

Mgr., Mgr. Róbert Karul, PhD.

Curriculum vitae

Tel. +421 904 360 315

E-mail: karul@up.upsav.sk

VZDELANIE

- 1993 obhajoba diplomovej práce, odbor biochémia, Prírodovedecká fakulta Univerzita Komenského, Bratislava
- 1994 obhajoba diplomovej práce „Horizontálny a vertikálny čas u G. Bachelarda“, Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava
- 1994 – 1999 doktorandské štúdium na Filozofickom ústave SAV
- 1996 – 1999 doktorandské štúdium na „Université Paris XII – Val-de-Marne“ pod vedením prof. Françoise Dasturovej
- 2000 obhajoba dizertačnej práce „Okolo levinasovského *jest* – sproblematicizovanie jedného myslenia čistého bytia“ na Filozofickom ústave SAV

ZAMESTNANIE

- 2002 – 2012 vedecký pracovník na Filozofickom ústave SAV, Oddelenie sociálnej filozofie
- 2012 – samostatný vedecký pracovník na Filozofickom ústave SAV
- 2008/2009 – externý pedagóg na Vysokej škole výtvarných umení, Katedra teórie a dejín umenia
- 2013 – 2015 externý pedagóg na Bratislavskej medzinárodnej škole liberálnych štúdií BISLA, Bratislava
- 2013 – 2015 vedecký pracovník Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV

GRANTOVÉ PROJEKTY

projekty VEGA - výber

- 1) „Intersubjektivita – metodické aspekty a štruktúry v globálnej situácii“, 2/0168/08 (2008 – 2010), zástupca vedúceho projektu
- 2) „Intencionalita, afektivita, existencia v intersubjektívnej situácii“, 2/0201/11 (2011 – 2013), zástupca vedúceho projektu
- 3) „Existencia, socialita a étos konania: fenomenologické výzvy a existenciálne súvislosti“, 2/0050/14 (2014 – 2017), zástupca vedúceho projektu

projekty APVV

- 1) Filozofická antropológia a súčasná civilizačná situácia (2016 – 2020), vedúci projektu

medzinárodné projekty

- 1) „Filozofia medzi subjektivitou a intersubjektivitou“ (2008 – 2010), bilaterálny projekt FiÚ SAV a FLÚ AV ČR, vedúci projektu za slovenskú stranu
- 2) „Na hraniciach fenomenológie“ (2011 – 2013), bilaterálny projekt FiÚ SAV a FLÚ AV ČR, vedúci projektu za slovenskú stranu
- 3) „Affectivity and its Vicissitudes in Contemporary Humanities and Social Sciences“ (2011 – 2012), multilaterálny projekt s podporou Visegrad Fund – Poľsko, Česko, Slovensko, Maďarsko a Slovinsko, hlavní organizátori: Wojciech Starzyński a Rafał Smoczyński, Poľská akadémia vied, koordinátor za slovenskú stranu
- 4) „Relevancia subjektivity. Otázky fenomenologického prístupu k problémom humanitných vied“ (2013 – 2015), slovensko-poľský projekt MAD, vedúci projektu za slovenskú stranu
- 5) „Poľské karteziánstvo – dejiny a súčasné perspektívy“ (2013 – 2016), multilaterálny projekt (Poľsko, Francúzsko, Slovensko, ČR, Maďarsko, Taliansko, Brazília) vedúci: Wojciech Starzyński, Poľská akadémia vied, koordinátor za slovenskú stranu
- 6) „Aktuálne výzvy v súčasnom fenomenologickom výskume subjektivity“ (2016 – 2018), slovensko-poľský projekt MAD, vedúci projektu za slovenskú stranu

PROFESIONÁLNA ORIENTÁCIA

- francúzska fenomenológia XX. storočia (E. Levinas, M. Henry, J.-L. Marion a ďalší) – fenomenológia výnimočných fenoménov: *il y a*, *auto-épreuve*, saturevaný fenomén
- neoplatonizmus (Plotinos), možnosť fenomenologickej reinterpretácie klasických koncepcií
- estetika, filozofia obrazu a vizuality (súčasná francúzske tendencie)

ORGANIZAČNÁ ČINNOSŤ

medzinárodné konferencie

- 1) Bratislavské filozofické dni I – XIII
- 2) Letná univerzita francúzskej filozofie Asociácie Jana Husa (2010, 2011, 2012, 2014)

EDITORSKÁ ČINNOSŤ

editovanie monotematických čísel časopisu *Filozofia* (2006, 2007, 2008, 2013, 2015, 2016)

editovanie monotematického čísla časopisu *Ostium* (2015)

editovanie kolektívnych monografií

KARUL, R. et al.: *Michel Henry: život ako prelínanie subjektivity a intersubjektivity*. Bratislava: Filozofický ústav SAV, 2009.

KARUL, R. et al.: *Subjektivita/intersubjektivita*. Bratislava: Filozofický ústav SAV 2011.

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ

semináre a prednášky na VŠVU a BISLA