

Industriál očami odborníkov/pamätníkov

štvrtok
8/12/2016
17:00

v Slovenskom technickom
múzeu - Múzeu dopravy
Bratislava, Šancová 1/A

Výstava potrvá do 31. marca 2017

Organizátori:



Finančná podpora:



S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Cieľom projektu „Industriál očami odborníkov/pamätníkov“, realizovaného s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, je popularizovať viacročný výskum Ústavu stavebníctva a architektúry SAV a Fakulty architektúry STU, ktorý zastrešuje agentúra VEGA, a doplniť ho o výstupy, ktoré môžu zaujať aj laickú verejnosť. Výstava, ako jeden z výstupov projektu, nadväzuje na už realizovanú výstavu „Stein a Ludwigov mlyn“, ktorá mala premiéru v novembri 2015 na Fakulte architektúry STU v Bratislave a v letných mesiacoch roku 2016 bola reinštalovaná v STM - Múzeu dopravy Bratislava. Prostredníctvom posterov predstavuje priemyselné areály, ktoré sa v posledných rokoch dostali do centra pozornosti: areál Matador v Petržalke, Cvernovka (bývalé závody MDŽ) a územie niekdajšej Dynamitky (známej tiež ako Istrochem, či Závody J. Dimitrova), a približuje ich cez historický výskum, práce študentov Fakulty architektúry STU v Bratislave a tiež cez osobné spomienky bývalých pracovníkov. Prezentácia je obohatená graficky upravenými výkresmi významných industriálnych objektov, ktorých realizácia – ako jeden z výstupov výskumu – bola podporená z verejných zdrojov formou štipendia Fondom na podporu umenia. Ako vyplýva zo samotného názvu, cieľom projektu je zdôrazniť potrebu akceptovania a legítimizovania existencie rôznych – a v istých situáciách až protichodných – pohľadov na tému priemyselného dedičstva (alebo hovorovo „industriál“). Zvolené pojmy „odborník“ a „pamätník“ vyjadrujú kontrast profesionálneho/neosobného a subjektívneho/osobného, a zároveň zdôrazňujú širší spoločenský a antropologický kontext procesu, v ktorom sa priemyselné budovy môžu stať kultúrnym dedičstvom.

Projekt „Industriál očami odborníkov/pamätníkov“ vznikol na Ústave dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok Fakulty architektúry STU v Bratislave v spolupráci s Oddelením architektúry Ústavu stavebníctva a architektúry SAV v Bratislave. Na obsahovej stránke výstavy sa spolupodieľala Filozofická fakulta UK, Katedra etnológie a muzeológie. Realizácia výstavy bola finančne podporená Ministerstvom kultúry SR (MK-937/2016/1.3), agentúrou VEGA („Priemyselné dedičstvo – teória a metodológia ochrany aplikovaná vo výskume územia Bratislavy“, č. 2/0095/14) a Fakultou architektúry STU v Bratislave. Za poskytnutie priestoru a pomoc pri realizácii výstavy ďakujeme STM - Múzeu dopravy Bratislava.

Kurátorky výstavy:

Nina Bartošová
(FA STU)
a Katarína
Haberlandová
(ÚSTARCH
SAV)

Odborná spolupráca:

Peter Szalay
(ÚSTARCH
SAV)

Návrh a spracovanie
výstavných posterov:

Nina Bartošová

Výkresy objektov boli
graficky spracované
v rámci výskumného
projektu „Priemyselná
architektúra v Bratis-
lave: jej stavebné
špecifiká, architekti
a stavitelia“
(č. 16-341-03279).

Realizáciu výskumu
podporil z verejných
zdrojov formou štipendia
Fond na podporu
umenia.



Industriál očami
odborníkov/pamätníkov