

Publikácie / Publications

Institute: SAVSLAV - Slavistický ústav Jana Stanislava SAV
Year of publication 2016~2021

Statistics publication category

AAA	Scientific monographs published abroad	1
AAB	Scientific monographs published in Slovak publishing houses	11
ABB	Monographic studies in journals and proceedings published in Slovak publishing houses	4
ABC	Chapters in scientific monographs published abroad	8
ABD	Chapters in scientific monographs published in Slovak publishing houses	32
ADCB	Scientific papers in foreign journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	1
ADEB	Scientific papers in other foreign journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	16
ADFB	Scientific papers in other domestic journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)	13
ADMB	Scientific papers in foreign non-impacted journals registered in Web of Sciences or Scopus	6
ADNB	Scientific papers in domestic non-impacted journals registered in Web of Sciences or Scopus	51
AECA	Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings and shorter chapters in foreign scientific monographs or academic/university textbooks	17
AEDA	Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings and shorter chapters in domestic scientific monographs or academic/university textbooks	45
AFA	Published invited papers from foreign scientific conferences	4
AFB	Published invited papers from domestic scientific conferences	18
AFC	Published papers from foreign scientific conferences	6
AFD	Published papers from domestic scientific conferences	9
AFE	Abstracts of invited papers from foreign conferences	1
AFF	Abstracts of invited papers from domestic conferences	9
AFG	Abstracts of papers from foreign conferences	3
AFH	Abstracts of papers from domestic conferences	6
BAB	Professional books published in Slovak publishing houses	2
BBB	Chapters in professional books published in Slovak publishing houses	3
BDA	Entries in professional terminological dictionaries and encyclopedias published in foreign publishing houses	8
BDF	Professional papers in other domestic journals (not registered in CCC)	5
BEE	Professional papers in foreign proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)	3

BEF	Professional papers in domestic proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)	7
CDFB	Artistic works and translations in domestic non-impacted journals not registered in Current Contents Connect	1
CED	Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in domestic publishing houses	7
CJB	Exhibition catalogue (more than 8 pages and less than 1 author's sheet) published in Slovakia	1
EDI	Reviews in journals and proceedings/collective publications	26
EDJ	Overview works, professional publications, translations of norms and standards and other professional translations published in journals and proceedings/collective publications	4
FAI	Editorial work on book publications (bibliographies, encyclopedias, catalogues, dictionaries, collective publications/proceedings, atlases ...)	20
GAI	Reports	25
GHG	Works published on the internet	2
GII	Other publications and documents which is not possible to categorize into classes/categories mentioned above	21
Count		396

AAA Scientific monographs published abroad

AAA01 JOSEF BARTOŇ - JURAJ FENÍK - BOHDAN HROBOŇ - PETER JUHÁS - RÓBERT LAPKO - JOZEF MLACEK - PETER OLEXÁK - TERÉZIA RONČÁKOVÁ - ANTON TYROL - ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *K metodike nového prekladu Svätého písma do slovenčiny* [On the Methodology of the New Bible Translation into Slovak]. Róbert Lapko (ed.). Mahtomedi : Vision Slovakia, 2016. 300 s. ISBN 978-0-9913405-4-5

AAB Scientific monographs published in Slovak publishing houses

AAB01 KOŠKOVÁ, Mária. *Bulharsko-slovenský slovník III (Poďaz – C)* [The Bulgarian-Slovak Dictionary (Pos–S)]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava : VEDA, 2019. 713 s. ISBN 978-80-224-1755-6

AAB02 LAPKO, Róbert - FENÍK, Juraj - JANČOVIČ, Jozef - RINDOŠ JAROSLAV - ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *Jánovo evanjelium : nový preklad a krátky komentár* [The Gospel of John : A New Translation and a Short Commentary]. Editori: Róbert Lapko; prekladateľ Juraj Feník; recenzenti: Erika Brodňanská, Terézia Rončáková, Pavol Farkaš. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA vydavateľstvo SAV, 2019. 179 s. ISBN 978-80-89489-43-5

AAB03 LAPKO, Róbert - FENÍK, Juraj - JANČOVIČ, Jozef - RINDOŠ JAROSLAV - ŽEŇUCH, Peter. *Lukášovo evanjelium : Nový preklad a krátky komentár* [The Gospel of Luke : A New Translation and a Short Commentary]. Editor: Róbert Lapko, recenzenti: Erika Brodňanská, Pavol Farkaš, Matej Považaj. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Centrum pre štúdium biblického a

blízkovýchodného sveta : vydavateľstvo POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020. 168 s.
Dostupné na internete: <http://www.slavu.sav.sk/publikacie/Luke_final_web.pdf>. ISBN 978-80-89994-33-5

- AAB04 LAPKO, Róbert - FENÍK, Juraj - JANČOVIČ, Jozef - RINDOŠ JAROSLAV - ŽEŇUCH, Peter. *Lukášovo evanjelium : Nový preklad a krátke komentár* [The Gospel of Luke : A New Translation and a Short Commentary]. Editor: Róbert Lapko, recenzenti: Erika Brodňanská, Pavol Farkaš, Matej Považaj. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : vydavateľstvo Postoj Media, s.r.o., 2021. 159 s. ISBN 978-80-89994-31-5
- AAB05 ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva uglianske rukopisy ponaučení a exemplia zo 17. storočia* = Dve ugľanskije rukopisi poučenij i pritč XVII veka [Two Ugljan Lesson and Exempla Manuscripts from the 17th Century]. Rec. Erika Brtáňová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI. ISBN 978-80-224-1754-9
- AAB06 ZUBKO, Peter. *Administratívno-právne pramene latinskej proveniencie o východnej cirkvi na východnom Slovensku* [Administrative-legal Sources of Latin Provenance about the Eastern Church in Eastern Slovakia]. Poprad : Popradská tlačiareň, 2017. 300 s. ISBN 978-80-89613-19-9
- AAB07 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *Barkóciho vizitácia Šariškého archidiakonátu (1749). Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie* [The Barkóczy's Visitation of the Šariš Archdeacon (1749). Roman Catholics, Greek Catholics and Evangelicals according to the Latin Visitation]. Rec. Pavol Dráb - Jozef Jurko - Peter Sedlák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017. 190 s. ISBN 978-80-89489-33-6
- AAB08 ZUBKO, Peter. *Prídu mnohí od východu i západu : Podkarpatský Východ v archívoch západnej cirkvi* [Many shall come from the East and West: Subcarpathian East in the Archives of the Western Church]. Rec. Jan Blahoslav Lášek, Peter Žeňuch, Šimon Marinčák. Poprad : Popradská tlačiareň, vydavateľstvo s. r. o., 2021. 184 s. ISBN 978-80-89613-39-7
- AAB09 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter - LAPKO, Róbert - MARINČÁK, Šimon. *Slovenský Kalvínsky Žaltár* [The Slovak Calvinist Psalter]. Rec. Viliam Judák, Erika Brtáňová. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava : Slovenský komitét slavistov : VEDA, 2020. 432 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. VII. ISBN 978-80-89489-49-7
- AAB10 ŽEŇUCH, Peter - ZUBKO, Peter. *Michal Bradač - Rukoväť cirkevných dejín* = Michail Bradač - Epytom Istoriji Cerkovnyja [Michal Bradač – The Handle of Church History]. Rec. Jaroslav Coranič, Miloš Lichner, Vladimír Rábik. Bratislava : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2021. 464 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. VIII. Dostupné na internete: <http://slavu.sav.sk/publikacie/bradac_web.pdf>. ISBN 978-80-224-1876-8

- AAB11 ŽEŇUCH, Peter - BEĽAKOVA, Elena V. - NAJDENOVA, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. *Užhorodský rukopisný Pseudozonar*. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia = Užgorodskij rukopisnyj Psevdozonar. Pravila monašeskoj i svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. [Manuscripted Pseudozonar from Uzhhorod. Rules of Monastic and Secular Life from the Turn of 16.-17. Century]. Rec. Maria V. Korogodina, Václav Čermák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV ; Moskva : Institut rossijskoj istorii RAN ; Sofia : Kirilometodievskaia naučen centār BAN ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2

ABB Monographic studies in journals and proceedings published in Slovak publishing houses

- ABB01 KAČIC, Ladislav - ZAVARSKÝ, Svorad. Autobiografia P. Paulína Bajana OFM (1721–1792) [The Autobiography of P. Paulinus Bajan OFM (1721–1792)]. Na vydanie pripravili Ladislav Kačic a Svorad Zavarský ; preložil Svorad Zavarský. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 3 suppl., s. 3-94. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ABB02 WILŠINSKÁ, Lubomíra. Joannikij Juraj Bazilovič: *Imago Vitae Monasticae / Obraz mníšskeho života* : Štúdia a preklad [Joannicius Georgius Basilovits: *Imago Vitae Monasticae / A Picture of Monastic Life*]. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 4 supplementum, s. 3-226. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ABB03 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. Diecézne štatúty Michala Manuela Olšavského z rokov 1752 – 1758 [Diocesan statutes of M. M. Olšavský from 1752-1758]. In *Slavica Slovaca*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019, roč. 54, č. 3-4 supplementum, s. 5-100. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ABB04 ŽEŇUCH, Peter. Rakošinský cyrilský rukopisný zborník z konca 17. a zo začiatku 18. storočia = Cyrillic Manuscript Miscellany from Rakošino: Characteristics and Publication of the Source from the turn of the 17th and 18th centuries. Rec. Sergejus Temčinas - Dagmar Petišková. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 4 supplementum, s. 5-74. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.4.1>

ABC Chapters in scientific monographs published abroad

- ABC01 GÁBOR, Ľubomír. Memetika ako prejav kultúrnej komunikácie [Memetics as an Expression of Cultural Communication]. In *Axiologický výskum slovanských jazykov*. - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenia RAN, 2019, s. 153-165. ISBN 978-80-89489-41-1.
- ABC02 KAČIC, Ladislav. Das Jesuiten Drama im Kontext der Kontroverstheologie am Beispiel der Slowakei [The Jesuits Drama in the Context of Controversial Theology in the Example of Slovakia]. In *Themes of Polemical Theology across Early Modern*

Literary Genres. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 313-323. ISBN 978-1-4438-8735-9.

- ABC03 KAČIC, Ladislav. Hudobníci na dvore Imricha Esterházyho a migrácia v strednej Európe [Musicians at the Court of Imrich Esterházy and Migration in the Central Europe]. In TESAŘ, Stanislav - HLAVÁČEK, Petr - CHALUPKA, Ľubomír. *Cantantibus Organis : hudební kultura raného novověku ve středoevropských souvislostech.* - Brno : Moravská zemská knihovna v Brně, 2016, s. 81-91. ISBN 978-80-7051-222-7.
- ABC04 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Tradičné hodnoty späť s mníšskym životom v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku v 18. – 19. storočí [Traditional Values Related to the Monastic Life in the Context of the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia in the 18th – 19th Centuries]. In *Axiologický výskum slovanských jazykov.* - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 68-82. ISBN 978-80-89489-41-1.
- ABC05 ZAVARSKÝ, Svorad. Invisible Threads of Divine Providence: The British Links in the Polemical Theology of Martinus Szent-Ivany (1633–1705). In *Jesuit Intellectual and Physical Exchange between England and Mainland Europe, c. 1580–1789 : "The World is our House"?*. - Leiden - Boston : Brill, 2018, s. 210-234. ISBN 978-90-04-36266-6.
- ABC06 ZAVARSKÝ, Svorad. Old and New, True and False in the Worldview of a Seventeenth-Century Jesuit: Themes of Polemical Theology in Three Dissertations by Martinus Szent-Ivany (1688–1690). In *Themes of Polemical Theology across Early Modern Literary Genres.* - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, xv-xxvi. ISBN 978-1-4438-8735-9.
- ABC07 ŽEŇUCH, Peter - ŠAŠERINA, Svetlana. Obraz Boha v jazyku ako nástroji komunikácie a axiologické aspekty sviatku a sviatočnosti [The Image of God in Language as a Communication Tool and the Axiological Aspects of Feast and Celebration]. In *Axiologický výskum slovanských jazykov.* - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 10-28. ISBN 978-80-89489-41-1.
- ABC08 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - VALENCOVOVÁ, Marína. Axiológia zdravia a choroby v tradičnej slovenskej kultúre = Axiology of Health and Disease in Slovak Traditional Culture. In *Axiologický výskum slovanských jazykov.* - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 99-120. ISBN 978-80-89489-41-1.
- ABD Chapters in scientific monographs published in Slovak publishing houses**
- ABD01 DORUĽA, Ján. Bibličtina [The Biblical Czech language]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 13-20. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD02 KAČIC, Ladislav. Figured Bass Instruction Among Franciscans in 18th and 19th Slovakia. In KAČIC, Ladislav - FERKOVÁ, Eva. *Music Theory in the Past*

and Today : Three Concepts. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2018, s. 7-35. ISBN 978-80-819-037-7.

- ABD03 KAČIC, Ladislav - URDOVÁ, Sylvia. Pestovanie hudby v kláštoroch [Cultivation of the Music in Monasteries]. In *Hudobné dejiny Bratislavы : od stredoveku po rok 1918.* - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 149-178. ISBN 978-80-971672-4-0.
- ABD04 KAČIC, Ladislav. Šľachtické hudobné kapely [Aristocratic music groups]. In *Hudobné dejiny Bratislavы : od stredoveku po rok 1918.* - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 179-196. ISBN 978-80-971672-4-0.
- ABD05 KAČIC, Ladislav. Vernakulárne jazyky v liturgii niektorých reholí na Slovensku v 17. a 18. storočí [Vernacular languages in the Liturgy of some Religions in Slovakia in the 17th and 18th Centuries]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 68-73. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD06 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Cyrilské hudobné pramene byzantsko-slovanského obradu na Slovensku (stav súčasného výskumu a jeho perspektívy) = Cyrillic Music Sources of Byzantine-Slavonic Rite in Slovakia (Current Research and its Perspectives). In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 90-107. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD07 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Prejavy medzikultúrnych vzťahov Východu a Západu v irmologionovej tvorbe 18. storočia v Mukačevskej eparchii (na príklade vybraných prameňov) [Manifestations of intercultural Relations between the East and West in the Irmologionic creation (on the Example of Selected Sources)]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií.* - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 123-152. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD08 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Princípy vzťahu hudby a slova v cyrilských hudobných prameňoch [Principles of the Relationship between Music and Word in Cyrillic Music Sources]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 205-223. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD09 RÁBIK, Vladimír. „Bathko, hoc est sacerdos eorum“. : Národnostná a konfesionálna situácia na území Zemplínskej župy koncom stredoveku a v ranom novoveku [„Bathko, hoc est sacerdos eorum“ : Ethnic and Confessional Situation on the territory of Zemplin County at the end of the Middle Ages and in the Early Modern Period]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 16-34. ISBN 978-80-89489-45-9.

- ABD10 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Metodologické východiská pri tvorbe latinsko-cirkevnoslovanského glosára k výkladu liturgií J. J. Baziloviča [Methodological basis for the creation of the Latin-Church Slavonic glossary on the interpretation of the liturgies of J. J. Basilovits]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 311-321. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD11 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Z glosára k cirkevnoslovansko-latinskému výkladu liturgie v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku [From the glossary on the Church Slavonic-Latin interpretation of the liturgy in the Church of the Byzantine Rite in Slovakia]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií.* - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 193-217. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD12 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. K výskumu cyrilskej písomnej tradície spojenej so slovenským kultúrnym horizontom [On the research of the Cyrillic written tradition connected with the Slovak cultural horizon]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 79-90. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD13 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. O jazyke evangelských perikop učiteľných evanjelij karpatského regiona [About the pericopes language of Lesson Gospels from the Carpathian region]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 133-140. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD14 ŠAŠERINA, Svetlana. Reakcia na process latinizacji, otrážennaja v tekstuach Uglanskich rukopisej [Reaction to the process of Latinization reflected in the texts of Ugljan manuscripts]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií.* - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 153-170. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD15 ŠKOVIERA, Andrej. Latinizácia, jej príčiny a okolnosti. S osobitným zreteľom na prostredie Mukačevskej eparchie [Latinization, its causes and circumstances. With particular focus on the environment of the Eparchy of Mukachevo]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia.* - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 219-248. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD16 WILŠINSKÁ, Lubomíra. Byzantsko-slovanská mnísska tradícia pod Karpatmi z pohľadu latinskej literárnej kultúry [Byzantine-Slavic monastic tradition under the Carpathians from the aspect of Latin literary culture]. In *Liturgické jazyky v*

duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 119-132. ISBN 978-80-89489-34-3.

- ABD17 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. O byzantsko-slovanskej monastickej tradícii na príklade latinskej literárnej tvorby Joannikija Juraja Baziloviča OSBM (1742 – 1821) [Byzantine-Slavic monastic tradition on the example of Latin literary work by Joannikij Juraj Bazilovič OSBM (1742 – 1821)]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 125-133. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD18 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Stret východnej a západnej teológie v diele *Imago Vitae Monasticae* (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. : Teologicko-jazykové príklady [The clash of Eastern and Western theology in the work *Imago Vitae Monasticae* (Cassoviae, 1802) by Juraj Joannikij Bazilovič OSBM. : Theological-linguistic examples]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 171-192. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD19 ZAVARSKÝ, Svorad. K latinským pamiatkam spätým so zjednotenou cirkvou byzantsko-slovanského obradu na Slovensku (17. a 18. storočie) – prehľad výskumu [Latin scripts connected with the united church of the Byzantine-Slavic rite in Slovakia (17th and 18th centuries) - research overview]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 113-124. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD20 ZAVARSKÝ, Svorad. Latinská cesta k identite uhorských gréckokatolíkov? [The Latin way to the identity of Hungarian Greek Catholics?]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 37-46. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD21 ZAVARSKÝ, Svorad. Reflexiones super ortu, religione, et habitationis stativis gentis Ruthenae - prameň o identite cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v druhej polovici 18. storočia [Reflexiones super ortu, religione, et habitationis stativis gentis Ruthenae - source of the identity of the church of the Byzantine-Slavic rite in Slovakia in the second half of the 18th century]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 25-44. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD22 ZUBKO, Peter. Jágerskí biskupi a latinizácia v 18. storočí [Bishops of Jáger and Latinization in the 18th century]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach,

Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 9-23. ISBN 978-80-8191-074-6.

- ABD23 ZUBKO, Peter. K problematike latinsko-byzantských vzťahov [On the issue of Latin-Byzantine relations]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 30-45. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD24 ZUBKO, Peter. Liturgické jazyky ľudu Zemplína a Šariša pri kresťanských bohoslužbách v roku 1749 [Liturgical languages of the people of Zemplín and Šariš at Christian services in 1749]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 47-68. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD25 ZUBKO, Peter. Mariánsky kult na východe Slovenska v období baroka [Marian cult in the east of Slovakia in the Baroque period]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 35-58. ISBN 978-80-89489-45-9.
- ABD26 ZUBKO, Peter. Obraz biskupa v románskej dobe (pol. 11. – pol. 13. stor.) [The image of a bishop in Romanesque times (mid 11th - mid 13th century)]. In *Arcibiskupi a biskupi Uhorska : moc prelátov a jej prejav v stredoveku*. - Bratislava : Vydavateľstvo Post Scriptum, 2020, s. 57-70. ISBN 978-80-8218-016-2.
- ABD27 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina slovenských veriacich byzantského obradu [Church Slavonic of Slovak believers of the Byzantine rite]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 21-36. ISBN 978-80-89489-34-3.
- ABD28 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské písomníctvo na Slovensku v kontexte aktuálnych výskumov [Cyrillic literature in Slovakia in the context of current research]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 11-30. ISBN 978-80-89489-38-1.
- ABD29 ŽEŇUCH, Peter. Pieseň o obraze klokočovskom ako historické svedectvo o zázraku : Kultúrno-historická a jazykovo-historická interpretácia prameňa [A song about the painting of Klokočov as a historical testimony to a miracle: Cultural-historical and linguistic-historical interpretation of the source]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 59-90. ISBN 978-80-89489-45-9.
- ABD30 ŽEŇUCH, Peter. Rukopis s pravidlami svetského a cirkevného života z prelomu 16. a 17. storočia v kontexte medzikonfesionálnych vzťahov pod Karpatmi [Manuscript with the rules of secular and ecclesiastical life from the turn of the 16th and 17th centuries in the context of interconfessional relations under the

Carpathians]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 45-69. ISBN 978-80-8191-074-6.

- ABD31 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Biblická próza v cyrilských rukopisných zborníkoch a ich vzťah ku kánonickým textom (na príklade litmanovských rukopisov) [Biblical prose in Cyrillic manuscripts and their relation to canonical texts (on the example of Litman manuscripts)]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. - Košice ; Bratislava : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 105-122. ISBN 978-80-8191-074-6.
- ABD32 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Osobitosti fungovania cirkevnej slovančiny v nekánonických písomnostiach karpatskej proveniencie [Peculiarities of the functioning of ecclesiastical Slavonic in non-canonical documents of Carpathian provenance]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 161-172. ISBN 978-80-89489-34-3.

ADCB Scientific papers in foreign journals registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)

- ADCB01 GÁBOR, Ľubomír. Das Bild des Teufels in Parömien aus dem slowakischen kulturellen Umfeld = The Image of the Devil in Paremiological Material from the Slovak cultural Space. In *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Journal of Folktale Studies. Revue d` Etudes sur le Conte Populaire*, 2019, roč. 60, č. 3-4, s. 263-284. (2018: 0.111 - SJR, Q2 - SJR, Current Contents - CCC). (2019 - Current Contents). ISSN 0014-6242. Dostupné na: <https://doi.org/10.1515/fabula-2019-0017>

ADEB Scientific papers in other foreign journals not registered in Current Contents Connect without IF (non-impacted)

- ADEB01 GÁBOR, Ľubomír. Formi i proekcii na magijata na slovoto kato kulturna cennost văv folklorinata proza = Forms and Projections of Word Magic as a Cultural Value in Folk Prose. In *Bălgarski ezik*, 2019, roč. 65, č. 1, s. 57-74. ISSN 0005-4283.
- ADEB02 KAČIC, Ladislav. Esterházy Imre zenészegyüttese [Imre Esterházy music group]. In *Magyar Sion : új folyam*, 2016, roč. 10/52, č. 1, s. 59-90. ISSN 1337-2491.
- ADEB03 KAČIC, Ladislav. Italienische Musiker am Hof des Emmerich Esterházy in Preßburg und die Kontakte mit der Kaiserlichen Hofmusikkapelle in Wien [Italian musicians at the court of Emmerich Esterházy in Pressburg and contacts with the Imperial Court Music Orchestra in Vienna]. In *Musicologica Brunensia*, 2018, roč. 53, č. 2 suppl., s. 169-188. ISSN 1212-0391.

- ADEB04 KOŠKOVÁ, Mária. Trite jubileja na Slavističnija institut Jan Stanislav v Bratislava [Three anniversaries at the Jan Stanislav Institute of Slavic Studies in Bratislava]. In *Proglas*, 2016, roč. 25, č. 2, s. 512-526. ISSN 0861-7902.
- ADEB05 LAPKO, Róbert. Nový slovenský preklad Jánovho evanjelia [A new Slovak translation of the Gospel of John]. In *Clavibus unitis*, 2020, vol. IX, no. 2, s. 111-116. ISSN 1803-7747.
- ADEB06 ŠAŠERINA, Svetlana. Tradicionnite christianski cennosti i otraženieto im v chomiletičnata tradicia na Mukačevskata eparchia prez XVII-XVIII v. = Traditional Christian Values and their Reflection in the Homiletic Tradition of the Diocese of Mukachevo in the 17th–18th Centuries. In *Bălgarski ezik*, 2020, roč. 67, č. 1, s. 107-118. ISSN 0005-4283. Dostupné na: <https://doi.org/10.7546/BL.LXVII.20.01.09>
- ADEB07 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. I Basiliani nello specchio delle fonti scritte legate alla tradizione bizantino-slava in Slovacchia a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo [Basilians as Mirrored in Written Sources Related to the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia at the turn of the 18th and 19th Centuries]. In *Slovak Studies : Rivista dell'Istituto storico Slovacco di Roma. Roma: Rubbettino, 2020, Periodico semestrale*, 2019, anno V, no. 1-2, p. 93-100. ISSN 2421-6240.
- ADEB08 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. La testimonianza della tradizione bizantino-slava in Slovacchia tratta dall'opera ascetica *Imago Vitae Monasticae* (Cassoviae, 1802) di Juraj Joannikij Bazilovič OSBM. In *Slovak Studies : Rivista dell'Istituto storico Slovacco di Roma*, 2016, vol. II, no. 1-2, p. 39-47.
- ADEB09 ZAVARSKÝ, Svorad. Plus hic invenio, quam promiserat ille: Exploring the Italian Reception of Martinus Szent-Ivany's Quinquaginta rationes (A Research Report). In *Slovak Studies*, 2016, vol. II, n. 1-2, p. 207-218. ISSN 2421-6240.
- ADEB10 ŽEŇUCH, Peter. Duchovnyje pesni v kontekste interkul'turnoj i interkonfesional'noj kommunikacii = Paraliturgical songs in context of intercultural and interconfessional communication. In *Fontes Slaviae Orthodoxae*, 2019, no. 3, s. 72-86. ISSN 2544-6584.
- ADEB11 ŽEŇUCH, Peter. Dvadcat' let institucionalizacii slavistiki v Slovackoj akademii nauk [Twenty years of institutionalization of Slavic studies in the Slovak Academy of Sciences]. In *Slavjanovedenje*, 2016, roč. 52, č. 1, s. 70-78. ISSN 0132-1366.
- ADEB12 ŽEŇUCH, Peter. Ezikát na slaviano-vizantijskata pismena kultura v Slovakija ot aksiologična gledna točka = The Language of Byzantine-Slavic Written Culture in Slovakia from an Axiological Point of View. In *Bălgarski ezik*, 2019, roč. 65, č. 1, s. 13-21. ISSN 0005-4283.
- ADEB13 ŽEŇUCH, Peter. Komisije pri Medjunarodnom komitetu slavista – položaj i aktivnosti [Commissions at the International Committee of Slavists - position and activities]. In *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 2017, roč. 1, č. 46, s. 17-30. ISSN 0351-9066.

ADEB14 ŽEŇUCH, Peter. Slavistický výskum ako súčasť výskumov európskeho a kultúrneho horizontu [Slavic research as part of research on the European and cultural horizon]. In *Studia Philologica Universitatis Velicotarnovensis*, 2017, vol. 36, no. 1, s. 131-144. ISSN 2534-918X (print), 2534-9236 (online).

ADEB15 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Aksiologičen aspekt na nazvanijata na bolestite v kirilski răkopisna lečebnik = Axiological Aspects of the Disease Nomenclature in Cyrillic Manuscripts. In *Bălgarski ezik*, 2020, roč. 67, č. 1, s. 43-52. ISSN 0005-4283. Dostupné na: <https://doi.org/10.7546/BL.LXVII.20.01.04>

ADEB16 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Izbrani aspekti ot razvitioto na slovaškata etnolinguistikata na fona na rusko-bălgarsko-slovaškoto sâtrudničestvo = Selected Aspects of the Development of Slovakian Ethnolinguistics in the Background of Russian-Slovakian-Bulgarian Cooperation. In *Bălgarski ezik*, 2018, roč. 65, č. 4, s. 89-99. ISSN 0005-4283.

**ADFB Scientific papers in other domestic journals not registered in Current Contents
Connect without IF (non-impacted)**

ADFB01 GÁBOR, Ľubomír. Cnosť a mravnosť ako noetický princíp nadväznosti Gavlovičových škôl [Virtue and morality as a noetic principle of continuity of Gavlovič schools]. In *Motus in verbo*, 2018, roč. 7, č. 2, s. 36-44. ISSN 1339-0392.

ADFB02 JANČOVIČ, Jozef. Patrilo sa hodovať alebo zabávať? (Lk 15,32). Sémantické skúmanie slovesa εὐφραίνω v Lukášovom evanjeliu = Was it Necessary to Feast or to Rejoice? (Luke 15,32) A Study on the Semantics of εὐφραίνω in Luke. In *Verba Theologica : Teologický časopis*, 2020, roč. 19, č. 2, s. 22-35. ISSN 1336-1635.

ADFB03 KAČIC, Ladislav. Figured Bass Instruction Among Franciscans in 18th and 19th Century Slovakia. In *Musicologica Slovaca*, 2018, roč. 9 [35], č. 1, s. 5-27. (2018 - RILM, CEJSH, CEEOL). ISSN 1338-2594.

ADFB04 KAČIC, Ladislav. Lutnist Paul Durand – bratislavský rodák [Lutnist Paul Durand - a native of Bratislava]. In *Hudobný život*, 2016, roč. 48, č. 12, s. 24-26. ISSN 1335-4140.

ADFB05 KAČIC, Ladislav. P. Gaudentius Dettelbach OFM (1739-1818) - františkán, ktorý rozvinul odkaz J. Haydna a W. A. Mozarta [P. Gaudentius Dettelbach OFM (1739-1818) - Franciscan who developed the legacy of J. Haydn and W. A. Mozart]. In *Hudobný život*, 2018, roč. L, č. 12, s. 18-20. ISSN 1335-4140.

ADFB06 MARINČÁK, Šimon. Počiatky mníšstva na území dnešného Slovenska v kontexte európskeho hudobného vývinu [The beginnings of monasticism on the territory of today's Slovakia in the context of European music development]. In *Teologický časopis : Fórum pre kresťanský dialóg*, 2021, xIX/2, s. 57-65. ISSN 1336-3395.

ADFB07 ŠAŠERINA, Svetlana. Tradičné hodnoty Karpatorusov a ich odraz v homiletickej tradícii Mukačevskej eparchii v 17. – 18. storočí [Traditional values of the Carpathians and their reflection in the homiletic tradition of the Mukachevo

diocese in the 17th - 18th century]. In *Culturologica Slovaca : internetový kulturologický časopis*, 2019, roč. 4, s. 130-144. ISSN 2453-9740.

- ADFB08 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Asketický spis *Imago Vitae Monasticae* (Cassoviae, 1802) od Juraja Joannikija Baziloviča OSBM. Interpretácia vybraných častí diela [Ascetic manuscript *Imago Vitae Monasticae* (Cassoviae, 1802) by Juraj Joannikij Bazilovič OSBM. Interpretation of selected parts of the work.]. In *Historický zborník*, 2016, roč. 26, č. 2, s. 77-84. ISSN 1335-8723.
- ADFB09 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. K vybraným latinským písomným pamiatkam byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku – archívny výskum = Towards Selected Latin Written Monuments of the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia – Archival Research. In *Culturologica Slovaca : internetový kulturologický časopis*, 2020, roč. 5, č. 2, s. 85-93. ISSN 2453-9740.
- ADFB10 ZSARNÓCZAIOVÁ, Žaneta. Egocentrismus vo verbálnych asociáciách = Egocentrism in Verbal Associations. In *Slavica Nitriensis : časopis pre výskum slovanských filológií*, 2021, roč. 10, č. 1, s. 161-177. ISSN 1338-7464. Dostupné na internete:
<http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensis/Slavica%20Nitriensis%202020_1_1_web>
- ADFB11 ZUBKO, Peter. Na margo reformácie [On the Reformation]. In *Verbum. Časopis pre kresťanskú kultúru*, 2017, roč. 28, č. 1, s. 23-30. ISSN 1210-1605.
- ADFB12 ZUBKO, Peter. Život, mučenická smrť a kult bl. Anny Kolesárovej Hruškovej [Life, martyrdom and cult of blessed Anna Kolesárová Hrušková]. In *Verbum : časopis pre kresťanskú kultúru*, 2019, roč. 30, č. 1, s. 68-100. ISSN 1210-1605.
- ADFB13 ŽEŇUCH, Vavrinec. Jazyk a tradície v Husáku [Language and traditions in Husák]. In *Kontexty kultúry a turizmu*, 2018, roč. 11, č. 2, s. 57-66. ISSN 1337-7760.
- ADMB Scientific papers in foreign non-impacted journals registered in Web of Sciences or Scopus**
- ADMB01 KOŠKOVÁ, Mária - KOSTOVA, Nadežda. Kám koncepcijata na leksikografskata obrabotka na mežduezikovata omonimija v bălgarskija i slovaškija ezik [Towards the concept of lexicographic processing of interlingual homonymy in Bulgarian and Slovak language]. In *Dokladi ot meždunarodnata godišna konferencija na Instituta za bălgarski ezik Prof. Lubomir Andrejčin.* - Sofia : BAN, 2020, p. 150-157. ISSN 2683-118X.
- ADMB02 KOŠKOVÁ, Mária - KOSTOVA, Nadežda. Omonimijata kato sledstvie ot povtorno zaemane na čuždi dumi (vărchu bălgarski i slovaški material) = Homonyms as a Consequence of Re-borrowing of Words (Based on Bulgarian and Slovak Material). In *Dokladi ot meždunarodnata godišna konferencija na Instituta za bălgarski ezik Prof. Lubomir Andrejčin.* - Sofia : BAN, 2019, p. 91-96. ISSN 2683-118X.

- ADMB03 ZAVARSKÝ, Svorad. Between the Universe and Universal Knowledge: Martinus Szent-Ivany's Curiosiora et selectiora variarum scientiarum miscellanea (1689–1709). In *Acta Conventus Neo-Latini Vindobonensis : Proceedings of the Sixteenth International Congress of Neo-Latin Studies (Vienna 2015)*.. - Leiden–Boston : Brill, 2018, 788-801. ISBN 978-90-04-36155-3.
- ADMB04 ŽEŇUCH, Peter - ŠAŠERINA, Svetlana. Language as a Means of Communication with God. In *Akropolis : Journal of Hellenic Studies*, 2021, vol. 5, p. 70-85. (2020: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 2536-5738. Dostupné na: <https://doi.org/10.35296/jhs.v5i1.73>
- ADMB05 ŽEŇUCH, Peter - SEDAKOVA, Irina - KITANOVA, Marija - GUSEV, Nikita. Traditional and Non-Traditional Values in Russia, Bulgaria and Slovakia : Ethnolinguistic, Comparative and Historical Dimensions. In *The Yearbook of Balkan and Baltic Studies*. - Vilnius - Tartu – Sofia : Elm Scholarly Press, 2020, 2020, vol 3, p. 109-132. ISSN 2613-7844. Dostupné na: <https://doi.org/10.7592/YBBS3.06>
- ADMB06 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Perspektivi na etnolinguistikata v Slovakija (várchu primera na slovaško-bălgarskoto sátrudničestvo) [Perspectives of ethnolinguistics in Slovakia (on the example of Slovak-Bulgarian cooperation)]. In *PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL JUBILEE CONFERENCE OF THE INSTITUTE FOR BULGARIAN LANGUAGE*. Vol. 2. - Sofia : Institute for Bulgarian Language, 2017, p. 180-185. ISBN 978-954-924-899-9.
- ADNB Scientific papers in domestic non-impacted journals registered in Web of Sciences or Scopus**
- ADNB01 DURKAJ, Lukáš - LAPKO, Róbert. Vplyv a práca s predlohami pri preklade Žalmu 91 v slovenskom jazykovom okruhu = Influence and work with templates in the translation of Psalm 91 in the Slovak language area. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 105-114. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na internete: <http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2021_1/DURKAJ.pdf>
- ADNB02 FENÍK, Juraj - LAPKO, Róbert. Predložka eič a zámena predložiek v Jánovom evanjeliu [The preposition eič and the substitution of prepositions in the Gospel of John]. Róbert Lapko. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 20-24. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB03 FENÍK, Juraj - LAPKO, Róbert. Víno zachované až na túto chvíľu: Analýza a návrh prekladu Jn 2,10 [Wine Preserved for This Moment: Analysis and Translation Proposal for John 2,10]. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 2, s. 142-148. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB04 FENÍK, Juraj. Zachariášov Benedictus (Lk 1,68-79): gramatická analýza a nový preklad = Zechariah's Benedictus (Luke 1,68-79): grammatical analysis and new translation. In *Verba Theologica : Teologický časopis*, 2021, roč. XX., č. 1, s. 58-67. ISSN 1336-1635.
- ADNB05 HRÍBOVÁ, Marína. Konsonantický systém slovenských nárečí v Srbsku a vybrané suprasegmentálne javy = Consonant System of Slovak Dialects in Serbia and Selected Suprasegmental Phenomena. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 2, s.

153-168. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na:
<https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.2.1>

- ADNB06 HRÍBOVÁ, Marína. Vokalický systém slovenských nárečí v Srbsku = Vocal System of Slovak Dialects in Serbia. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 26-36. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na internete: <http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2021_1/HR%C3%8DBOV%C3%81.pdf>
- ADNB07 JANČOVIČ, Jozef. Kto sú adresáti pokoja v chválospeve Gloria in excelsis? Analýza spojenia ἀνθρώποι εὐδοκίας v Lk 2,14 a návrh jeho prekladu = Who are addresses of peace in the canticle gloria in excelsis? Analysis of the phrase in Luke 2:14 and its translation proposal. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 2, s. 129-141. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB08 KOŠKOVÁ, Mária. Dynamika jazyka v zrkadle slovníkového spracovania (na bulharskom a slovenskom materiáli) [Language Dynamics in the Mirror of Dictionary Processing (using Bulgarian and Slovak Material)]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 4-18. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB09 KOŠKOVÁ, Mária. Neologizmy ako zdroj homonymie v jazyku (na slovenskom a bulharskom materiáli) = Neologisms as a source of homonymy in language (On slovak and bulgarian material). In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 179-187. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB10 KOŠKOVÁ, Mária - SATOLA-STASKOWIAK, Joanna. Všeobecný mužský rod a maskulinizácia v slovenskom, poľskom a bulharskom jazykovom prostredí = General masculine gender and masculinization in Slovak Polish and Bulgarian language environment. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 3-15. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB11 LAPKO, Róbert. Čistý a nečistý vo Svätom písme = Pure and impure in the bible. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 307-312. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB12 LAPKO, Róbert - DEMJANOVIČ, Dušan. Judita – prototyp odvážnej vdovy [Judith - the prototype of a brave widow]. In *Verba Theologica : Teologický časopis*, 2021, roč. XX., č. 2, s. 49-58. ISSN 1336-1635.
- ADNB13 LAPKO, Róbert - IMRICH, Matúš. Mourning Rituals of Women in Ancient Israel and their Meaning. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 417-426. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB14 LUKÁŠ DURKAJ - LAPKO, Róbert. Problém vzťahu textovej a literárnej kritiky na príklade 1 Sam 17 [Relationship of the textual and literary criticism illustrated by 1 Sam 17]. Róbert Lapko. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 25-37. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- ADNB15 MARINČÁK, Šimon. O skúmaní byzantskej tradície na Slovensku z hľadiska hudobnej bohoslužobnej tradície [About the Research of Byzantine Tradition in Slovakia from the Musical and Liturgical Perspective]. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 1, s. 15-24. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB16 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. Slováci, Nemci a remeslo na príklade vybraných písomných paralelných štatútov z 18. storočia = Slovaks, Germans and crafts on the example of selected parallel manuscript from 18th century. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 499-509. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB17 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. Slovensko-nemecké vzťahy v 15.-18. storočí [Slovak-German Relations in 15th – 18th Century]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 42-47. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB18 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Irmologion Jána Juhaseviča Skliarskeho : poznámky k rukopisu z rokov 1784-1785 = Irmologion of Ján Juhasevič Skliarskij (remarks on the manuscript from the years 1784-1785). In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 165-170. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB19 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Liturgická hudba byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v diskurzoch hudobnej slavistiky [Liturgical Music of the Byzantine-Slavonic Rite in Slovakia in the Music Slavistics Discourses]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 216-229. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB20 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Znovuobjavený irmologion Jána Juhaseviča z roku 1809 (rukopis z farnosti Kamienka) [Rediscovered irmologion by Ján Juhasevič from 1809 (manuscript from the parish of Kamienka)]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 64-72. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB21 RÁBIK, Vladimír. Povaha a interpretácia slovacík v stredovekých písomnostiach Vatikánskeho tajného (dnes apoštolského) archívu = The nature and interpretation of slovaciks in Vatican Secret (now Apostolic) Archive's medieval writings. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 79-92. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na internete: <http://slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2021_1/R%C3%81BIK.pdf>
- ADNB22 SOKOL, Peter. Ján Kollár v kontakte so Srbsmi a náčrt vplyvu jeho myšlienok slovanskej vzájomnosti [Jan Kollar in contact with Serbs and an outline of the influence of his thoughts on Slavic reciprocity]. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 2, s. 166-172. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- ADNB23 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Latinsko-cirkevnoslovanské vzťahy v priestore historickej Mukačevskej eparchie [Latin – Church Slavonic Relationships in the Area of the Historical Eparchy of Mukachevo]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 230-242. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB24 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Nad latinsko-cirkevnoslovanským glosárom k Bazilovičovmu liturgickému dielu [From Latin-Churchslavic glossary to liturgical commentary of J. J. Basilovits]. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 67-74. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB25 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia. Protokol z verejnej oponentúry projektu APVV-14-0029 medzinárodným panelom odborníkov [Cyrillic Literature in Slovakia Until the End of the 18th Century. Protocol from the Public Opponency of the Project APVV-14-0029 by the International Expert Panel]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 181-185. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB26 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Dva rukopisy z konca 17. storočia z Marmaroša = Two manuscripts from 18th century from Máramoros County. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 155-164. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB27 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Etnicko-konfesionálna rozmanitosť z hľadiska úniou nezjednotených veriacich v Mukačevskom biskupstve na prelome 17. a 18. storočia [Ethnic and Confessional Diversity from non-united Believers' Perspective in Eparchy of Mukachevo in Turn of the 17th and 18th Century]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 73-78. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB28 ŠAŠERINA, Svetlana. Interpretacija sistemy cennostej v gomiletičeskoj tradicii pod Karpatami = Interpretation of the Value System in Homiletic Tradition under the Carpathians. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 3, s. 398-402. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.3.9>
- ADNB29 ŠAŠERINA, Svetlana. K problematike výskumu a publikovania písomných pamiatok = On the issue of research and publication of written sources. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 494-498. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB30 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Slovensko-latinské vzťahy v literatúre z prostredia byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku [Slovak-Latin relations in the literature of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 151-157. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- ADNB31 ZAVARSKÝ, Svorad. Ján Krstiteľ z Banskej Bystrice a jeho komentár k prvému Ciceronovmu listu Ad Quintum fratrem - príspevok k slovensko-poľskému humanizmu [Ioannes Baptista Neosoliensis and His Commentary on Cicero's First Letter ad Quintum fratrem: A Contribution to Slovak-Polish Humanism]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 179-186. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB32 ZAVARSKÝ, Svorad. "Trnavské dilemy" a Daniel Krman ["Trnava dilemmas" and Daniel Krman]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 103-117. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB33 ZUBKO, Peter. Každodennosť u uniatskych presbyterov vo svetle latinských prameňov [Everydayness in the Uniate Presbyters in the light of the Latin sources]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 142-147. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB34 ZUBKO, Peter. Kult svätých košických mučeníkov = The cult of saints martyrs of Kosice. In *Historia ecclesiastica*, 2017, roč. 8, č. 1, s. 42-57. ISSN 1338-4341.
- ADNB35 ZUBKO, Peter. O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646 = Commenting on the discovered document of the uzhhorod-union. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB36 ZUBKO, Peter. Poľsko-uhorské súvislosti v dejinách uniatov [The Polish-Hungarian context in the history of the Uniates]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 187-204. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB37 ZUBKO, Peter. Slovenský protonacionalizmus na Šariši v polovici 18. storočia = Slovak protonationalism in region Saris in the middle of the 18th century. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 75-79. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB38 ZUBKO, Peter. Tangenty latinsko-byzantského spolužitia pod Karpatmi ako príležitosť pre revitalizáciu hodnôt = Tangents of Latin-Byzantine coexistence under the Carpathians as an opportunity for the revitalization of values. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 3, s. 403-408. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.3.10>
- ADNB39 ŽEŇUCH, Peter. Andrej Deško a Bohuš Nosák-Nezabudov o kultúrnych stereotypoch na východnom Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 40. rokoch 19. storočia = Andrej deško and Bohuš Nosák-Nezabudov about cultural stereotypes of eastern Slovakia and Subcarpathian Ruthenia in the 40s of the 19th century. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 10-32. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- ADNB40 ŽEŇUCH, Peter. Inštitucionalizovaný slavistický výskum v Slovenskej akadémii vied po dvadsiatich piatich rokoch [Institutionalized Slavistics' Research in the Slovak Academy of Sciences after Twenty Years of Activity]. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 1, s. 3-14. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB41 ŽEŇUCH, Peter. Komisie pri Medzinárodnom komitéte slavistov - postavenie a činnosť : aktuálny stav a perspektívy = Commissions at the international committee of slavists -status and activities. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 150-160. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB42 ŽEŇUCH, Peter. Prameň ako východisko kultúrnej pamäti: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. = Source as a starting point for cultural memory: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 482-493. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- ADNB43 ŽEŇUCH, Peter. Tri cyrilské rukopisné kompendiá. Edukačná príprava kléru v prostredí Mukačevskej eparchie v druhej polovici 18. storočia [Three Cyrillic Manuscript Compendiums. Educative formation of the clergy within the Mukachevo Eparchy in the second half of the 18th century]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 49-63. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB44 ŽEŇUCH, Peter. Vojvodinskí Rusnáci a slovenskí rusnáci: jazyková, konfesionálna a etnická identita v komparácii [Rusnáks of Vojvodina and Slovak Rusnáks: Language, Confessional, and Ethnic Identity in Comparison]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 75-85. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- ADNB45 ŽEŇUCH, Peter. Čo otvérzí nám milosrdia dvere [Otverzi nam miloserdija dveri] : revitalizácia hodnotového systému a mariánska duchovná tradícia = Open To Us The Doors of Mercy: revitalization of the value system. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 3, s. 366-377. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.3.6>
- ADNB46 ŽEŇUCH, Vavrinec. List pápežovi Inocentovi X. z roku 1652 vo svetle faktov = A Letter to Pope Innocent X of 1652 in the Light of Facts. In *Konštantíne listy*, 2019, roč. 12, č. 1, s. 50-58. (2018: 0.542 - SJR, Q1 - SJR). ISSN 1337-8740. Dostupné na: <https://doi.org/10.17846/CL.2019.12.1.50-58>
- ADNB47 ŽEŇUCH, Vavrinec. Materiálne zabezpečenie uniatskych presbyterov (na príklade obce Starina) [Material provision of the uniats presbyters, on the example of village Starina (Stará Ľubovňa district)]. In *Historia ecclesiastica*, 2018, roč. 9, č. 2, s. 143-151. ISSN 1338-4341.
- ADNB48 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Cyrilské liečiteľské príručky z 18. storočia (etnolingvistická analýza pomenovaní chorôb) [Cyrillic Healing Handbooks from the 18th Century (An Ethnolinguistic Analysis of Names of Illnesses)]. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 111-122. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 0037-6787. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2018.3.3-4.suppl.111-122>

slavistov, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 64-74. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

ADNB49 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dialektický slovník bošácky Ľudovíta V. Riznera ako nevyčerpateľný prameň etnolingvistických výskumov = Dialektický slovník bošácky as an Inexhaustible Source of Ethnolinguistic Research. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 3, s. 408-416. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

ADNB50 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Vybrané aspekty rozvoja slovenskej etnolingvistiky na pozadí rusko-bulharsko-slovenskej spolupráce [Chosen Aspects of Slovakian Development in the Background of Russian-Slovakian-Bulgarian Cooperation]. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 174-180. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

ADNB51 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Z archívnych prameňov a najnovších výskumov o J. I. Bajzovi = From the archives and newest research of J. I. Bajza. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 71-79. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.

AECA Scientific papers in foreign peer-reviewed proceedings and shorter chapters in foreign scientific monographs or academic/university textbooks

AECA01 FENÍK, Juraj. Transfer of Power: Examples from John's Gospel. In *Theokratie : Exegetische und wirkungsgeschichtliche Ansätze*. - Berlin/Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2021, s. 179-194. ISBN 978-3-11-068584-8. Dostupné na: <https://doi.org/10.1515/9783110686012-009>

AECA02 GÁBOR, Ľubomír. Otobraženie vzaimosviazi nekotorych veščestv v folklornych istočnikach = Image of the relationship of selected substances in folklore sources. In *Vzгляд на славянскую аксиологию*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 61-86. ISBN 978-5-7576-0428-2.

AECA03 LAPKO, Róbert. Providence as an Aspect of God's Sovereignty in the Book of Tobit. In *Theokratie : Exegetische und wirkungsgeschichtliche Ansätze*. - Berlin/Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2021, s. 169-177. ISBN 978-3-11-068584-8. Dostupné na: <https://doi.org/10.1515/9783110686012-008>

AECA04 MARINČÁK, Šimon. Pilgrimage and Para-Liturgical Music in the Eparchy in Mukačevo. In *Liturgies de pèlerinages : Semaines d'études liturgiques Saint-Serge 66*. - Münster : Aschendorff Verlag, 2020, s. 197-204. ISBN 978-3-402-12257-0.

AECA05 MARINČÁK, Šimon. The Exhortation to Rulers. In *Theokratie : Exegetische und wirkungsgeschichtliche Ansätze*. - Berlin/Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2021, s. 239-256. ISBN 978-3-11-068584-8. Dostupné na: <https://doi.org/10.1515/9783110686012-012>

AECA06 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Maďarismy v Ugljanských rukopisech [Hungarianisms in Ugljan manuscripts]. In *Slované: souznění a konflikty*. - Červený Kostelec: Praha : Pavel Mervart: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, s. 57-64. ISBN 978-80-7465-228-8.

AECA07 ŠAŠERINA, Svetlana. Tradicionnyje christianskije cennosti i ich otraženije v gomiletičeskoj tradiciji Mukačevskoj jeparchii v XVII–XVIII vv [Traditional christian values and their reflection in the homiletic tradition of the Mukachevo Diocese in the XVII–XVIII centuries]. In *Vzgľad na slavianskuju aksilogiju*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 141-158. ISBN 978-5-7576-0428-2.

AECA08 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Monašeskaja žizň na rubeže latinskogo i vizantijskogo slavianstva v perspektive jego tradicionnych cennostej na primere literaturnogo tvorčestva Juraja Joannikija Baziloviča (Orden Svyatogo Vasilija Velikogo) (1742-1821) = Monastic life at the Interface of Latin and Byzantine Slavic in the Context of its Traditional Values: An Example of Literature Written by Joannicius Georgius Basilovits OSBM (1742-1821). In *Vzgľad na slavianskuju aksilogiju*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 122-140. ISBN 978-5-7576-0428-2.

AECA09 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Monašestijat život na granicata na latinskija i vizantijskija slavianski v konteksta na negovite tradicionni cennosti: istoriko-kulturen pogled [Monastic life on the border of Latin and Byzantine Slavic in the context of its traditional values: historical and cultural view]. In *Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicia i sâvremenost)*. - Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020, s. 85-102. ISBN 978-619-245-048-9.

AECA10 ZUBKO, Peter. Obrazy Czarnej Modonny i polskie wpływy rekatalizacji na wschodzie Słowacji [Images of Black Modonna and Polish influences of recatholization in eastern Slovakia]. In *Studia Claromontana*. - Warszawa ; Częstochowa : Wydawnictwo Zakonu Paulinów, 2021, s. 31-54. ISBN 978-83-921188-7-9.

AECA11 ŽEŇUCH, Peter. Aktuálne akademické diskurzy slovenskej slavistiky [Current academic discourses of Slovak Slavic studies]. In *Proměny české slavistiky po roce 1989*. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, v.v.i., 2020, s. 379-390. ISBN 978-80-86420-68-4.

AECA12 ŽEŇUCH, Peter. Jazykový obraz Božej vlády [Linguistic image of God's reign]. In *Parrésia : Revue pro východní křesťanství*. - nakl. Pavel Mervart, 2020, 2019-2020, roč. 12-13, s. 181–194. ISBN 978-80-7465-459-6. ISSN 1802-8209.

AECA13 ŽEŇUCH, Peter. Kirilličeskaja rukopisnaja tradicija i kuľturnaja identičnost' vizantijsko-slavianskoj tradiciji pod Karpatami (na primere vostočnoj Slovakií) [Cyrillic manuscript tradition and cultural identity of the Byzantine-Slavic tradition under the Carpathians (on the example of eastern Slovakia).]. In *Istorija, jazyk, kul'tura Central'noj i Jugo-Vostočnoj Jevropy v nacional'nom i regional'nom kontekste : K 60-letiju K. V. Nikiforova. Sbornik statej*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2016, s. 558-576. ISBN 978-5-7576-0359-9.

AECA14 ŽEŇUCH, Peter. Otraženije etnokuľturnyh processov v paraliturgičeskoj duhovnoj kuľture cerkvi vostočnogo obrjada pod Karpatami v XVIII v. [Reflection of ethnocultural processes in paraliturgical spiritual culture of the eastern church

under the Carpathians in the 18th century]. In *Vzgľad na slavianskiju aksiologiju*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 87-107. ISBN 978-5-7576-0428-2.

AECA15 ŽEŇUCH, Peter. Vizantijsko-slavjanskaja kučtura i relihioznost' v Slovakkii - tradicija ili import? [Byzantine-Slavic culture and religiosity in Slovakia – tradition or import?]. In *Sv. Kliment Ochridskiv kulturata na Evropa*. - Sofia : Bălgarska akademija na naukite : Kirilo-Metodievski naučen centăr, 2018, s. 143-159. ISBN 978-954-9787-32-0.

AECA16 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Nazvanija boleznej v kirilličeskom rukopisnom lečebnike 18. veka v sisteme cennostej = The naming of diseases in the Cyrillic handwritten healbook from the 18th century in the value system. In *Vzgľad na slavianskiju aksiologiju*. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019, s. 108-121. ISBN 978-5-7576-0428-2.

AECA17 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - VALENCOVA, Marina. Za cennostite konstanti v tradicionnata kultura na slovacite: etno-lingvističen analiz [Valuable constants in traditional culture on vocabulary: ethno-linguistic analysis]. In *Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicia i sâvremenost)*. - Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020, s. 180-214. ISBN 978-619-245-048-9.

AEDA Scientific papers in domestic peer-reviewed proceedings and shorter chapters in domestic scientific monographs or academic/university textbooks

AEDA01 DORUĽA, Ján. Niekoľko údajov o vzniku, vývine a významoch pomenovaní Rusín, Rusnák a Ukrajina [Some data on the origin, development and meanings of the names Ruthenians, Rusnak and Ukraine]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolinguistiky*. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bălgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 195-214. ISBN 978-80-89489-32-9.

AEDA02 DURKAJ, Lukáš. Tradícia biblického príbehu o Dávidovi a Goliášovi (1 Sam 17) [The tradition of the biblical story of David and Goliath (1 Sam 17)]. In *Studia Biblica Cassoviensis : zborník príspevkov k Roku Božieho slova*. - Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo KU, 2021, s. 9-19. ISBN 978-80-561-0833-8.

AEDA03 DURKAJ, Lukáš - LAPKO, Róbert. Ženy v Evanjeliách, ktoré prekračujú konvencie [Women in the Gospels who transcend conventions]. In *Žena hrdinka : (Zborník príspevkov)*. - Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2021, s. 54-64. ISBN 978-80-8152-987-0.

AEDA04 GÁBOR, Ľubomír. Motívy magického kruhového pohybu v pamiatkach ústnej ľudovej slovesnosti [Motives of magical circular movement in the scripts of oral folklore]. In *Literárne podoby migrácie*. - Bratislava : ARThur, 2019, s. 44-66. ISBN 978-80-8207-049-4.

AEDA05 KAČIC, Ladislav. Hudba korunovácií a návštevy Cisárskej dvorskej kapely [Music of the coronations and visits to the Imperial court band]. In *Hudobné dejiny Bratislav : od stredoveku po rok 1918*. - Bratislava : Ars Musica : Katedra muzikológie FFUK, 2019, s. 141-148. ISBN 978-80-971672-4-0.

- AEDA06 KAČIC, Ladislav. Náhl'ady Jozefa Ignáca Bajzu na cirkevnú hudbu (podľa románu René mládenca príhody a skúsenosti) [Insights by Jozef Ignác Bajza on church music (according to the novel René mládenca príhody a skúsenosti)]. In *Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte*. 2. dopl. vyd. - Bratislava ; Dolné Dubové : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Obec Dolné Dubové, 2016, s. 145-150. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA07 KAČIC, Ladislav. Prínos Gizely Gáfrikovej pre slovenskú hudobnú historiografiu [Benefit of Gizela Gáfriková to the Slovak music historiography]. In *Pamäť literárnej vedy. Gizela Gáfriková*. - Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2017, s. 181-188. ISBN 978-80-88746-24-9.
- AEDA08 KAČIC, Ladislav. P. Petrus Peťko a Sancto Martino SchP und seine Pastorellen [P. Petrus Peťko and Sancto Martino Schp and his Pastorals]. In *The Musical Sources of Spiš / Zips and Central Europe*. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2018, s. 96-100. ISBN 978-80-89135-40-0.
- AEDA09 KOŠKOVÁ, Mária. Príbuzenská terminológia v kontexte bulharsko-slovenského diachrónneho výskumu [Kinship terminology in the context of Bulgarian-Slovak diachronic research]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolinguistiky*. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bălgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 61-74. ISBN 978-80-89489-32-9.
- AEDA10 KOŠKOVÁ, Mária. Príbuzenská terminológia vo frazeológii (na bulharskom a slovenskom materiáli) [Kinship terminology in phraseology (on the example of Bulgar and Slovak material)]. In *Philologica LXXVII : zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského*. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2018, s. 262-269. ISBN 978-80-223-4639-9.
- AEDA11 LAPKO, Róbert. Biblický pohľad na pojmy „čistý“ a „nečistý“ [A biblical view on the terms „pure“ and „unpure“]. In *Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26*. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 33-40. ISBN 978-80-8191-289-4.
- AEDA12 LAPKO, Róbert. Predobraz Márie Bohorodičky v Chválospeve Anny (1 Sam 2,1-10) [Model of Mary the Virgin in Anna's Praise (1 Sam 2,1-10)]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 242-249. ISBN 978-80-89489-45-9.
- AEDA13 LAPKO, Róbert. Žalmy 146 – 150: Záverečné Hallelujach s teologickými aplikáciami [Psalms 146 – 150: Final Hallelujah with theological applications]. In *Studia Biblica Cassoviensis : zborník príspevkov k Roku Božieho slova*. -

Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo KU, 2021, s. 20-35. ISBN 978-80-561-0833-8.

- AEDA14 MARINČÁK, Šimon. Dynamika vzniku mariánskych sviatkov v histórii cirkvi [Dynamics of the origin of Marian holidays in the history of the church]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 178-185. ISBN 978-80-89489-45-9.
- AEDA15 MARINČÁK, Šimon. Liturgický rozmer života bratov Konštantína a Metoda vo svetle ich monastickej skúsenosti [Liturgical dimension of the life of Constantine and Methodius brothers in the light of their monastic experience]. In *Fragmenty veda a život : Jubilejná kniha pri sedemdesiatinách kňaza prof. ThDr. Vojtecha Boháča, PhD.* - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020, s. 162-180. ISBN 978-80-555-2549-5.
- AEDA16 MARINČÁK, Šimon. Počiatky osídlenia lokality Fulianka a jej okolia [The beginnings of the settlement in Fulianka locality and its surroundings]. Šimon Marinčák. In *Fulianka*. - Bratislava : VEDA : Centrum spirituality Východ - Západ Michala Lacka, 2020, s. 15-31. ISBN 978-80-224-1863-8.
- AEDA17 MARINČÁK, Šimon. Podoby liturgickej tradície v kontexte dejín Fulianky [Forms of liturgical tradition in the context of Fulianka history]. In *Fulianka*. - Bratislava : VEDA : Centrum spirituality Východ - Západ Michala Lacka, 2020, s. 128-171. ISBN 978-80-224-1863-8.
- AEDA18 RÁBIK, Vladimír. Fulianka v stredoveku (do roku 1526) [Fulianka in the middle ages (up to the year 1526)]. In *Fulianka*. - Bratislava : VEDA : Centrum spirituality Východ - Západ Michala Lacka, 2020, s. 32-56. ISBN 978-80-224-1863-8.
- AEDA19 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Latinsko-cirkevnoslovanský glosár k Bazilovičovmu liturgickému komentáru [Latin-Church Slavonic glossary to Bazilovič's liturgical commentary]. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 134-144. ISBN 978-80-89489-38-1.
- AEDA20 ŠAŠERINA, Svetlana. Axiologický vzťah čistoty a očist'ovania [Axiological relationship of purity and purification]. In *Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26.* - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 25-32. ISBN 978-80-8191-289-4.
- AEDA21 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Cyrilské rukopisy karpatskej proveniencie ako zdroj etnolinguistického výskumu [Cyrillic manuscripts of Carpathian provenance as a source of ethnolinguistic research]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach*.

Zo slovanskej etnolingvistiky. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bălgarski ezik "Prof. Ľubomír Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 271-276. ISBN 978-80-89489-32-9.

- AEDA22 ŠAŠERINA, Svetlana. Obraz Bohorodičky v kontexte cyrilskej rukopisnej kázňovej tvorby pod Karpatmi [The image of the Mother of God in the context of Cyrillic handwritten discipline under the Carpathians]. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 250-257. ISBN 978-80-89489-45-9.
- AEDA23 ŠKOVIERA, Andrej. Úcta svätého Klimenta Ochridského a jeho spoločníkov na Slovensku [Reverence of St. Clement of Ohrid and his associates in Slovakia]. In *Klement Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru.* - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Kirilo-Metodievski naučen centár kám BAN, 2017, s. 115-124. ISBN 978-80-89489-31-2.
- AEDA24 ZAVARSKÝ, Svorad. Ciceronián Krištof Preyss Pannonius (1515–1590) [Ciceronian Kristof Preyss Pannonius (1515–1590)]. In *Sambucus XI..* - Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2016, s. 77-91. ISSN 2453-7284.
- AEDA25 ZAVARSKÝ, Svorad. Košická promočná tlač Res literaria Hungariae – krátky náčrt dejín „literárnej“ kultúry v Uhorsku z roku 1735 [Promotional press of Košice Res leteraria Hungariae – a brief outline of the history of "literary" culture in Hungary from 1735]. In *Pamäť literárnej vedy. Gizela Gáfriková.* - Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2017, s. 80-94. ISBN 978-80-88746-24-9.
- AEDA26 ZAVARSKÝ, Svorad. Martinus Thyrnavinus and the Republic of Letters: Some Remarks on the Sources of Thyrnavinus's Opusculum ad Regni Hungariae Proceres (1523). In *Graecolatina et Orientalia XXXVII–XXXVIII.* - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2016, s. 91-101. ISBN 978-80-223-4290-2.
- AEDA27 ZUBKO, Peter. Grékokatolícki kňazi v Šariši v roku 1749 [Greek Catholic priests in Šariš in the year 1749]. In *Viera a kultúra cestou človeka : Jubilejný k 65. narodeninám slovenského filozofa a teóloga Ladislava Csontosa SJ.* - Trnava : Dobrá kniha, 2017, s. 475-491. ISBN 978-80-8191-099-9.
- AEDA28 ZUBKO, Peter. Konfesionálne častovanie [Confessional hosting]. In *Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26.* - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 161-177. ISBN 978-80-8191-289-4.
- AEDA29 ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. Spiritualita východného Slovenska v 18. storočí. Ruženec a žalmy [Spirituality of eastern Slovakia in the 18th century. Rosary and psalms]. In *Culturologica slovaca : internetový kulturologický časopis.* -

Nitra : Katedra kulturológie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017, roč. 2, s.45-55. ISSN 2453-9740.

- AEDA30 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina gréckokatolíkov na prelome 18. a 19. storočia v kontexte vzniku Prešovskej eparchie [Church Slavonic of Greek Catholics at the turn of the 18th and 19th centuries in the context of the establishment of the Prešov Eparchy]. In *Gréckokatolicka cirkev na Slovensku vo svetle výročí V.* - Prešov : Gréckokatolicka teologická fakulta, Prešovská univerzita, 2019, s. 51-60. ISBN 978-80-555-2239-5.
- AEDA31 ŽEŇUCH, Peter. Duchovná piesňová tradícia v období baroka v kontexte cirkvi byzantského obradu na Slovensku [Spiritual song tradition in the Baroque period in the context of the church of the Byzantine rite in Slovakia]. In *Pamäť literárnej vedy. Gizela Gáfriková*. - Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2017, s. 128-138. ISBN 978-80-88746-24-9.
- AEDA32 ŽEŇUCH, Peter. Edukačné kompendiá v kontexte religióznej kultúry byzantskej cirkvi na Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 18. storočí [Educational compendia in the context of the religious culture of the Byzantine Church in Slovakia and Subcarpathian Ruthenia in the 18th century]. In *Natio erudita : Školstvo v konfesionálnom prostredí na Slovensku v minulosti*. - Košice : Dobrá kniha, 2019, s. 229-242. ISBN 978-80-8191-240-5.
- AEDA33 ŽEŇUCH, Peter. Etnicko-konfesionálne stereotypy v prostredí veriacich byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku [Ethnic-confessional stereotypes in the area of believers of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In *Viera a kultúra cestou človeka : Jubilejník k 65. narodeninám slovenského filozofa a teológa Ladislava Csontosa SJ*. - Trnava : Dobrá kniha, 2017, s. 493-510. ISBN 978-80-8191-099-9.
- AEDA34 ŽEŇUCH, Peter. Paraliturgická pieseň a prostopinije v kontexte byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku : etnicko-konfesionálny a etnolinguistický pohľad [Paraliturgical song and prostopinije in the context of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia: ethnic-confessional and ethnolinguistic view]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovenskej etnolinguistiky*. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bălgarski ezik "Prof. Lubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 229-245. ISBN 978-80-89489-32-9.
- AEDA35 ŽEŇUCH, Peter. Religiozny rozmer každodennosti na príklade edukačných cyrilských rukopisných prameňov z východného Slovenska v 18. storočí [The religious dimension of everyday life on the example of educational Cyrillic manuscript sources from eastern Slovakia in the 18th century]. In *Liber – verbum – monumentumque II. : (konfesionalita, duchovná a knižná kultúra v dejinách)*. - Prešov : Štátна vedecká knižnica v Prešove, 2019, s. 95-109. ISBN 978-80-89614-63-19.
- AEDA36 ŽEŇUCH, Peter - STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Z problematiky aktuálnych etnolinguistických výskumov byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku [From the

issue of current ethnolinguistic research of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In *Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy*. - Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020, s. 77-96. ISBN 978-80-89489-47-3.

- AEDA37 ŽEŇUCH, Vavrinec. Patrocínia uniatských chrámov Užskej stolice. Sonda do problematiky [Patronage of the temples of the Uniates in Ung County. Probe into the issue]. In *Historica Carpatica 49/2018*. - Košice : Východoslovenské múzeum, 2018, s. 51-64. ISBN 978-80-89093-52-6.
- AEDA38 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Cyrilská písomná kultúra na Slovensku ako jeden z prameňov výskumu folklórnych prozaických žánrov = Cyrillic Written Culture in Slovakia as one of Research Sources of Folklore Prosaic Genres. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 70-79. ISBN 978-80-89489-38-1.
- AEDA39 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Dve povesti z Fulianky – kúsok pravdy o živote našich predkov [Two legends from Fulianka – a piece of truth about the life of our ancestors]. In *Fulianka*. - Bratislava : VEDA : Centrum spirituality Východ - Západ Michala Lacka, 2020, s. 183-205. ISBN 978-80-224-1863-8.
- AEDA40 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Etnolingvistické výskumy na Slovensku: vývin, perspektívy a úlohy [Ethnolinguistic research in Slovakia: development, perspectives and tasks]. In *Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy*. - Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020, s. 8-27. ISBN 978-80-89489-47-3.
- AEDA41 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Humoristická a zábavná próza v diele J. I. Bajzu medzi literatúrou a folklórom [Humoristic and Entertaining Prose in The Work of J.I. Bajza between Literature and Folklore]. In *Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte*. 2. dopl. vyd. - Bratislava ; Dolné Dubové : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Obec Dolné Dubové, 2016, s. 79-96. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA42 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Mýtopoetické koncepty o chorobách a ich liečení v nárečovom slovníku Ľudovíta V. Riznera [Mythopoetic concepts about diseases and their treatment in the dialect dictionary of Ľudovít V. Rizner]. In *Liber – verbum – monumentumque IV. : (Pretiosa quam sit sanitas morbus docet: osveta – zdravotníctvo – knižná kultúra)*. - Prešov : Štátnej vedeckej knižnici, 2021, s. 91-98. ISBN 978-80-89614-74-5.
- AEDA43 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Namiesto záveru. Súhrn najnovších výskumov o J. I. Bajzovi [Instead of a conclusion. A summary of the latest research on J. I. Bajza]. In *Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte*. 2. dopl. vyd. - Bratislava ; Dolné Dubové : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Obec Dolné Dubové, 2016, s. 193-206. ISBN 978-80-89489-29-9.
- AEDA44 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Sémantická opozícia čistý-nečistý vo folklórnom prozaickom teste [Semantic opposition pure-impure in folklore prose text]. In *Od*

čistoty k hygiene – od hygiene ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26. - Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020, s. 41-52. ISBN 978-80-8191-289-4.

AEDA45 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku [Status and perspectives of ethno-linguistic research in Slovakia]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky*. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bălgarski ezik "Prof. L'ubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 11-18. ISBN 978-80-89489-32-9.

AFA Published invited papers from foreign scientific conferences

AFA01 KOŠKOVÁ, Mária. Maskulinizacijata kato leksikografiski problem [Masculinization as a lexicographic problem]. In *Lexicography at the Beginning of 21st Century : Proceedings of the Seventh International Conference on Lexicography and Lexicology (Sofia, October 15th – 16th, 2015)*. - Sofia : Prof. Marin Drinov Publishing House of Bulgarian Academy of Sciences, 2016, s. 110-118. ISBN 978-954-322-875-1.

AFA02 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Basiliovič and His Liturgical Work *Explicatio Sacrae Liturgiae/ Tolkovanije* in the Historical and Liturgical Context of the 18th Century in the Mukachevo Eparchy. In *Byzantine-Slavic Readings II*. - Niš : Centar za Vizantijsko-slovenske studije Univerziteta u Nišu : Centar za crkvene studije : Medjunarodni centar za pravoslavne studije, 2019, s. 203-213. ISBN 978-86-7181-108-8.

AFA03 ZUBKO, Peter. Vzdelanostná a kultúrna úroveň uniatskeho kléru na východe Slovenska v polovici 18. storočia vo svetle prameňov latinskej cirkvi [The educational and cultural level of the Uniate clergy in eastern Slovakia in the middle of the 18th century in the light of the sources of the Latin Church]. In *Krakowsko-wileńskie studia slawistyczne : Ośrodku kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziedzictwa*. Red. M. Kuczyńska, J. Stradomski. - Kraków : Scriptum, 2017, s. 261-275. ISBN 978-83-65432-47-6.

AFA04 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské rukopisné pramene neliturgickej povahy ako východisko pre poznanie jazykového a kultúrneho obrazu o byzantsko-slovenskej tradícii na Slovensku [Cyrillic manuscript sources of a non-liturgical nature as a starting point for learning about the linguistic and cultural image of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In *Slowianie w monarchii Habsburgów : Literatura, język, kultura*. Tom 17. Krakowsko-Wileńskie studia Slawistyczne. Čistiakova, Marina - Kuczyńska, Marzanna - Stradomski, Jan (eds.). - Kraków : Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2020, s. 55-70. ISBN 978-83-8138-253-3. Dostupné na: <https://doi.org/10.12797/9788381382533.03>

AFB Published invited papers from domestic scientific conferences

AFB01 DORUL'A, Ján. Odkaz diela Jána Stanislava [The legacy of the work of Ján Stanislav]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Dorul'a a Peter Žeňuch eds. -

Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 11-24. ISBN 978-80-89489-28-2.

- AFB02 KOŠKOVÁ, Mária. Ján Stanislav v kontexte bulharskej slavistiky [Ján Stanislav in the context of Bulgarian Slavistics]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 163-175. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFB03 LAPKO, Róbert. Na počiatku bolo Slovo [In the beginning was the Word]. In *Martin Luther po päťsto rokoch*. Róbert Lapko (ed.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislav SAV : Slovenský komitét slavistov : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta, 2018, s. 7-11. ISBN 978-80-89489-35-0.
- AFB04 LAPKO, Róbert. Žalm 119: Boží zákon pevný základ hodnotovej orientácie [Psalm 119: God's law as a solid foundation for value orientation]. In *Mládež v zmenách a hodnotová orientácia bl. Sáry Salkaházi : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie*. Lešková Lídia (ed.) ; rec. Gabriel Ragan - Štefan Lenčiš. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo KU, 2019, s. 129-133. ISBN 978-80-561-0712-6.
- AFB05 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Ugl'anskie rukopisi kak istočnik poznanija karpatskoj duchovnoj kul'tury na rubeže XVII-XVIII vv [Ugl'an manuscripts as a source of knowledge of Carpathian spiritual culture at the turn of the XVII. – XVIII. centuries]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 41-50. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFB06 ŠKOVIERA, Andrej. Slovenské preklady cyrilo-metodských prameňov. S osobitným zreteľom na dielo Jána Stanislava [Slovak translations of Cyril and Methodius sources. With special focus to the work of Ján Stanislav]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 91-112. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFB07 ZAVARSKÝ, Svorad. Výskum slovensko-latinských a slovansko-latinských vzťahov v Slavistickom ústave Jána Stanislava [Research of Slovak-Latin and Slavic-Latin relations at the Ján Stanislav Institute of Slavic Studies]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 35-40. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFB08 ZUBKO, Peter. Cirkevná politika a náboženské aktivity Svetového kongresu Slovákov (1970 – 1990) [Church policy and religious activities of the World Congress of Slovaks]. In *Svetový kongres Slovákov v zápase proti komunistickému režimu : Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie*. Peter Jašek (zost.). - Bratislava : Ústav pamäti národa, 2018, s. 121-149. ISBN 978-80-98335-83-1.
- AFB09 ZUBKO, Peter. Košický farár Barnabáš Tost (1918 – 1938) [Priest of Košice Barnabáš Tost (1918 – 1938)]. In *Ludia a dejiny - historická biografia a jej miesto v*

historiografií. Štefan Šutaj (ed.) ; milan Olejník, Richard Pavlovič (rec.). - Košice : Filozofická fakulta UPJŠ, 2016, s. 93-105. ISBN 978-80-8152-427-1.

- AFB10 ZUBKO, Peter. Kult košických mučeníkov v období medzi dies natalis pro coelis a beatifikáciou [The cult of Košice martyrs in the period between dies pro coelis and beatification]. In *Fenomén mučeníctva v Košickej arcidiecéze : zborník príspevkov z konferencie konanej pri 400-výročí od smrti sv. Košických mučeníkov*. Cyril Hišem (ed.). - Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2019, s. 71-87. ISBN 978-80-561-0661-7.
- AFB11 ZUBKO, Peter. Novembrový medzník v dejinách Rímskokatolíckej cirkvi na Slovensku [November landmark in the history of the Roman Catholic Church in Slovakia]. In *1989. Rok zmeny*. Editor Peter Jašek ; recenzenti Norbert Kmet' , Jerguš Sivoš. - Bratislava : Ústav pamäti národa, 2017, s. 276-296. ISBN 978-80-89335-78-7.
- AFB12 ZUBKO, Peter. Organizácia katolíckej cirkvi v Uhorsku v 19. storočí (Sonda do uhorského cirkevného práva) [Organization of the Catholic Church in Hungary in the 19th century (A probe into Hungarian ecclesiastical law)]. In *Štefan Moyzes - za života a v historickej pamäti : zborník vydaný pri príležitosti 220. výročia narodenia*. Ján Golian - Alícia Kurhajcová - Erika Maliniaková - Rastislav Molda (eds.) ; Ľuboš Kačírek - Peter Šoltés (rec.). - Banská Bystrica : Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, 2018, s. 46-57. ISBN 978-80-969866-6-8.
- AFB13 ZUBKO, Peter. Slovenský Žaltár kalvínskej cirkvi z roku 1752 [Slovak Psalter of the Calvinist Church from the year 1752]. In *Martin Luther po päťsto rokoch*. Róbert Lapko (ed.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta, 2018, s. 73-85. ISBN 978-80-89489-35-0.
- AFB14 ZUBKO, Peter. Teológia kňazstva v Užhorodskom rukopisnom Pseudozonarovi, prameni o tradícii východnej cirkvi v Karpatoch [Priesthood Theology in Uzhhorod manuscript Pseudozonar, the source about the tradition of the Eastern Church in the Carpathians]. In *Gréckokatolícka cirkev na Slovensku vo svetle výročí V. Jaroslav Coranič* (ed.) ; recenzenti: Martin Weis, Štefan Lenčiš, Juraj Danilec. - Prešov : Gréckokatolícka teologická fakulta, Prešovská univerzita, 2019, s. 11-19. ISBN 978-80-555-2239-5.
- AFB15 ŽEŇUCH, Peter. Ján Stanislav a aktuálne akademické rámce slovenskej slavistiky [Ján Stanislav and current academic frameworks of Slovak Slavistics]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 25-34. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFB16 ŽEŇUCH, Peter. Piešen o obraze Klokočovskom ako svedectvo o zázraku [A song about painting of Klokočov as a testimony of a miracle]. In *Pútnicky Klokočov v historicko-pastoračných súvislostiach*. Marek Petro - Michal Hospodár (eds.). - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2020, s. 67-94. ISBN 978-80-555-2607-2.

- AFB17 ŽEŇUCH, Peter - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Z aktuálnych výskumov cyrilských rukopisov zahrnutých v práci Ivana Franka "Karpat-Rus'ke pis'menstvo XVII-XVIII vv." [From current research on Cyrillic manuscripts included in the work of Ivan Franko "Carpathian-Russian letter from XVII. – XVIII. centuries"]. In *Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov*. Mária Čižmárová (ed.) ; Ľubomír Beley - Peter Káša (rec.). - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 113-134. ISBN 978-80-555-1667-7.
- AFB18 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Podnetы vedeckého diela Jána Stanislava na pomedzí dialektológie a folkloristiky [The impulses of the scientific work of Ján Stanislav on the border of dialectology and folklore]. In *Ján Stanislav a slovenská slavistika*. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016, s. 131-140. ISBN 978-80-89489-28-2.
- AFC Published papers from foreign scientific conferences**
- AFC01 KOŠKOVÁ, Mária. Bezekvivalentná lexika v dvojjazyčnom slovníku (na bulharskom a slovenskom materiáli) [Non-equivalent Vocabulary in a Bilingual Dictionary (on Bulgarian and Slovak Material)]. In *Slovenská lexikografie počas 21. storočia : sborník príspevkov z mezinárodní konference, Praha 20. – 22. 4. 2016*. Eds. B. Niševa, D. Blažek, I. Krejčířová, K. Skwarska, E. Šlaufová, M. Vašíček ; rec. Ludmila Uhlířová, Ilona Janyšková. - Praha : Slovanský ústav, v. v. i., 2018, s. 159-166. ISBN 978-80-86420-65-3.
- AFC02 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Handwritten Irmologia - an Innovative Means of the Transmission of Liturgical Music in the Carpathian Area. In *Journal of the International Society for Orthodox Church Music*, 2018, vol. 3, section II Conference Papers, pp. 253–263. ISSN 2342-1258.
- AFC03 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Prostopinije and Its Tradition in Liturgical Practice. In *Liturgy and Music : Proceedings of the Seventh International Conference on Orthodox Church Music, University of Eastern Finland, Joensuu, Finland, 6-11 June 2017*, 2019, s. 70-82. ISSN 1796-9581.
- AFC04 SOKOL, Peter. Hurbanove Slovenské pohľady v stredoeurópskom kontexte iných literárnych časopisov [Hurban's Slovenské pohľady in the Central European Context of Other Literary Magazines]. In *Fiat Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája IX..* - Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Szláv és Balti Filológiai Intézet, 2020, s. 100-102. ISBN 978-963-489-218-2.
- AFC05 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Juraj Joannikij Bazilovič in the Context of Byzantine-Slavic Culture in Slovakia. In *Fiat Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája IV. : (4th Conference for Young Slavists in Budapest, 2014)*. - Budapešť : Lukács István, 2016, s. 143-146. ISBN 978-963-284-766-5.
- AFC06 ŽEŇUCH, Peter. Sovemennyje polevyje issledovanija liturgičeskogo jazyka slovakov vizantijsko-slavianskoj tradicii. In *Mežkul'turnoje i mežjazykovoje vzaimodejstvije v prostranstve Slavii : (k 110-letiju so dňa roždenija S. B.*

Bernšteina). Uzeňova, Je. S. (otv. red.) et al. - Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2021, s. 70-76. ISBN 978-5-7576-0459-6. Dostupné na: <https://doi.org/10.31168/0459-6.12>

AFD Published papers from domestic scientific conferences

- AFD01 GÁBOR, Ľubomír. Komunikácia ako metafora dynamiky v textoch ústnej ľudovej slovesnosti = Communication as a Metaphor of Dynamics in the Texts of Oral Folklore Literature. In *Komunikácia v odborných reflexiách : zborník príspevkov z 10. medzinárodnej vedeckej konferencie konanej 12.-13.9.2018 v Banskej Bystrici*. Ed. Janka Klincková, rec. Kazimierz Michalewski, Diana Stolac, Vladimír Patráš. - Banská Bystrica : Belianum, 2019, s. 334-345. ISBN 978-80-557-1573-5.
- AFD02 KAČIC, Ladislav. Poznámky k edícii flautových koncertov Josepha Umstatta [Comments on the Edition of Joseph Umstatt's flute concerts]. In *Prezentácie - konfrontácie 2016 : zborník príspevkov zo 14. ročníka muzikologického seminára usporiadанého Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 22. apríla 2016*. Zostavila Katarína Pokojná, recenzenti: Petr Daněk, Alena Čierna. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta, 2016, s. 38-51. ISBN 978-80-8195-002-5.
- AFD03 KAČIC, Ladislav. Praxis Authentica Pulsandi Organum P. Pantaleon Roškovský OFM. In *Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.-19. Jahrhundert : Konferenzbericht* (Bratislava, 7.-9. 10. 2019). Edited by Ladislav Kačic - Andrej Šuba. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, 2020, p. 114-125. ISBN 978-80-89489-51-0.
- AFD04 POLGÁRYOVÁ, Paulína. K výskumu slovensko-nemeckých vzťahov v zrkadle cechových združení [On the Research of Slovak-German Relations in the Mirror of Guild Associations]. In *Varia XXIX : zborník príspevkov z XXIX. kolokvia mladých jazykovedcov* (Trnava 25.11.-27.11.2020). Eds. Juraj Hladký, Andrej Závodný ; rec. Eva Vitézová, Martin Diweg-Pukanec. - Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2021, s. 153-160. ISBN 978-80-568-0406-3.
- AFD05 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. K otázkam výskumu liturgickej hudby byzantsko-slovanského obradu v diele Jána Juhaseviča Skliarskeho [On the Questions of the Research of Liturgical Music of the Byzantine-Slavic Rite in the Work of Ján Juhasevič Skliarsky]. In *Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov*. Mária Čižmárová (ed.) ; Ľubomír Beley - Peter Káša (rec.). - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 376-392. ISBN 978-80-555-1667-7.
- AFD06 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Obraz mníšskeho života podľa Juraja Joannikija Baziloviča OSBM v kontexte byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku [The Image of Monastic Life according to Juraj Joannikij Basilovits OSBM in the Context of the Byzantine-Slavic Tradition in Slovakia]. In *Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov*. Mária Čižmárová (ed.) ; Ľubomír Beley - Peter Káša (rec.). - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2016, s. 476-492. ISBN 978-80-555-1667-7.

AFD07 ZUBKO, Peter. II. Rákóczi Ferenc temetése és a Kassai Püspökség 1906-ban. In *Rákóczi és Kassa : Nemzetközi konferencia II. Rákóczi Ferenc és bujdosótársai hamvainak 110 éves hazahozatala alkamából*. - Sárospatak : Sárospataki Irodalmi Olvasókör : Kassai Polgári Klub, 2016, s. 179-188. ISBN 978-963-12-6190-5.

AFD08 ŽEŇUCH, Peter. Výskum Bačinského prekladu Biblie pre gréckokatolíkov [Research of the Bačin's Translation of the Bible for Greek Catholics]. In *Zborník z pracovného seminára Biblia v interkonfesionálnom a kultúrnom kontexte na Slovensku*. Ján Ďurica (ed.) ; juraj Dolinský - Jozef Kyselica (rec.). - Trnava : Dobrá kniha : Trnavská univerzita v Trnave, Teologická fakulta, 2018, s. 80-85. ISBN 978-80-8191-127-9.

AFD09 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Spôsoby ľudskej komunikácie v Knihe Tobiáš [Ways of Human Communication in the Book of Tobit]. In *Zborník z pracovného seminára Biblia v interkonfesionálnom a kultúrnom kontexte na Slovensku*. Ján Ďurica (ed.) ; juraj Dolinský - Jozef Kyselica (rec.). - Trnava : Dobrá kniha : Trnavská univerzita v Trnave, Teologická fakulta, 2018, s. 91-92. ISBN 978-80-8191-127-9.

AFE Abstracts of invited papers from foreign conferences

AFE01 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Súčasný stav a perspektívy rozvoja etnolingvistiky na Slovensku [Current State and Perspectives of Development of Ethnolinguistics in Slovakia]. In *I Międzynarodowy Kongres Etnolingwistyczny : Tezy referatów*. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2021, s. 275-276. ISBN 978-83-227-9475-3. Dostupné na internete: <<https://phavi.umcs.pl/at/attachments/2021/0614/144517-ke-tezy-na-strone-13-06-2021.pdf>>

AFF Abstracts of invited papers from domestic conferences

AFF01 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Liturgické texty z Bazilovičovho diela Explicatio / Tolkovanije v komparácii = Comparison of the Liturgical Texts from Bazilovič's Work Explicatio / Tolkovanije. In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 22-23. ISBN 978-80-89489-36-7.

AFF02 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Pověsti ze Skutků Římanů a Fysiologu v ugljanském sborníku Ključ jako odraz latinizačních procesů na Podkarpatské Rusi na přelomu 17.-18. století [Legends from the Epistle to the Romans and Physiolog in the Ugljan collection Ključ as a Reflection of the Latinization Processes in Subcarpathian Russia at the Turn of 17.-18. Century]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkevi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. Šimon Marinčák - Peter Žeňuch (Eds.). - Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 15. ISBN 978-80-8191-074-6.

- AFF03 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Tolkovanja i poučenija na Svjaščennoje Pisanije kak istočnik issledovanija kuľturnoj komunikacii meždu Vostokom i Zapadom = Interpretations and Homilies of Holy Scripture as a Source of Research on Cultural Communication Between East and West. In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 18-19. ISBN 978-80-89489-36-7.
- AFF04 ŠKOVIERA, Andrej. Latinizácia a jej príčiny v prostredí gréckokatolíckej cirkvi Mukačevskej eparchie [Latinization and Its Causes in the area of the Greek Catholic Church of the Eparchy of Mukachevo]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. Šimon Marinčák - Peter Žeňuch (Eds.). - Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 9. ISBN 978-80-8191-074-6.
- AFF05 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. K výskumu byzantsko-slovanskej monastickej tradície na príklade latinskej literárnej tvorby Joannikija Juraja Baziloviča OSBM (1742 - 1821) = From the Research of Byzantine-Slavic Monastic Tradition: An Example of Latin Literature Written by Joannicius Georgius Basilovits OSBM (1742 – 1821). In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 20-21. ISBN 978-80-89489-36-7.
- AFF06 ZAVARSKÝ, Svorad. Trnavské dejiny Byzancie od Františka Borgiu Kériho (1738 – 1742) = The Tyrnavian History of Byzantium by Franciscus Borgia Kéri (1738 – 1742). In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 14-15. ISBN 978-80-89489-36-7.
- AFF07 ZUBKO, Peter. Teologické posolstvo Užhorodského Pseudozonara = Theological Message of the Uzhhorod Pseudozonar. In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 12-13. ISBN 978-80-89489-36-7.
- AFF08 ŽEŇUCH, Peter. Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia: identifikácia a interpretácia prameňov = Cyrillic Literature in Slovakia up to 18th Century: Identification and Interpretation of Sources. In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána

Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 10-11. ISBN 978-80-89489-36-7.

- AFF09 ŽEŇUCH, Peter. Jazykovo-kultúrny obraz medzikonfesionálnych vzťahov pod Karpatmi : Neznámy rukopis kánonov cirkevného a svetského života zo začiatku 17. storočia z východného Slovenska [Linguistic-cultural Image of Interconfessional Relations under the Carpathians: Unknown Manuscript of the Canons of Church and secular life from the Beginning of the 17th Century from Eastern Slovakia]. In *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií*. Šimon Marinčák - Peter Žeňuch (Eds.). - Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, s. 13-21. ISBN 978-80-8191-074-6.

AFG Abstracts of papers from foreign conferences

- AFG01 STRÝCKOVÁ, Mária Antónia. Latin-Church Slavonic relationship in the area of historical Mukachevo Eparchy. In *Teze i rezimei u dva toma. Kniževnost, kultura, folklór. Pitaňa slavistike. XVI. Meždunarodni kongres slavista*. Tom 2. - Beograd : Meždunarodni komitet slavista : Savez slavističkih društava Srbije, 2018, s. 157. ISBN 978-86-917949-6-5.
- AFG02 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Slovensko-latinské vzťahy v literatúre z prostredia byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku [Slovak-Latin relations in the literature of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia]. In *Teze i rezimei u dva toma. Kniževnost, kultura, folklór. Pitaňa slavistike. XVI. Meždunarodni kongres slavista*. Tom 2. - Beograd : Meždunarodni komitet slavista : Savez slavističkih društava Srbije, 2018, s. 157. ISBN 978-86-917949-6-5.

- AFG03 ZAVARSKÝ, Svorad. The Seventeenth-Century Image of St Ladislaus and Juraj Rattkay. In *Međunarodni znastveni skup Juraj Rattkay (1613.-1666.) i nejgovo doba. Program / Knjižica sažetaka. Zagreb – Veliki Tabor – 27. i 28. listopada 2016.* - Zagreb : Sveučilište u Zagrebu – Hrvatski studiji, 2016, s. 32-33. ISBN 978-953-7823-59-7.

AFH Abstracts of papers from domestic conferences

- AFH01 BELICAJOVÁ, Laura. O čom rozprávajú slovenské rozprávky [What Slovak fairy tales talk about]. In *Varia XXX : zborník abstraktov z XXX. kolokvia mladých jazykovedcov (3.-5.11.2021)*. - Bratislava : Slovenská jazykovedná spoločnosť pri Jazykovednom ústave Ľudovíta Štúra SAV, 2021, s. 7. ISBN 978-80-971690-7-7.
- AFH02 KOZÁR, Patrik. Výskyt polopredikatívnych konštrukcií v textoch umeleckého a odborného štýlu súčasnej spisovnej slovenčiny [Occurrence of semi-predictive constructions in texts of artistic and professional style of contemporary standard Slovak]. In *Varia XXX : zborník abstraktov z XXX. kolokvia mladých jazykovedcov (3.-5.11.2021)*. - Bratislava : Slovenská jazykovedná spoločnosť pri Jazykovednom ústave Ľudovíta Štúra SAV, 2021, s. 19. ISBN 978-80-971690-7-7.
- AFH03 ŠMERINGAJOVÁ, Paulína. From the Issue of Slovak-German Relations in the Case of Guild Rules. In *Minorities in Europe. Research, documentation,*

presentation, revitalization. Book of Abstracts. - Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2018, s. 18. ISBN 978-80-8105-963-6.

- AFH04 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. K problematike latinsko-cirkevnoslovanského glosára. In *Varia 27 : zborník abstraktov z 27. kolokvia mladých jazykovedcov (Banská Bystrica - Šachticke 21. 11. - 23.11. 2018)*. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - Belianum, 2018, s. 52.
- AFH05 ZSARNÓCZAIOVÁ, Žaneta. Úloha asociačného výskumu pri výklade slov [The role of associative research in the interpretation of words]. In *Varia XXX : zborník abstraktov z XXX. kolokvia mladých jazykovedcov (3.-5.11.2021)*. - Bratislava : Slovenská jazykovedná spoločnosť pri Jazykovednom ústave Ľudovíta Štúra SAV, 2021, s. 52-53. ISBN 978-80-971690-7-7.
- AFH06 ŽEŇUCH, Vavrinec. Materiálne zabezpečenie uniatskych presbyterov na príklade obce Starina (okr. Stará Ľubovňa) = Material Provision of the Uniate Presbyters: An Example of Starina (Stará Ľubovňa District). In *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018, s. 70-71. ISBN 978-80-89489-36-7.

BAB Professional books published in Slovak publishing houses

- BAB01 ZUBKO, Peter - HABURAJ, Tomáš. *Ut Ecclesia aedificetur. Apoštolská služba kardinála Jozefa Tomka*. Sečovce : Pastel, 2017. 144 s. ISBN 978-80-89898-05-3
- BAB02 ŽEŇUCH, Vavrinec. *Husák. História a etnografia*. 1.vydanie. Husák : Obecný úrad v Husáku, 2018. 194 s. ISBN 978-80-973063-5-9

BBB Chapters in professional books published in Slovak publishing houses

- BBB01 ZUBKO, Peter. Jonáš Záborský. Kňaz nie každodenný. In GOLIAN, Ján - MOLDA, Rastislav. *[Ne]obyčajný život farára*. - Banská Bystrica : Society for Human Studies, 2018, s. 22-45. ISBN 978-80-972913-2-7.
- BBB02 ŽEŇUCH, Vavrinec. Cirkevné dejiny Tibavy do roku 1989. In *Tibava*. - Snina : Elinor, 2018, s. 103-142. ISBN 978-80-970408-9-5.
- BBB03 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Jozef Ignác Bajza - veľký syn Predmiera. In PRAŽENICOVÁ, Viera et al. *Predmier : Obec so symbolom mestských brán*. - Predmier : Obec Predmier, 2018, s. 118-130. ISBN 978-80-570-0191-1.

BDA Entries in professional terminological dictionaries and encyclopedias published in foreign publishing houses

- BDA01 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. Die Diözese Kaschau / Košice (SK) / Kassa. Dioecesis Cassoviensis. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humboldt, 2020, s. 489-494. ISBN 978-3-428-15648-1.

- BDA02 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-10: August Fischer-Colbrie. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 517-522. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA03 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-1: Andreas Szabó. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 494-497. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA04 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-2: Stefan Csech. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 497-500. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA05 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-4: Anton Ocskay. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 500-503. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA06 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-6: Ignaz Fábry. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 503-507. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA07 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-7: Johann Perger. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 507-511. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDA08 ZUBKO, Peter - KLIEBER, Rupert. XII-2-9: Sigmund Bubics. In *Die Bischöfe der Donaumonarchie 1804 bis 1918 : Ein amtsbiographisches Lexikon*. Band I.Die röm.-kath. Kirchenprovinzen Gran, Kalocsa, Erlau im Königreich Ungarn. - Berlin : Duncker & Humbolt, 2020, s. 511-517. ISBN 978-3-428-15648-1.
- BDF Professional papers in other domestic journals (not registered in CCC)**
- BDF01 ŠAŠERINA, Svetlana. Ruština. Krátky jazykovo-historický obraz. In *Historická revue*, 2019, roč. 30, č. 6, s. 65-71. ISSN 1335-6550.
- BDF02 ZUBKO, Peter. Nás prvý učiteľ obliekol nahý národ písmom. In *Katolícke noviny : týždenník pre náboženské a spoločenské otázky*, 10.02.2019, roč.134 č. 6, s. 16-17. ISSN 0139-8512.
- BDF03 ZUBKO, Peter. Príbeh Kristovej trňovej koruny z Paríža. In *Katolícke noviny : týždenník pre náboženské a spoločenské otázky*, 2016, roč. 131, č. 12/13, s. 12-13. ISSN 0139-8512.
- BDF04 ŽEŇUCH, Peter. Úcta k slzám Bohorodičky. In *Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi*, 2020, roč. 52, č. 2, s. 12. ISSN 1335-7492.

BDF05 ŽEŇUCH, Peter. Vianočné sviatky, piesne a koledy. In *Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi*, 2019, roč. 51, č. 23-24, s. 4-6. ISSN 1335-7492.

BEE Professional papers in foreign proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)

BEE01 KAČIC, Ladislav. Neue Angaben zu den Jungenjahren Paul Karl Durands. In *Die Laute : Jahrbuch der deutschen Lautengesellschaft*, 2017, vol. 12, p. 109-119. ISSN 1437-3378.

BEE02 ŽEŇUCH, Peter. Medzinárodné slavistické tímy (komisie) na 16. medzinárodnom zjazde slavistov v Belehrade. In *Stazama slavistike : Zborník radova objavlenich u Politici u ciklusu. U susret Kongresu slavista, februar - avgust 2018*. - Beograd : Savez slavističkých društava Srbije, 2018, s. 121-124. ISBN 978-86-917949-8-9.

BEE03 ŽEŇUCH, Peter. Ogroman doprinos nauci slavističkých komisijs. In *Stazama slavistike : Zborník radova objavlenich u Politici u ciklusu. U susret Kongresu slavista, februar - avgust 2018*. - Beograd : Savez slavističkých društava Srbije, 2018, s. 117-120. ISBN 978-86-917949-8-9.

BEF Professional papers in domestic proceedings (conference/non-conference; peer-reviewed/non-peer-reviewed)

BEF01 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Osobnosť Jána Juhaseviča Skliarskeho (1741-1814) v kontexte kantorskej a pisárskej praxe v karpatskom prostredí. In *Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín III. : Príspevky k hudobnej regionalistike..* Redakčné, zostavovateľské a grafické práce: Edita Bugalová. - Bratislava : Slovenská muzikologická asociácia a Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum, 2017, s. 59-81. ISBN 978-80-8060-417-2.

BEF02 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Osobnosť kantora a pisára. Z hudobno-liturgického života byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku v 18. storočí. In *Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín V : Príspevky k hudobnej regionalistike. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie, Bratislava 28.-29. novembra 2018*. Redakčné, zostavovateľské a grafické práce: Edita Bugalová. - Bratislava : Slovenská muzikologická asociácia : Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum, 2019, s. 133-146. ISBN 978-80-8060-467-7.

BEF03 ŠAŠERINA, Svetlana. Zberateľská činnosť Zboru pre výskum Slovenska a Podkarpatskej Rusi. In *Veda, školstvo a kultúra na Slovensku v rokoch 1918 – 1928 : zborník príspevkov a výberová bibliografia*. Zost.: Mária Bôbová, Monika Danková ; rec.: Dušan Škvarna. - Banská Bystrica : Štátна vedecká knižnica, 2020, s. 45-53. ISBN 978-80-89388-81-3.

BEF04 ŠKOVIERA, Andrej. Latinizácia a jej historické okolnosti. In *V brázde Metodovej 2017 : Gréckokatolícky kalendár*. - Košice : Byzant, 2016, s. 62-67. ISBN 978-80-85581-73-7.

BEF05 ZUBKO, Peter. Košické biskupstvo a gréckokatolíci v súvislostiach roku 1968. In *Vďační za dar viery a vzkriesenie Cirkvi : zborník zo sympózií ku 50. výročiu obnovenia Gréckokatolíckej cirkvi v bývalom Československu*. Zost. Michal

Hospodár. - Michalovce : Spolok sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach, 2018, s. 21-39. ISBN 978-80-85581-78-2.

BEF06 ZUBKO, Peter. Kult svätých košických mučeníkov. In *Košickí mučeníci*. - Trnava : Dobrá kniha, 2019, s. 81-132. ISBN 978-80-8191-199-6.

BEF07 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Maják ľudskosti Alice Haidlerovej = The lighthouse of Alice Haidler's humanity. In *Maják ľudskosti : Pri príležitosti 90. výročia narodenia Alice Haidlerovej*. Kaplanová, E. (zost.). - Považská Bystrica : Považská knižnica v Považskej Bystrici, 2018, s. 15-19. ISBN 978-80-972143-4-0.

CDFB Artistic works and translations in domestic non-impacted journals not registered in Current Contents Connect

CDFB01 ZAVARSKÝ, Svorad (prekl.). Príbeh celého života pátra frátra Paulína Bajana z Rádu menších bratov svätého otca Františka - jeho pôvod, narodenie, výchova, štúdiá, povolanie a rehoľný stav. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 3 supplementum, s. 19-75 nepárne strany. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.

CED Artistic works, dramatic works, screenplays and artistic translations in proceedings/collective publications, books and group catalogues published in domestic publishing houses

CED01 ZUBKO, Peter. Novéna k svätému Martinovi. In *Rok svätého Martina v Bratislavskej arcidiecéze*. Tyrol, Anton a kol. (red.). - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 6-31. ISBN 978-80-89602-55-1.

CED02 ZUBKO, Peter. Novéna k svätému Martinovi. In *Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina*. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 13-38. ISBN 978-80-89602-57-5.

CED03 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Listy. In *Rok svätého Martina v Bratislavskej arcidiecéze*. Tyrol, Anton a kol. (red.). - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 60-69. ISBN 978-80-89602-55-1.

CED04 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Listy. In *Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina*. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 67-76. ISBN 978-80-89602-57-5.

CED05 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Život svätého Martina. In *Rok svätého Martina v Bratislavskej arcidiecéze*. Tyrol, Anton a kol. (red.). - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 37-59. ISBN 978-80-89602-55-1.

CED06 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Dialógy. In *Manuál k sláveniu Jubilejného roka sv. Martina*. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 77-95. ISBN 978-80-89602-57-5.

CED07 ZUBKO, Peter. SEVERUS, Sulpicius: Dialógy. In *Rok svätého Martina v Bratislavskej arcidiecéze*. Tyrol, Anton a kol. (red.). - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2016, s. 70-88. ISBN 978-80-89602-55-1.

CJB Exhibition catalogue (more than 8 pages and less than 1 author's sheet) published in Slovakia

CJB01 ZUBKO, Peter. Missale Pataviense / Pasovský misál, Glossarium et due Confessionalia / Prekladový slovník a dve spovedné príručky košických dominikánov, Missale Eystetensis / Eischstättský misál, Biblia cum summariorum apparatu / Biblia s poznámkami. In *Majster Pavol z Levoče. Ruky a zlato v službe ducha.* - Bratislava : SNM - Historické múzeum, 2017, s. 136-137, 168-169, 180-181, 206-207. ISBN 978-80-8060-415-8.

EDI Reviews in journals and proceedings/collective publications

EDI01 BELICAOVÁ, Laura. Mariánska úcta ako jeden z prejavov kultúry slovenského národa. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 3, s. 475-478. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska / Peter Žeňuch a kol. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. - ISBN 978-80-89489-45-9. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.3.19>

EDI02 GÁBOR, Ľubomír. Kubealakova - Bariaková (eds.): Obraz dieťaťa a detstva v textoch umeleckej literatúry. In *Conversatoria Litteraria*, 2019, roč. 13, s. 261-262. ISSN 1897-1423. Recenzia na: Obraz dieťaťa a detstva v textoch umeleckej literatúry / Kubealakova - Bariaková (eds.). - Banská Bystrica : Belianum, 2016. - ISBN 978-80-557-1117-1.

EDI03 HRÍBOVÁ, Marína. Sedakova, I. A. – Žeňuch, P. – Kitanova, M. et al.: Axiologický výskum slovanských jazykov : Axiological Investigation into the Slavic Languages. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 320-323. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Axiologický výskum slovanských jazykov / Sedakova, I.A.-Žeňuch, P.-Kitanova, M. et alii. - Bratislava ; Moskva : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava : Institut slavianovedenija RAN, 2019. - ISBN 978-80-89489-41-1.

EDI04 KAČIC, Ladislav. Vlastimil Dufka – Il canto sacro del XVII secolo e il Cantus Catholici (1655). In *Viera a život*, 2019, roč. 29, č. 4, s. 92. ISSN 1335-6771. Recenzia na: Il canto sacro del XVII secolo e il Cantus Catholici (1655) / Vlastimil Dufka. - Varšava : Wydawnictwo Naukowe Collegium Bobolanum, 2019. - ISBN 8395241011.

EDI05 KOŠKOVÁ, Mária. Božana Niševa: Inovační procesy v české a bulharské jazykové situaci (na materiálu jazyka médií). In *Slavia : časopis pro slovanskou filologii*, 2016, roč. 85, č. 2, s. 227-230. (2015: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). ISSN 0037-6736. Recenzia na: Inovační procesy v české a bulharské jazykové situaci (na materiálu jazyka médií) / Božana Niševa. - Univerzita Karlova v Praze. Nakladatelství Karolinum ; Praha, 2014. - ISBN 978-80-246-2239-2.

EDI06 KOZÁR, Patrik. Lapko, R. a kol.: Jánovo evanjelium. Nový preklad a krátke komentár. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 2, s. 305-306. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Jánovo evanjelium / Jozef Jančovič, Róbert Lapko, Jaroslav Rindoš, Peter Zubko, Peter Žeňuch. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA vydavateľstvo SAV, 2019. - ISBN 978-80-89489-43-5. Recenzia na: Lukášovo evanjelium / Juraj Feník, Jozef

Jančovič, Róbert Lapko, Jaroslav Rindoš, Peter Žeňuch. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : vydavateľstvo POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020. - ISBN 978-80-89994-33-5. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.2.14>

- EDI07 KURÁK, Jakub. Zubko, P. – Žeňuch, P. – Lapko, R. – Marinčák, Š.: Slovenský Kalvínsky Žaltár. *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*, vol. VII. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 2, s. 304-305. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Slovenský Kalvínsky Žaltár / Peter Zubko - Peter Žeňuch - Róbert Lapko - Šimon Marinčák. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava : Slovenský komitét slavistov : VEDA, 2020. - ISBN 978-80-89489-49-7. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.2.13>
- EDI08 KURÁK, Jakub. Žeňuch, P. – Zubko, P.: Michal Bradač – Rukováť cirkevných dejín / Михаиль Брадачь – Єпнтомъ Історії Церковныя. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 3, s. 472-474. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Michal Bradač - Rukováť cirkevných dejín / Peter Žeňuch - Peter Zubko. - Bratislava : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2021. - ISBN 978-80-224-1876-8. Dostupné na: <https://doi.org/10.31577/SlavSlov.2021.3.18>
- EDI09 MARINČÁK, Šimon. Silvia Toscano: Ján Hollý (1785-1849) cantore di Cirillo e Metodio. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 138-139. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Ján Hollý (1785-1849) cantore di Cirillo e Metodio / Silvia Toscano. - Roma : Lithos, 2020. - ISBN 978-88-89604-98-4.
- EDI10 MARINČÁK, Šimon. Šašerina, Svetlana: Dva uglianske rukopisy ponaučení a exemplie zo 17. storočia : *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae*. Vol. VI. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 317-318. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Dve ugļanskije rukopisi poučenij i pritč XVII veka / Svetlana Šašerina. - Bratislava : VEDA, 2019. - ISBN 978-80-224-1754-9.
- EDI11 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. LAPKO, R. (ed.): Martin Luther po päťsto rokoch. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 194-195. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Martin Luther po päťsto rokoch / Róbert Lapko (ed.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta, 2018.
- EDI12 POLGÁRYOVÁ, Paulína. Žeňuchová, K. (ed.): Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 137-138. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Etnolingvistický výskum na Slovensku / Katarína Žeňuchová (ed.). - Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020. - ISBN 978-80-89489-47-3.
- EDI13 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. ŽEŇUCH, P. - NIKOLOVA, S. (eds.): Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 189-190. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN

0037-6787. Recenzia na: Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru / Peter Žeňuch - Svetlina Nikolova (eds.). - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Kirilo-Metodievski naučen centár kám BAN, 2017. - ISBN 978-80-89489-31-2.

- EDI14 SOKOL, Peter. Brtáňová, Erika: Slovo Pánovo zostáva naveky : Z kázňovej tvorby slovenských spisovateľov 18. – 19. storočia. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 318-320. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Slovo Pánovo zostáva naveky / Erika Brtáňová. - Bratislava : Veda, 2018. - ISBN 978-80-224-1683-2.
- EDI15 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 85-87. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Ľudová próza na Slovensku v kontexte dejín slavistiky / K. Žeňuchová. - Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Bratislava, 2015. - ISBN 978-80-89489-21-3.
- EDI16 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. MRŇÁVEK, T.: Vývoj a struktura liturgie sv. Jana Zlatouštého. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 86. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Vývoj a struktura liturgie sv. Jana Zlatouštého / Tomáš Mrňávek. - Červený Kostelec : Pavel Mervart, 2016. - ISBN 978-80-7465-232-5.
- EDI17 VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. GÁBOR, L: Ľudová próza západných Slovanov v komparatistickej perspektíve. Sondy do literárnej predhistórie. Banská Bystrica: Belianum, vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2017. 154 s. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 82-83. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- EDI18 ŠAŠERINA, Svetlana. Gardzaniti, M.: Biblejskije citaty v cerkovnoslavianskoj knižnosti. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 87-88. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Biblejskije citaty v cerkovnoslavjanskoj knižnosti / Garzaniti, Marcello. - Indrik ; Moskva, 2014. - ISBN 978-5-91674-306-7.
- EDI19 ŠAŠERINA, Svetlana. Kliment Ochridskij i jego vklad v slavianskuju i evropejskuju kul'turu. In *Culturologica Slovaca : internetový kulturologický časopis*, 2017, roč. 2017, č. 2, s. 173-174. ISSN 2453-9740. Recenzia na: Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru / Peter Žeňuch, Svetlina Nikolova (eds.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike ; Sofia : Kirilo-Metodievski naučen centar kam BAN, 2017. - ISBN 978-80-89489-31-2.
- EDI20 ŠAŠERINA, Svetlana. Valencova, M. M.: Narodnyj kalendar čechov i slovakov. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 88-90. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Narodnyj kalendar čechov i slovakov. Etnolingvističeskij aspekt / Valencova, M.M. - Indrik ; Moskva, 2016. - ISBN 978-5-91674-370-8.

- EDI21 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. KILIÁNOVÁ, G. – ZAJONC, J. (eds.): 70 rokov Ústavu etnológie Slovenskej akadémie vied: kontinuity adiskontinuity bádania ajednej inštitúcie. Bratislava: VEDA, 2016. 288 s. / KILIÁNOVÁ, G.– POTANČOK,(eds.): PhDr. BOŽENA FILOVÁ, CSc., členka korešpondentka SAV: osobnosť, dielo a personálna bibliografia. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2017. 88 s. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 88-89. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- EDI22 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. ŽEŇUCHOVÁ, K. - KITANOVA, M. - ŽEŇUCH, P. (eds.): Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach (zo slovanskej etnolingvistiky). In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 190-192. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach (zo slovanskej etnolingvistiky) / Katarína Žeňuchová - Marija Kitanova - Peter Žeňuch (eds.). - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike ; Sofia : Institut za bălgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017.
- EDI23 ZAVARSKÝ, Svorad. ALMÁSI, G. - ŠUBARIĆ, L. (eds.): Latin at the Crossroads of Identity. The Evolution of Linguistic Nationalism in the Kingdom of Hungary. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 186-189. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Latin at the Crossroads of Identity. The Evolution of Linguistic Nationalism in the Kingdom of Hungary / Gábor Almási - Lav Šubarić. - Leiden - Boston : Brill, 2015. - ISBN 9789004300170.
- EDI24 ŽEŇUCH, Peter. Prazdnikat na Kiril i Metodij. Prostranstva na ducha. Tom 1.-2. (Säst. ANASTASOVA, E. - LOZANOVA, G. - STANOEV, St. Sofia: Paradigma 2015. 324 a 404 s.). In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 90-92. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- EDI25 ŽEŇUCH, Vavrinec. Traja ruskí filozofi. In *Slavica Nitriensis : časopis pre výskum slovanských filológií*, 2018, roč. 7, č. 2, s. 108-111. ISSN 1338-7464. Recenzia na: Berďajev - Frank - Il'jin. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2018. - ISBN 978-80-558-1283-0.
- EDI26 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Konstantinova, D.: Padežite v slovaškija ezik (s ogled na prepodavaneto im na Bulgari). Veliko Tarnovo: Universitetsko izdatelstvo "Sv. sv. Kiril i Metodij", 2015. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 90. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. Recenzia na: Padežite v slovaškija ezik (s ogled na prepodavaneto im na Bulgari) / Konstantinova, D. - Veliko Tarnovo : Universitetsko izdatelstvo "Sv. sv. Kiril i Metodij", 2015.
- EDJ Overview works, professional publications, translations of norms and standards and other professional translations published in journals and proceedings/collective publications**
- EDJ01 SOKOL, Peter. K jubileu profesora Jozefa Hvišča [To the Jubilee of Professor Jozef Hvišč]. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 1, s. 135-136. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.

- EDJ02 ŠAŠERINA, Svetlana - HRÍBOVÁ, Marína. K životnému jubileu profesora Petra Žeňucha. In *Slavica Nitriensis : časopis pre výskum slovanských filológií*, 2021, roč. 10, č. 2, s. 67-70. ISSN 1338-7464. Dostupné na internete: <http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensis/SN_2021_2_web>
- EDJ03 ŠAŠERINA, Svetlana. K životnému jubileu profesora Petra Žeňucha = On the Life Jubilee of Professor Peter Žeňuch. In *Slovenský časopis historický*, 2021, roč. 1, č. 2, s. 363-367. ISSN 2729-9139.
- EDJ04 ŠAŠERINA, Svetlana - HRÍBOVÁ, Marína (prekl.). Povodom životnog jubileja profesora Petra Ženjuha = On the Life Jubilee of Professor Peter Žeňuch. In *Slavistika*, 2021, vol. XXV, no. 2, s. 365-367. ISSN 1450-5061. Dostupné na internete: <http://casopis.slavistickodrustvo.org.rs/pdf_dokumenti/Slavistika/SlavistikaXXV-2/39-Siserina%20-%20hronika.pdf?fbclid=IwAR2LmQ2JtFjDEM3oz9MgpC00_CriXh03NkoRaEzoVQcXqyjrfSh7m_TKOE4>
- FAI Editorial work on book publications (bibliographies, encyclopedias, catalogues, dictionaries, collective publications/proceedings, atlases ...)**
- FAI01 *Ján Stanislav a slovenská slavistika* [Ján Stanislav and Slovak Slavistics]. Ján Doruľa a Peter Žeňuch eds. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov vo vydavateľstve VEDA, 2016. 271 s. ISBN 978-80-89489-28-2
- FAI02 *Joseph Umstatt - Concerti per flauto traverso : Kritické vydanie - Kritische Ausgabe*. Ladislav Kačic (Eds.). Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2017. XXIV, 54 s. ISBN 979-0-9010011-3-8
- FAI03 *Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.-19. Jahrhundert : Konferenzbericht (Bratislava, 7.-9. 10. 2019) = Music Theory in Central Europe / in Slovakia in 16th - 19th Centuries : Conference Proceedings*. Edited by Ladislav Kačic - Andrej Šuba. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, 2020. 255 s. ISBN 978-80-89489-51-0
- FAI04 *Aksiologični problemi v slavianskite ezici (tradicia i sāvremennost)* [Axiological problems in Slavic languages (traditions and modernity)]. Marija Kitanova - Irina Sedakova - Peter Žeňuch. Sofia : Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“, 2020. 268 s. ISBN 978-619-245-048-9
- FAI05 *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolinguistiky* [Language and culture in Slavic contexts. From Slavic ethnolinguistics.]. Katarína Žeňuchová - Marija Kitanova - Peter Žeňuch (eds.) ; rec. Júlia Dudášová-Kriššáková - Elena S. Uzeňeva - Ladislav Lenovský. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovanskej republike ; Sofia : Institut za bălgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017. 320 s. ISBN 978-80-89489-32-9
- FAI06 *Martin Luther po päťsto rokoch* [Martin Luther after five hundred years]. Róbert Lapko (ed.) ; (rec. Peter Olešák, Peter Žeňuch). Bratislava : Slavistický

ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta, 2018. 87 s. Dostupné na internete: <<http://www.slavu.sav.sk/publikacie/Zbornik%20Luther%20po%20500%20rokoch.pdf>>. ISBN 978-80-89489-35-0

- FAI07 *Theokratie : Exegetische und wirkungsgeschichtliche Ansätze = Theocracy: Exegetical and Reception-Historical Approaches.* Peter Juhás - Róbert Lapko - Reinhard Müller (Hrsg.). Berlin/Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2021. 304 s. Dostupné na internete: <<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110686012/html>>. ISBN 978-3-11-068584-8
- FAI08 *Fulianka.* Šimon Marinčák (ed.). Bratislava : VEDA : Centrum spirituality Východ - Západ Michala Lacka, 2020. 291 s. ISBN 978-80-224-1863-8
- FAI09 *Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií [Intercultural relations between the Eastern Church and the Latin Church in Hungary until the end of the 18th century].* Šimon Marinčák - Peter Ženuch (Eds.). Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017. 302 s. ISBN 978-80-8191-074-6
- FAI10 *Od čistoty k hygiene – od hygieny ku zdraviu - metamorfózy starostlivosti o dušu a telo : ORIENTALIA ET OCCIDENTALIA 26 [From cleanliness to hygiene - from hygiene to health - metamorphoses of soul and body care].* Š. Marinčák - R. Nemec (Eds.). Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity : Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta : Dobrá kniha, 2020. 302 s. ISBN 978-80-8191-289-4
- FAI11 *Klement Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru [Clement of Ohrid and his contribution to Slavic and European culture].* Peter Ženuch - Svetlina Nikolova (eds.) ; rec. Slavia Burlieva - Ľubomír Kralčák - Miloš Lichner. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike ; Sofia : Kirilo-Metodievski naučen centár kám BAN, 2017. 184 s. ISBN 978-80-89489-31-2
- FAI12 *Axiologický výskum slovanských jazykov = Axiological investigation into the Slavic languages.* Sedakova, I.A.-Ženuch, P.-Kitanova, M. et alii. Bratislava : VEDA : Slavistický ústav Jána Stanislava ; Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019. 224 s. ISBN 978-80-89489-41-1
- FAI13 *Vzгляд на славянскую аксиологию [A view of Slavic axiology].* Sedakova, Irina Aleksandrovna - Kitanova, Marija - Ženuch, Peter (red.). Moskva : Institut slavianovedenija RAN, 2019. 266 s. Dostupné na internete: <<https://inslav.ru/sites/default/files/editions/askiologiya.pdf>>. ISBN 978-5-7576-0428-2
- FAI14 *Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia [Cyrillic and Latin written culture of the Byzantine-Slavic*

tradition in Slovakia until the end of the 18th century]. Svetlana Vašíčková - Ľubomíra Wilšinská (zost.). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, Teologická fakulta Trnavskej univerzity, 2018. 72 s. ISBN 978-80-89489-36-7

FAI15 *Themes of Polemical Theology across Early Modern Literary Genres*. Eds. Svorad Zavarský, Lucy R. Nicholas, Andrea Riedl,. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. 349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9

FAI16 *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína* [The Mother of God in Cultural History of Slovakia: The weeping painting of the Zemplín Patroness from Klokočov]. Peter Žeňuch a kol. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. 384 s. ISBN 978-80-89489-45-9

FAI17 *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií* [Liturical languages in the spiritual culture of the Slavs]. Peter Žeňuch - Peter Zubko - Svetlana Vašíčková (zost.) ; rec. Desislava Najdenova - Júlia Dudášová - Šimon Marinčák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017. 368 s. ISBN 978-80-89489-34-3

FAI18 *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku* [Insights into the Cyrillic Written Tradition in Slovakia]. Peter Žeňuch a kol. - Svetlana Vašíčková (zost.) - Ľubomíra Wilšinská (zost.) ; recenzenti: Desislava Najdenova, Vladimír Rábik. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019. 190 s. ISBN 978-80-89489-38-1

FAI19 *Etnolingvistický výskum na Slovensku : Súčasný stav a perspektívy* [Ethnolinguistic Research in Slovakia: Current State and Prospects]. Katarína Žeňuchová (ed.) ; rec. Mária Dobríková, Jana Skladaná. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2020. 168 s. Dostupné na internete:
http://www.slavu.sav.sk/publikacie/Etnolingvisticky_vyskum_web.pdf. ISBN 978-80-89489-47-3

FAI20 *Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte* [Jozef Ignác Bajza in a cultural and literary context]. Katarína Žeňuchová (ed.). 2. dopl. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov ; Dolné Dubové : Obec Dolné Dubové, 2016. 206 s. ISBN 978-80-89489-29-9

GAI Reports

GAI01 FENÍK, Juraj - LAPKO, Róbert. Konferencia o teokracii. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 1, s. 90-91. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.

GAI02 GÁBOR, Ľubomír. Správa z konferencie „Axiologický výskum slovanských jazykov“. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 2, s. 190-191. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- GAI03 MIKULÁŠIKOVÁ, Miriama. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. In *Konštantínove listy*, 2018, roč. 11, č. 2, s. 208-210. ISSN 1337-8740.
- GAI04 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína. Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovenskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti). In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 191-193. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI05 ŠMERINGAIOVÁ, Paulína - STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. Konferencia Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 182-183. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI06 PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Konferencia o slovanskej hymnografii vo Viedni. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 183-184. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI07 WILŠINSKÁ, Ľubomíra. Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 2, s. 188-189. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI08 ZAVARSKÝ, Svorad. Správa z výskumu v Historickom archíve Kongregácie pre evanjelizáciu národov alebo «De Propaganda Fide» (APF) a v Archíve Kongregácie pre náuku viery (ACDF). In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 83. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI09 ŽEŇUCH, Peter - DORUĽA, Ján. Informácia o akreditačnom hodnotení činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV za roky 2011-2015 medzinárodným panelom zahraničných expertov. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 2, s. 177-180. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI10 ŽEŇUCH, Peter - KOŠKOVÁ, Mária - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - ZUBKO, Peter. Obzretie sa za 16. medzinárodným zjazdom slavistov. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 189-193. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI11 ŽEŇUCH, Peter. Odišla docentka Elena Krasnovská. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 188-189. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI12 ŽEŇUCH, Peter. Slovenská slavistika na 2. národnom slavistickom kongrese. In *Historický zborník*, 2016, roč. 26, č. 1, s. 223-226. ISSN 1335-8723.
- GAI13 ŽEŇUCH, Peter. Správa o činnosti Slovenského komitétu slavistov za rok 2017. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 93-94. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI14 ŽEŇUCH, Peter. Správa o činnosti Slovenského komitétu slavistov za rok 2016 a príprava slovenskej delegácie na 16. medzinárodný zjazd slavistov v

Belehrade. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 96-98. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.

- GAI15 ŽEŇUCH, Peter. Výberovo zo Správy o činnosti SÚJS SAV za rok 2019 [From the Annual Activity Report 2019 of the Jan Stanislav Institute of Slavistics SAS]. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 1, s. 147-150. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- GAI16 ŽEŇUCH, Peter. Výročné plenárne zasadnutie Slovenského komitétu slavistov. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 99-100. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI17 ŽEŇUCH, Peter. Významné životné jubileum profesora Jána Doruľu. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 186-188. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI18 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti v dvadsiatom roku existencie Slavistického ústavu Jána Stanislava. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 95-99. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI19 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v roku 2016. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 98-100. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI20 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v roku 2017. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 1, s. 94-99. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI21 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v roku 2018. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 1, s. 96-99. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI22 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slovenského komitétu slavistov za rok 2018. In *Slavica Slovaca*, 2019, roč. 54, č. 1, s. 99-100. (2018: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2019 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GAI23 ŽEŇUCH, Vavrinec. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. In *Historický časopis : Historického ústavu SAV (do r.2012)*, 2019, roč.67, č. 2, s. 376-379. (2018: 0.111 - SJR, Q3 - SJR, Current Contents - CCC). (2019 - Current Contents, Bibliographic Index, International Bibliography of the Social Sciences, Periodicals Index Online, I B Z - Internationale Bibliographie der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur, Internationale Bibliography der Rezensionen Geistes- und Sozialwissenschaftlicher Literatur, Current Abstracts, TOC Premier, Historical Abstract (Online), SCOPUS, WOS (Web of Sciences), Current Contens, Vitis - Viticulture and Oenology Abstracts (Online), National Library of Medicine - PubMed, Russian Academy of Sciences Bibliographies, Arts & Humanities Citation Index (online), Personal Alert (e-mail)). ISSN 0018-2575.

GAI24 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. K životnému jubileu Svetlany Michajlovny Tolstej. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 188. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

GAI25 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Za Zuzanou Profantovou. In *Slavica Slovaca*, 2018, roč. 53, č. 2, s. 189. (2017: 0.100 - SJR, Q4 - SJR). (2018 - Scopus). ISSN 0037-6787.

GHG Works published on the internet

GHG01 KAČIC, Ladislav. Niekoľko spomienok na dr. Pavla Poláka (14.2.1925–21.5.2019). In *Hudobný život*, 2019, roč. 51, č. 6, s. 2. ISSN 1335-4140.

GHG02 KAČIC, Ladislav. Zrunek? Jantoščiak! In *Hudobný život*, 2019, roč. 51, č. 1-2, s. 4. ISSN 1335-4140.

GII Other publications and documents which is not possible to categorize into classes/categories mentioned above

GII01 STRÝČKOVÁ, Mária Antónia. V Košiciach zorganizovali konferenciu o vzťahu východnej a západnej Cirkvi v Uhorsku. In *Slovo*, 2016, roč. 48, č. 16-17, s.12. ISSN 1335-7492.

GII02 ZUBKO, Peter. *Bula pápeža Bonifáca IX. z 1. marca 1402*. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach : Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.

GII03 ZUBKO, Peter. Duchovné sprevádzanie v karpatskej tradícii. In HABURAJ, Tomáš. *Hovorím TI: Vstaň! : Žalmy oslobodenia a uzdravenia*. - Sečovce : Pastel, 2020, s. 179-185. ISBN 978-80-89898-16-9.

GII04 ZUBKO, Peter. *Košické relikvie Kristovej krvi*. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach : Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.

GII05 *Košické uršulinky kedysi* = The Ursulines in Košice in past time. Zost. Peter Zubko, Anna Školastika Zubková. Poprad : Popradská tlačiareň, 2016. 60 s. ISBN 978-80-89613-11-3

GII06 ZUBKO, Peter. *Póčska Panna Mária v Dóme sv. Alžbety*. Košice : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach : Perly Gotickej cesty, n. o., 2016. 4 s.

GII07 ZUBKO, Peter. Predhovor. In *Zakázané svedectvo. Príbehy o boji s diablonom*. - Sečovce : Pastel, 2017, s. 6-7. ISBN 978-80-89898-00-8.

GII08 ZUBKO, Peter. Úvod. In MYDLA, Jozef. *Skúšaný životom : Väzeň na slobode*. - Košice : Vienala, 2021, s. 5-6.

GII09 ZUBKO, Peter. *Veža kráľa Mateja. Dóm sv. Alžbety v Košiciach*. Košice : Agentúra Sáša pre Perly gotickej cesty, n. o., 2016. 16 s. ISBN 978-80-89696-06-2

GII10 ŽEŇUCH, Peter. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. Slovo na úvod = Kliment Ochridskij i jego vklad na slavjanskuju i evropejskuju

kulturu. Vstupiteľnoje slovo. In *Klement Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru*. - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Kirilo-Metodievski naučen centár kám BAN, 2017, s. 7-12. ISBN 978-80-89489-31-2.

- GII11 ŽEŇUCH, Peter. Predslov. In *Slavica Slovaca : XVI. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade. Príspevky slovenských slavistov*, 2018, roč. 53, č. 3-4 suppl., s. 3. ISSN 0037-6787.
- GII12 ŽEŇUCH, Peter. Pri príležitosti jubilea docentky Márie Dobríkovej. In *Slavica Slovaca*, 2017, roč. 52, č. 1, s. 89-90. (2016: 0.132 - SJR, Q2 - SJR). (2017 - Scopus). ISSN 0037-6787.
- GII13 ŽEŇUCH, Peter - ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Slovo na úvod = Vvedenie. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike ; Sofia : Institut za bálgarski ezik „Prof. Ľubomir Andrejčin“ pri BAN, 2017, s. 7-10. ISBN 978-80-89489-32-9.
- GII14 ŽEŇUCH, Peter. Úvod. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 9-10. ISBN 978-80-89489-38-1.
- GII15 ŽEŇUCH, Peter. Úvod. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 7-15. ISBN 978-80-89489-45-9.
- GII16 ŽEŇUCH, Peter. Výročná správa o činnosti Slovenského komitétu slavistov. In *Slavica Slovaca*, 2021, roč. 56, č. 1, s. 145-146. (2020: 0.104 - SJR, Q3 - SJR). ISSN 0037-6787.
- GII17 ŽEŇUCH, Peter. Záver. In *Pohľady do problematiky cyrilskej písomnej tradície na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019, s. 145-150. ISBN 978-80-89489-38-1.
- GII18 ŽEŇUCH, Peter. Záver. In *Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska : Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020, s. 337-340. ISBN 978-80-89489-45-9.
- GII19 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slovenského komitétu slavistov v roku 2019. In *Slavica Slovaca*, 2020, roč. 55, č. 2, s. 324-326. (2019: 0.117 - SJR, Q3 - SJR). (2020 - SCOPUS). ISSN 0037-6787.
- GII20 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Čechová, M. : Ikonizácia pádu a vzostupu (v arcinaratívoch Popoluškinho typu) : Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV 2019, 232

s. In *Slavistická folkloristika : informačný bulletin Medzinárodnej komisie slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitéte slavistov*, 2019-2020, s. 23.

GII21 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Hlôšková, H. (ed.): Milan Leščák – vedec, pedagóg, človek : Bratislava: Národopisná spoločnosť Slovenska 2020. In *Slavistická folkloristika : informačný bulletin Medzinárodnej komisie slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitéte slavistov*, 2019-2020, s. 24.