

Kultúrne dedičstvo Gemera a Malohontu a jeho sprístupňovanie IV

2. december 2016, Osvetové centrum vyšehradskej kultúry Jelšava



Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied

a

Ústav slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied

v spolupráci s

Osvetovým centrom vyšehradskej kultúry Jelšava,

Mestom Jelšava a Quirinus, o.z.

Vás pozývajú dňa 2. decembra 2016 do priestorov Osvetového centra vyšehradskej kultúry v Jelšave

na II. interdisciplinárnu konferenciu

Kultúrne dedičstvo Gemera a Malohontu a jeho sprístupňovanie IV

Program konferencie:

8.00 - 8.30: Prezentácia

8.30 - 8.40: Otvorenie konferencie

I. Blok: moderuje Mgr. Peter Barta, PhD.

8.40 - 8.55: **PhDr. Elena Miroššayová, CSc.**, Archeologický ústav SAV: *Horný Gemer v 1. tisícročí pred Kristom*

8.55 - 9.10: **PhDr. Eva Veselovská, PhD.**, Ústav hudobnej vedy, SAV: *Stredoveké hudobné rukopisy pavlínov z územia Slovenska. Zlomok Pavlínskeho graduálu II.D.80 z Knižnice evanjelického zboru a.v. v Revúcej*

9.10 - 9.25: **Dr. Domenico Pangallo, DrSc.**, Ústav molekulárnej biológie SAV: *Kultúrne dedičstvo a mikroorganizmy - Škodcovia alebo pomocníci?*

9.25 - 9.35: diskusia

9.35 - 9.50: prestávka

II. Blok: moderuje Mgr. Timotea Vráblová, PhD.

9.50 - 10.05: **Mgr. Eleonóra Blašková**, Vedecká knižnica Košice: *Tri hlasy z Gemera na európskych operných scénach. Život a kariéra M. Basilides, I. Bardossy a I. Kolbay*

10.05 - 10.20: **Mgr. Lucia Poláková**, Spoločenskovedný ústav, Centrum spoločenských a psychologických vied SAV: *Kultúrne aktivity na československom štátnom gymnáziu v Rožňave (1918 - 1938)*

10.20 - 10.35: **PhDr. Marcela Bednárová, PhD.**, Historický ústav SAV: *Slavjani gemerskí. Životné paralely Bohuša Nosáka-Nezabudova a Petra Kellnera-Záboja Hostinského, redaktorov Slovenských národných novín a Orla tatranského*

10.35 - 10.50: **Mgr. Lukáš Hedmeg**, Inštitút histórie, Filozofická fakulta, Prešovská univerzita: *Ivan Krasko a slovenský spolok Detvan v Prahe*

10.50 - 11.05: **Mgr. Peter Tollarovič**, Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského: *Umelecké snahy autorov tzv. mladej generácie – gymnazistov v Tisovci, počas 2. svetovej vojny (Ctibor Štítnický a Milan Kraus)*

11.05 - 11.20: Diskusia

11.20 - 13.00: Obed

13.00 - 14.00: Kostol Chyžné

III. Blok: moderuje Mgr. Peter Barta, PhD.

14.05 - 14.20: **Mgr. Lucia Šteflová**, Inštitút histórie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity: *Osobitosti a problémy evanjelickej cirkvi a. v. na Gemeri na začiatku 18. storočia vo svetle kanonických vizitácií Gemerskej superintendencie*

14.20 - 14.35: **Mgr. Martin Braxatoris, PhD.**, Ústav slovenskej literatúry SAV: *Husiti na Gemeri a ich odraz v historickej pamäti evanjelických autorov*

14.35 - 14.50: **Mgr. Petra Rusňáková**, Ústav slovenskej literatúry SAV: *Podoby protestantskej spirituality v autobiografických a cestopisných textoch 17. - 18. storočia*

14.50 - 15.05: **Mgr. Timotea Vráblová, PhD.**, Ústav slovenskej literatúry SAV: *Adaptačné postupy vo vzťahu k Písmu v piesňach Jána Glosia*

15.05 - 15.20: **Mgr. Katarína Štafurová**, Ústav slovenskej literatúry SAV: *K téme života a smrti vo františkánskych rukopisných spevníkoch 18. stor. tzv. salvatoriánskej provincie*

15.20 - 15.35: Diskusia

15.35 - 15.45: Prestávka

IV. Blok: moderuje Mgr. Timotea Vráblová, PhD.

15.45 – 16.00: **dr hab. Bogusław Raba**, Faculty of Historical and Pedagogical Sciences, Musicology, University of Wrocław: *Hľadanie východísk pre komparáciu historických organov Sliezka a Gemera*

16.00 - 16.15: **Mgr. art. Andrej Štafura, PhD.** – **Ing. Štefan Nagy, ArtD.**, Ústav hudobnej vedy SAV: *Nové poznatky o organovom pozitíve z Henckoviec*

16.15 - 16.30: **Ing. Martin Čulík, PhD.**, Katedra drevených stavieb, Drevárska fakulta Technickej Univerzity Zvolen: *Drevo ako súčasť hudobného kultúrneho dedičstva regiónu Gemera*

16.30 - 16.45: **Mgr. Peter Barta, PhD.**, Katedra archeológie, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského: *Poznámky k dendrochronologickému datovaniu organového pozitívu v Štítniku*

16.45 – 17.00: **Mgr. Andrej Čepec, PhD.**, Ústav hudobnej vedy SAV: *Hudobné učebnice od Jána Vansu z Gemerskej Pily*

17.00 – 17.30: záverečná diskusia

17.30 – 18.00: Prestávka

18.00 - 19.00: Koncert – Rímskokatolícky kostol sv. Petra a Pavla v Jelšave

Mgr. art. Stanislav Bartko, Art.D. (*Akadémia umení Banská Bystrica*) – basbarytón, spev

dr hab. Bogusław Raba (*University of Wrocław*) – organ

Koncert je prístupný pre verejnosť.

19.00: Recepčia pre prednášajúcich a pozvaných hostí

Partneri:



S FINANČNOU PODPOROU
BANSKOBYSTRICKÉHO
SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

