0 / 0
Citácie v publikáciách neregistrovaných v citačných indexoch (3, 4, 3.1, 4.1)	23 / 1
Recenzie na práce autorov z organizácie (5, 6, 7, 8)	1 / 1

2.5. Aktívna účasť na vedeckých podujatiach

Tabuľka 2h Vedecké podujatia

Prednášky a vývesky na medzinárodných vedeckých podujatiach	3
Prednášky a vývesky na národných vedeckých podujatiach	

2.6. Vyžiadané prednášky

Ak boli príspevky publikované, sú súčasťou prílohy C, kategória (AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH)

2.6.1. Vyžiadané prednášky na medzinárodných vedeckých podujatiach

Pirický Gabriel. „*Frontier Orientalism and Religious (Ethnic) Identity in Early Modern Slovakia*“, prednesená dňa 27.01.2020 na workshope Dialogues in the Late Medieval Mediterranean: Methodological Encounters and (Dis)Encounters, Casa Araba, Madrid, Španielsko. Akcia COST Action CA18129.

Pirický Gabriel. „*The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century*“, prednesená dňa 20.10.2020 na online konferencii The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries. (Pôvodne sa vedecká konferencia mala konať 06.07. – 07.07.2020 v Cambridgei (Buckingham House), Veľká Británia. Akcia COST Action CA18129).

Zhang Cziráková Daniela. „*Contemporary art and artists on WeChat*“, prednesená dňa 27.11.2020 na online workshope Wired China, konanom v dňoch 26.11. - 28.11.2020, Institute of Asian and Oriental Studies of the University of Zurich.

2.6.2. Vyžiadané prednášky na národných vedeckých podujatiach

2.6.3. Vyžiadané prednášky na významných vedeckých inštitúciách

2.7. Patentová a licenčná činnosť na Slovensku a v zahraničí v roku 2020

2.7.1. Vynálezy, na ktoré bol v roku 2020 udelený patent

a) na Slovensku

b) v zahraničí

2.7.2. Vynálezy prihlásené v roku 2020

a) na Slovensku

b) v iných krajinách ako prioritná prihláška

c) PCT

d) EP

e) v iných krajinách v rámci tzv. národnej fázy po PCT, resp. po validácii EP

2.7.3. Úžitkové vzory na Slovensku

a) prihlásené v roku 2020

b) udelené v roku 2020

2.7.4. Realizované vynálezy

a) predané patenty resp. prihlášky vynálezov (v prípade úplnej zmeny majiteľa patentu)

b) predané licencie (v prípade že majiteľom ostáva organizácia SAV)

Finančný prínos pre organizáciu SAV v roku 2020 a súčet za predošlé roky sa neuvádzajú, ak je zverejnenie v rozpore so zmluvou súvisiacou s realizáciou patentu.

2.8. Účast' expertov na hodnotení národných projektov (APVV, VEGA a iných)

Tabuľka 2i Experti hodnotiaci národné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
Bucková Martina	VEGA	5

2.9. Účast' na spracovaní hesiel do encyklopédie Beliana

Počet autorov hesiel: 0

2.10. Recenzovanie publikácií a príspevkov vo vedeckých časopisoch

Tabuľka 2j Počet recenzovaných monografií, článkov, zborníkov

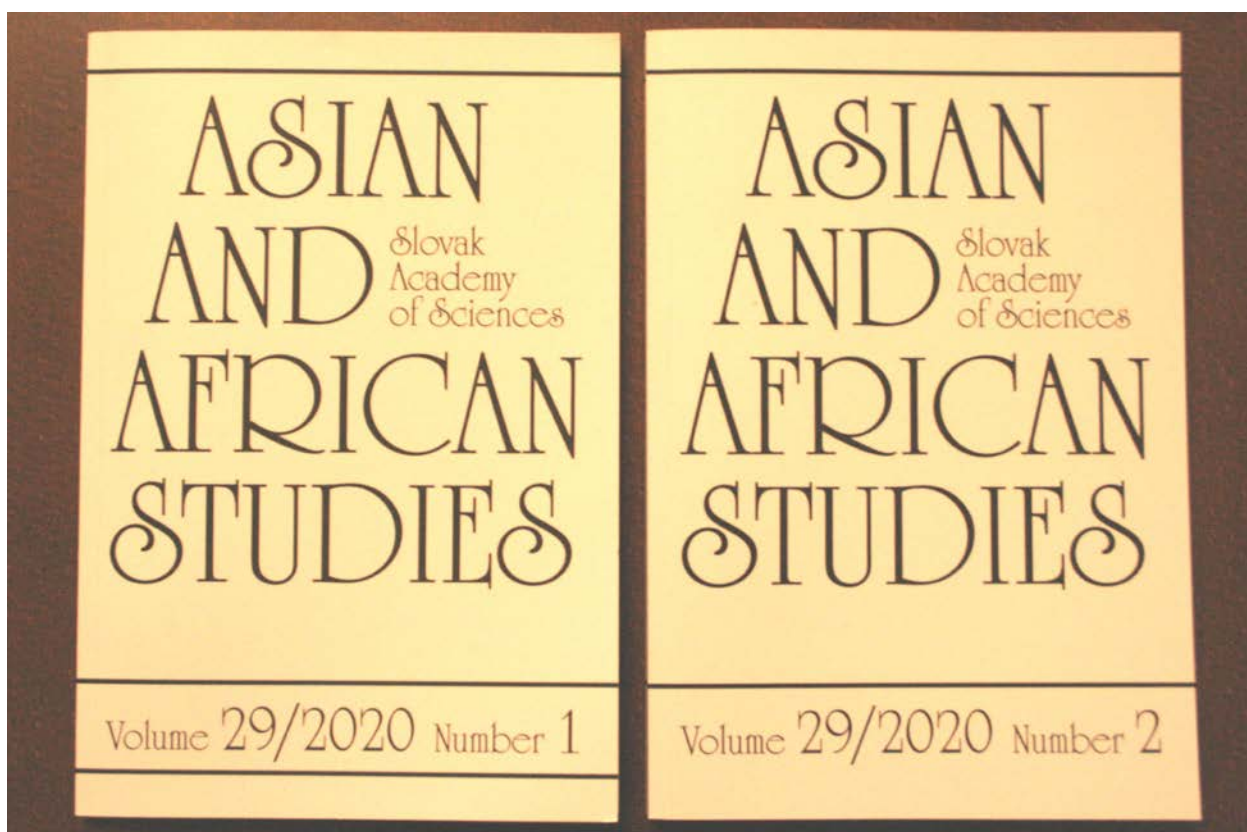
Meno pracovníka	Knížné monografie		Príspevky v časopisoch			Zborníky	
	Domáce	Zahra-ničné	WoS, SCOPUS	Iné databázy	Ostatné	Domáce	Zahra-ničné

Rácová Anna	0	0	5	0	0	0	0
Spolu	0	0	5	0	0	0	0

2.11. Iné informácie k vedeckej činnosti.

2.11.1

Ústav orientalistiky SAV pokračoval vo vydávaní printovej a elektronickej verzie vedeckého časopisu Asian and African Studies (AAS). V časopise AAS bolo uverejnených v roku 2020 celkovo 15 príspevkov, z toho 14 vedeckých štúdií a 1 recenzia. Z celkového počtu 14 vedeckých štúdií bolo 6 autorov z ÚO SAV a 8 externých (z nich 7 zo zahraničia a 1 mimo SAV). Publikovanú recenziu uverejnil zahraničný autor. Z uvedených údajov vyplýva, že časopis pokračuje vo vytváraní publikačného priestoru aj pre externých odborníkov vrátane autorov zo zahraničia. V prípade časopisu AAS sa pokračovalo v sprístupňovaní elektronickej verzie úplných textov všetkých publikovaných príspevkov formou open access. Všetky príspevky publikované formou open access sú prístupné na internetovej adrese ústavu: <http://orient.sav.sk/asian-and-african-studies/> a internetovej adrese SAV: http://www.sav.sk/index.php?lang=sk&charset=&doc=journallist&journal_no=30.



2.11.2

V rámci všeobecnej výzvy výskumnej agentúry APVV zverejnenej v roku 2020 ÚO SAV pripravil a odoslal na agentúru žiadosti o finančnú podporu štyroch pôvodných výskumných programov, ktoré boli pripravené v spolupráci s partnerskými inštitúciami a odborníkmi pôsobiacimi v rámci interdisciplinárneho výskumu. Vo všetkých štyroch žiadostiach ÚO SAV figuruje ako hlavná riešiteľská organizácia.

Názov projektu APVV: Národnostné a konfesijné spolužitie v Palestíne na sklonku osmanskej éry a jeho odraz v dobovej palestínskej arabskej tlači

Vedúci riešiteľ projektu: Emanuel Beška

Číslo projektu: APVV-20-0039

Názov projektu APVV: Spoločenské a politické príčiny a dôsledky migrácie v dejinách národov a etník Ázie, Afriky a Oceánie

Vedúci riešiteľ projektu: Karol Sorby, st.

Číslo projektu: APVV-20-0036

Názov projektu APVV: Na pomedzí. Hranice v živote a život v pohraničí staroegyptského Egypta

Vedúci riešiteľ projektu: Veronika Verešová

Číslo projektu: APVV-20-0116

Názov projektu APVV: Krízy v africkom Saheli z historickej perspektívy: klimatické zmeny, násilie, migrácia a dopady na Európu.

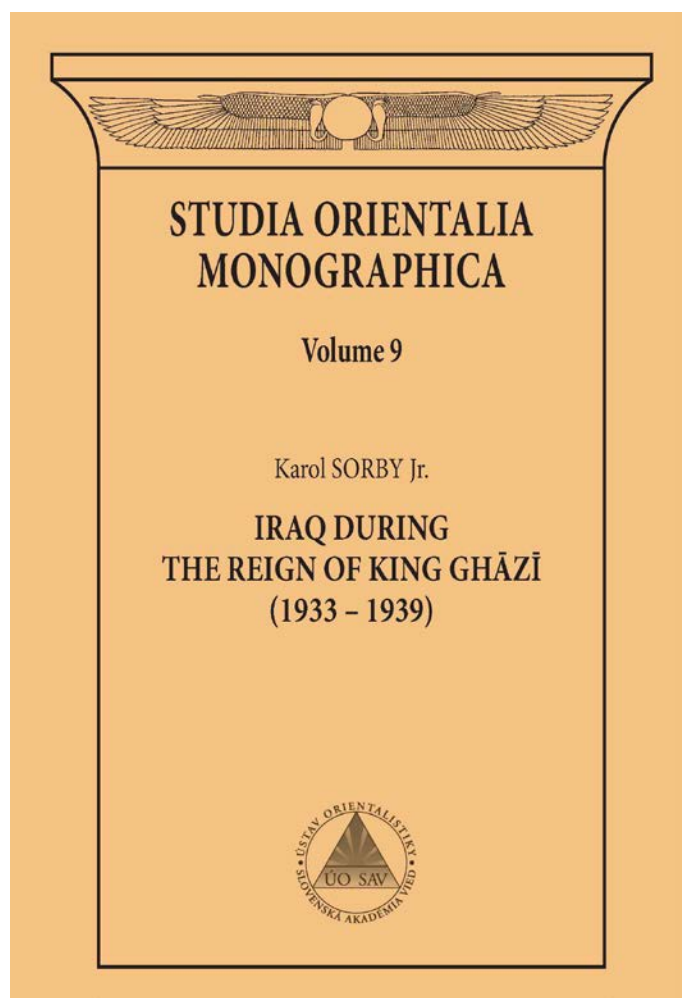
Vedúci riešiteľ projektu: Silvester Trnovec

Číslo projektu: APVV-20-0024

2.11.3

Pokračovali práce v rámci vedeckej knižnej edície *Studia Orientalia Monographica* spracovaním deviateho zväzku, ktorého rukopis pripravil PhDr. Karol Sorby, PhD. pod názvom *"Iraq During the Reign of King Ghāzī (1933 – 1939)." Slovak Academic Press, Bratislava 2020. ISBN 978-80-89607-94-5.* Predkladaná monografia má za cieľ priblížiť turbulentné obdobie moderných irackých

dejín, obdobie vlády kráľa Ghāzīho (1933 – 1939). Téma práce je vysoko aktuálna, veď Irak je už dlhé roky v ohnisku konfliktov medzinárodnej politiky. Ide o analytickú sondu do politického vývoja blízkovýchodnej krajiny umelo vytvorenej Veľkou Britániou po porážke Osmanskej ríše. V roku 1918 Britmi okupovaný Irak sa po mierovej konferencii stal britským mandátnym územím a nerovnoprávnou zmluvou z roku 1930 „nezávislým štátom“ s britskými vojenskými základňami na svojom území. V roku 1933, keď Ghāzī – po záhadnej smrti jeho otca Fajsala – nastúpil na trón, v Európe sa rozpadal systém, založený na veľmocenskom delení sveta po I. svetovej vojne a dopredu sa tlačili totalitné režimy v Taliansku a v Nemecku. Tento nepriaznivý vývoj sa odrážal aj na situácii v Iraku, ktorého „nezávislosť“ sa nesmela dostať do konfliktu s britskými imperiálnymi záujmami. Za týchto okolností sa mladý kráľ stále častejšie dostával do sporov s domácou vládnuťou elitou, ktorej zahraničnú politiku kontroloval britský veľvyslanec. Briti a domáca elita očakávali, že mladý kráľ, ktorý nastúpil na trón vo veku 21 rokov, sa stane



poslušným nástrojom v ich rukách. Využitie práce domácej historiografie, dobová tlač a memoárová literatúra svedčia o tom, že kráľ sa nechcel zmieriť s úlohou manipulovanej figúrky a hľadal si oporu najmä v dôstojníckom zbore, z ktorého vyšiel po štúdiu na vojenskej akadémii a tvrdo presadzoval svoje ústavné práva. Napätá situácia v štáte sa výrazne prejavila v armáde. Dôstojnícky zbor ťažko znášal vazalské postavenie krajiny. V myslení mladých dôstojníkov sa dostali do popredia vlastenecké a národné (celoarabské) záujmy. Nespokojnosť s daným stavom vyústila v roku 1936 do prvého vojenského prevratu na Blízkom východe, ktorý okrem dôsledkov pre domáci vývoj, zmobilizoval Britov. Tento stav totiž nevyhovoval ani Londýnu, ani kolaborujúcej domácej elite, najmä v ovzduší zvyšujúceho sa medzinárodného napätia v Európe. Problém vyriešila až kráľova podivná „tragická“ smrť. Vypuknutie II. svetovej vojny potom Briti využili na odstránenie vlasteneckých síl z irackej politiky aj z armády.

2.11.4

Komisia VEGA č. 12 schválila žiadosť ÚO SAV o financovanie nového vedeckého projektu so začiatkom riešenia od roku 2021. Názov projektu: „*Pamäť a trauma v súčasnej egyptskej literatúre*“; číslo projektu: VEGA 2/0040/21; zodpovedná riešiteľka: Mgr. Katarína Bešková, PhD.

2.11.5

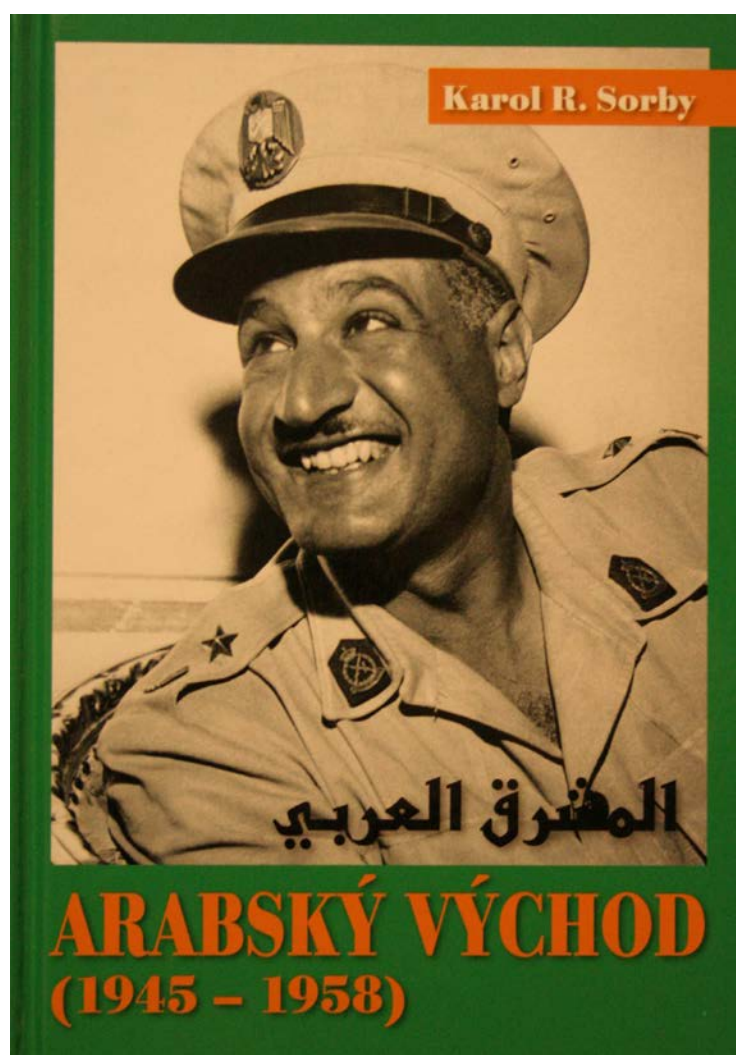
V rámci štipendijného programu Štefana Schwarza Mgr. Katarína Bešková, PhD. uverejnila vo vydavateľstve Veda knižnú publikáciu „*Súčasná egyptská literatúra: Dystópia, cenzúra a Arabská jar*.“ Bratislava: VEDA, 2020, 256 s. ISBN



978-80-224-1829-4. Autorka o svojej knižnej publikácii hovorí: "Vedecká monografia *Súčasná egyptská literatúra: Dystópia, cenzúra a Arabská jar* sa venuje vybraným dielam egyptskej literatúry a spôsobom, akými reflektujú aktuálnu spoločenskú a politickú situáciu, predovšetkým revolučné udalosti známe ako Arabská jar. Okrem analýzy literárnych textov sa zameriava na špecifické témy, ktoré sa objavujú v súčasnej tvorbe, ako generačná priepasť, odcudzenie, kolektívna trauma a nové literárne žánre. Usiluje sa tiež o zobrazenie mechanizmov literárnej cenzúry, s ktorou sa mnohí autori stretávajú, a analyzuje jej vplyv na súčasnú literárnu tvorbu. Osobitný priestor je venovaný pomerne novému žánru v egyptskej literatúre - dystópii, ktorá sa kvôli vykresleniu temnej budúcnosti zvykne v arabskom prostredí často spájať s udalosťami Arabskej jari. Súčasťou publikácie je aj malá antológia tvorby súčasných egyptských autorov a autoriek, ktorých úryvky z diel sa v slovenskom preklade objavujú po prvý raz."

2.11.6

Súčasťou grantového výstupu VEGA „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, je rozsiahla knižná publikácia, ktorú uverejnil vedúci projektu prof. PhDr. Karol Sorby, DrSc., *Arabský východ po druhej svetovej vojne: I. diel (1945-1958)*, SAP - Slovak Academic Press, Bratislava 2020. 872 s. ISBN 978-80-89607-88-4. Jej názov naznačuje, že publikácia, ktorá je prepracovaným a rozšíreným vydaním, sa venuje politickým dejinám arabského sveta po druhej svetovej vojne. Podľa autora "Cieľom predkladanej práce je podať syntetický prehľad politických dejín arabského východu. Ide o konkrétny historický výskum procesu, ktorý je významný tým, že sa tu kladli základy nového spoločenského poriadku a jeho ďalšie smerovanie. Mocenský zápas medzi tradičnými a novými silami v arabskej spoločnosti je osvetľovaný v prvom rade na pozadí vnútorných zápasov v jednotlivých krajinách, ale je zároveň zaradený do kontextu celoarabského. Vnútropolitický vývin je podávaný na pozadí medzinárodnej politiky, ktorá významne determinovala pomery na celom Blízkom východe a v severnej Afrike. Práca si teda kladie za cieľ prispieť k hlbšiemu poznaniu historického vývoja arabského sveta v sledovanom období v celej jeho zložitosti a protirečivosti.

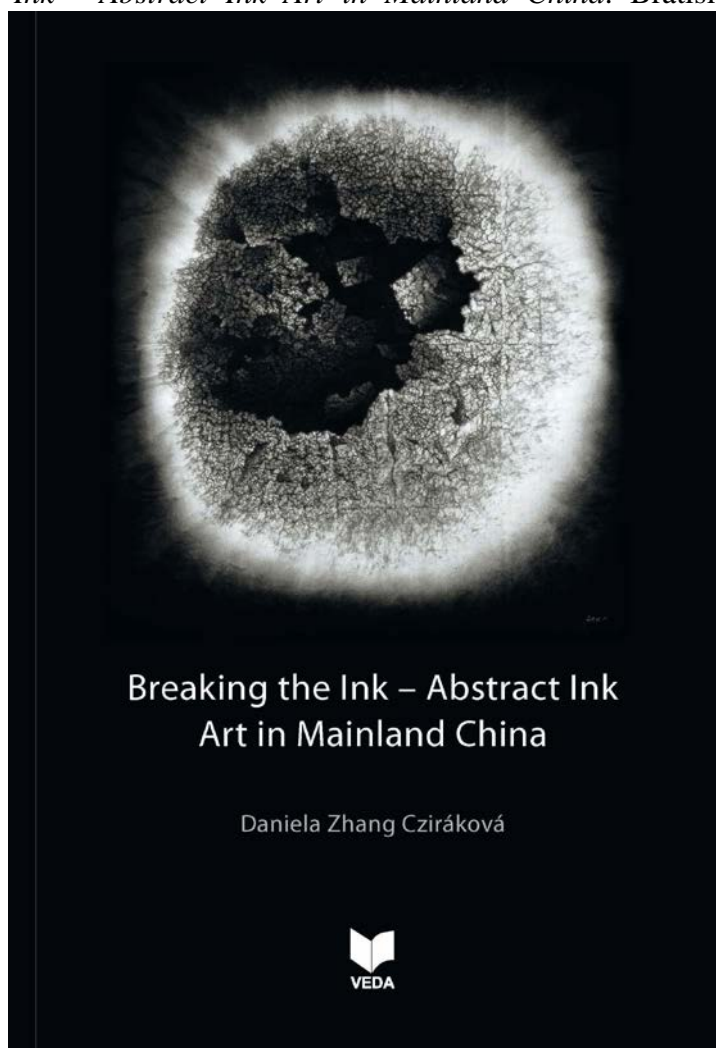


Povojnové národnooslobodzovacie revolúcie boli namierené tak proti kolonializmu, ako aj proti prežívajúcim predkapitalistickým spoločenským vzťahom, ktoré kolonializmus konzervoval. Pri výskume národnooslobodzovacieho hnutia po druhej svetovej vojne treba pochopiť – vzhľadom na to, že ide o štúdium revolučného procesu v rozvojových krajinách – odlišnosti tohto vývoja v rámci konfrontácie kapitalistického Západu a socialistického Východu. Pozornosť bola venovaná tiež konkrétnemu hodnoteniu významu vnútorných a vonkajších vplyvov, ako aj existujúcich objektívnych i subjektívnych faktorov, pôsobiacich v danom časovom období. Ide o zložitý vývoj v oblasti Blízkeho východu po druhej svetovej vojne, keď sa oblasť zmieta vo víre zápasu za národné oslobodenie a snažila sa zbaviť ťaživej prítomnosti vojsk svojich bývalých koloniálnych alebo mandátnych pánov. Zároveň tu prebiehali procesy, ktoré poznamenali aj súčasné dianie v tomto regióne a bez poznania ktorých je len ťažko možné orientovať sa v

zložitostiach blízkovýchodnej politiky. Treba pripomenúť, že pozornosť venovaná jednotlivým arabským krajinám nie je rovnomerná. Väčší priestor je venovaný krajinám, ktoré vo vnútornom vývoji prešli výraznejšími spoločenskými zmenami a v medzinárodných vzťahoch prebiehajúcej studenej vojny boli v oveľa väčšom rozsahu objektom veľmocenských záujmov."

2.11.7

Z projektu VEGA "Symbolika zvieratá v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie", číslo projektu 2/0053/20, vzišla knižná monografická vedecká publikácia *Breaking the Ink - Abstract Ink Art in Mainland China*. Bratislava: Veda, Publishing House of the SAS, Bratislava 2020. 272 s. ISBN 978-80-224-1841-6, ktorej autorkou je slovenská sinologička Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD. Vedecká monografia autorky Daniely Zhang Czirákovovej ponúka zasvätený pohľad do umenia tušom na pevninskej Číne. Zameriava sa na umenie tušom, hlavne na maľbu, ale zahŕňa aj iné žánre, ako sú inštalácie či performance art, pri ktorých bol využitý tuš ako médium. Tuš je v čínskom kultúrnom prostredí chápaný nielen ako médium používané umelcami na vytváranie ich diel, ale aj ako reprezentácia čínskej kultúrnej identity. Autorka ponúka rozbor kultúrnych a spoločenských podmienok, ktoré stáli pri vzniku abstraktného umenia v pevninskej Číne. Po krátkom historickom prehľade a prezentácii umenia na Taiwane, v Hongkongu a Japonsku, ktoré výrazne ovplyvnilo tvorbu umelcov na pevnine, sa podrobne venuje rozličným umeleckým hnutiam, pre ktoré bolo abstraktné umenie a hlavne maľba tušom, typické, ako sú napríklad Hnutie experimentálnej maľby tušom, abstraktná kaligrafia, Yi Pai, maximalizmus, či najnovší neo-modernizmus, ktorý však treba odlišovať od filozofického smeru, ktorým bolo toto



od filozofického smeru, ktorým bolo toto

hnutie čiastočne inšpirované. V diele sú podrobne zachytené dôležité historické udalosti, ako aj tvorbu umelcov. Okrem umelcov, ktorí stáli pri vzniku či aktívne sa zúčastňovali rozličných hnutí a veľkých výstav si autorka všíma aj individualistov, ktorí boli menej aktívni, no ich tvorba mala výrazný vplyv na abstraktné umenie v Číne. Kniha je bohato ilustrovaná fotografiami diel a ponúka aj prezentáciu názorov rozličných umelcov, ako ich autorka zaznamenala počas svojich početných výskumných pobytov v Číne.

2.11.8

Barta Peter. Chronometrický výskum vzoriek zuhoľnateného dreva z výskumnej sezóny 2019 dovezených na Slovensko.

Barta Peter. Odovzdanie výskumnej správy pre sudánsku Národnú korporáciu pamiatok a múzeí – NCAM.

Beška Emanuel. Zástupca vedúceho grantového projektu APVV, téma: „Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ“. Manažovanie grantu, administratívna činnosť v koordinácii s vedúcim riešiteľom projektu, číslo projektu APVV-15-0030, vedúci projektu PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

Beška Emanuel. Spoluriešiteľ grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Beška Emanuel. Participácia na príprave žiadosti o udelenie grantového projektu APVV, téma: „*Krízy v africkom Saheli z historickej perspektívy: klimatické zmeny, násilie, migrácia a dopady na Európu*“, číslo projektu APVV-20-0024, vedúci projektu Mgr. Trnovec Silvester, PhD.

Beška Emanuel. Vypracovanie a podanie odvolania voči rozhodnutiu odborovej komisie pre humanitné vedy o nefinancovaní podaného grantového projektu do APVV z pozície vedúceho riešiteľa. Názov projektu: „*Palestínske arabské noviny al-Quds (1908-1914): Komplexná analýza doteraz nepreskúmaného periodika*“, číslo projektu APVV-19-011.

Beška Emanuel. „*Dobytie Sudánu vojskami Muhammada Alího (1820–1824) [The Conquest of Sudan by the Armies of Muhammad Ali (1820-1824)]*“. In Akta Fakulty filozofické Západočeské univerzity, 2013, č. 1, s. 12–35. ISSN 1802-0364.

https://www.academia.edu/35687957/Modern_Middle_East_History_Syllabus_Spring_2020 -

vedecká štúdiá - súčasť sylabov na University of Mary Washington.

Bešková Katarína. Spoluriešiteľka grantového projektu APVV, téma: „*Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ*“, číslo projektu APVV-15-0030, vedúci projektu PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

Bešková Katarína. Participácia na príprave žiadosti o udelenie grantového projektu APVV, téma: „*Spoločenské a politické príčiny a dôsledky migrácie v dejinách národov a etník Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu APVV-20-0036, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Bešková Katarína. Participácia na príprave žiadosti o udelenie grantového projektu APVV, téma: „*Krízy v africkom Saheli z historickej perspektívy: klimatické zmeny, násilie, migrácia a dopady na Európu*“, číslo projektu APVV-20-2024, vedúci projektu Mgr. Trnovec Silvester, PhD.

Bešková Katarína. Akceptovaný abstrakt s názvom „*Mixed Arabic as a Language Experiment: Yūsuf Rakhā's Kitāb al-Ṭuḡrā*“ na konferenciu *Middle and Mixed Arabic: a Typology of Genres and Intended Recipients*, organizovaná The International Association for the Study of Mixed and Middle Arabic (AIMA) a Katedrou klasickej a semitskej filológie FiF UK v spolupráci s Ústavom orientalistiky SAV (pôvodný termín konania bol 06. 06. 2020 v Bratislave, momentálne odložená).

Bešková Katarína. Akceptovaný abstrakt s názvom „*Resisting Closure, Defying the System: Two Dystopian Novels from Egypt*“ na konferenciu *Khātima Conference: How to End Things in Arabic Literature*, organizovaná Univerzitou v Bambergu (Nemecko) a Americkou univerzitou v Bejrúte (Libanon), termín konania 04.06. – 06. 06. 2021, Bejrút, Libanon.

Bucková Martina. Zástupkyňa vedúceho grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Bucková Martina. Zástupkyňa vedúcej grantového projektu VEGA, téma: „*Symbolika zvierat v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie*“, číslo projektu 2/0053/20, vedúca projektu Mgr. Zhang Cziráková Daniela, PhD.

Bucková Martina. Participácia na príprave žiadosti o udelenie grantového projektu APVV, téma: „*Spoločenské a politické príčiny a dôsledky migrácie v dejinách národov a etník Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu APVV-20-0036, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Bucková Marina. Spravodajkyňa grantového projektu VEGA: 1/0012/21, téma: „*Anglicizmy v urbánnom priestore*“. Jesenská Petra, doc. PaedDr., PhD.

Bucková Marina. Spravodajkyňa grantového projektu VEGA 1/0109/21, téma: „*Poemata de se ipso Gregora z Nazianzu*“. Brodňanská Erika, doc. Mgr., PhD.

Bucková Marina. Spravodajkyňa grantového projektu VEGA 1/0538/21, téma: „*Kultúrna pamäť európskych veľkomiest*“. Höhn Eva, Mgr., PhD.

Bucková Marina. Spravodajkyňa grantového projektu VEGA1/0562/21, téma: „*Globalizácia a jazyková krajina: Angličtina v multilingválnych kontaktných zónach globalizovaného turizmu*“.

Ferenčík Milan, Doc., PhDr., PhD.

Bucková Marina. Spravodajkyňa grantového projektu VEGA1/0577/21, téma: „*Vladimír Oleríny: prekladateľ, literárny a kultúrny diplomat*“. Palkovičová Eva, doc. PhDr., PhD.

Bucková Martina. Vypracovanie posudku na žiadosť o grant, téma: „*Vladimír Oleríny: prekladateľ, literárny a kultúrny diplomat*“.

Bucková Martina. Vypracovanie posudku na štúdiu: „*The Quest for Information Retrieval: an Inscribed Relic From Ancient Rapa Nui (Easter Island)*“.

Bucková Martina. Členka komisie VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu. (*Vzhľadom na pandemickú situáciu v roku 2020 nezačala pracovať novozvolená komisia, ale činnosť pôvodnej komisie bola predĺžená do konca roka. Nová komisia by mala zasadnúť v roku 2021*).

Fulajtár Emil. Príspevok o výsledkoch pôdoznaleckého priekumu do výskumnej správy z prvej sezóny archeologického výskumu na lokalite Duwejm Wad Hadždž.

Fulajtár Emil. Spolupráca na petrografickom prieskume horniny použitej na torzo sochy nájdennej na lokalite Duwejm Wad Hadždž (petrografická a mineralogická analýza bola vykonaná v spolupráci so Štátnym geologickým Ústavom Dionýza Štúra v Bratislave).

Horáková Lenka. Vyhodnotenie keramických nálezov z archeologického výskumu (sezóna 2019) pre účely publikácie.

Horáková Lenka. Príprava podkladov pre databázové spracovanie keramických nálezov (textová, kresbová a fotografická dokumentácia).

Horáková Lenka. Odovzdanie výskumnej správy pre sudánsku Národnú korporáciu pamiatok a múzeí – NCAM.

Hudec Jozef. Vedúci grantového projektu APVV, téma: „*Slovenský výskum na sudánskej lokalite Duwejm Wad Hadždž*“, číslo projektu APVV-17-0579. Manažovanie grantu, administratívna činnosť v koordinácii so spoluriešiteľmi grantového projektu.

Hudec Jozef. Pokračovanie prípravy anglicko-jazyčného katalógu egyptologických zbierok na Slovensku pre Fontés Archeologického múzea Slovenského národného múzea.

Hudec Jozef. Vypracovanie recenzného posudku publikácie „*Kovár, B.: Sila zániku. Kolapsy starovekých a stredovekých spoločností. Premedia, 2020.*“

Hudec Jozef. Odovzdanie výskumnej správy pre sudánsku Národnú korporáciu pamiatok a múzeí - NCAM.

Hudec Jozef. Spracovávanie výsledkov sezóny 2019 na lokalite Tall ar-Ratába v Egypte.

Hudec Jozef. Spracovávanie výsledkov výskumu – petrológia s Dr. P. Konečným (Štátny geologický ústav Dionýza Štúra).

Hudec Jozef. Participácia na príprave žiadosti o udelenie grantového projektu APVV, téma: „*Na pomedzí. Hranice v živote a život v pohraničí staroegyptského Egypta*“, číslo projektu APVV-20-0116, vedúca projektu Dr. phil. Verešová (Dubcová) Veronika.

Lieskovský Tibor. Odovzdanie výskumnej správy pre sudánsku Národnú korporáciu pamiatok a múzeí - NCAM.

Magdolen Dušan. Spoluriešiteľ grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Pirický Gabriel. Spoluriešiteľ grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Pirický Gabriel. Vedúci grantového projektu APVV, téma: „*Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ*“, číslo

projektu APVV-15-0030. Manažovanie grantu, administratívna činnosť v koordinácii so spoluriešiteľmi grantového projektu.

Pirický Gabriel. Riešiteľ medzinárodného grantu COST Action CA18129, téma: „*Islamic Legacy: Narratives East, West, South and North of the Mediterranean (1350–1750)*“. Člen Management Committee tejto akcie COST, ktorá potrvá v rokoch 2019–2023.

Pirický Gabriel. Vypracovanie posudku pre vedecký časopis *Human Affairs* No. HA-D-20-00012 na článok: „*A study of Sayyid Qutb's impact on contemporary Islamic movements*“.

Pirický Gabriel. Člen komisie VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu.

Ráková Anna. Spoluriešiteľka grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Ráková Anna. Vypracovanie posudku vedeckej štúdie do časopisu *Asian and African Studies* - 1/2020.

Ráková Anna. Vypracovanie posudku vedeckej štúdie do časopisu *Asian and African Studies* - 1/2020.

Ráková Anna. Vypracovanie posudku vedeckej štúdie do časopisu *Asian and African Studies* - 1/2020.

Ráková Anna. Vypracovanie posudku vedeckej štúdie do časopisu *Asian and African Studies* - 2/2020.

Ráková Anna. Vypracovanie posudku vedeckej štúdie do časopisu *Asian and African Studies* - 2/2020.

Sorby Karol, st. Vedúci grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18.

Sorby Karol, ml. Spoluriešiteľ grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Trnovec Silvester. Spoluriešiteľ grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Verešová (Dubcová) Veronika. Spoluriešiteľka grantového projektu VEGA, téma: „*Symbolika zvieratá v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie*“, číslo projektu 2/0053/20, vedúca projektu Mgr. Zhang Cziráková Daniela, PhD.

Verešová (Dubcová) Veronika. Vedecko-výskumná činnosť na archeologickom výskume v lokalite Tall ar-Ratába v Egypte. Dokončovanie dokumentácie sezóny v roku 2019 (august-september), digitalizácia papierovej dokumentácie (databáza, kresby a plány). Práca na pripravovanej monografii sumarizujúcej výsledky výskumu sídliska a pohrebiska z včasnej Novej ríše (18. dynastia).

Zhang Cziráková Daniela. Spoluriešiteľka grantového projektu VEGA, téma: „*Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie*“, číslo projektu 2/0028/18, vedúci projektu prof. PhDr. Sorby Karol, DrSc.

Zhang Cziráková Daniela. Vedúca grantového projektu VEGA, téma: „*Symbolika zvieratá v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie*“, číslo projektu 2/0053/20.

3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku

3.1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Tabuľka 3a Počet doktorandov v roku 2020

Forma	Počet k 31.12.2020				Počet doktorandov po doktorandskej skúške		Počet ukončených doktorantúr v r. 2020					
							Ukončenie z dôvodov					
	celkový počet		z toho novoprijatí						ukončenie úspešnou obhajobou		predčasné ukončenie	
	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž
Denná zo zdrojov SAV	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Denná z iných zdrojov	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Externá	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spolu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Súhrn	0		0		0		0		0		0	

Uvádzajte len doktorandov organizácie ako externej vzdelávacej inštitúcie.

Riadok „Spolu“ je súčtom troch riadkov nad ním. Každá bunka v „Súhrn“ je súčtom dvoch buniek nad ňou. V stĺpci „Počet doktorandov po doktorandskej skúške“ sa uvádza počet doktorandov, ktorí počas roku 2020 boli aspoň 1 deň doktorandami po doktorandskej skúške. Sú číselne zahrnutí aj v predchádzajúcich stĺpcoch.

3.2. Zmena formy doktorandského štúdia

Tabuľka 3b Počty preradení z dennej formy na externú a z externej na dennú

Pôvodná forma	Denná z prostriedkov SAV	Denná z prostriedkov SAV	Denná z iných zdrojov	Denná z iných zdrojov	Externá	Externá
Nová forma	Denná z iných zdrojov	Externá	Denná z prostriedkov SAV	Externá	Denná z prostriedkov SAV	Denná z iných zdrojov
Počet	0	0	0	0	0	0

3.3. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Tabuľka 3c Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2020 úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov študijného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnotu
-----------------	----------	---------------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

3.4. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou v nadštandardnej dĺžke štúdia

Tabuľka 3d Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2020 úspešnou obhajobou v nadštandardnej dĺžke štúdia

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov študijného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnotu
-----------------	----------	---------------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

3.5. Uplatnenie absolventov doktorandského štúdia

Tabuľka 3e Prehľad uplatnenia absolventov doktorandského štúdia

Počet absolventov PhD. štúdia v roku 2020 (obhajoba leto 2020)	z toho koľkí sa zamestnali vo výskume (SAV, univerzity, rezortné výskumné ústavy)	z toho koľkí sa zamestnali v praxi mimo výskum, kde využívajú svoju kvalifikáciu	z toho koľkí sa zamestnali v praxi, kde nevyužívajú svoju kvalifikáciu	z toho koľkí boli nejaký čas nezamestnaní
0	0	0	0	0

Zoznam interných a externých doktorandov je uvedený v prílohe A.

3.6. Medzinárodné doktorandské štúdium

Tabuľka 3f Počet študentov v medzinárodných programoch doktorandského štúdia

Cotutelle	Co-direction	Iné	Zahraniční doktorandi štátne občianstvo/počet
0	0	0	

Zahraniční doktorandi sú doktorandi v dennej alebo externej forme štúdia, ktorí sú občanmi iných krajín.

Doktorandi školení v rámci Cotutelle alebo Co-direction sa do posledného stĺpca nezapočítavajú.

3.7. Zoznam študijných odborov, na ktoré má ústav uzatvorenú rámcovú dohodu, s uvedením VŠ

Tabuľka 3g Zoznam študijných odborov, na ktoré má ústav uzatvorenú rámcovú dohodu, s uvedením univerzity/vysokej školy a fakulty, kde sa doktorandský študijný program uskutočňuje

Názov študijného odboru (ŠO)	Číslo ŠO	Doktorandské štúdium uskutočňované na (univerzita/vysoká škola a fakulta)
všeobecné dejiny	2.1.8	Univerzita Komenského/Filozofická fakulta

Tabuľka 3h Účasť na pedagogickom procese

Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do odborových komisií pre doktorandské štúdium	Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád univerzít, správnych rád univerzít a fakúlt	Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnotu alebo vyšší kvalifikačný stupeň
Mgr. Martina Bucková, PhD. (orientálne jazyky a kultúry)		
Mgr. Martina Bucková, PhD. (všeobecné dejiny)		
Mgr. Dušan Magdolen, PhD. (všeobecné dejiny)		
PhDr. Gabriel Pirický, PhD. (orientálne jazyky a kultúry)		
PhDr. Gabriel Pirický, PhD. (všeobecné dejiny)		
prof., PhDr. Karol R. Sorby, DrSc. (všeobecné dejiny)		

3.8. Údaje o pedagogickej činnosti

Tabuľka 3i Prednášky a cvičenia vedené v roku 2020

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia a semináre	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení	1	1	1	0
Celkový počet hodín v r. 2020	24	2	26	0

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry, fakulty, univerzity/vysokej školy je uvedený v prílohe D.

Tabuľka 3j Aktivity pracovníkov na VŠ

1.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových a bakalárskych prác	2
2.	Počet vedených alebo konzultovaných diplomových a bakalárskych prác	6
3.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.)	0
4.	Počet školených doktorandov (aj pre iné inštitúcie)	0
5.	Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác	1
6.	Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce	1
7.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby DrSc. prác	0
8.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby PhD. prác	2
9.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách	0

3.9. Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti

3.9.1

Vo vzdelávacom procese sa z pohľadu Ústavu orientalistiky SAV pomoc a spolupráca vo zvýšenej miere prejavovala vo viacerých oblastiach s Univerzitou Komenského v Bratislave, presnejšie s jednotlivými pracoviskami Filozofickej fakulty. Na základe osobnej výzvy vedenia Katedry východoázijských štúdií sa za ústav v zastúpení Mgr. Martina Bucková, PhD a PhDr. Gabriel Pirický, PhD. stali členmi odborovej komisie pre doktorandské štúdium v programe "východoázijské štúdiá". Na Katedre porovnávacej religionistiky realizoval ústav cyklus výberových prednášok prostredníctvom svojho zamestnanca Mgr. Silvestra Trnovca, PhD. Pre potreby zabezpečenia vyučovacieho procesu na Katedre východoázijských štúdií pôsobila Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD., ktorá na uvedenej katedre viedla prednášky pre študentov a súčasne viedla bakalárske a diplomové práce a zúčastňovala sa zasadnutí komisie pre obhajoby dizertačnej práce spolu s PhDr. Gabrielom Pirickým, PhD. Riaditeľ ústavu a šéfredaktor vedeckého periodika *Asian and African Studies* súhlasili na základe oslovenia zo strany Mgr. Zuzany Gažákovej, PhD. z Katedry klasickej a semitskej filológie s vydaním špeciálneho čísla časopisu s príspevkami z plánovanej medzinárodnej konferencie *Middle and Mixed Arabic: a Typology of*

Genres and Intended Recipients, ktorá sa pripravuje na FF UK.

3.9.2

Hudec Jozef. Vypracovanie oponentského posudku diplomovej práce Bc. Jána Marka, téma práce: „*Domestic architecture in the Second Intermediate Period of Lower Egypt*“, Centrum pravekej archeológie Blízkeho východu, Ústavu klasických štúdií Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

Pirický Gabriel. Člen komisie pre obhajoby doktorandskej dizertačnej práce Mgr. Hantiana Suna, téma práce: „*Ten GMD-Funded/Supported Literary Journals and Newspaper Supplements: A Literary and Sociological Analysis, with Particular Emphasis on Controversies with Leftist Journals*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií, 28.08.2020.

Zhang Cziráková Daniela. Vedenie bakalárskej práce Kristíny Gavendovej, téma práce: „*Symbol draka v čínskej a európskej mytológii*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií,

Zhang Cziráková Daniela Vedenie diplomovej práce Michaely Mozolovej, téma práce: „*Vnímanie smrti v čínskej histórii a kultúre*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela. Vedenie diplomovej práce Natálie Ostrihoňovej, téma práce: „*Próza ženských autoriek po Kultúrnej Revolúcii*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela. Vedenie diplomovej práce Kataríny Meliškovej, téma práce: „*Život a tvorba Bei Dao*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela. Vedenie diplomovej práce Barbary Valáškovéj, téma práce: „*Jazz v Číne*“: Historický a kultúrny kontext, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela Vedenie diplomovej práce Jána Budzika, téma práce: „*Skladací Peking*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela. Vypracovanie oponentského posudku doktorandskej dizertačnej práce Mgr. Hantiana Suna, téma práce: „*Ten GMD-Funded/Supported Literary Journals and Newspaper Supplements: A Literary and Sociological Analysis, with Particular Emphasis on Controversies with Leftist Journals*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií.

Zhang Cziráková Daniela. Členka komisie pre obhajoby doktorandskej dizertačnej práce Mgr. Hantiana Suna, téma práce: „*Ten GMD-Funded/Supported Literary Journals and Newspaper Supplements: A Literary and Sociological Analysis, with Particular Emphasis on Controversies with Leftist Journals*“, FF UK v Bratislave, Katedra východoázijských štúdií, 28.08.2020.

Zhang Cziráková Daniela. Vyučovanie čínskeho jazyka v rámci Konfuciovho inštitútu: „*Úvod do štúdia čínskeho jazyka a kultúry*“, FF UK v Bratislave (12 hodín).

Zhang Cziráková Daniela. Vyučovanie čínskeho jazyka v rámci Konfuciovho inštitútu: „*Čínština pre stredoškolských študentov*“, Gymnázium Párovská, Nitra (20 hodín).

4. Medzinárodná vedecká spolupráca

4.1. Medzinárodné vedecké podujatia

4.1.1. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré organizácia SAV organizovala v roku 2020 alebo sa na ich organizácii podieľala, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia

4.1.2. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada organizácia SAV v roku 2021 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka)

4.1.3. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií

Tabuľka 4a Programové a organizačné výbory medzinárodných konferencií

Meno pracovníka	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Spolu			

4.2. Členstvo a funkcie v medzinárodných orgánoch

4.2.1. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR

Mgr. Jozef Hudec, PhD.

International Association of Egyptologists (funkcia: člen)

The International Council of Museums (funkcia: člen)

Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

International Association of Egyptologists (funkcia: člen)

PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

Gesellschaft für Turkologie, Osmanistik und Türkeiforschung (GTOT). (funkcia: člen)

Vedecké kolégium Árpada Vámbéryho (funkcia: člen)

PhDr. Anna Ráková, CSc.

Gypsy Lore Society (funkcia: členka)

Mgr. Silvester Trnovec, PhD.

International Union of Academies (funkcia: člen)

Dr. phil. Veronika Verešová

Egypt & Austria, wissenschaftlicher Verein (funkcia: členka)

International Association of Egyptologists (funkcia: členka)

Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Česko-čínska spoločnosť (funkcia: člen)

European Association of Chinese Studies (Heidelberg University) (funkcia: člen)

Slovensko-čínska spoločnosť priateľstva (funkcia: podpredsedníčka)

4.3. Účasť expertov na hodnotení medzinárodných projektov (EÚ RP, ESF a iných)

Tabuľka 4b Experti hodnotiaci medzinárodné projekty

Meno pracovníka	Typ programu/projektu/výzvy	Počet hodnotených projektov
-----------------	-----------------------------	-----------------------------

4.4. Najvýznamnejšie prínosy MVTS ústavu vyplývajúce z mobility a riešenia medzinárodných projektov a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci

1)

Projekt Fontes Historiae Africanae (Pramene k dejinám Afriky).

Od septembra 2019 je koordinátorom projektu Fontes Historiae Africanae (ďalej len FHA) Mgr. Silvester Trnovec, PhD. Riešenie projektu prevzal po doc. PhDr. Viere Vilhanovej CSc., ktorá ho viedla viac ako 20. rokov. Projekt je dlhodobým projektom Medzinárodnej únie akadémií so sídlom v Bruseli (Union Académique International, ďalej len UAI). Cieľom projektu FHA je zhromažďovanie a publikovanie primárnych prameňov k dejinám Afriky. V súčasnosti sú do projektu aktívne zapojené pracovné skupiny z nasledovných krajín - Belgicko, Francúzsko, Veľká Británia, Dánsko, Ghana, Portugalsko, Mali, Niger, Senegal a Slovensko, zastúpené Ústavom orientalistiky SAV.

V rámci projektu FHA má ÚO SAV výnimočnú príležitosť zapájať sa do spolupráce s univerzitami a vedeckými pracoviskami v Afrike aj v Európe, ktoré sa venujú výskumu africkej histórie. V rámci tejto spolupráce má ÚO SAV intenzívne kontakty aj s takými prestížnymi vedeckými pracoviskami ako Francúzska zámorská akadémia či department histórie na univerzite King's College v Londýne. Účasť na projekte zároveň ponúka možnosť aktívne spolupracovať s vedeckými pracoviskami na africkom kontinente, čo je pre kvalitný výskum afrických dejín kľúčové. Jedná sa napríklad o Univerzitu Seyni Moumouni v Niamey, Niger alebo Univerzita Cheikh Anta Diop v Dakare, Senegal. Takáto možnosť spolupráce ponúka výborné podmienky na medzinárodnú akademickú mobilitu, ktorá je nevyhnutná pre súčasné vysoké štandardy vedeckého výskumu. V rámci projektu sa pravidelne organizujú veľmi plodné medzinárodné konferencie a workshopy. Vedeckí pracovníci projektu majú zároveň možnosť finančnej podpory na výskum archívnych fondov v západnej Európe či na priamo na africkom kontinente, ktoré sú z finančného hľadiska veľmi náročné. V neposlednom rade projekt ponúka možnosť zlepšiť materiálne technické vybavenie ÚO SAV nákupom potrebnej IT techniky ako aj zahraničnej vedeckej literatúry. Projekt taktiež podporuje vydávanie publikačných výstupov. Okrem už rozbehnutých prác Mgr. Silvester Trnovec, PhD. v súčasnosti pripravuje zámer nového projektu ohľadom publikovania prameňov k dejinám západnej Afriky z archívnych fondov v Senegalských národných archívoch v Dakare. Prostredníctvom projektu Fontes Historiae Africanae má tak ÚO SAV možnosť byť súčasťou vedeckého bádania v oblasti afrických dejín na vysokej medzinárodnej úrovni.

Dosiahnuté výsledky:

V septembri 2020 sa plánovalo stretnutie členov medzinárodného predsedníctva FHA ohľadom súčasných trendov publikovania prameňov k africkým dejinám v Londýne, na pôde univerzity King's College. Tohto stretnutia sa mal zúčastniť aj ÚO SAV v zastúpení Mgr. Silvestrom Trnovcom, PhD. Avšak situácia ohľadom pandémie Covid 19 výrazným spôsobom obmedzila aj akademickú mobilitu a toto stretnutie sa odkladá na rok 2021. Okrem koordinovania projektu a jeho publikačných výstupov, ÚO SAV v súčasnosti pripravuje vlastnú edíciu prameňov k dejinám

Madagaskaru v 18. storočí, vo svetle listov a cestopisov grófa Mórica Beňovského. V tomto smere ÚO SAV pokračoval na spracovávaní doteraz získaného archívneho materiálu a začali sa aj práce na prepisoch a prekladoch vybraných prameňov. Počas týchto prác sa ukázalo, že bude potrebné ešte absolvovať doplňujúci archívny výskum vo Francúzskych zámorských archívoch v Aix-en-Provence vo Francúzsku. Avšak opäť z dôvodu pandémie COVID-19 nebolo možné tento výskum absolvovať a odkladá sa na rok 2021.

2)

Dedičstvo islámu: narácie na východ, západ, juh a sever od Stredomoria (1350–1750) (Islamic Legacy: Narratives East, West, South and North of the Mediterranean (1350–1750))

Vytvorenie siete v rámci tohto COST-u má pomôcť komplexne porozumieť minulým vzťahom medzi kresťanstvom a islamom v európskom kontexte prostredníctvom riešenia troch hlavných výskumných problémov: inakosti, migrácie a hraníc. Okrem prísne akademickej oblasti je cieľom akcie aj oživenie rozmanitosti a euro-stredomorských vzťahov vo vzdelávaní v okamihu, keď sa Európa nachádza na kultúrnej a politickej križovatke.

Najvýznamnejším prínosom za rok 2020 bola aktívna účasť na online konferencii *The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries* s vedeckou staťou „*The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century*“ (Dedičstvo osmanskej éry na Slovensku v 21. storočí), ktorej cieľom bolo reflektovať prítomnosť islámu v Uhorsku a to predovšetkým na územiach dnešného južného Slovenska, ktorá presahuje obdobie stredoveku a ranného novoveku a naďalej sa prejavuje aj v našom dnešnom živote, obzvlášť po prepuknutí európskej migračnej krízy v roku 2015. Predstavil som nové informácie o tom, že osmanský vek má stále vplyv na slovenskú identitu, kultúru a dokonca aj politiku a dávne udalosti sú neraz aj dnes využívané cielene, manipulované podľa aktuálnych potrieb alebo rôznymi spôsobmi inštrumentalizované politikmi, niektorými intelektuálmi, ale aj bežnými občanmi a náboženskými osobnosťami. Ďalším vedeckým prínosom príspevku bola snaha poukázať na to, že osmanská éra do istej miery neprestáva formovať vnímanie islámu na Slovensku aj v širšom regióne strednej Európy.

So Slovenskou národnou galériou sa plánuje spolupráca v súvislosti s veľkou výstavou *Osmani* na Slovensku v zrekonštruovanej galérii v roku 2022 a prípravou audio-vizuálneho materiálu práve cez akciu COST (podanie Digital Content Proposal). Takto sa Ústav orientalistiky zapojí aj do spolupráce so SNG.

Mobilita v roku 2020 bola však v dôsledku koronavírusovej krízy veľmi obmedzená a niektoré plánované akcie sa podarilo naplniť iba formou online stretnutí. Uzavretie alebo obmedzená prevádzka inštitúcií na Slovensku (múzeá, knižnice a pod.) sa tiež podpísali na tom, že mnoho práce v teréne bolo treba jednoducho zatiaľ odložiť.

Dosiahnuté výsledky:

Aktívna účasť na workshope “Dialogues in the Late Medieval Mediterranean: Methodological Encounters and (Dis)Encounters,” s príspevkom *Frontier Orientalism and Religious (Ethnic) Identity in Early Modern Slovakia* dňa 27.1.2020 v Casa Arabe v Madride, Španielsko.

Online konferencia *The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries* s mojim príspevkom „*The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century*“ sa konala 20.10.2020. Pôvodne sa vedecká konferencia mala konať 06.7.-07.7.2020 v Cambridgei (Buckingham House), Veľká Británia.

Príprava vedeckej state „*The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century*“ pre konferenčný zborník z konferencie *The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries*, Cambridge, ktorý vyjde v roku 2021.

Podanie žiadosti o financovanie Digital Contents Proposal v rámci COST Action CA18129 na tému “*Ottoman heritage in Slovakia and Beyond*,” ktorého cieľom je oboznámiť akciu s pripravovanou výstavou v SNG v Bratislave a s ňou spojenými vydavateľskými počinmi prostredníctvom natočenia dokumentu, prípravy audiovizuálneho materiálu a pod.

*Prehľad údajov o medzinárodnej mobilite pracovníkov organizácie je uvedený v Prílohe E.
Prehľad a údaje o medzinárodných projektoch sú uvedené v kapitole 2 a Prílohe B.*

5. Koncepcia dlhodobého rozvoja organizácie

5.1. Odporúčania z posledného pravidelného hodnotenia organizácií SAV (akreditácie)

- 1) As this institute has been awarded high marks if viewed from the overall evaluation of the institutes belonging to the domain of SSH, recommendations for the future are primarily oriented towards the necessary steps that should be taken by the presidency of SAS, or possibly the Ministry of Research.
- 2) This institute deserves a much higher level of funding, especially when one takes into consideration the very small increase in budget in relation to the number of researchers that have been taken on in the last 4 years.
- 3) It is also recommended to the presidium to establish a special fund for traveling since the development of researchers covering the different languages is impossible without extended stays in the countries connected to the field of research.
- 4) The institute itself should seriously reconsider a change of name into the Institute of Asian and African Studies.
- 5) The project of creating a new journal in the near future tentatively entitled Word of the Orient is not convincing and the institute should focus on strengthening the present journal 'Asian and African Studies'.
- 6) A far more articulated strategy for the future should be set up, keeping in mind that a strong narrative should be presented to the outside world, stressing that national Slovak interests are to support this kind of research.
- 7) The future strategy should also focus on a common denominator between the various areas of research and not simply reflect the specialization of each employee.
- 8) Talented students are chosen by the institute researchers at the university and considering the areas it encompasses this is not an easy endeavour. Possibly a more systematic approach to recruitment of early career researchers could be devised.

5.2. Hlavné body Akčného plánu organizácie a stav ich plnenia

1) Téma: Zvyšovanie kvality výstupov výskumu

V rámci tejto témy si ÚO SAV zadefinoval sedem parciálnych úloh, z ktorých päť je splnených a dve sú v štádiu plnenia. K splneným úlohám patrí: pokračovanie zdieľania výsledkov vedeckého výskumu s medzinárodnou vedeckou komunitou, zabezpečenie publikovania vedeckých výstupov v domácich a zahraničných publikáciách, pokračovanie vo vydávaní vedeckého časopisu Asian and African Studies (AAS) a vedeckej knižnej edície Studia Orientalia Monographica (SOM) a prirodzená dostupnosť obidvoch týchto vedeckých platforiem pre odborníkov zo zahraničia, pokračovanie v plnotextovej otvorenosti a dostupnosti periodika AAS vo formáte open access, rozširovanie evidencie a prienik periodika AAS do zahraničných databáz, evidencie a vyhodnocovanie vedeckých výstupov vedeckých pracovníkov. K úlohám, ktoré sú v štádiu plnenia, patrí uvádzanie zásad do praxe, že každý vedecký pracovník má aspoň raz za päť rokov uverejniť knižnú publikáciu ako aj ambícia publikovať mimoriadne vedecké výsledky v prestížnych vydavateľstvách, ktoré vydávajú orientalistické publikácie.

2) Téma: Zvyšovanie kvality doktorandského štúdia

ÚO SAV si zadefinoval v tejto oblasti sedem úloh. Takmer všetky uvedené úlohy možno považovať za splnené. Patria k nim: akreditovanie DŠ, integrovanie domácich a zahraničných študentov do výskumných úloh a projektov ÚO SAV realizovaných doma a v zahraničí, prezentácie výsledkov dosiahnutých študentmi, kontrola plnenia úloh školiteľov v rámci DŠ, rozširovanie kolektívu školiteľov DŠ, angažovanosť a aktívny prístup pri vypisovaní tém DŠ a obsadzovaní pozícií školiteľa. V prípade úlohy, ktorej súčasťou je účasť odborníkov zo zahraničia na DŠ, je vzhľadom na malý počet študentov v ÚO SAV táto aktivita nahradená dlhodobým pobytom študenta v zahraničí, čo sa realizovalo v prípade všetkých doterajších študentov v sledovanom období.

3) Téma: Kariérny rast postdoktorandov a výskumníkov

V tejto oblasti má ÚO SAV sformulované tri úlohy, z ktorých sú všetky splnené. Tvoria ich: stimulovanie k zvyšovaniu kvalifikácie zamestnancov a dosahovanie vyššieho kvalifikačného stupňa, s tým súvisiace vyššie finančné ohodnotenie a dodržiavanie kvalifikačných predpokladov pre uchádzačov o zamestnanie. Za sledované obdobie nastúpili do zamestnania v ÚO SAV traja kmeňoví zamestnanci v mladšom veku, ktorí si zvýšili kvalifikáciu (dvaja doma a jeden v zahraničí). Zároveň sa uplatňuje princíp integrovania odborníkov pôsobiacich v zahraničí do slovenského výskumného prostredia (v sledovanom období boli prijatí noví zamestnanci do pracovného pomeru v organizácii v rámci projektovej výskumnej angažovanosti).

4) Téma: Zvyšovanie úspešnosti SAV v programoch ERA osobitne Horizon 2020

Táto téma obsahuje dve úlohy, z ktorých jedna je splnená a plnenie ďalšej je otvorené. Splnenou úlohou je participácia organizácie na medzinárodnej spolupráci a vedeckom výskume prostredníctvom realizácie vlastných výskumných projektov a kapacít. Všetky projekty APVV, ktoré ÚO SAV riešil/rieši, spĺňajú túto charakteristiku. Rovnako aj projekt FHA (Fontes Historiae Africanae) Medzinárodnej akademickej únie (International Union of Academies), ktorý dlhodobo riadi a koordinuje ÚO SAV, spadá do tejto kategórie. Úloha, ktorá zostáva priebežne otvorená, sa týka vyhľadávania príležitostí na ďalšiu medzinárodnú spoluprácu. Vzhľadom na odbornú špecializáciu vrátane tematického zamerania jednotlivých výskumníkov ÚO SAV a zastúpenie vedných odborov v organizácii sa ponúkali európske programy v rámci programu H 2020 obmedzený priestor. Aktuálne sa vyhodnocujú príležitosti nového programu Horizon Europe.

5) Téma: Projekty VEGA a APVV

V tejto téme si ÚO SAV zadefinoval štyri úlohy, z ktorých dve sú splnené a ďalšie dve sú v štádiu riešenia. Prvé dve úlohy sa týkajú angažovanosti ÚO SAV v uchádzaní sa o finančnú podporu od menovaných agentúr a uplatňovaní princípu interdisciplinarít výskumných programov formulovaných v odoslaných žiadostiach o finančnú podporu. V sledovanom období ÚO SAV začal riešiť od roku 2018 jeden nový projekt VEGA (Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie, vedúci projektu: prof. Sorby) a jeden nový projekt APVV (Slovenský výskum na sudánskej lokalite Duwejm Wad Hadždž, vedúci projektu: dr. Hudec). Od roku 2020 k nim pribudol ďalší projekt VEGA (Pamäť a trauma v súčasnej egyptskej literatúre, vedúca projektu: dr. Bešková). Okrem toho, za ostatné tri roky ÚO SAV adresoval na agentúru APVV 12 ďalších žiadostí o finančnú podporu pre nové výskumné projekty. V štádiu riešenia sú úlohy týkajúce sa iniciovania novej komisie VEGA pre výskum mimoeurópskych kultúr (regióny a kultúry Afriky, Ameriky, Ázie, Oceánie) a zmien v hodnotení žiadostí o pridelenie finančných prostriedkov z agentúry VEGA a APVV (dôraznejšie vyhodnocovanie predpokladov riešiteľského kolektívu pre uplatňovanie požadovaných zásad zdieľania výsledkov vedeckého výskumu s medzinárodnou komunitou pri posudzovaní žiadostí uchádzačov, čo je jedno zo zásadných odporúčaní panelu expertov pre slovenskú vedu).

6) Téma: Manažment ústavu

K tejto téme AP ÚO SAV sa viaže osem parciálnych úloh. Jedna z nich týkajúca sa fungovania ÚO

SAV v režime v. v. i. je aktuálne irelevantná vzhľadom na zmenené legislatívne prostredie. Zo zostávajúcich úloh je šesť splnených a jedna zostáva otvorená. K splneným úlohám sumárne patria personálne zmeny v pracovnom kolektíve, ktoré v ÚO SAV nastali v sledovanom období vrátane jednotlivých organizačných úsekov, udržiavanie a rozvoj kontaktov so zahraničím v súvislosti so zabezpečovaním činnosti a plnenia úloh v jednotlivých organizačných úsekoch, zabezpečovanie realizácie jednotlivých programov v odbornej činnosti (SOVA, BACEP, EOL, SOS), zabezpečenie fungovania činnosti sekcií, komisií, referátov podľa aktuálnej potreby a priebežná kontrola činnosti.

7) Téma: Nakladanie s duševným vlastníctvom

V rámci tejto témy sa ÚO SAV zaviazal k plneniu úloh, ktoré v zásade možno považovať za splnené. Ich obsahom je dodržiavanie platnej legislatívy týkajúcej sa duševného vlastníctva vzhľadom na charakter organizácie a činnosť, ktorú vykonáva.

8) Téma: Financovanie a riadenie výskumných infraštruktúr

V tejto téme AP ÚO SAV sa nachádza len jedna úloha, ktorá je však mimoriadne dôležitá, resp. jej plnenie, z hľadiska celkového fungovania a zabezpečenia činností organizácie definovaných v jej zriaďovacej listine. Jej obsahom je komunikovanie výzvy adresovanej P SAV na zlepšenie pracovných podmienok ÚO SAV v zmysle odporúčaní sformulovaných metapanelom expertov a v súlade s rozvojovými potrebami organizácie. Pracovné podmienky ÚO SAV dlhodobo nezodpovedajú aktuálnym potrebám výskumu. V niektorých oblastiach ich stav je doslova havarijný a vážne ohrozuje zdravie zamestnancov. Situácia ohľadne nevyhovujúcich pracovných podmienok vytvára v hodnotiacich procesoch nerovnovážny stav v porovnaní s pracovnými podmienkami ostatných organizácií, čo sa evidentne negatívne prejavuje na výsledných hodnoteniach. Dlhodobé neriešenie tejto situácie vrhá takto diskriminované pracoviská vrátane ÚO SAV do znevýhodňujúcej polohy a popiera princípy rovnosti šancí v súťažných podmienkach. Plnenie tejto úlohy, ktorej cieľom je zmena a vykonanie nápravy v tejto oblasti preto bude sledované s mimoriadnou pozornosťou. ÚO SAV oceňuje, že v deklaratórnej rovine P SAV príležitostne eviduje a prezentuje uvedené problémy organizácie (oficiálne vyjadrenia na poradách riaditeľov vedeckých organizácií SAV, príp. plenárne porady Snemu SAV a iné), napr. v súvislosti s prípravou výstavby tzv. spoločenskovedného pavilónu na Patrónke a zdôrazňuje nevyhnutnú potrebu prioritne riešiť problémy ÚO SAV. V súvislosti so snahou o vykonanie nápravy na zlepšenie situácie v tejto oblasti treba uviesť výmenu okien v starej budove v minulom roku, ktorá slúži ako sklad pre knižničný fond organizácie.

9) Téma: Zapracovanie odporúčaní hodnotiaceho panelu

Medzinárodný panel nezávislých expertov sformuloval v hodnotiacom protokole ÚO SAV sedem bodov v podobe odporúčaní (pozri vyššie). Tieto odporúčania sú uvedené vyjadrením, v ktorom panel konštatuje, že „**As this institute has been awarded high marks if viewed from the overall evaluation of the institutes belonging to the domain of SSH, recommendations for the future are primarily oriented towards the necessary steps that should be taken by the presidency of SAS, or possibly the Ministry of Research**“⁴. Na základe odporúčaní panelu ÚO SAV sformuloval vo svojom AP sedem úloh. Z nich tri sú plnené a zostávajúce štyri sú otvorené. K plneným úlohám patrí priebežné monitorovanie vývoja vo svetovej orientalistike, starostlivosť o personálny rozvoj organizácie a diskusia o formálnych a obsahových zmenách v organizácii. Do druhej kategórie patria úlohy týkajúce sa oprávneného požadovania zlepšenia pracovných podmienok, zvýšenie finančných prostriedkov v rozpočte organizácie vrátane mzdového fondu zo zdrojov SAV pridelených Ministerstvom financií SR, zefektívnenie komunikácie s nadriadenými orgánmi o potrebe prioritného zlepšenia starostlivosti o infraštruktúru pre potreby rozvoja orientalistiky a prehĺbenie komunikácie so širokou verejnosťou inovatívnou formou prostredníctvom programov SOVA a Otvorená akadémia. Tieto úlohy adresované nadriadeným orgánom, v ktorých sa hovorí o potrebe zvýšenia rozpočtu pre ÚO SAV, sa opierajú o konštatovania a závery metapanelu expertov, v ktorých sa okrem iného uvádza „This institute deserves a much higher level of funding, especially

when one takes into consideration the very small increase in budget in relation to the number of researchers that have been taken on in the last 4 years“.

5.3. Aktualizácia Akčného plánu organizácie v roku 2020

AP bol v danom roku aktualizovaný s prihliadnutím na obdobie 2018–2020.

6. Spolupráca s univerzitami/vysokými školami a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky, okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4

6.1. Spoločné pracoviská organizácie

6.1.1. Spolupráca s univerzitami/VŠ (fakultami)

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Filozofická fakulta Karlovej univerzity Praha, ČR

Oblasť spolupráce: archeologické vykopávky

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 2015

Zhodnotenie: Spolupráca s Českým egyptologickým ústavom FF UK v Prahe (dr. K. Smoláriková) v rámci medzinárodného projektu zameraného na terénny výskum lokality Tall ar-Ratába v Egypte a spracovávanie nálezov.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Filozofická fakulta UCM

Oblasť spolupráce: národy Juhovýchodnej Ázie, Austrálie a Oceánie

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 1997

Zhodnotenie: Spolupráca s Katedrou etnológie a mimoeurópskych štúdií.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Filozofická fakulta UK

Oblasť spolupráce: všeobecné dejiny

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 2008

Zhodnotenie: Spolupráca v rámci doktorandského štúdia zameraného na všeobecné dejiny orientálnych štátov.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Polish Centre of Mediterranean Archaeology, University of Warsaw

Oblasť spolupráce: archeologické vykopávky

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 2013

Zhodnotenie: Od januára 2013 ÚO SAV úzko spolupracuje s PCMA UW v rámci medzinárodnej vedeckovýskumnej spolupráce na egyptologickom výskume lokality Tall ar-Ratába v Egypte a spoločnom publikovaní výsledkov interdisciplinárneho výskumu.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: University of Liverpool, United Kingdom

Oblasť spolupráce: archeologické vykopávky

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 2008

Zhodnotenie: V rámci výskumu lokality Tall ar-Ratába ÚO SAV spolupracuje s dr. C. Malleson v oblasti archeobotaniky v rámci medzinárodnej vedeckovýskumnej spolupráce na egyptologickom výskume uvedenej lokality v Egypte a spoločnom publikovaní výsledkov interdisciplinárneho výskumu.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Výskumný ústav pôdoznalectva a ochrany pôdy, Bratislava

Oblasť spolupráce: egyptologický výskum

Sídlo spoločného pracoviska (ak je vytvorené):

Začiatok spolupráce: 2013

Zhodnotenie: ÚO SAV spolupracuje s dr. E. Fulajtárom v oblasti pedológie z Výskumného ústavu pôdoznalectva a pedológie na egyptologickom výskume lokality Tall ar-Ratába v Egypte a spoločnom publikovaní výsledkov interdisciplinárneho výskumu.

Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu

6.1.2. Spoločné pracoviská s inými organizáciami SAV

Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu

6.2. Spoločné pracoviská organizácie s inými inštitúciami mimo SAV a VŠ

Pozn.: uvádzajte len tie spolupráce, na ktoré má organizácia zmluvu resp. memorandum o zriadení spoločného pracoviska, resp. o vzájomnej spolupráci v konkrétnej oblasti výskumu

6.3. Spoločné projekty s univerzitami a ostatnými inštitúciami mimo SAV

Pozn.: uviesť konkrétne spoločné aj bilaterálne projekty na základe platnej zmluvy o spolupráci

6.4. Iné typy spoločných aktivít s inštitúciami mimo SAV

Spolupráca s Prírodovedným múzeom Slovenského národného múzea v Bratislave na využiteľnosti výsledkov základného výskumu týkajúceho sa štúdia staroegyptskej rakvy, ktorá sa nachádza v zbierkach uvedeného múzea.

7. Aplikácia výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi

7.1. Výsledky výskumu organizácie aplikované v praxi

Výsledok výskumu: Staroegyptská antropomorfná rakva

Kto využíva výsledok: Slovenské národné múzeum v Bratislave (Prírodovedné múzeum)

Rok využívania od: 2013

Rok využívania do: trvá

Projekt: Výskum antropomorfnej rakvy zo starovekého Egypta

Rok vytvorenia výsledku: 2020

Autori výsledku: Dušan Magdolen

Výsledok výskumu: Zriadenie internetovej verzie slovníka zameraného na prepisy z orientálnych jazykov do slovenčiny (<http://orient.sav.sk/slovník-prepisov-z-orientálnych-jazykov/>)

Kto využíva výsledok: Slovenská odborná a laická verejnosť.

Rok využívania od: 2019

Rok využívania do: trvá

Projekt: Prepisy z orientálnych jazykov do slovenčiny

Rok vytvorenia výsledku: 2019

Autori výsledku: Emanuel Beška, Martina Bucková, Radovan Garabík, Dušan Magdolen, Anna Rácová

7.2. Kontraktový – zmluvný výskum (vrátane zahraničných kontraktov)

7.3. Iné formy aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej a hospodárskej praxi

Spolupráca so slovenskými vydavateľstvami pri tvorbe prekladových diel v súvislosti s poradenstvom a konzultáciami týkajúcimi sa prepisov orientálneho názvoslovie a jeho správneho používania v slovenskom jazyku, miestnych a dobových reálií,

8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

8.1. Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Tabuľka 8a Členstvo v poradných zboroch Národnej rady SR, vlády SR, ministerstiev SR, orgánoch EÚ, EP, NATO a pod.

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
Mgr. Emanuel Beška, PhD.	MZVaEZ SR	externý lektor

8.2. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Úrad vlády SR - tlmočenie pre prezidentku SR

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 10.06.2020

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Okresné riaditeľstvo PZ v Bratislave III, odbor poriadkovej polície

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 15.05.2020

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky, Prezídium policajného zboru

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 05.08.2020

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Okresné riaditeľstvo PZ v Senci, Odbor kriminálnej polície

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 28.09.2020

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Okresné riaditeľstvo PZ v Šali, Odbor kriminálnej polície

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 05.10.2020

Názov expertízy: Tlmočenie

Adresát expertízy: Krajské riaditeľstvo PZ Bratislava, Odbor kriminálnej polície

Spracoval: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Stručný opis: Tlmočenie z čínskeho jazyka do slovenčiny, 16.11.2020

8.3. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Tabuľka 8b Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
-----------------	--------------	---------

8.4. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s

Kanceláriou prezidenta SR, s vládnyimi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu

9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity

9.1. Vedecko-popularizačná činnosť

Tabuľka 9a Súhrnné počty vedecko-popularizačných činností organizácie SAV

Typ	Počet	Typ	Počet	Typ	Počet
prednášky/besedy	6	tlač	5	TV	3
rozhlasy	11	internet	8	exkurzie	0
publikácie	0	multimediálne nosiče	0	dokumentárne filmy	0
iné	0				

9.2. Vedecko-organizačná činnosť

Tabuľka 9b Vedecko-organizačná činnosť


Názov podujatia	Domáca/ medzinárodná	Miesto	Dátum konania	Počet účastníkov
-----------------	-------------------------	--------	---------------	---------------------

9.3. Účasť na výstavách

Názov výstavy: Tajomný Egypt: Od archeologického výskumu po operu

Miesto konania: Bratislava

Dátum: 3.3.2020




100 ROKOV UMENIA

100 ROKOV SND

1

0

0



Opera Slovenského národného divadla
a Ústav orientalistiky Slovenskej akadémie vied

si Vás dovoľujú pozvať na vernisáž výstavy


Tajomný Egypt

Od archeologického výskumu po operu



v utorok 3. marca 2020 o 18.00 h
foyer novej budovy SND

Výstavu pripravuje Ústav orientalistiky Slovenskej akadémie vied v spolupráci s Nadáciou Aigyptos a Slovenskou orientalistickou spoločnosťou pri príležitosti premiéry opery Giuseppe Verdiho Aida. Premiéra sa uskutoční 13. marca 2020 v Sále opery a baletu novej budovy SND.

R • K
SL • VENSKEH •
DIVADLA
2 • 2 •



Zriaďovateľ SND
Spolupráca partner
Partner v Bratislave
a v celom SND


VÝSTAVA
SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO
WWW.SND.SK

Zhodnotenie účasti: Ústav orientalistiky SAV v spolupráci so Slovenským národným divadlom, s podporou Nadácie Aigyptos a Slovenskej orientalistickej spoločnosti pri SAV usporiadali v roku 2020 výstavu *Tajomný Egypt: Od archeologického výskumu po operu*. Výstava bola sprievodným

podujatím k pripravovanej novej inscenácii Verdiho opery Aida, ktorá mala byť v SND uvedená 13. a 14. marca 2020. Výstavu pripravil Ústav orientalistiky Slovenskej akadémie vied so svojimi partnermi ako dar Opere SND pri príležitosti jubilejnej 100. sezóny divadla. Bola inštalovaná v Klube opera na prvom poschodí foyeru Novej budovy SND a otvorená vernisážou 3. 3. 2020 o 18.00. Vzhľadom na pandemickú situáciu však bolo nutné premiéru opery odložiť a z tohto dôvodu bola výstava predĺžená a nanovo inštalovaná podľa nového termínu na jeseň 2020. Vernisáž sa uskutočnila druhýkrát dňa 21. 9. a opera mala premiéru 26. a 29. 9. 2020.



Z vernisáže výstavy (Ivan Ölvecký).

Na vernisáži výstavy boli členmi súboru opery a činohry SND inscenované obrazy inšpirované reáliami, životom a zvykmi z čias starovekého Egypta. Ilustrovali prečo je Egypt darom Nílu a ako sa v krajine žilo, milovalo, bojovalo či umieralo. Oboznámili návštevníkov s ľúbostnou lyrikou, ale aj s vojenskou tematikou či s rituálom „váženia srdca“, pri ktorom sa rozhodovalo o posmrtnom živote človeka. Člen činohry SND Štefan Bučko predniesol úryvky zo staroegyptskej literatúry v staroegyptčine i slovenčine a predstavené boli aj vybrané kostýmy a rekvizity z pripravovanej inscenácie opery.

Výstava prezentovala kultúru starovekého Egypta a jeho výskum slovenskými egyptológmi a archeológmi. Približovala ich prácu, ale aj svet starovekých Egypťanov, ktorý skúmajú a ktorý inšpiruje všetkých inscenátorov skvelého Verdiho diela. Na výstave sa diváci mohli oboznámiť s lokalitami, na ktorých pracujú naši archeológovia – Tall ar-Ratába v Egypte a Duwejm Wad Hadždž v severnom Sudáne, získať cenné informácie o ich práci a objavoch. Taktiež sa oboznámili s hlavnými postavami opery Aida, predstaviteľmi staroegyptskej civilizácie a so staroegyptskými božstvami, ktoré sa objavujú aj v samotnom opernom diele.



Výstava v SND (Ivan Őlvecký).

Napriek pretrvávajúcej pandemickej situácii si výstavu stihli pozrieť stovky návštevníkov počas predstavení v SND a vyhotovené bolo aj krátke video, ktoré výstavu dokumentuje a prináša ju záujemcom aj online.

<https://www.youtube.com/watch?v=GEcjwRi8bLY&fbclid=IwAR2vTiHNOFQJEsQjNXB4MulD VY8MRI9rDIwdKvXf8gCzZSvAqvgnx8mSsSg>

9.4. Účasť v programových a organizačných výboroch národných konferencií

Tabuľka 9c Programové a organizačné výbory národných konferencií

Meno pracovníka	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Spolu			

9.5. Členstvo v redakčných radách časopisov

Mgr. Katarína Bešková, PhD.

Svet Orientu včera a dnes (funkcia: členka)

Mgr. Martina Bucková, PhD.

Asian and African Studies (funkcia: členka)
Svet Orientu včera a dnes (funkcia: členka)

Mgr. Martina Herbst

Asian and African Studies (funkcia: výkonná redaktorka)

Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

Asian and African Studies (funkcia: člen)
Pražské egyptologické štúdie (funkcia: člen)
Svet Orientu včera a dnes (funkcia: šéfredaktor)

PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

Axis Mundi (funkcia: hosťujúci editor)
Nový Orient (funkcia: člen)
Türk Kültürü ve Hacı Bektaşî Veli Araştırma Dergisi (funkcia: člen)

Mgr. Zdenka Rabayová

Svet Orientu včera a dnes (funkcia: výkonná redaktorka)

PhDr. Anna Rácová, CSc.

Asian and African Studies (funkcia: členka)
Svet Orientu včera a dnes (funkcia: člen)

prof., PhDr. Karol R. Sorby, DrSc.

Asian and African Studies (funkcia: šéfredaktor)
História (funkcia: člen)
Medzinárodné vzťahy (funkcia: člen)

Mgr. Silvester Trnovec, PhD.

Svet Orientu včera a dnes (funkcia: člen)

Dr. phil. Veronika Verešová

Svet Orientu včera a dnes (funkcia: členka)

Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Svet Orientu včera a dnes (funkcia: členka)

9.6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach

Mgr. Emanuel Beška, PhD.

Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: člen výboru)

Mgr. Martina Bucková, PhD.

Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: tajomníčka)
Spoločnosť ProOriente (funkcia: členka)

Mgr. Jozef Hudec, PhD.

Nadácia Aigyptos (funkcia: predseda správnej rady)
Občianske združenie Pro Oriente (funkcia: člen)
Slovenská archeologická spoločnosť (funkcia: člen)
Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: člen)

Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

Nadácia Aigyptos (funkcia: správca)
Slovenská archeologická spoločnosť (funkcia: člen)
Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: člen)

PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: predseda)
Slovenská spoločnosť pre štúdium náboženstiev pri SAV (funkcia: člen výboru)

PhDr. Anna Rácová, CSc.

India klub (funkcia: členka)
Občianske združenie Pro Oriente (funkcia: členka)
Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: členka)
Slovenská spoločnosť pre štúdium náboženstiev pri SAV (funkcia: členka)
Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatúry (funkcia: členka)

prof., PhDr. Karol R. Sorby, DrSc.

Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: člen)

Dr. phil. Veronika Verešová

Nadácia Aigyptos (funkcia: členka správnej rady)
Slovenská archeologická spoločnosť (funkcia: členka)
Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: členka)

Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Slovenská orientalistická spoločnosť (funkcia: podpredsedníčka)

9.7. Iné dôležité informácie o vedecko-organizačných a popularizačných aktivitách

9.7.1

V roku 60. výročia svojho vzniku a na pozadí ťaživej pandemickej situácie Ústav orientalistiky SAV začal s vydávaním populárno-náučného periodika Svet Orientu včera a dnes (SOVA). Pilotné číslo časopisu vyšlo už v predvečer výročia koncom minulého roka. V priebehu roka 2020 boli vydané dve čísla časopisu. Autormi jednotlivých článkov štrukturovaných vo vopred zostavených rubrikách boli prispievatelia zo Slovenska i zahraničia. Bol vytvorený aj priestor pre užší kontakt na komunikáciu s čitateľmi súťaživou formou. Časopis v rozsahu 92 strán je vydávaný ako celofarebný formát veľkosti A4 a je distribuovaný po celom území Slovenska. Ústav orientalistiky SAV získal na vydávanie stabilný finančný príspevok SAV v rámci projektu Otvorená akadémia. Pri príležitosti 60. výročia ústavu a začiatku vydávania časopisu Ústav orientalistiky SAV v spolupráci s Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR daroval 400 ks výtlačkov časopisu slovenským stredným školám podľa výberu rezortných inštitúcií.



Titulná strana prvého čísla z roku 2020.



Titulná strana druhého čísla z roku 2020.

9.7.2

Ústav orientalistiky SAV v spolupráci s Mestským múzeom v Bratislave pokračoval v organizovaní a zabezpečovaní každoročného cyklu verejných egyptologických prednášok a prezentácií pre širokú verejnosť, ktorý sa realizoval v priestoroch MMB v Bratislave. V mesiacoch január až marec 2020 sa konali štyri prednášky. Z dôvodu pandemickej situácie nebolo možné, aby sa v prednáškovom cykle pokračovalo ďalej a odznali všetky naplánované prednášky.

9.7.3.

Beška Emanuel. Odborná spolupráca na prepisoch z arabského jazyka: *Kniha: Frithjof Schuon: O transcendentnej jednote náboženstiev.*

Beška Emanuel. Odborná spolupráca na prepisoch z arabského jazyka: *Monika Wurm: Nedotknuteľný. Fortuna Libri.*

Beška Emanuel. Odborná spolupráca na prepisoch z arabského jazyka: *Witold Szablowski: Ako nakrmiť diktátora. Absynt.*

Beška Emanuel. Odborná spolupráca a preklady z arabského jazyka pre niekoľkodielný slovenský dokumentárny film: *Slovenskí archeológovia – Sudán.*

Beška Emanuel. Spravovanie IT techniky – hardware, software na Ústave orientalistiky SAV, objednávanie novej techniky, zapájanie prístrojov, inštalácia programov, updaty.

Beška Emanuel. Účasť na webinári o programe SASPRO 2 pre riaditeľov ústavov a vedeckých tútorov OV 3, 26.11.2020.

Bešková Katarína. Absolvovanie výskumného pobytu v Káhire, Egypt, v termíne od 30.01.2020 do 08.02.2020 v rámci riešenia projektu APVV-15-0030, téma: „*Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ*“. Cieľom výskumného pobytu bolo predovšetkým zakúpiť literatúru v arabskom jazyku nevyhnutnú na realizáciu grantových výstupov. Z tohto dôvodu absolvovala návštevu v tom čase prebiehajúceho Medzinárodného knižného veľtrhu v Káhire, a taktiež Egyptskú národnú knižnicu a archívy Dár al-kutub, kde sa venovala štúdiu súčasných egyptských literárnych periodík. Zároveň bol uskutočnený rozhovor s dvomi súčasnými egyptskými spisovateľmi, Júsuфом Rachá a Ahmadom al-Fiqím, ktorí boli zdrojom nesmierne cenných informácií a obohatením z hľadiska napísania a vydania ďalších plánovaných publikácií. Taktiež bola realizovaná návšteva novootvoreného múzea nositeľa Nobelovej ceny za literatúru, Nadžíba Mahfúza, obsahujúceho aj jeho osobnú knižnicu. Poznatky, informácie a fotografický materiál nadobudnutý v múzeu budú využité pri ďalšom vedeckom výskume.

Bešková Katarína. Účasť na školení ERC Starting grant mentoring online training event, organizované Young academy of Europe, 21.09.2020.

Bucková Martina. Vypracovanie projektu činnosti Slovenskej orientalistickej spoločnosti pri ÚO SAV na rok 2020.

Bucková Martina. Dozorovanie hlavnej témy časopisu Svet Orientu včera a dnes 1/2020 – Svetové náboženstvá.

Fulajtár Emil. Spolupráca na príprave siedmich dielov TV seriálu filmovej spoločnosti TRIGON PRODUCTION pre RTVS „*Slovenskí archeológovia v Sudáne*“. Vysielanie plánované na STV2 v roku 2021.

Fulajtár Emil. Príprava vrtnej súpravy pre hĺbkový, pôdoznalecký a kvarternogeologický prieskum na lokalite Duwejn Wad Hadždž pre nasledujúcu sezónu.

Hudec Jozef. Spolupráca na príprave 9. ročníka programu Bratislavských egyptologických prednášok „*Výpravy do starovekého Egypta*“ v Múzeu mesta Bratislavy (BACEP 2020).

Hudec Jozef. Spolupráca na príprave siedmich dielov TV seriálu filmovej spoločnosti TRIGON PRODUCTION pre RTVS „*Slovenskí archeológovia v Sudáne*“. Vysielanie plánované na STV2 v roku 2021.

Hudec Jozef. Komunikácia s britským režisérom a producentom Richardom Pearsonom o príprave dokumentárneho filmu o Hyksósoch (natáčanie na lokalite Tall ar-Ratába) pre TV stanice National Geographic, History a Channel 4. Producent potrebuje najprv získať súhlas egyptskej strany k natáčaniu.

Hudec Jozef. Komunikácia so slovenským režisérom Jozefom Chudíkom (TRIGON PRODUCTION) o príprave dokumentárneho filmu/filmov pre RTVS o výskumoch na egyptskej lokalite v rámci seriálu „*Slovenskí archeológovia*.“

Hudec Jozef. Spolupráca na príprave loga Slovenskej archeologickej misie v Sudáne.

Hudec Jozef. Komunikácia s PhDr. Jánom Rajtárom, CSc. z Archeologického ústavu SAV k sklenenému oku múmie z depozitára Podunajského múzea v Komárne.

Hudec Jozef. Komunikácia s MUDr. Tomášom Sternom ohľadom možného hlohoveckého uloženia gamhúdskych rakiev z egyptského výskumu financovaného uhorským obchodníkom Filipom Backom (1907). Rakvy, dnes v Náprstkovom múzeu v Prahe, majú pochádzať z Nitrianskej župy.

Hudec Jozef. Komunikácia s Náprstkovým múzeom v Prahe a Pamiatkovým úradom SR ohľadom niekoľkých egyptiakov pochádzajúcich z esterházyovského kaštieľa v Tomášikove.

Hudec Jozef. Spolupráca s Archeologickým múzeom SNM pri reorganizácii expozície egyptologickej zbierky.

Hudec Jozef. Výskum k niektorým egyptiakom (Levice), výstavám, zberateľom a cestovateľom (Apponyi, Frankl, Jurenák, etc.) a egyptským fotografiami zo zbierky Západoslovenského múzea v Trnave.

Hudec Jozef. Vo februári 2020 menovaný nerezidentným vedúcim Styčného úradu Slovenskej republiky v Ramalláhu (Palestínsky štát). Kabinetný list ministrovi ZV PS odovzdaný 22.11.2020.

Hudec Jozef. Podpora zastupiteľského úradu SR v Aténach pri organizácii prípravy pamätnej dosky V. Zamaraovského v Olympii.

Hudec Jozef. Spolupráca na príprave Slovenského komitétu [Modrého štítu](#)

Lieskovský Tibor. Spolupráca na príprave 9. ročníka programu Bratislavských egyptologických prednášok „Výpravy do starovekého Egypta“ v Múzeu mesta Bratislavy (BACEP 2020).

Lieskovský Tibor. Spolupráca na príprave siedmich dielov TV seriálu filmovej spoločnosti TRIGON PRODUCTION pre RTVS „*Slovenskí archeológovia v Sudáne*“. Vysielanie plánované na STV2 v roku 2021.

Lieskovský Tibor. Spolupráca na príprave loga Slovenskej archeologickej misie v Sudáne.

Magdolen Dušan. Komplexné zabezpečenie vydania časopisu SOVA.

Pirický Gabriel. Predseda Slovenskej orientalistickej spoločnosti pri ÚO SAV – vypracovanie správy o aktivitách za rok 2019 a žiadosti o financovanie spoločnosti na rok 2020.

Pirický Gabriel. Zapojenie sa do vydateľského a výstavného projektu o „*Osmanských Turkoch na Slovensku*“. Výstavu pod týmto názvom pripravuje SNG na roky 2022 - 2023.

Pirický Gabriel. Vypracovanie a podanie žiadosti o podporu z MVTs na tému: „*Dedičstvo islamu: narácie na východ, západ, juh a sever od Stredomoria (1350–1750)*“ v súvislosti s účasťou v COST Action CA18129.

Pirický Gabriel. Vypracovanie a podanie žiadosti o financovanie Digital Contents Proposal v rámci COST Action CA18129 na tému: „*Ottoman heritage in Slovakia and Beyond*“, ktorého cieľom je oboznámiť akciu s pripravovanou výstavou v SNG a s ňou spojenými vydateľskými počinmi prostredníctvom natočenia dokumentu, prípravy audiovizuálneho materiálu a pod.

Rácová Anna. Odborná spolupráca na prepisoch z indických pojmov do slovenčiny: *Vydavateľstvo VEDA: Encyklopédia Beliana*.

Rácová Anna. Odborná spolupráca na prepisoch z indických pojmov do slovenčiny: *Fortuna Libri: Monika Wurm: Nedotknuteľný. Príbeh zlodca z Indie*.

Rácová Anna. Odborná spolupráca na prepisoch z indických pojmov do slovenčiny: *Slovenská národná knižnica, Martin: Slováci a Gándhí*.

Rácová Anna. Odborná spolupráca na prepisoch z indických pojmov do slovenčiny: *Slovart: Tändzin Gedže Täthong: Jeho Svätosť 14. dalajlama. Životopis*.

Rácová Anna. Dopĺňanie internetového slovníka – prepisy z indických jazykov.

Rácová Anna. „*Používanie rómčiny na Slovensku – vybrané problémy*“, prednáška pre riešiteľov projektu APVV-17-0254, Jazykové a komunikačné problémy na Slovensku a ich manažment, FF UK v Bratislave.

Rácová Anna. Participácia na riešení projektu „*Platforma pre rómske štúdiá*“ - externá expertka, Ústav romologických štúdií, Fakulta sociálnych vied a zdravotníctva, UKF v Nitre.

Trnovec Silvester. Vypracovanie a podanie novej žiadosti o pridelenie finančných prostriedkov z MVTs na rok 2020 pre medzinárodný projekt „*Fontes Historiae Africanae*“ (august/september 2020).

Verešová (Dubcová) Veronika. Spolupráca na príprave 9. ročníka programu Bratislavských egyptologických prednášok „*Výpravy do starovekého Egypta*“ v Múzeu mesta Bratislavy (BACEP 2020), organizácia jednotlivých podujatí, zabezpečenie propagácie.

Verešová (Dubcová) Veronika. Ukončenie vedeckého pobytu v rámci Akcie Slovensko-Rakúsko, ktoré je poskytované organizáciou OeAD a SAIA, s.r.o.. Realizácia výskumného pobytu v rámci štipendia vo Viedni (OREA, Rakúska akadémia vied v termíne od 01.10.2019 – 30.03.2020). V rámci tohto pobytu boli realizované aktivity súvisiace s výskumom v Egypte a prácou na pripravovanej monografii, ako aj menších štúdií.

Verešová (Dubcová) Veronika. Námet, scenár, príprava a realizácia výstavy „*Od archeologického výskumu po operu*“, v spolupráci s Nadáciou Aigyptos a Slovenskou orientalistickou spoločnosťou. Výstava je sprievodným podujatím nového uvedenia opery Aida od Giuseppe Verdiho v Slovenskom národnom divadle (plánovanej na 13.03 a 14.03.2020). Výstava ilustruje výskum starovekého Egypta slovenskými archeológmi (projekty v Egypte a v Sudáne), rozšírenie kultu staroegyptských božstiev a hlavné postavy opery Aida, ktoré sú zároveň reprezentantmi „hlavných postáv starovekého Egypta“. Zabezpečené boli jednotlivé exponáty a inštalácie, ako aj sprievodné tlačoviny. Poskytované boli zároveň početné konzultácie pri príprave inscenácie - k staroegyptským reáliám a okolnostiam vzniku opery, ako aj účasť na Matiné k opere, ktoré sa uskutočnilo 08.03.2020. Vypracovaný bol text do bulletinu k inscenácii a pripravovaný rozhovor pre internetový portál Opera Slovakia. Výstava bola uvedená 03. 03.2020 špeciálnou vernisážou „*Tajomný Egypt*“ s prehliadkou a inscenovanými vstupmi, ktoré ilustrujú rôzne oblasti života v starovekom Egypte. Toto podujatie bolo zopakované pre študentov stredných škôl 04.03.2020. Výstava bola inštalovaná 28.02.2020 a mala prebiehať do 30.03.2020. Vzhľadom na pandémiu však bola prerušená a bude opätovne inštalovaná v čase obnovenia premiéry opery. Inštalácia výstavy prebehla nanovo v septembri 2020, pred premiérou, ktorá sa uskutočnila 26.09. a 29.09.2020. Zopakovaná bola aj vernisáž s prezentáciou 21.09.2020.

Verešová (Dubcová) Veronika. Spolupráca na príprave siedmich dielov TV seriálu filmovej spoločnosti TRIGON PRODUCTION pre RTVS „*Slovenskí archeológovia v Sudáne*“. Vysielanie plánované na STV2 v roku 2021.

Zhang Cziráková Daniela. Práca v Slovenskej orientalistickej spoločnosti pri ÚO SAV ako podpredsedkyňa spoločnosti, manažovanie a propagácia webovej stránky orientalistickej spoločnosti na Facebooku.

Zhang Cziráková Daniela. Účasť na vernisáži „*Longing for Landscape*“, konanej v dňoch 10.09. - 11.09.2020, Rietberg Museum, Zurich. Absolvovanie stretnutí a diskusií s kurátorkami Kim Karlsson a Alexandra Von Przewalsky, ako aj účasť na prednáške ohľadom výstavy v rámci Zurich

Art weekend.

10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

10.1. Knižničný fond

Tabuľka 10a Knižničný fond

Knižničné jednotky spolu		18199
z toho	knihy a zviazané periodiká	17817
	audiovizuálne dokumenty	0
	elektronické dokumenty (vrátane digitálnych)	382
	mikroformy	0
	iné špeciálne dokumenty - dizertácie, výskumné správy	0
	Rukopisy, vzácne tlače	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		42
z toho zahraničné periodiká		38
Ročný prírastok knižničných jednotiek		147
v tom	kúpou	137
	darom	7
	výmenou	3
	bezodplatným prevodom	0
	náhradou	0
Úbytky knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9995

Výraz „**v tom**“ označuje úplné (vyčerpávajúce) údaje, ktorých súčet sa musí rovnať údaju v riadku „spolu“, čiže nadradenému riadku.

Výraz „**z toho**“ označuje neúplné (výberové) údaje, ktorých súčet sa nemusí rovnať údaju v riadku „spolu“.

10.2. Výpožičky a služby

Tabuľka 10b Výpožičky a služby

Výpožičky spolu (riadok 1)		35
v tom z r. 1	prezenčné výpožičky	35
	absenčné výpožičky	0
v tom z r. 1	odborná literatúra pre dospelých	35
	výpožičky periodík	0
MVS iným knižniciam		0
MVS z iných knižníc		0
MMVS iným knižniciam		0
MMVS z iných knižníc		4
Počet vypracovaných bibliografií		0

Počet vypracovaných rešerší	0
-----------------------------	---

10.3. Používatelia

Tabuľka 10c Používatelia

Registrovaní používatelia	16
Návštevníci knižnice spolu (bez návštevníkov podujatí)	15

10.4. Iné údaje

Tabuľka 10d Iné údaje

On-line katalóg knižnice na internete (1=áno, 0=nie)	0
Náklady na nákup knižničného fondu v €	12424,49

10.5. Iné informácie o knižničnej činnosti

V roku 2020 Ústav orientalistiky SAV prijal bohaté knižné dary z pozostalosti svojich dlhoročných pracovníkov PhDr. Jozefa Genzora a doc. PhDr. Viery Vilhanovej, DrSc., vďaka ktorým sa rozšíril a obohatil knižničný fond orientalistickej knižnice ústavu. Ústav orientalistiky SAV vyjadruje aj touto cestou úprimné poďakovanie rodinám pozostalým za spoluprácu a pomoc pri zabezpečovaní transportu knižných darov.

11. Aktivity v orgánoch SAV

11.1. Členstvo vo Výbore Snemu SAV

11.2. Členstvo v Predsedníctve SAV a vo Vedeckej rade SAV

11.3. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV

11.4. Členstvo v komisiách SAV

11.5. Členstvo v orgánoch VEGA

Mgr. Martina Bucková, PhD.

- Komisia VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu (členka)

PhDr. Gabriel Pirický, PhD.

- Komisia VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu (člen)

12. Hospodárenie organizácie

12.1. Výdavky organizácie

Tabuľka 12a Výdavky organizácie (skutočnosť k 31. 12. 2020 v €)

Typ organizácie (RO,PO)		Zdroje, z ktorých sa kryli jednotlivé výdavky			
Výdavky	Spolu	kapitola SAV (111)	iné štátne a verejné zdroje	ostatné zdroje	% krytia z kapitoly SAV
1. Bežné výdavky	459662,13	381184,82	76202,06	2275,25	82,093
z toho: mzdy (610)	276428,54	253033,11	23395,43		
vedecká výchova štipendiá (640)	100,00	100,00	0,00	0,00	
poistné a príspevok do poisťovní (620)	96315,44	87436,76	8878,68		
tovary a služby (630)	72234,15	40614,95	29343,95	2275,25	
transfery partnerom projektov (640)	14584,00	0,00	14584,00	0,00	
2. Kapitálové výdavky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
z toho: obstarávanie kapitálových aktív	0,00				
kapitálové transfery	0,00				

12.2. Zdroje financovania organizácie

Tabuľka 12b Zdroje financovania organizácie (skutočnosť k 31. 12. 2020 v €)

Typ organizácie (RO,PO)		Z toho kategórie			
Zdroje	Spolu	Kapitálové zdroje	zdroje na mzdy (610)	zdroje na odvody do poisťovní (620)	zdroje na transfery partnero m projektov
1. kapitola SAV (111)	381184,82	0,00	253033,11	87436,76	0,00
z toho: VEGA	13358,00	0,00		123,15	
MVTS výskumné projekty	8600				
MVTS podpora	0,00				
SASPRO/MOREPRO					
Vydávanie časopisov	4644,00				
Vedecká výchova					

(štipendiá)					
OTAS (630)	14136,10	0,00	0,00	0,00	0,00
2. ŠF EÚ vr. fin. zo ŠR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. medzinárodné grantové projekty		0,00			0,00
z toho: H2020					
4. iné štátne a verejné zdroje (spolu)	76202,06	0,00	23395,43	8878,68	14584,00
z toho: APVV	76202,06	0,00	23395,43	8878,68	14584,00
podpora z kapitoly MŠVVaŠ SR (stimuly)					
5. ostatné zdroje	2275,25	0,00	0,00	0,00	0,00
z toho: príjmy z prenájmu					
príjmy z podnikateľskej činnosti					
príjmy z expertnej činnosti a služieb					

13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV

14. Iné významné činnosti organizácie SAV

15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2020

15.1. Domáce ocenenia

15.1.1. Ocenenia SAV

Rácová Anna

Medaila SAV za podporu vedy

Oceňovateľ: Slovenská akadémia vied

Druh vyznamenania: Medaila SAV za podporu vedy

Navrhovateľ: riaditeľ Ústavu orientalistiky SAV

Meno, priezvisko a tituly navrhovanej: PhDr. Anna Rácová, CSc.

Dosiahnutý kvalifikačný stupeň: vedúca vedecká pracovníčka (I)

Vedný odbor: orientalistika – indológia



PhDr. Anna Rácová, CSc.

Vedúca vedecká pracovníčka PhDr. Anna Rácová, CSc. je absolventka Filozofickej fakulty Karlovej univerzity v Prahe, kde študovala bengálčinu a angličtinu. Po ukončení štúdia nastúpila začiatkom roku 1971 do vtedajšieho Kabinetu orientalistiky SAV ako interná aspirantka. Po obhájení kandidátskej práce v roku 1976 sa stala vedeckou pracovníčkou a uviedla do ústavu novú oblasť bádania – indológiu. Už jej diplomová a kandidátska práca svedčili o jej vyhranenom záujme o jazykovedu a tento záujem rozvíja v Ústave orientalistiky dodnes. Jej vedecký jazykovedný výskum sa zameriava hlavne na bengálčinu a jazykovú situáciu na Indickom subkontinente a od roku 1994 aj na rómčinu v širokých súvislostiach. Aktívne sa dlhodobo podieľa ako členka riešiteľského kolektívu na viacerých výskumných projektoch ústavu a spolupracuje aj s kolegami zo zahraničia. Pôsobí ako členka redakčných rád vedeckých a odborných časopisov. Je predsedníčka Vedeckej rady Ústavu orientalistiky SAV a dlhodobo pôsobí ako zástupkyňa riaditeľa Ústavu orientalistiky SAV. Anna Rácová je autorkou viac ako 120 vedeckých a odborných štúdií, 7

knižných publikácií, viac ako 400 encyklopedických hesiel, zhruba 70 recenzií, prekladateľkou knižných titulov do slovenského jazyka, editorkou zborníkov a redaktorkou vedeckých a odborných periodík. Svoje poznatky úspešne prezentovala na medzinárodných aj domácich vedeckých konferenciách a seminároch. Je externou expertkou Platformy pre rómske štúdiá založenej na Ústave romologických štúdií na Fakulte sociálnych vied a zdravotníctva UKF v Nitre. Svoje znalosti si obohatila aj počas študijných pobytov na univerzitách v Kalkate, Dillí, Šántiniketane, Váránasí, Londýne, Štokholme, Budapešti a Prahe. Popri vedeckej činnosti sa dr. Anna Rácová dlhodobo venuje aj popularizácii indológie na Slovensku. Svedčia o tom prvé a dosiaľ jediné preklady z bengálčiny do slovenčiny. Za prvý preklad diela bengálskeho nositeľa Nobelovej ceny za literatúru Rabíndranátha Thákura do slovenčiny (1981) jej bola udelená Prémia LF. Päťkrát bola ocenená prémieou Sekcie pre vedecký a odborný preklad. Pri príležitosti jubilea v roku 2016 jej Literárny fond udelil Prémium za rozvoj slovenskej vedy doma i v zahraničí. K popularizácii vedného odboru patria aj početné vedecko-popularizačné štúdie, články, rozhlasové relácie a prednášky. Dôležitou súčasťou popularizácie indológie v slovenskej spoločnosti je množstvo hesiel (422), ktoré vypracovala do rozličných slovenských encyklopédií, medzi ktoré patrí aj Malá slovenská encyklopédia (90) a Encyclopaedia Beliana (87) vydané v SAV. Sústavnú pozornosť venuje aj otázke prepisov pomenovaní z orientálnych jazykov do slovenčiny, a to v niekoľkých štúdiách aj ako spolueditorka praktickej príručky Ako prepisovať z orientálnych jazykov do slovenčiny (2018), ktorá priebežne nadobúda aj digitálnu podobu. Nezanedbateľná je aj jej pedagogická činnosť. V rokoch 1994-2009 pôsobila na Ústave medzinárodných vzťahov a aproximácie práva Právnickej fakulty Komenského univerzity v Bratislave, svoje poznatky odovzdávala aj študentom na Katedre etnológie Filozofickej fakulty UCM v Trnave, na Fakulte masmediálnej komunikácie v Trnave, na Katedre religionistiky FF UK v Bratislave aj na Fakulte medzinárodných vzťahov Ekonomickej univerzity v Bratislave. Pôsobila aj ako školiteľka študentov v rámci doktorandského štúdia.

15.1.2. Iné domáce ocenenia

15.2. Medzinárodné ocenenia

16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov (Zákon o slobode informácií)

17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

Správu o činnosti organizácie SAV spracovali na základe podkladov zamestnancov:

Gertrúda Bolyóová, 02/52926326

Mgr. Lucia Kubrická, 02/52926326

Mgr. Dušan Magdolen, PhD., 02/52926326; 02/54793227

Správa o činnosti Ústavu orientalistiky SAV za rok 2020 bola prerokovaná vo vedeckej rade ÚO SAV per rollam dňa 14/01/2020.



Mgr. Dušan Magdolen, PhD.

Riaditeľ ÚO SAV

Prílohy**Príloha A****Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2020****Zoznam zamestnancov podľa štruktúry**

	Meno s titulmi	Úväzok (v %)	Ročný prepočítaný úväzok
Vedúci vedeckí pracovníci DrSc.			
1.	prof., PhDr. Karol R. Sorby, DrSc.	86	0.86
Vedúci vedeckí pracovníci CSc., PhD.			
1.	PhDr. Anna Rácová, CSc.	100	1.00
Samostatní vedeckí pracovníci			
1.	Mgr. Emanuel Beška, PhD.	100	1.00
2.	Mgr. Martina Bucková, PhD.	100	1.00
3.	Mgr. Jozef Hudec, PhD.	50	0.50
4.	Mgr. Dušan Magdolen, PhD.	100	1.00
5.	PhDr. Gabriel Pirický, PhD.	100	1.00
6.	PhDr. Karol Sorby, PhD.	20	0.20
Vedeckí pracovníci			
1.	Mgr. Peter Barta, PhD.	11	0.11
2.	Mgr. Katarína Bešková, PhD.	100	1.00
3.	RNDr. Emil Fulajtár, PhD.	10	0.10
4.	Mgr. Lenka Horáková, PhD.	21	0.21
5.	Ing. Tibor Lieskovský, PhD.	15	0.15
6.	Mgr. Silvester Trnovec, PhD.	100	1.00
7.	Dr. phil. Veronika Verešová	100	1.00
8.	Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.	80	0.80
Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním (ostatní zamestnanci)			
1.	Mgr. Martina Herbst	100	1.00
2.	Mgr. Lucia Kubrická	70	0.70
3.	Mgr. Zdenka Rabayová	75	0.60
Odborní pracovníci ÚSV			
1.	Gertrúda Bolyóová	100	1.00
Ostatní pracovníci			
1.	Mária Hardenová	22	0.22

Zoznam zamestnancov, ktorí odišli v priebehu roka

	Meno s titulmi	Dátum odchodu	Ročný prepočítaný úväzok
Vedúci vedeckí pracovníci CSc., PhD.			
1.	Prof. PhDr. Ladislav Bareš, CSc.	31.8.2020	0,66
Vedeckí pracovníci			
1.	Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.	30.6.2020	0.04
2.	PhDr. Petr Přebinda, PhD.	30.6.2020	0.07
3.	Mgr. Jozef Vrabček, PhD.	30.6.2020	0.02
Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním (výskumní a vývojoví zamestnanci)			
1.	Mgr. Slavomír Čéplö	30.6.2020	0.06

Zoznam doktorandov

	Meno s titulmi	Škola/fakulta	Študijný odbor
Interní doktorandi hradení z prostriedkov SAV			
<i>organizácia nemá interných doktorandov hradených z prostriedkov SAV</i>			
Interní doktorandi hradení z iných zdrojov			
<i>organizácia nemá interných doktorandov hradených z iných zdrojov</i>			
Externí doktorandi			
<i>organizácia nemá externých doktorandov</i>			

Zoznam zamestnancov prijatých do jedného roka od získania PhD.

	Meno s titulmi	Dátum obhajoby	Dátum prijatia	Úväzok (v %)
--	----------------	----------------	----------------	--------------

Zoznam emeritných vedeckých zamestnancov

	Meno s titulmi
--	----------------

Príloha B

Projekty riešené v organizácii

Medzinárodné projekty

Programy: COST

1.) Dedičstvo islamu: narácie na východ, západ, juh a sever od Stredomoria (1350–1750) *(Islamic Legacy: Narratives East, West, South and North of the Mediterranean (1350–1750))*

Zodpovedný riešiteľ:	Gabriel Pirický
Trvanie projektu:	5.3.2019 / 4.3.2023
Evidenčné číslo projektu:	(ISLE) CA18129
Organizácia je koordinátorom projektu:	nie
Koordinátor:	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, Španielsko
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	50
Čerpané financie:	- Podpora medzinárodnej spolupráce z národných zdrojov: 5160 €

Dosiahnuté výsledky:

Aktívna účasť na workshope “Dialogues in the Late Medieval Mediterranean: Methodological Encounters and (Dis)Encounters,” s príspevkom *Frontier Orientalism and Religious (Ethnic) Identity in Early Modern Slovakia* dňa 27.1.2020 v Casa Arabe v Madride, Španielsko.

Online konferencia *The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries* s mojím príspevkom „The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century“ sa konala 20.10.2020. Pôvodne sa vedecká konferencia mala konať 6.7.-7.7.2020 v Cambridgei (Buckingham House), Veľká Británia. Príprava vedeckej state „The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century“ pre konferenčný zborník z konferencie *The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries*, Cambridge, ktorý vyjde v roku 2021.

Podanie žiadosti o financovanie Digital Contents Proposal v rámci COST Action CA18129 na tému “Ottoman heritage in Slovakia and Beyond,” ktorého cieľom je oboznámiť akciu s pripravovanou výstavou v SNG v Bratislave a s ňou spojenými vydavateľskými počinmi prostredníctvom natočenia dokumentu, prípravy audiovizuálneho materiálu a pod.

Programy: Multilaterálne - iné

2.) Egyptologický výskum lokality Tall ar-Ratába v Egypte *(Tell el-Retaba Archaeological Mission)*

Zodpovedný riešiteľ:	Jozef Hudec
Trvanie projektu:	1.10.2013 /
Evidenčné číslo projektu:	226
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Ústav orientalistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	5 - Rakúsko: 1, Česko: 1, Egypt: 1, Veľká Británia: 1, Poľsko: 1
Čerpané financie:	-

Dosiahnuté výsledky:

Lokalita Tall ar-Ratába sa nachádza v starom nílskom údolí Wádí Tumilát, medzi dnešnými mestami Zagazig (staroveké Bubastis) a Ismailiá. Spoločná poľsko-slovenská misia skúma lokalitu od roku 2007 s podporou Varšavskej univerzity jej Poľského centra stredomorskej archeológie a slovenskej Nadácie Aigyptos. Od roku 2013 je spolupracujúcou inštitúciou aj Ústav orientalistiky SAV.

Zámerom systematického výskumu lokality je nadviazať na doterajšie práce bádateľov zo Švajčiarska (1885), Spojeného kráľovstva (1905), Spojených štátov (1978 – 1981) a Egypta, ako aj prieskumy vedcov z Nemecka, Kanady a ďalších krajín a detailnejšie poznať nielen chronológiu a vývoj lokality, ale aj jej zasadenie do kontextu Wádí Tumilátu, Egypta a východného Stredomoria.

Oblasť Wádí Tumilátu bola významnou starovekou komunikačnou trasou medzi Stredozemným morom, nílskou deltou, Červeným morom, Sinajským polostrovom a Áziou. Poskytovala možnosť prístupu k nerastným zdrojom na Sinaji. V blízkosti lokality sa nachádzali vodné plochy a staroveký sladkovodný kanál ústiaci do Suezskej šije a privádzajúci záplavovú vodu z Nílu do tamojších jazier.

Jazerá a kanály v oblasti Suezskej šije a Wádí Tumilátu tvorili súčasť hraničnej zóny a obranných línií Egypta. Súčasťou vojenskej stratégie, logistiky a obrany boli aj pevnosti z 19. a 20. dynastie Novej ríše. K dôkladnejšiemu poznaniu uvedených pevností prispeli aj doterajšie výsledky výskumu poľsko-slovenskej misie, ktoré umožnili identifikovať pôdorys a hrúbku hradieb, ich stratigrafiu, spôsob výstavby a zabezpečenia. Multidisciplinárny výskum tiež prispel k zisteniu prítomnosti vodnej plochy severne od lokality.

Okrem hlbšieho štúdia osídlenia známeho už z uvedených výskumov 19. a 20. storočia, pri-spela poľsko-slovenská misia aj k zisteniu dovtedy neznámych starších a mladších fáz vývoja lokality. Slovenská časť výskumného tímu sa na západnom okraji lokality zamerala na doteraz najstaršie zistené stopy obývania lokality z prelomu Strednej ríše a Druhého prechodného obdobia. Lokalita je v súčasnosti jednou z troch najvýznamnejších lokalít pre výskum Druhého prechodného obdobia a zároveň poskytuje jedinečné stratigrafie pre skúmanie prechodu medzi 15. a 18. dynastiou. Poľská časť tímu sa východnejšie, na vyšších vrstvách lokality, zameriava na chronológiu mladších osídlení z Tretieho prechodného obdobia a Neskorej doby a nedávno odkryli aj nálezy z grécko-rímskeho obdobia. Súvrstvia lokality tak v sebe zjavne skrývajú najmenej jeden a pol tisícročný vývoj.

Vzhľadom na pandemickú situáciu a neudelenie grantu APVV sa terénny výskum Spoločnej poľsko-slovenskej archeologickej misie na egyptskej lokalite musel odložiť. Pokračoval iba záchranný výskum egyptskej misie na trase veľkokapacitného vodovodu cez lokalitu, ktorý priniesol dôležité nálezy. Pracovníci Ústavu orientalistiky SAV, spoluriaditeľ misie Jozef Hudec a egyptologička Veronika Verešová, sa preto v roku 2020 primárne zamerali na spracovávanie a publikovanie výsledkov doterajších výskumných sezón.

Publikácie:

HUDEC, Jozef - VEREŠOVÁ, Veronika - HULKOVÁ, Lucia - WODZIŇSKA, Anna. Tell el-Retaba (West) : season 2019. In Polish Archaeology in the Mediterranean, 2020, vol. 29, no. 2, p. 117-138. ISSN 1234-5415. Typ: ADEB.



Hrobové nálezy zo sezóny 2019 (©Nadácia Aigyptos).



Multidisciplinárny tím slovenskej časti Spoločnej poľsko-slovenskej misie v Tall ar-Ratába (©Nadácia Aigyptos).

3.) Projekt XXII Medzinárodnej akademickej únie; Pramene k dejinám Afriky (*Project XXII of the International Union of Academies, Fontes Historiae Africanae*)

Zodpovedný riešiteľ:	Silvester Trnovec
Trvanie projektu:	15.7.1997 /
Evidenčné číslo projektu:	Projekt XXII
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Ústav orientistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	11 - Belgicko: 1, Dánsko: 1, Veľká Británia: 1, Ghana: 1, Maďarsko: 1, Mali: 1, Niger: 1, Portugalsko: 1, Rusko: 1, Senegal: 1, Slovensko: 1
Čerpané financie:	-
	Podpora medzinárodnej spolupráce z národných zdrojov: 3440 €

Dosiahnuté výsledky:

V septembri 2020 sa plánovalo stretnutie členov medzinárodného predsedníctva FHA ohľadom súčasných trendov publikovania prameňov k africkým dejinám v Londýne, na pôde univerzity King's College. Tohto stretnutia sa mal zúčastniť aj ÚO SAV v zastúpení Mgr. Silvestrom Trnovcom, PhD. Avšak situácia ohľadom pandémie Covid 19 výrazným spôsobom obmedzila aj akademickú mobilitu a toto stretnutie sa odkladá na rok 2021. Okrem koordinovania projektu a jeho publikačných výstupov, ÚO SAV v súčasnosti pripravuje vlastnú edíciu prameňov k dejinám Madagaskaru v 18. storočí, vo svetle listov a cestopisov grófa Mórica Beňovského. V tomto smere ÚO SAV pokračoval na spracovávaní doteraz získaného archívneho materiálu a začali sa aj práce na prepisoch a prekladoch vybraných prameňov. Počas týchto prác sa ukázalo, že bude potrebné ešte absolvovať doplňujúci archívny výskum vo Francúzskych zámorských archívoch v Aix-en-Provence vo Francúzsku. Avšak opäť z dôvodu pandémie COVID-19 nebolo možné tento výskum absolvovať a odkladá sa na rok 2021.

Domáce projekty

Programy: VEGA

1.) Reflexia globalizácie ako celospoločenského fenoménu v kultúrach Ázie, Afriky a Oceánie

Zodpovedný riešiteľ: Karol R. Sorby
Trvanie projektu: 1.1.2018 / 31.12.2021
Evidenčné číslo projektu: 2/0028/18
Organizácia je áno
koordinátorom projektu:
Koordinátor: Ústav orientalistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 0
Čerpané financie: VEGA: 10757 €

Dosiahnuté výsledky:

V roku 2020 riešiteľský tím pokračoval vo výskume projektu, ktorého vedeckým cieľom je analýza prejavov globalizácie vo vybraných spoločnostiach a kultúrach. Cieľom riešiteľov, ktorí sa zameriavajú na rôzne kultúrne a geografické okruhy, ako Blízky východ, Turecko, India, Afrika, Čína, Oceánia, je skúmať a zmapovať vplyv globalizácie na miestne jazyky, kultúru, ekonomiku či politiku a predložiť čo možno najobjektívnejší obraz jej dôsledkov na vývoj jazykovej, politickej, spoločenskej a kultúrnej situácie v skúmanom regióne. V roku 2020 v rámci tohto projektu riešitelia publikovali niekoľko vedeckých publikácií, ktoré sa čiastočne venovali uvedeným témam. K najvýznamnejším výsledkom práce riešiteľov v roku 2020 patrí rozsiahla monografia prof. K. Sorbyho *Arabský východ po druhej svetovej vojne (1945 – 1958)*, rovnako aj monografia K. Sorbyho ml. *Iraq During the Reign of King Ghāzī (1933 – 1939)*. Okrem týchto vedeckých monografií bolo publikovaných množstvo vedeckých štúdií a v rámci popularizačnej činnosti aj niekoľko vedecko-popularizačných článkov. Hoci uplynulý rok kvôli epidemickým opatreniam bola naša prednášková činnosť ochromená, podarilo sa niekoľkým riešiteľom vystúpiť so svojimi prednáškami.

Výber z výstupov riešiteľov grantu za rok 2020:

Vedecké monografie a štúdie:

Sorby, K. *Arabský východ po druhej svetovej vojne. I. diel (1945 – 1958)*

Bratislava: Vydavateľstvo SAP, 2020, 872 strán. ISBN: 978-80-89607-88-4

Sorby, K. Jr. *Iraq during the Reign of King Ghāzī (1933 - 1939)*. Bratislava : Institute of Oriental Studies of the Slovak Academy of Sciences : Slovak Academic Press, 2020. 100 s. ISBN 978-80-89607-94-5

Sorby, K. *Blízky východ: úsilie Západu vytvoriť regionálny vojenský pakt, 1952 – 1953.*

(*The Middle East: Western Effort to Organize a Regional Military Pact, 1952-1953*) In *Almanach, SR*, č. 2/2020, s. 51-67.

Beška, E. *Swan Song in the Nile Valley: the Mamlūk Statelet in Dongola (1812 – 1820)*. In *Asian and African Studies*, 2/2020, vol. 29, pp. 315-329.

Trnovec, S. *The Challenges of Colonial Rule in West African Sahel – the case of French West Africa 1900-1930*. In *Asian and African Studies*, 2/2020, vol. 29.

Ráčová, A. „Should South Indians Learn Hindi? Why or Why Not?“ (An Internet discussion analysis). In *Asian and African Studies*, 2/2020, vol. 29, pp. 204-237.

Bucková, M. *Analysing the Motif of “Dwarf People” in Polynesian Mythologies, their Origin and Characteristics. Part I.*, In *Asian and African Studies*, 2/2020, vol. 29, pp. 192-203.

Sorby K. ml. *Iraq: Ambitions of King Ghāzī and the Policy of Yāsīn al-Hāshimī (1935 – 1936)* In *Asian and African Studies*, 1/2020, vol. 29, pp. 42-60.

Vystúpenia na konferenciách:

Pirický, G. - aktívna účasť na workshope "Dialogues in the Late Medieval Mediterranean: Methodological Encounters and (Dis)Encounters," s príspevkom Frontier Orientalism and Religious (Ethnic) Identity in Early Modern Slovakia dňa 27.1.2020 v Casa Arabe v Madride, Španielsko.

Pirický, G. - online konferencia The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries, príspevok „The Legacy of the Ottoman Age in Slovakia in the 21st Century“ sa konala 20.10.2020. Pôvodne sa vedecká konferencia mala konať 6.7.-7.7.2020 v Cambridge (Buckingham House), Veľká Británia.

Vedecko odborná činnosť:

Pirický, G. – Rácová, A. – Bucková, M. – Trnovec, S.: Koronavírus v krajinách Orientu. Svet Orientu včera a dnes 1/2020, 6-7.

Bucková, M. Novozélandskí Maoriovia, poddaní britskej koruny. Svet Orientu včera a dnes 1/2020, s. 21-22.

Trnovec, S. Rok Afriky 1960. Svet Orientu včera a dnes 1/2020.

Trnovec, S. Saint-Louis v Senegale. Najstaršie koloniálne mesto na pobreží západnej Afriky. Svet Orientu včera a dnes 1/2020.

Pirický, G. Bediüzzaman Said Nursi: charizmatická osobnosť moderného islámu v Turecku, Svet Orientu včera a dnes 2/2020, 65-67.

Rácová, A. Pestrý obraz ženy v indickej spoločnosti. Svet Orientu včera a dnes. 2/2020, s. 44-48.

Rácová, A. Veľký bengálsky hladomor. Svet Orientu včera a dnes. 1/2020, s. 21-22.

Michalák, T. Libanon – od arabského Švajčiarska k arabskej Venezuele. Svet Orientu včera a dnes. 2/2020, s. 6-7.

Michalák, T. Arabský svet na začiatku 2. svetovej vojny. Historická revue 2/2020; s. 50-54.

Michalák, T. Sanúsija proti fašistom: Talianska koloniálna vojna v Líbyi. Historická revue 4/2020; s. 48-53.

Michalák, T. Izraelské osady – následky izraelskej okupácie Palestíny. Historická revue 7/2020; s. 64-71.

Sorby, K. ml. Káhirská konferencia 1921. Kladenie základov britskej politiky na Blízkom východe po prvej svetovej vojne. História, 2020.

Sorby, K. ml. Nezmyselná iracko-iránska vojna (1980 – 1988) Svet Orientu včera a dnes. 2/2020, s. 17-20.

Sorby, K. Islám (Džihád neznamena šírenie viery zbraňou). Svet Orientu včera a dnes. 1/2020, s. 54-58.

Sorby, K. Žena v isláme (Mravná bezúhonnosť muslimských žien je otázkou cti mužov). Svet Orientu včera a dnes. 2/2020.

Zhang Cziráková, D. Globalizácia a internet posúvajú do popredia pinyin. Svet Orientu včera a dnes, 1/2020, str. 86.

Dubcová, V. Po čom pátrala Agatha Christie na Blízkom východe?, Svet Orientu včera a dnes, 1/2020

Dubcová, V. Aida ako oslava starovekého Egypta. Bulletin k inscenácii opery Aida v SND. M. Bendík (ed.), Slovenské národné divadlo 2020, s. 32-39.

Prednášková a popularizačná činnosť:

Sorby, K. Populárno-vedecká prednáška v „Klube Sapientia“ na Lekárskej fakulte UK na tému „Horúca pôda Blízkeho východu nemá šancu vychladnúť“. Konanie na LF UK, Bratislava, Sasinkova 4, dňa 28. januára 2020, 17,00 – 18,30 h.

Trnovec, S. 15. marec 2020 – rozhovor pre denník SME, zvukový podcast Dejiny. Téma: Túžba po slobode i trpké dedičstvo kolonializmu. Afrika si pripomína 60. rokov nezávislosti. <https://domov.sme.sk/c/22358299/tuzba-po-slobode-i-trpke-dedicstvo-kolonializmu-afrika-ziskala-pred-60-rokmi-nezavislost.html>>

Trnovec, S. Máj 2020 - interview v časopise Historická revue. Téma Otrokárstvo a kolonializmus v

Afriky. Historická revue 5/2020. Rozhovor s historikom Silvestrom Trnovcom, s. 60-64.

Trnovec, S. 30. október 2020 – článok pre denník SME uverejnený online. Názov: Dlhá vojna Francúzska s džihádmi. Uverejnený v printovej forme vo víkendovej prílohe denníka SME dňa 7.11. 2020. <https://komentare.sme.sk/c/22522565/dlha-vojna-francuzska-s-dzihadom.html>

Michalák, T: Korona môže položiť iránsky režim – SME 23.4.2020 a Koronavírus vháňa Egypt pod ruský vplyv - 17.3.2020

Michalák, T. Prvá fašistická genocída sa odohrala v Líbyi pri talianskom kolonializme. Rozhovor: Podcast Dejiny. 13.9.2020

2.) Symbolika zvieratá v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie

Zodpovedný riešiteľ:	Daniela Zhang Cziráková
Trvanie projektu:	1.1.2020 / 31.12.2022
Evidenčné číslo projektu:	2/0053/20
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Ústav orientalistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	0
Čerpané financie:	VEGA: 2601 €

Dosiahnuté výsledky:

Projekt Symbolika zvieratá v tradičnom umení Blízkeho východu, Ďalekého východu a Oceánie sa zameriava na intersemiotickú analýzu a komparáciu zvieratá či kompozitných mytologických bytostí v tradičnom umení krajín Ďalekého východu, Blízkeho východu a Oceánie. Vedeckým cieľom projektu je analýza a komparácia motívu zvieratá či kompozitných mytologických bytostí v tradičnom umení krajín Ďalekého východu, Blízkeho východu a Oceánie. Symbolu zvieratá, či už v podobe reálnej alebo štylizovanej, ako napr. drak, gryf, sfinga, fénix a pod. bola v starovekých kultúrach pripisovaná mimoriadne dôležitá funkcia v protonáboženských či protofilozofických predstavách. V týchto kultúrach majú zvieratá mytologickú a mýtotočnú funkciu, ktorú na seba preberajú v rôznych obdobiach fungovania krajiny.

Riešiteľmi projektu sú traja vedeckí pracovníci, ktorí pracujú v Ústave orientalistiky SAV v Bratislave. V roku 2020, ktorý bol prvým rokom riešenia projektu, sme sa zamerali najmä na prípravu materiálu, hlavne na excerpciu mytologických textov a zbierok. Vzhľadom na pretrvávajúce obmedzenia v cestovaní spôsobených súčasnou situáciou vo svete s ohľadom na Covid 19, boli cestovné možnosti účastníkov projektu obmedzené. Napriek tomu sa účastníkom projektu podarilo zúčastniť sa na niektorých služobných cestách, ktoré boli výlučne hrazené zo súkromných zdrojov, ako aj vystúpiť na online konferenciách, usporiadať online prednášky pre vedeckú aj odbornú verejnosť.

V rámci projektu sa pripravuje jeden z pilotných projektov projektu, a to vydanie zborníka v anglickom jazyku s medzinárodnou účasťou pod názvom The Role of the Animals and the Mythological creatures in the global cultures, ktorý vyjde v roku 2021.

Hoci ide o prípravnú fázu projektu, členovia publikovali aj štúdie v domácich a zahraničných vedeckých časopisoch a zborníkoch.

Publikované vedecké monografie a štúdie:

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Breaking the Ink - Abstract Ink Art in Mainland China, vedecká monografia, VEDA. 272 s. ISBN 978-80-224-1841-6

BUCKOVÁ Martina. Analysing the Motif of "Dwarf People" in Polynesian Mythologies, their Origin and Characteristics. Part I., In Asian and African Studies, Vol. 28, No. 2, 2020, pp. 192-203.

DUBCOVÁ, Veronika. Bird-demons in the Aegean Bronze Age: Their Nature and Relationship to

Egypt and the Near East. In CURRENT APPROACHES AND NEW PERSPECTIVES IN AEGEAN ICONOGRAPHY, edited by F. Blakolmer. Aegis 18, 2020, Louvain, Presses universitaires de Louvain, s. 205-222. ISBN: 978-2-87558-968-2.

Publikované vedecko-popularizačné články:

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Ľaliové nôžky ako symbol podriadenosti čínskych žien, Svet Orientu včera a dnes, 2/2020, str. 39 – 43.

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Bonsaj a japonské záhrady, Svet Orientu včera a dnes, 1/2020, str. 82

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Výstava čínskej krajinomalby, Svet Orientu včera a dnes, 2/2020, str. 13

BUCKOVÁ Martina. Korene a podoby náboženstiev sveta (úvod k hlavnej téme časopisu) Svet Orientu včera a dnes 1/2020, s. 33.

BUCKOVÁ Martina. Polynézsky Prometheus. Svet Orientu včera a dnes 1/2020, s. 76-78.

DUBCOVÁ, Veronika. Spojenie božského páru ako záruka večného kolobehu života. In Čriepky. Zborník Martine Kušnírovej in memoriam, edited by P. Jelínek. Bratislava: Tlač Dubra. ISBN: 978-80-570-1700-4.

DUBCOVÁ, Veronika. Komu slúžili staroveké paláce na Kréte? Dostupné na internete:

<https://historyweb.dennikn.sk/clanky/detail/komu-sluzili-staroveke-palace-na-krete>

Zahraničné cesty a účasť na vedeckých konferenciách:

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela

10. 9. 2020, účasť na vernisáži Longing for Landscape, Rietberg Museum, Zurich, 11. 9. 2020, stretnutie a diskusia s kurátorkami Kim Karlsson a Alexandra Von Przewalsky a účasť na prednáške ohľadom výstavy v rámci Zurich Art weekend

Online workshop na University of Zurich: Wired China 26-28. 11. 2020, príspevok: 27. 11. Contemporary art and artists on WeChat

Riešitelia grantu vystúpili na niekoľkých podujatiach určených pre vedeckú aj odbornú verejnosť, ako napríklad:

ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela

-online prednáška o čínskej kultúre: Písané na hodváb,

Centrum vedecko-technických informácií Slovenska, Vedecká cukráreň, 26. 10. 2020, prístupné na https://www.youtube.com/watch?v=ZwSGtUGTm4A&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0B1n-9MpHuoTC1HJxTN-UBHpSBEIzY4L1xTzmI5lesV63R3h7c82VSk6Y&ab_channel=CVTISR

DUBCOVÁ Veronika

Noc výskumníkov – online prezentácia Na pomedzí časov a kultúr. Hranice v živote a život a hranici starovekého Egypta 27. 11. 2020

Programy: APVV

3.) Slovenský výskum na sudánskej lokalite Duwejm Wad Hadždž (Slovak research in the Sudanese site Duwejm Wad Haj)

Zodpovedný riešiteľ:	Jozef Hudec
Trvanie projektu:	1.8.2018 / 31.7.2022
Evidenčné číslo projektu:	APVV-17-0579
Organizácia je	áno
koordinátorom projektu:	

Koordinátor: Ústav orientalistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 1 - Slovensko: 1
Čerpané financie: apvv: 39099 €

Dosiahnuté výsledky:

Vzhľadom na pandemickú situáciu a finančné okolnosti grantu APVV musel byť terénny výskum Slovenskej archeologickej misie v Sudáne (SAMS) na lokalite Duweym Wad Hadždž, plánovaný v termíne 31. októbra – 29. novembra 2020, odložený.

Členovia multidisciplinárneho tímu Ústavu orientalistiky SAV – Jozef Hudec, Lenka Horáková, Tibor Lieskovský (SvF STU), Emil Fulajtár (VÚPOP) a Peter Barta (FF UK) – spolu s externými spolupracovníkmi Květou Smolárikovou (FF UK Praha), Miroslavom Černým (Nadácia Aigypsyos), Patrikom Konečným (Štátny geologický ústav Dionýza Štúra) a Veronikou Dubcovou (ÚO SAV) sa zamerali na spracovanie nálezov zo sezóny 2019.

Hudec, Kovár, Lieskovský, Fulajtár, Černý, Horáková a Barta pripravili „Brief report on season 2019 in Duweym Wad Haj.“ Ten podáva stručné informácie o výsledkoch archeologických, pedologických, geoinformatických, inžinierskych a ďalších interdisciplinárnych výskumov a prieskumov na lokalite Duweym Wad Hadždž. Významným prínosom ku chronológii lokality je 14C datovanie osídlenia cca 1,5 metra pod starou mešitou do 13. a 14. storočia po Kristovi. Vzhľadom na túto stratigrafiu možno predpokladať, že pod starou mešitou, stojacou na najmenej 7 metrov vysokom komplexe pieskov, by sa mohli nachádzať aj staršie historické vrstvy. Boli potvrdené dve fázy podlahy starej mešity, ktorá sa významne zvažuje z juhovýchodu na sever a severozápad. Príspevok prezentuje aj hypotézu, že stará mešita mohla slúžiť pútnikom zo strednej a západnej Afriky na ceste do Mekky.

Hudec, Černý, Fulajtár a Lieskovský tiež pracovali na príspevku „Report on old mud-brick mosque in Duweym Wad Haj“, ktorý sa detailnejšie zaoberá výsledkami archeologického, stavebného, geodetického a pedologického výskumu a dokumentovania starej mešity. Vďaka komunikácii J. Hudeca s US egyptológom T. Kendallom sa podarilo získať súbor fotografií z lokality z februára 2005, ktoré sú nápomocné pre vzhľad a chronológiu deštrukcie starej mešity.

Spracovaniu objaveného granitového torza kráľovskej sochy sa venovali Smoláriková, Hudec, a Lieskovský v príspevku „Lower torso of a granite statue from Duweym Wad Haj.“ Pre



publikovanie petrologického rozboru nateraz chýba porovnávacie materiál z lomov, ktorý bude zabezpečený v ďalších terénnych výskumných sezónach.

Hudec, Kovár, Horáková a Mundžida Alí spracovávali v článku „Ostrakon with Arabic notice from Duweym Wad Haj“ nález keramického črepu s arabským nápisom, ktorý ho dáva do súvislosti s dianím v 20 rokoch 19. storočia.

Prieskumy vykonané počas sezóny 2019 a objavy z nich pochádzajúce spracúvajú Hudec, Lieskovský, Kovár, Smoláriková a Horáková v príspevku „Surveys in Duweym Wad Haj in 2019 season.“

Zdobení vápencový blok zdokumentovaný počas prieskumu v sezóne 2019 (foto: J. Hudec).

4.) Historické príčiny a súvislosti revolučných udalostí na Blízkom východe a ich implikácie pre bezpečnosť Slovenska a EÚ (*Historical causes and context of revolutionary events in the Middle East and their implications for the security of Slovakia and the EU*)

Zodpovedný riešiteľ: Gabriel Pirický
Trvanie projektu: 1.7.2016 / 30.6.2020
Evidenčné číslo projektu: APVV-15-0030
Organizácia je koordinátorom projektu: áno
Koordinátor: Ústav orientistiky SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 0
Čerpané financie: apvv: 22655 €

Dosiahnuté výsledky:

V poslednom roku trvania grantu sme sa zamerali predovšetkým na skompletizovanie a vydanie ťažiskových diel, ktorými sú dve vedecké monografie. Vedecká monografia Beška, Emanuel – Pirický, Gabriel – Drobný, Jaroslav: Nenaplnené nádeje Arabskej jari: desaťrocie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe (Bratislava: SAP 2020) predstavuje prvé systematické zhodnotenie týchto udalostí vydané na Slovensku v knižnej podobe. vychádza v čase, keď si pripomíname presne desať rokov od vypuknutia Arabskej jari, je najvýznamnejším a syntetizujúcim výstupom projektu. Podrobne analyzuje priebeh ľudových revolt a ozbrojených stretov v tomto regióne počas druhej dekády 21. storočia. Jej autori sa zameriavajú nielen na úvodnú etapu Arabskej jari v rokoch 2010–2011, ale sledujú vývoj udalostí aj v nasledujúcom období. Dôraz sa v nej kladie na arabské krajiny najviac zasiahnuté revoltami, predovšetkým Tunisko, Egypt, Sýriu, Bahrajn, Líbyu a Jemen. Samostatná kapitola sa venuje nearabským regionálnym mocnostiam, Turecku a Iránu, ktoré zohrali v rámci Arabskej jari významnú rolu, pričom ich postavenie na Blízkom východe sa v poslednom desaťročí výrazne posilnilo. Pozornosti neušli ani aktivity veľmocí, ako Spojených štátov amerických, Spojeného kráľovstva či Francúzska, ale aj čoraz asertívnejšieho Ruska. V neposlednom rade kniha reflektuje dianie okolo vzniku a aktivít tzv. Islámskeho štátu a mocenskú hru v trojuholníku Ankara-Teherán-Rijád. Arabská jar, ktorá zásadne zmenila tvár Blízkeho východu, ešte nie je ukončená, jej dopady budú obyvatelia tohto regiónu, ale aj my v Európe, pociťovať ešte dlhú dobu. V predkladanej monografii pristupujeme k tejto téme komplexne, čerpáme z aktuálnej vedeckej literatúry zahraničnej proveniencie, z primárnych zdrojov, ako aj z osobných skúseností z výskumných pobytov na Blízkom východe. Napriek tomu, že práca má vedecký charakter, snažili sme sa ju napísať takým spôsobom, aby bola prístupná nielen odborníkom, ale aj záujemcom z radov širokej verejnosti.

Ďalším zásadným grantovým výstupom je vedecká monografia Bešková, Katarína: Súčasná egyptská literatúra: Dystópia, cenzúra a Arabská jar (Bratislava: VEDA, 2020), ktorá sa venuje vybraným dielam súčasnej egyptskej literatúry a spôsobom, akými reflektujú aktuálnu spoločenskú, politickú a kultúrnu situáciu, predovšetkým revolučné udalosti známe ako Arabská jar. Okrem analýzy literárnych textov sa zameriava na špecifické témy objavujúce sa v súčasnej egyptskej tvorbe, ako generačná priepasť, odcudzenie, kolektívna trauma, cenzúra a dystópia, z ktorých mnohé doposiaľ neboli v kontexte egyptskej literatúry preskúmané vôbec alebo len veľmi obmedzene, a to nielen v slovenskej, ale aj svetovej akademickej sfére. Publikácia zameriava pozornosť na literárne vyobrazenie životných skúseností a problémov mladej egyptskej generácie, ktorá mala zásadný podiel na vypuknutí protestov v roku 2011 a jej súčasťou je aj malá antológia tvorby súčasných egyptských autorov a autoriek.

Z ďalších dôležitých výstupov treba zmieniť vedecké štúdie Emanuela Bešku, Kataríny Beškovej a Silvestra Trnovca ako aj state Slavomíra Čéplöa. V roku 2020 sa nám teda podarilo vydať prevažnú väčšinu plánovaných výstupov a zrealizovať veľkú časť aktivít. Hlavnou výnimkou bola

medzinárodná konferencia, ktorej uskutočnenie zmarila pandémia koronavírusu. Podobne sa zrušili prednášky pre verejnosť.

Finančné prostriedky, ktoré sa uvoľnili v dôsledku nemožnosti realizácie výskumných pobytov – podarilo sa uskutočniť len jeden (do Egypta) ešte pred vypuknutím pandémie – sme nasmerovali do budovania špecializovaného knižného fondu zameraného na revolúcie v Arabskom svete a širší historický, kultúrny, hospodársky, sociálny ako aj regionálny kontext. Kvalitne vybavená knižnica najnovšou vedeckou literatúrou nám umožní pokračovať v publikovaní na dané témy aj po skončení grantového projektu.

Za veľký úspech v rokoch 2019–2020 považujeme aj ďalšie pozitívne ohlasy na vedeckú monografiu Emanuela Bešku *From Ambivalence to Hostility: The Arabic Newspaper Filastin and Zionism, 1911-1914* (Bratislava: SAP, 2016), ktorá bola vydaná v rámci tohto grantu APVV v roku 2016.

Citácie:

[1.1] TEZCAN, Selim. Responses to the abolitions of the Ottoman Sultanate and Caliphate in the Arabic and Hebrew press of Palestine, 1922-1924. In *MIDDLE EASTERN STUDIES*. ISSN 0026-3206, 2020, vol. 56, no. 6.

[3.1] DIERAUFF, E. Negotiating Ethno-Confessional Relations in Late Ottoman Palestine: Debates in the Arab Palestinian Newspaper Filastin (1911–1914). Göttingen: V&R unipress, 2020, p. 285. ISBN 9783847110668

[3.1] ELYADA, O. Hebrew Popular Journalism: Birth and Development in Ottoman Palestine. London: Routledge, 2019. ISBN 978-0-367-17920-5.

[3.1] FURAS, Y. Educating Palestine: Teaching and Learning History Under the Mandate. USA: Oxford University Press, 2020, p. 30, 287. ISBN 9780198856429

[3.1] HATEM, M.E. L'Evolution de la Question Palestinienne. In *Géostratégiques*, 2020, N°55, bez str.

[3.1] TEZCAN, S. The Situation of the Jews in the Ottoman Empire in the Second Constitutional Period as Reflected in David Ben-Gurion's and Izhak Ben-Zvi's Articles in Ha-Ahdut [In Hebrew]. In *Kesher*, 2020, no. 50, p. 38. ISSN 1532-4974

[3.1] OUHANES, I. Epilogue. In *European Cultural Diplomacy and Arab Christians in Palestine, 1918–1948*. Cham: Palgrave Macmillan, 2021, p. 68. ISBN 978-3-030-55540-5

Najvýznamnejšie publikačné výstupy v roku 2020:

Monografie

BEŠKA, Emanuel – PIRICKÝ, Gabriel – DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari: desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. Bratislava: SAP 2020, s. 296. ISBN 978-80-89607-90-7.

BEŠKOVÁ, Katarína. Súčasná egyptská literatúra: Dystópia, cenzúra a Arabská jar. Bratislava: VEDA 2020, s. 256. ISBN 978-80-224-1829-4.

Vedecké štúdie

BEŠKA, Emanuel. Swan Song in the Nile Valley: the Mamluk Statelet in Dongola (1812-1820). In *Asian and African Studies*, 2020, vol. 29, no. 2, p. 315-329.

BEŠKOVÁ, Katarína. A Bleak Portait of the Revolution: ‘Alā’ al-Aswānī’s Jumhūrīya ka’an. In *Asian and African Studies*, 2020, vol. 29, no. 2, p. 166-191.

TRNOVEC, Silvester. The Challenges of Colonial Rule in West African Sahel - the Case of French West Africa 1900-1930. In *Asian and African Studies*, 2020, vol. 29, no. 2, p. 282-314.

ČEPLÖ, Slavomír – Lucas Christopher. Maltese. In: Chris Lucas – Stefano Manfredi (eds.). *Handbook on Arabic in Contact*. Berlin: Language Science Press 2020, p. 265-302.

ČEPLÖ, Slavomír – Lucas Christopher. Lanqas, negative concord and predicate negation in Maltese. In: Slavomír Čeplö Jaroslav Drobný (eds.). *Maltese linguistics on the Danube*. Berlin: De Gruyter 2020, p. 177-198.

Odborné a popularizačné články

BEŠKA, Emanuel. Staroveká Petra. In Svet Orientu včera a dnes, 2/2020, 76-78.

BEŠKOVÁ, Katarína. Frankenstein v Bagdade: strašidlá prekladu (z druhej ruky). In Verzia (online), 1/2020. Dostupné na: https://verzia.doslov.sk/cislo/1-2020/frankenstein-v-bagdade-strasidla-prekladu-z-druhejruky/?fbclid=IwAR02fZdO__mspFwvWXVidQuZe4X-spbkX2jEHbnQwwL5E4HFD69fhBmHDXy

BEŠKOVÁ, Katarína. Najväčšia „oslava“ kníh na Blízkom východe. In Svet Orientu včera a dnes 1/2020, 8-9.

BEŠKOVÁ, Katarína. Egyptská kráľovná šperkového dizajnu. In Svet Orientu včera a dnes 2/2020, 68-71.

PIRICKÝ, G. – RÁCOVÁ, A. – BUCKOVÁ, M. – TRNOVEC, S. Koronavírus v krajinách Orientu. Svet Orientu 1/2020, 6-7.

PIRICKÝ, Gabriel. Bediüzzaman Said Nursi: charizmatická osobnosť moderného islámu v Turecku. Svet Orientu 2/2020, 65-67.

TRNOVEC, Silvester. Rok Afriky 1960. In Svet Orientu včera a dnes 1/2020, 17-20.

TRNOVEC, Silvester. Najstaršie koloniálne mesto na pobreží západnej Afriky. In Svet Orientu včera a dnes 1/2020, 69-71.

Príloha C

Publikačná činnosť organizácie (generovaná z ARL)

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- AAB01 BEŠKOVÁ, Katarína. Súčasná egyptská literatúra : Dystópia, cenzúra a Arabská jar. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. 256 s. ISBN 978-80-224-1829-4
- AAB02 SORBY, Karol Jr.. Iraq during the Reign of King Ghāzī (1933 - 1939). Bratislava : Institute of Oriental Studies of the Slovak Academy of Sciences : Slovak Academic Press, 2020. 100 s. ISBN 978-80-89607-94-5
- AAB03 SORBY, Karol R.. Arabský východ po druhej svetovej vojne : I. diel (1945-1958) : Druhé, prepracované a rozšírené vydanie. Recenzenti: prof. PhDr. Eduard Gombár, CSc.; prof. PhDr. Jan Wanner, DrSc. Bratislava : Ústav orientalistiky Slovenskej akadémie vied : SAP - Slovak Academic Press, 2020. 872 s. ISBN 978-80-89607-88-4
- AAB04 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Breaking the Ink - Abstract Ink Art in Mainland China. Bratislava : Veda, Publishing House of the SAS, 2020. 272 s. ISBN 978-80-224-1841-6

ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- ABB01 BEŠKA, Emanuel - DROBNÝ, Jaroslav. Arabský polostrov. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 117 - 164. ISBN 978-80-89607-90-7.
- ABB02 BEŠKA, Emanuel. Sýria. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 69 - 114. ISBN 978-80-89607-90-7.
- ABB03 PIRICKÝ, Gabriel. Nearabské regionálne mocnosti. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 167 - 208. ISBN 978-80-89607-90-7.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

- ABC01 VILHANOVÁ, Viera. Islam and Christianity in Africa. In The Palgrave Handbook of Islam in Africa. - London : Palgrave Macmillan, 2020, p. 233-252. ISBN 978-3-030-45759-4.

ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – neimpaktovaných

- ADEB01 HUDEC, Jozef - VEREŠOVÁ, Veronika - HULKOVÁ, Lucia - WODZIŇSKA, Anna. Tell el-Retaba (West) : season 2019. In Polish Archaeology in the Mediterranean, 2020, vol. 29, no. 2, p. 117-138. ISSN 1234-5415.

ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných

- ADFB01 SORBY, Karol R.. Blízky východ: úsilie Západu vytvoriť regionálny vojenský pakt, 1952 - 1953. In Almanach : Aktuálne otázky svetovej ekonomiky a politiky, 2020,

roč. XV., č. 2, p. 51-67. ISSN 1339-3502.

ADNB Vedecké práce v domácich neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

- ADNB01 BEŠKA, Emanuel. Swan Song in the Nile Valley : the Mamluk Statelet in Dongola (1812-1820). In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 2, p. 315-329. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.
- ADNB02 BEŠKOVÁ, Katarína. A Bleak Portrait of the Revolution : 'ALĀ' AL-ASWĀNĪ'S JUMHŪRĪYA KA'AN. In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 2, p. 166-191. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.
- ADNB03 BUCKOVÁ, Martina. Analysing the Motif of "Dwarf People" in Polynesian Mythologies, Their Origin and Characteristics. : Part I. In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 2, p. 192-203. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.
- ADNB04 RÁCOVÁ, Anna. "Should South Indians Learn Hindi? Why or Why Not?" : (An Internet Discussion Analysis). In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 2, p. 204-238. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.
- ADNB05 SORBY, Karol Jr.. Iraq: the Ambitions of King Ghazi and the Policy of Yasin al-Hashimi (1935 - 1936). In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 1, p. 42-59. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.
- ADNB06 TRNOVEC, Silvester. The Challenges of Colonial Rule in West African Sahel - the Case of French West Africa 1900-1930. In Asian and African Studies, 2020, vol. 29, no. 2, p. 282-314. (2019: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - Scopus, Vos). ISSN 1335-1257.

AECA Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch a kratšie kapitoly/state v zahraničných vedeckých monografiách alebo VŠ učebniciach

- AECA01 VEREŠOVÁ, Veronika. Bird-demons in the Aegean Bronze Age : Their Nature and Relationship to Egypt and the Near East. In AEGIS 18 : Current Approaches and New Perspectives in Aegean Iconography. - Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2020, p. 205-222. ISBN 978-2-87558-968-2.

AEDA Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch, kratšie kapitoly/state v domácich monografiách alebo VŠ učebniciach

- AEDA01 BEŠKA, Emanuel. Záver. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 209 - 221. ISBN 978-80-89607-90-7.
- AEDA02 BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel. Úvod. In BEŠKA, Emanuel - PIRICKÝ, Gabriel - DROBNÝ, Jaroslav. Nenaplnené nádeje Arabskej jari : Desaťročie revolúcií, povstaní a konfliktov na Blízkom východe. - Bratislava : SAP - Slovak Academic Press, 2020, s. 9-23. ISBN 978-80-89607-90-7.

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

- AFC01 HUDEC, Jozef. Aegyptiaca on an exhibition in Pressburg/Bratislava in 1865. In Egypt and Austria XII : Egypt and the Orient: The Current Research. Edited by Mladen Tomorad. - Oxford : Archaeopress, 2020, s. 167-187. ISBN 978-1-78969-765-0.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

- BDF01 BEŠKA, Emanuel. S nohami na zemi a s hlavou vysoko v nebi. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 72-73. ISSN 2644-6162.
- BDF02 BEŠKA, Emanuel. Staroveká Petra. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 76-78. ISSN 2644-6162.
- BDF03 BEŠKOVÁ, Katarína. Rímska rasca. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 84. ISSN 2644-6162.
- BDF04 BEŠKOVÁ, Katarína. Chalíl Džibrán - autor jednej z najčítanejších kníh na svete. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 79-81. ISSN 2644-6162.
- BDF05 BEŠKOVÁ, Katarína. Egyptská kráľovná šperkoveho dizajnu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 68-71. ISSN 2644-6162.
- BDF06 BEŠKOVÁ, Katarína. Frankenstein v Bagdade : strašidlá prekladu (z druhej ruky). In Verzia : časopis zameraný na umelecký preklad, 2020, roč. 1, č. 1. ISSN 2729-7691. Názov z obrazovky. Dostupné na internete: <https://verzia.doslov.sk/cislo/1-2020/frankenstein-v-bagdade-strasidla-prekladu-z-druhej-ruky/>
- BDF07 BUCKOVÁ, Martina. Polynézsky Prometeus. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 76-78. ISSN 2644-6162.
- BDF08 BUCKOVÁ, Martina. Novozélandský Maoriovia, poddaní britskej koruny. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 21-22. ISSN 2644-6162.
- BDF09 BUCKOVÁ, Martina. Krása a frivolnosť Polynézaniek učarila nielen Gauguinovi. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 53-56. ISSN 2644-6162.
- BDF10 BUCKOVÁ, Martina. Haka. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 31. ISSN 2644-6162.
- BDF11 HUDEEC, Jozef - KOVÁR, Branislav. Slovenský výskum v Sudáne prináša nové objavy. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 26-30. ISSN 2644-6162.
- BDF12 HUDEEC, Jozef. Z Mošoviec do Egypta. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 27-28. ISSN 2644-6162.
- BDF13 HUDEEC, Jozef. Barón František Révay a Egypt. In Pamiatky a múzeá : revue pre kultúrne dedičstvo, 2020, roč. 69, č. 4, s. 2-8. ISSN 1335-4353.
- BDF14 PIRICKÝ, Gabriel - RÁCOVÁ, Anna - BUCKOVÁ, Martina - TRNOVEC, Silvester. Koronavírus v krajinách Orientu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 6-7. ISSN 2644-6162.
- BDF15 PIRICKÝ, Gabriel. Bediüzzaman Said Nursi - charizmatická osobnosť moderného islámu v Turecku. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 65-67. ISSN 2644-6162.
- BDF16 RABAYOVÁ, Zdenka - HUDEEC, Jozef. Muslimský ženský odev. In Svet Orientu včera a dnes, 2019, roč. II, č. 2, s. 82-83. ISSN 2644-6162.
- BDF17 RABAYOVÁ, Zdenka. Milión stromov pre Keňu a Etiópiu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 23-26. ISSN 2644-6162.
- BDF18 RÁCOVÁ, Anna. Od služobníčok božstva po sexuálne otrokyne. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 63-65. ISSN 2644-6162.
- BDF19 RÁCOVÁ, Anna. Spôsob života určený kastou je dôležitejší ako vierouka. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 34-38. ISSN 2644-6162.
- BDF20 RÁCOVÁ, Anna. Pestrý obraz ženy v indickej spoločnosti. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 44-48. ISSN 2644-6162.
- BDF21 RÁCOVÁ, Anna. Veľký bengálsky hladomor. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 21-22. ISSN 2644-6162.
- BDF22 RÁCOVÁ, Anna. Karma. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 32. ISSN 2644-6162.
- BDF23 RÁCOVÁ, Anna. Rikša. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 32. ISSN

- 2644-6162.
- BDF24 SORBY, Karol Jr.. Nezmyselná iracko-iránska vojna. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 17-20. ISSN 2644-6162.
- BDF25 SORBY, Karol R.. Džihád neznamená šírenie viery zbraňou. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 54-58. ISSN 2644-6162.
- BDF26 SORBY, Karol R.. Mravná bezúhonnosť muslimských žien je otázkou cti mužov. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 49-52. ISSN 2644-6162.
- BDF27 SORBY, Karol R.. Zakladateľ orientalistiky na Slovensku. In Svet Orientu včera a dnes, 2019, roč. II, č. 2, s. 14. ISSN 2644-6162.
- BDF28 TRNOVEC, Silvester. Rok Afriky - 1960. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 17-20. ISSN 2644-6162.
- BDF29 TRNOVEC, Silvester. Saint-Louis v Senegale : Najstaršie koloniálne mesto na pobreží západnej Afriky. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 69-71. ISSN 2644-6162.
- BDF30 VEREŠOVÁ, Veronika. Tajomstvá krásy starovekých Egyptaniek. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 79-81. ISSN 2644-6162.
- BDF31 VEREŠOVÁ, Veronika. Kimči je ikonou kórejskej kuchyne. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 84-85. ISSN 2644-6162.
- BDF32 VEREŠOVÁ, Veronika. Výnimočné postavenie žien v starovekom Egypte. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 34-38. ISSN 2644-6162.
- BDF33 VEREŠOVÁ, Veronika. Šiša. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 31. ISSN 2644-6162.
- BDF34 VEREŠOVÁ, Veronika. Po čom pátrala Agatha Christie na Blízkom východe? In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 59-62. ISSN 2644-6162.
- BDF35 VEREŠOVÁ, Veronika. Komu slúžili staroveké paláce na Kréte? In HistoryWeb, 2020, 20.5. ISSN 1338-8789. Dostupné na internete:
<https://historyweb.dennikn.sk/clanky/detail/komu-sluzili-staroveke-palace-na-krete>
- BDF36 VEREŠOVÁ, Veronika. Aké boli "bestsellery" v starovekom Egypte? In HistoryWeb, 2020, 19.6. ISSN 1338-8789. Dostupné na internete:
<https://historyweb.dennikn.sk/clanky/detail/ake-boli-bestsellery-v-starovekom-egypte>
- BDF37 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. "Laliové nôžky" ako symbol podriadenosti čínskych žien. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 39-43. ISSN 2644-6162.
- BDF38 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Kung-fu nie je len bojové umenie, šport, ale aj životný štýl. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 23-25. ISSN 2644-6162.
- BDF39 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Bonsaj a japonské záhrady. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 82-83. ISSN 2644-6162.
- BDF40 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Globalizácia a internet posúvajú do popredia pinyin. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 86-87. ISSN 2644-6162.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, recenzovaných a nerecenzovaných)

- BEF01 RÁCOVÁ, Anna. Mahátmá Gándhí a jeho experimenty s pravdou. In Slováci a Gándhí. Editor Milan Šišmiš. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2020. ISBN 978-80-8149-140-5.
- BEF02 VEREŠOVÁ, Veronika. Spojenie božského páru ako záruka večného kolobehu života. In Čriepky : Zborník Martine Kušnírovej in memoriam. Zostavil Pavol Jelínek. - Bratislava : Nákladom vlastným, 2020. ISBN 978-80-570-1700-4.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

- EDI01 VEREŠOVÁ, Veronika. Počúvaj príbehy z čias tvojich otcov... In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 86. ISSN 2644-6162.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)

- FAI01 Asian and African Studies. Editor in chief Viktor Krupa [2009-2010], editor in chief Karol R. Sorby [2010-2019], editor Martina Herbst [2016, 2019]. Bratislava : Ústav orientalistiky, 1992-. 2x ročne. V rokoch 1965-1991 1x ročne, v rokoch 1992 2x ročne. ISSN 1335-1257
- FAI02 Svet Orientu včera a dnes. Bratislava : Ústav orientalistiky SAV : Slovak Academic Press. ISSN 2644-6162

GAI Správy

- GAI01 BEŠKOVÁ, Katarína. Najväčšia "oslava" kníh na Blízkom východe. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 8-9. ISSN 2644-6162.
- GAI02 VEREŠOVÁ, Veronika. Slnení králi prišli do Prahy. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 12. ISSN 2644-6162.
- GAI03 VEREŠOVÁ, Veronika. Do starovekého Egypta s operou Aida. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 10-12. ISSN 2644-6162.
- GAI04 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. Výstava čínskej krajinomalby. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 13. ISSN 2644-6162.

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 BUCKOVÁ, Martina. Korene a podoby náboženstiev sveta. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 33. ISSN 2644-6162.
- GII02 HUDEC, Jozef. Flóriš Rómer a prvá výstava egyptských pamiatok na území Slovenska. In Informátor Slovenskej archeologickej spoločnosti pri SAV, 2020, roč. XXXI, č. 1-2, s. 42-44.
- GII03 MAGDOLEN, Dušan. Úvodník. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 3. ISSN 2644-6162.
- GII04 MAGDOLEN, Dušan - RABAYOVÁ, Zdenka. 60 rokov výskumu Orientu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 13-16. ISSN 2644-6162.
- GII05 MAGDOLEN, Dušan. Úvodník. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 3. ISSN 2644-6162.
- GII06 RABAYOVÁ, Zdenka. Klimatické zmeny a krajiny Orientu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 1, s. 66-68. ISSN 2644-6162.
- GII07 RÁCOVÁ, Anna. Úvod: Ženy v Oriente. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 33. ISSN 2644-6162.
- GII08 TRNOVEC, Silvester. Slovensko jej prirástlo k srdcu. In Svet Orientu včera a dnes, 2020, roč. II, č. 2, s. 29-30. ISSN 2644-6162.
- GII09 VALENT, Jaroslav - TRNOVEC, Silvester. Rozhovor s historikom Silvestrom Trnovcom. In Historická revue, 2020, č. 5, s. 60-66. ISSN 1335-6550.
- GII10 VEREŠOVÁ, Veronika. Staroveký Egypt v divadle. In Informátor Slovenskej archeologickej spoločnosti pri SAV, 2020, roč. XXXI, č. 1-2, s. 39-40.
- GII11 VEREŠOVÁ, Veronika. Aida ako oslava starovekého Egypta. In Bulletin k inscenácii opery Aida v SND. - Bratislava : Slovenské národné divadlo, 2020, s. 32-

39.
GII12 ZHANG CZIRÁKOVÁ, Daniela. In memory of Martin Slobodník (1970-2019). In *Studia orientalia Slovaca*, 2019, roč. 18., č. 2, s. 1-6. (2018: 0.101 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 1336-3786.

Ohlasy (citácie):

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- AAB01 BEŠKA, Emanuel. From Ambivalence to Hostility : the Arabic Newspaper Filastīn and Zionism, 1911-1914. Bratislava : Slovak Academic Press, 2016. S. *Studia Orientalia Monographica*, Volume 6. ISBN 978-80-89607-49-5
Citácie:
1. [3.1] *ELYADA, O. Hebrew Popular Journalism: Birth and Development in Ottoman Palestine. London: Routledge, 2019. ISBN 978-0-367-17920-5.*
- AAB02 SORBY, Karol R.. Arabský východ po druhej svetovej vojne, (1945 - 1970) : II.diel (1959-1970). Rec. Eduard Gombár, Jan Wanner. Bratislava : Slovak Academic Press, 2018. 842 s. ISBN 978-80-89607-65-5
Citácie:
1. [6] *GOMBÁR, E. Sorby, Karol R. Arabský východ po druhej svetovej vojne, (1945 - 1970) [The Arab East After World War II, 1945 - 1970], Vol.II, Bratislava: Slovak Academic Press, 2018, 842 pp. ISBN 978-80-89607-65-5. IN Asian and African Studies, 2019, vol. 28, n. 1, p. 104-106. ISSN 1335-1257*

ABA Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v zahraničných vydavateľstvách

- ABA01 RZEPKA, S. - HUDEC, Jozef - JARMUZEK, L. - VEREŠOVÁ, Veronika - HULKOVÁ, L. - WODZINSKA, A. - ŠEFČÁKOVÁ, Alena. From Hyksos Tombs to Late Period Tower Houses : Tell el-Retaba - Seasons 2015-2016. In *Ägypten und Levante : internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete*, 2017, vol. XXVII, s. 19-85. (2016: 0.273 - SJR, Q1 - SJR). ISSN 1015-5104.
Citácie:
1. [1.2] *SMOLARIKOVA, Kveta. Fortified delta a case study from tell el-retaba. In Asian and African Studies. ISSN 13351257, 2019-01-01, 28, 1, pp. 19-29., Registrované v: SCOPUS*
- ABA02 RZEPKA, S. - HUDEC, Jozef - JARMUZEK, L. - VEREŠOVÁ, Veronika - HULKOVÁ, Lucia - ODLER, Martin - WODZINSKA, A. - TRZCINSKI, J. - ŠEFČÁKOVÁ, Alena - SOJKA, P. - FULAJTAR, E. - ČERNÝ, Miroslav - TIRPAK, J. From Hyksos Settlers to Ottoman Pipe Smokers : Tell el-Retaba 2014. In *Ägypten und Levante : internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete*, 2015, vol. XXV, s. 97-166. (2014: 0.276 - SJR, Q1 - SJR). ISSN 1015-5104.
Citácie:
1. [1.1] *SMOLARIKOVA, Kveta. FORTIFIED DELTA A CASE STUDY FROM TELL EL-RETABA. In ASIAN AND AFRICAN STUDIES. ISSN 1335-1257, 2019, vol. 28, no. 1, pp. 19-29., Registrované v: WOS*
2. [3.1] *KSIEZAK, A. E. Tell el-Yahudiyeh Ware in the Eastern Nile Delta. IN Bietak, M. and Prell, S. (eds.), The Enigma of the Hyksos Volume I: Asor*

Conference Boston 2017 - Icaane Conference Munich 2018 - Collected Papers (Contributions to the Archaeology of Egypt, Nubia and the Lev), 2019, 293-276. ISBN 978-3447113328

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

- ABC01 PIRICKÝ, Gabriel. Merging Culture with Religion: Trajectories of Slovak and Czech Muslim Converts since 1989. In *Moving In and Out of Islam*. - Austin : University of Texas Press, 2018, p. 107 - 129. ISBN 978-1-4773-1748-8.
- Citácie:
1. [1.1] *HANAFI, Rania. From One Islam to Another: A Paradoxical Agency of the Entry into Female Students'; Careers. In RELIGIONS. ISSN 2077-1444, 2019, vol. 10, no. 3, pp., Registrované v: WOS*
 2. [1.1] *PULCINI, Theodore. Moving In and Out of Islam. In JOURNAL OF CONTEMPORARY RELIGION. ISSN 1353-7903, 2019, vol. 34, no. 3, pp. 590-592., Registrované v: WOS*
 3. [1.2] *GALONNIER, Juliette - PUZENAT, Amélie - KHATEB, Hamzi - MOSSIÈRE, Géraldine. Introduction. Conversions to Islam. In Archives de Sciences Sociales des Religions. ISSN 03355985, 2019-04-01, 186, 2, pp. 11-31., Registrované v: SCOPUS*

ADDA Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch – impaktovaných

- ADDA01 BEŠKA, Emanuel. Responses of Prominent Arabs towards Zionist Aspirations and Colonization Prior to 1908. In *Asian and African studies*, 2007, vol. 16, no. 1, p. 22-44. ISSN 1335-1257.
- Citácie:
1. [3.1] *DOWTY, A. Arabs and Jews in Ottoman Palestine: Two Worlds Collide. Bloomington: Indiana University Press, 2019. ISBN 978-0253038654*
 2. [3.1] *LEONHARD, R.R.; PHILLIPS, S.P. Case Studies in Insurgency and Revolutionary Warfare — Palestine Series. Volume II—The Palestinian Arab Insurgency (1890–2010). Fort Brag: United States Army Special Operations Command, 2019, p. 99, 361.*
 3. [3.1] *TÖPFER, J.- BERGMANN, M. F. Jerusalem–Berlin–Sarajevo: Eine religionssoziologische Einordnung Amin al-Husseinis. Berlin: Springer-Verlag, 2019, p. 64, 68. ISBN 978-3-658-24633-4*
- ADDA02 BEŠKA, Emanuel. Shukri al-'Asali, an Extraordinary Anti-Zionist Activist. In *Asian and African Studies*, 2010, vol. 19, no. 2, p. 237-254. (2009: 0.101 - SJR, Q3 - SJR). (2010 - Scopus). ISSN 1335-1257.
- Citácie:
1. [3.1] *DEMALACH, D. - GRINBERG, L. What Happened to the Conquest Groups? A Sociological View of the Violent Struggle over Land in the Lower Galilee, 1908 – 1914. IN Israeli Sociology: A Journal or the Study of Society in Israel, 2019, Vol. 20, No. 2, p. 72, 85. ISSN 1565-1495*
- ADDA03 MAGDOLEN, Dušan. The Development of the Sign of the Ancient Egyptian Goddess Seshat down to the end of the Old Kingdom: Analysis and Interpretation : part One. In *Asian and African studies*, 2005, vol. 14, no. 1, p. 45-55. ISSN 1335-1257.
- Citácie:
1. [3.1] *ODLER, M., et al. A new tomb of transitional type from Abusir South: mastaba of Nyankhseshat (AS 104). IN Pražské egyptologické studie, XXIII/2019, p. 69, 81. ISSN 1214-3189*

- ADDA04 MAGDOLEN, Dušan. The Development of the Sign of the Ancient Egyptian Goddess Seshat down to the end of the Old Kingdom: Analysis and Interpretation : part Three. In Asian and African studies, 2006, vol. 15, no. 1, p. 55-72. ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [3.1] *ODLER, M., et al. A new tomb of transitional type from Abusir South: mastaba of Nyankhseshat (AS 104). IN Pražské egyptologické studie, XXIII/2019, p. 69, 81. ISSN 1214-3189*
- ADDA05 MAGDOLEN, Dušan. The Development of the Sign of the Ancient Egyptian Goddess Seshat down to the end of the Old Kingdom: Analysis and Interpretation : part Two. In Asian and African studies, 2005, vol. 14, no. 2, p. 196-227. ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [3.1] *ODLER, M., et al. A new tomb of transitional type from Abusir South: mastaba of Nyankhseshat (AS 104). IN Pražské egyptologické studie, XXIII/2019, p. 69, 81. ISSN 1214-3189*
- ADDA06 MAGDOLEN, Dušan - SOJÁK, Marián - ŠTOLCOVÁ, Tereza - MIHÁLYIOVÁ, Jana. Four ancient Egyptian artefacts from a private collection in Slovakia. In Asian and African Studies, 2010, vol. 19, no. 2, p. 367-386. (2009: 0.101 - SJR, Q3 - SJR). (2010 - Scopus). ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [3.1] *HASSAN, G. A. Mechanical engineering in ancient Egypt, Part 78: coffins and sarcophagi inscriptions. In World Journal of Engineering and Technology, 2019, vol. 5, no. 1, p. 139, 158. ISSN 2454-695X*
- ADDA07 RÁCOVÁ, Anna. Classifiers in Bengali. In Asian and African studies [seriál], 2007, vol. 16, no. 2, s. 125-137. ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [4.1] *PIAČEK, J. Pomocný slovník filozofie, 2019. 351 s. IN jozefpiacek.info/psf/, s. 345.*
- ADDA08 RÁCOVÁ, Anna. The First Use of the Romani Language in Government Documents in Slovakia. In Asian and African Studies, 2010, vol. 19, no. 2, p. 331-343. (2009: 0.101 - SJR, Q3 - SJR). (2010 - Scopus). ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [3.1] *PAYNE, M. Ethnolinguistic Landscaping in Sheffield: The Invisible Repertoires of the Slovak Roma. IN Kristine Horner, Jennifer Dailey-O'Cain (eds.), Multilingualism, (Im)mobilities and Spaces of Belonging. Bristol: Multilingual Matters, 2019, 232 s. ISBN 9781788925037*

ADEA Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – impaktovaných

- ADEA01 PIRICKÝ, Gabriel. The Ottoman Age in South-Central Europe as Represented in Secondary School History Textbooks in the Czech Republic, Hungary, Poland and Slovakia. In Journal of Educational Media, Memory and Society, 2013, vol. 5, no. 1, s. 108–129. ISSN 2041-6938. Dostupné na:
<https://doi.org/10.3167/jemms.2013.050107>
Citácie:
1. [1.1] *TEZCAN, Selim - SARIBAS, Alper. The Ottoman Empire as Seen through the Lens of Israeli Textbooks for History. In OSMANLI ARASTIRMALARI-THE JOURNAL OF OTTOMAN STUDIES. ISSN 0255-0636, 2019, vol., no. 54, pp. 307-348., Registrované v: WOS*
2. [3.1] *TEZCAN, S. The Relations between the Ottomans, Zionists and Palestinian Jews as Reflected in Israeli History Textbooks. IN Belleten, 2019,*

83/298, p. 1165

ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch – neimpaktovaných

- ADEB01 BEŠKA, Emanuel. Khalil al-Sakakini and Zionism before WWI. In *Jerusalem Quarterly*, 2015, no. 63/64, p. 40-53. ISSN 1565-2254.
Citácie:
1. [3.1] *WINDER, A. Nakba Diaries: Unsettling the Scale and Temporality of Historical Writing. IN AlMuntaqa*, 2019, vol. 2, n. 2, p. 25. e-ISSN: 2616-8073
- ADEB02 BEŠKA, Emanuel. Political Opposition to Zionism in Palestine and Greater Syria : 1910–1911 as a Turning Point. In *Jerusalem Quarterly*, 2014, no. 59, p. 54-67. ISSN 1565-2254.
Citácie:
1. [3.1] *DIERAUFF, E. Negotiating Ethno-Confessional Relations in Late Ottoman Palestine: Debates in the Arab Palestinian Newspaper Filastin (1911–1914). Göttingen: V&R unipress*, 2020, p. 285. ISBN 978384711066
2. [3.1] *ELYADA, O. Hebrew Popular Journalism: Birth and Development in Ottoman Palestine. London: Routledge*, 2019. ISBN 978-0-367-17920-5.
3. [3.1] *LEONHARD, R.R.; PHILLIPS, S.P. Case Studies in Insurgency and Revolutionary Warfare — Palestine Series. Volume II—The Palestinian Arab Insurgency (1890–2010). Fort Brag: United States Army Special Operations Command*, 2019, p. 99, 361.
- ADEB03 RZEPKA, Slawomir - HUDEC, Jozef - JARMUZEK, Lukasz - MALLESON, Claire. Tell el-Retaba, season 2010. : With appendix: Tell el-Retaba 2010. Preliminary report on archaeobotanical investigations. In *Polish Archaeology in the Mediterranean*, 2013, vol. XXII, no., p. 79-95. ISSN 1234-5415.
Citácie:
1. [3.1] *PAPROCKI, M. Roads in the Deserts of Roman Egypt: Analysis, Atlas, Commentary. Oxford: Oxbow Books*, 2019, p. 140, note 87. ISBN 978-1789251562

ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch – neimpaktovaných

- ADFB01 BEŠKA, Emanuel. Anti-Zionist Journalistic Works of Najib al-Khuri Nassar in the Newspaper al-Karmal in 1914. In *Asian and African Studies*, 2011, vol. 20, no. 2, p. 167-192. (2010: 0.101 - SJR, Q4 - SJR). (2011 - Scopus). ISSN 1335-1257.
Citácie:
1. [3.1] *ELYADA, O. Hebrew Popular Journalism: Birth and Development in Ottoman Palestine. London: Routledge*, 2019. ISBN 978-0-367-17920-5.

ADMB Vedecké práce v zahraničných neimpaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

- ADMB01 BEŠKOVÁ, Katarína. The Thousand and One Nights as a Source for Sa'dallāh Wannūs's Play The King is the King. In *Archiv orientální*, 2017, vol. 85, no. 2, p. 191-218. (2016: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 0044-8699.
Citácie:
1. [5] *DEMIDOV, K. Beskova K. "The 1001 Nights" as a source for Sadallah Wannus'; play "The King is the King" (review). IN Social Sciences And Humanities, Domestic And Foreign Literature, Series 9: Oriental And African*, 2018, p. 78-82. ISSN 2219-8822
- ADMB02 RZEPKA, S. - HUDEC, Jozef - WODZIŃSKA, A. - JARMUZEK, L. - HULKOVÁ,

Lucia - VEREŠOVÁ, Veronika - PIORUN, M. - ŠEFČÁKOVÁ, Alena. Tell el-Retaba from the Second Intermediate Period till the Late Period : results of the Polish-Slovak Archaeological Mission, Seasons 2011-2012. In *Ägypten und Levante : internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete*, 2014, vol. XXIV, s. 39-120. (2013: 0.135 - SJR). ISSN 1015-5104.

Citácie:

1. [3.1] *SACCO, A. Game of Dots: Using Network Analysis to Examine the Regionalization in the Second Intermediate Period. IN Bietak, M. and Prell, S. (eds.), The Enigma of the Hyksos Volume I: Asor Conference Boston 2017 - Icaane Conference Munich 2018 - Collected Papers (Contributions to the Archaeology of Egypt, Nubia and the Lev), 2019, 293-276. ISBN 978-3447113328*

ADNA Vedecké práce v domácich impaktovaných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS

ADNA01 MAGDOLEN, Dušan. The Ancient Egyptian Coffin in the Slovak National Museum : the Decorative Motives on the Exterior Surface of the Pedestal. In *Asian and African Studies*, 2015, vol. 24, no. 2, p. 233-246. (2014: 0.101 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 1335-1257.

Citácie:

1. [1.2] *BONANNO, Mariano. The sarcophagus of amenirdis (Inv.28104-): Notes on its iconographic and textual data Place of origin, dating and deposition. In Arqueologia. ISSN 03275159, 2019-04-01, 25, 1, pp. 187-201., Registrované v: SCOPUS*

ADNA02 RÁCOVÁ, Anna. Ideophones in Bengali. In *Asian and African Studies*, 2014, vol. 23, no. 1, p. 1-36. (2013: 0.100 - SJR). (2014 - Scopus). ISSN 1335-1257.

Citácie:

1. [3.1] *IBARRETXE-ANTUNANO, I. Towards a semantic typological classification of motion ideophones. The motion semantic grid. IN Kimi Akita and Prashant Pardeshi (eds.), Ideophones, Mimetics and Expressives. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company 2019, p. 166. ISBN 9789027203113*

ADNA03 RÁCOVÁ, Anna. Reduplication of Verbal Forms in Bengali. In *Asian and African Studies*, 2013, vol. 22, no. 2, p. 173-207. (2012: 0.100 - SJR). (2013 - Scopus). ISSN 1335-1257.

Citácie:

1. [3.1] *MORSHED, S. English Reduplicative Loans in Bangla. IN Parole: Journal of Linguistics and Education, 2019, vol. 9, n.2, p. 118, 122. ISSN 2087-345X*

AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFA01 MAGDOLEN, Dušan. On the Orientation of the Old Kingdom Royal Tombs. In *Abusir and Saqqara in the Year 2000 : Archiv orientální, supplementa IX*. Ed. M. Bárta. - Praha : ČSAV, 2000, s. 491–498. ISBN 80-85425-39-4.

Citácie:

1. [3.1] *WAZIRY, A. The So-called Seqed and Scientific cradle of the angle θ in ancient Egypt. IN Scirea Journal of Mathematics, 2018, vol. 3, iss. 2, p. 15, 23. ISSN 2314-4785*

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFC01 BEŠKA, Emanuel - HAJIČ, Jan - SMRŽ, Otakar - ZEMÁNEK, Petr - ŠNAIDAUF,

Jan. Prague Arabic Dependency Treebank: Development in Data and Tools. In Proceedings of the NEMLAR Inter. Conf. on Arabic Language Resources and Tools. - Káhira : [s.n.], 2004, s. 110-117.

Citácie:

1. [1.1] HAHN, Michael - FUTRELL, Richard. *Estimating Predictive Rate-Distortion Curves via Neural Variational Inference*. In *ENTROPY*, 2019, vol. 21, no. 7, pp., Registrované v: WOS
2. [3.1] ALKHAZI, I.S.; TEAHAN, W.J. *Compression-Based Parts-of-Speech Tagger for The Arabic*. IN *International Journal of Computational Linguistics*, 2019, vol. 10, n. 1., p. 5, 11, 13. ISSN 2180-1266

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)

FAI01 Ako prepisovať z orientálnych jazykov do slovenčiny : praktická príručka. Editori Anna Rácová, Martina Bucková, Jozef Genzor. Bratislava : Ústav orientalistiky SAV, Slovak Academic Press, 2018. 134 s. ISBN 978-80-89607-70-9

Citácie:

1. [2.2] KÁLMÁNOVÁ, Katarína. *Writing and declension of the name of fractional monetary unit paisá in slovak*. In *Slovenska Rec*. ISSN 00376981, 2019-01-01, 84, 2, pp. 224-229., Registrované v: SCOPUS
2. [2.2] ONDREJOVIČ, Slavomír. *Slovak linguistics in 2019 through the prism of the United Nations*. In *Slovenska Rec*. ISSN 00376981, 2019-01-01, 84, 1, pp. 3-9., Registrované v: SCOPUS

Príloha D

Údaje o pedagogickej činnosti organizácie

Semestrálne prednášky:

Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Názov semestr. predmetu: O dejinách čínskej literatúry

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UK, Katedra východoázijských štúdií

Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Názov semestr. predmetu: O dejinách čínskej literatúry

Počet hodín za semester: 12

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UK, Katedra východoázijských štúdií

Semestrálne cvičenia:

Semináre:

Mgr. Silvester Trnovec, PhD.

Názov semestr. predmetu: Afrika - dejiny, náboženstvá, kultúry

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta UK, Katedra religionistiky

Terénne cvičenia:

Individuálne prednášky:

Mgr. Katarína Bešková, PhD.

Názov semestr. predmetu: Súčasná egyptská literatúra: Dystópia, cenzúra a Arabská jar

Počet hodín za semester: 2

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav klasických štúdií, Filozofická fakulta

Príloha E**Medzinárodná mobilita organizácie****(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Egypt					Katarína Bešková	10
Švajčiarsko					Daniela Zhang Cziráková	4
Počet vyslaní spolu					2	14

(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:

Krajina	D r u h d o h o d y					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Počet prijatí spolu						

(C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Španielsko	D in the LMMME and E	Gabriel Pirický	7
Veľká Británia (online)	IL in the 20th and 21st C	Gabriel Pirický	1
Spolu	2	2	8

Vysvetlivky: MAD - medziakademické dohody, KD - kultúrne dohody, VTS - vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd

Skratky použité v tabuľke C:

D in the LMMME and E - Dialogues in the Late Medieval Mediterranean: Methodological Encounters and (Dis)Encounters
 IL in the 20th and 21st C - The Islamic Legacy in the 20th and 21st Centuries

Príloha F**Vedecko-popularizačná činnosť pracovníkov organizácie SAV**

Meno	Spoluautori	Typ¹	Názov	Miesto zverejnenia	Dátum alebo počet za rok
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	Rozhovor s archeológom a egyptológom	Rádio Slovensko - Nočná pyramída	18.8.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		TL	Archeológ Jozef Hudec: Starí Egyptania odskúšali všetko	Žurnál denníka Pravda	4.6.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		IN	Archeológ Jozef Hudec: Starí Egyptania odskúšali všetko	Žurnál denníka Pravda	13.6.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	Egyptské pyramídy - 1.časť, cyklus Parnas, Za siedmimi divmi sveta	Rádio Devín	2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	Egyptské pyramídy - 2.časť, cyklus Parnas, Za siedmimi divmi sveta	Rádio Devín	2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		TL	Keď v Egypte vládli faraóni	Téma - týždenník	28.8.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		PB	Nové objavy na Tell el-Retábí v roku 2019	Múzeum mesta Bratislavy	24.1.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	O Klube priateľov Vojtecha Zamarovského v Trenčíne + spomienky Dr. Jozefa Hudeca na Vojtecha Zamarovského - 1. časť, cyklus Parnas	Rádio Devín	9.1.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	O Múzeu Vojtecha Zamarovského v Trenčíne + spomienky Dr. Jozefa Hudeca na Vojtecha Zamarovského - 2. časť, cyklus Parnas	Rádio Devín	10.1.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	O slovenskej egyptológii - 1.časť, cyklus Parnas	Rádio Devín	7.1.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		RO	O slovenskej egyptológii - 2.časť, cyklus Parnas	Rádio Devín	8.1.2020
Mgr. Jozef Hudec, PhD.		TV	Talk show o vede	STV 2	1.10.2020
Mgr. Dušan Magdolen, PhD.	-	RO	O archeologickom objave ľudských rakiev Egypte	RTVS, Rádio Slovensko	21.9.2020
prof., PhDr. Karol R. Sorby, DrSc.		PB	Horúca pôda Blízkeho východu nemá šancu vychladnúť	Klub Sapientia, Lekárska fakulta UK, Bratislava	28.1.2020
Mgr. Silvester		TV	Korona vírus v Afrike	TA3	12.5.2020

Trnovec, PhD.			https://www.ta3.com/c/lanok/1183058/studio-ta3-afrikanista-s-trnovec-o-tom-aka-je-afrika-pocas-pandemie-zranitelna.html >		
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		IN	Dlhá vojna Francúzska s džihádcom https://komentare.sme.sk/c/22522565/dlha-vojna-francuzska-s-dzihadom.html	Denník SME	30.10.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		TL	Dlhá vojna Francúzska s džihádcom https://komentare.sme.sk/c/22522565/dlha-vojna-francuzska-s-dzihadom.html	Denník SME	7.11.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		IN	Keď si Západ vyberá a opúšťa diktátorov https://komentare.sme.sk/c/22471331/ked-si-zapad-vybera-a-opusta-diktatorov.html	Denník SME	20.8.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		TL	Keď si Západ vyberá a opúšťa diktátorov https://komentare.sme.sk/c/22471331/ked-si-zapad-vybera-a-opusta-diktatorov.html	Denník SME	21.8.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		TL	Otrokárstvo a kolonializmus v Afrike	Historická revue 5/2020	2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		TV	Rok Afriky 1960 https://www.ta3.com/c/lanok/1176577/studio-ta3-afrikanista-s-trnovec-o-vyroci-roku-afriky.html >	TA3	19.2.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		IN	Túžba po slobode i trpké dedičstvo kolonializmu. Afrika si pripomína 60. rokov nezávislosti https://domov.sme.sk/c/22358299/tuzba-po-slobode-i-trpke-dedicstvo-kolonializmu-afrika-ziskala-pred-60-rokm	Denník SME - zvukový podcast Dejiny	15.3.2020
Mgr. Silvester Trnovec, PhD.		RO	Vojna v Etiópii a Africký Sahel	Rádio Slovensko - Z prvej ruky	30.11.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		IN	Kult krásy a večného života. Starý Egypt ho dopracoval do dokonalosti	Dejiny, podcast denníka SME	14.6.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		PB	Na pomedzí časov a kultúr. Hranice v živote a živote na hranici starovekého	Noc výskumníkov – online prezentácia	27.11.2020

			Egypta		
Dr. phil. Veronika Verešová		PB	Po stopách starovekého mesta: Nové objavy na Tell el-Retábí v roku 2019	Múzeum mesta Bratislavy	24.1.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		PB	Pretože ja za to stojím. Tajomstvá krásy starovekých Egyptaniek	Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica	29.1.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		IN	S egyptologickou Veronikou Verešovou o Verdiho Aide a Egypte	Rozhovor pre Opera Slovakia	25.9.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		PB	Tajomný Egypt – od archeologického výskumu po operu	Prezentácia v SND	21.9.2020
Dr. phil. Veronika Verešová		IN	Ženské božstvá a záhadné písmo. Čo vieme o minojskej Kréte?	Dejiny, podcast denníka SME	17.10.2020
Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.		IN	O čínskej kultúre: Písané na hodváb, https://www.youtube.com/watch?v=ZwSGtUGTm4A&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0B1n-9MpHuoTC1HJxTN-UBHpSBEIzY4L1xTzmI5lesV63R3h7c82VSk6Y&ab_channel=CVTISR	Centrum vedecko-technických informácií Slovenska, Vedecká cukráreň	26.10.2020
Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.		RO	Rozhovor o Číne https://www.audiolibrix.com/sk/Podcast/Liste/n/272512/nocna-pyramida-host-daniela-zhang-czirakova-sinologicka-vedecka-pracovnicka-sav-6-11-2020-22-19	Rádio Slovensko	6.11.2020
Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.		RO	Správy o koronavíruse	Rádio Slovensko	18.2.2020

¹ PB - prednáška/beseda, TL - tlač, TV - televízia, RO - rozhlas, IN - internet, EX - exkurzia, PU - publikácia, MM - multimédiá, DO - dokumentárny film