

# Slovenská literatúra

REVUE PRE LITERÁRNU VEDU

Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied

Hlavný redaktor: Pavel Matejovič

Redaktori: Karol Csiba, Radoslav Passia

Redakčný kruh: Vladimír Barborík, Michal Jareš (Praha), Fedor Matejov, Petr Šámal (Praha), Ivana Taranenková

Redakčná rada: René Bílik (Bratislava – Trnava), Erika Brtáňová (Bratislava – Trnava), Ján Gbúr (Košice),

Joanna Goszczyńska (Varšava), Dana Hučková, Pavel Janoušek (Praha), Róbert Kiss Szemán (Budapešť), František Kolí (Nitra – Viedeň), Pavel Matejovič, Jelena Paštéková, Zora Prušková, Špela Sevšek Šramel (Lubľana), Dalibor Tureček (České Budějovice), Peter Zajac

Jazyková redaktorka: Adelaida Mezeiová

IČO 17 050 286

Vychádza 6x ročne

Dátum vydania: február 2015

811 03 Bratislava, Konventná 13

E-mail: usllred@savba.sk

Tel.: 00421254413391; 00421254412701

Fax: 00421254416025

---

## OBSAH

### ŠTÚDIE

Monika Kapráliková, Elán vo vojne Bratislave: podoba a okolnosti vydávania časopisu v rokoch 1939 – 1944 .....	1
Pavel Matejovič, Cenzúra na Slovensku v druhej polovici päťdesiatych rokov (Aktéri a vybrané dokumenty) .....	15

### DOKUMENTY

Výber z archívnych materiálov Správy tlačového dozoru .....	34
---	----

### ROZHEADY

Dušan Teplán, Ján E. Bor – Michal Považan: Literárny rozhovor .....	58
---	----

### RECENZIE

Winezer, Pavol: Literatúra v hľadaní človeka (20. roky: Karel Čapek, Ilja Erenburg): Skladanie minulosti (evokácie a skice) (Fedor Matejov).....	64
Bohemica litteraria, roč. 17, 2014, č. 1 (Jana Pácalová).....	69
Sabatos, Charles D.: Medzi mýtom a históriaou: Obraz Turka v stredoeurópskej literatúre (Dagmar Kročanová).....	72

### Z VEDECKÉHO ŽIVOTA

Literárnohistorické kolokvium III. Barok (Katarína Štafurová) .....	77
---	----

## INHALT

### STUDIEN

Monika Kapráliková, Die Zeitschrift Elán in Bratislava wegen Krieg: die Form und die Umstände der Zeitschriftsherausgabe in den Jahren 1939 – 1944 .....	1
Pavel Matejovič, Die Zensur in der Slowakei in der zweiten Hälfte der fünfzigen Jahren (Die Akteure und usgewählte Dokumente) .....	15

### DOKUMENTE

Die Auswahl aus den Archivmateriale der Druckkontrolleverwaltung .....	34
--	----

### RUNDSCHAU

Dušan Teplán, Ján E. Bor – Michal Považan: Das Literaturgespräch .....	58
--	----

REZENSIONEN.....	64
------------------	----

AUS DEM WISSENSCHAFTLICHEN LEBEN.....	77
---------------------------------------	----

## CONTENTS

### STUDIES

Monika Kapráliková, The Elán in Wartime Bratislava: the Character of the Magazine and the Circumstances of Its Publishing between the Years 1939 – 1944 .....	1
Pavel Matejovič, The Censorship in Slovakia in the Second Half of the 1950s. (The people involved and the selected documents) .....	15

### DOCUMENTS

Selections of archival Materials of the Office of Press Supervision.....	34
--	----

### VIEWS

Dušan Teplán, Ján E. Bor – Michal Považan: A Literary Interview .....	58
---	----

REVIEWS.....	64
--------------	----

SCIENCE LIFE .....	77
--------------------	----