

# Podujatie k 150. výročiu narodenia Krištofa Chorváta

Event to commemorate the 150th anniversary  
of the birth of Krištof Chorvát

## Hana Hlôšková

---

### Kontakt / Contact

doc. PhDr. Hana Hlôšková, CSc., Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV,  
Klemensova 19, 813 64 Bratislava 1, Slovenská republika, e-mail: [anna.hloskova@savba.sk](mailto:anna.hloskova@savba.sk)

### Ako citovať / How to cite

Hlôšková, H. (2022). Podujatie k 150. výročiu narodenia Krištofa Chorváta. *Etnologické rozpravy*, 29(2), 118-120.

---

Za necelých dvadsaťpäť rokov života zanechal Krištof Chorvát (1872 – 1897) v dejinách etnografie na Slovensku výraznú stopu. Rodák zo Slovenského Pravna po gymnaziálnych a teologických štúdiách pôsobil ako evanjelický kňaz v Tiszaföldváre a v Modre, kde aj v roku 1897 zomrel. A práve v Modre – Kráľovej miestny Cirkevný zbor ECAV pripomenul 14. augusta 2022 túto výnimočnú osobnosť, keď boli slávnostné Služby Božie venované 150. výročiu narodenia K. Chorváta. Ich záverečnou súčasťou bol slávnostný program, v ktorom okrem umeleckého programu (piesne, báseň J. Trtola venovaná osobnosti K. Chorváta) a príhovorov starostu Slovenského Pravna – rodnej obce K. Chorváta a zástupcu mesta Modra odzneli odborné príspevky historika Mgr. M. Šedoviča a etnologičky PhDr. Ľubice Chorváthovej. Priblížili rodinné zázemie K. Chorváta, cestu za vzdelaním i dobový kontext jeho krátkeho pôsobenia. Ľ. Chorváthová sa sústredila na Chorvátovo zameranie z hľadiska prínosu pre etnografiu. Ako je známe, K. Chorvát sa sústredene venoval problematike rodinných zvykov a obradov, keď k problematike smrti/pohrebu a svadby publikoval štúdie v Slovenských pohľadoch. Vychádzal v nich z údajov už zhromaždených, tiež z vlastných výskumov a z dát získaných pomocou vlastného dotazníka, ktorý publikoval v Národných novinách. Nezanedbateľný je aj jeho prínos k teórii a metodológii etnografického bádania. Svoje publikačné pôsobenie však začal príspevkami k štúdiu mytológie, reagujúc na mytologizovanie niektorých dobových slovenských autorov a už tu sa uviedol ako predstaviteľ kritického prehodnocovania prameňov a neapriórneho prístupu k faktom a ich interpretácii.

Účastníci tejto dôstojnej spomienkovej slávnosti ju zavřšili na miestnom cintoríne položením kvetín na hrob K. Chorváta.





Obr. 1.  
Zdroj: Ing. Erich Horňan



Obr. 2.  
Zdroj: Ing. Erich Horňan

Ako nádejný očakávaný príspevok k dejinám našej vednej disciplíny vidíme zámer Cirkevného zboru v Modre–Kráľovej podieľať sa na publikovaní I. zväzku prác Krištofa Chorváta, venovaného kritickému vydaniu jeho etnografických príspevkov.