

Questionnaire
**Summary of the main activities of a research institute
of the Slovak Academy of Sciences**

Period: January 1, 2016 - December 31, 2021

1. Basic information on the institute:

1.1. Legal name and address

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, v.v.i. / Jan Stanislav Institute of Slavistics of SAS
Dúbravská cesta 9
841 04 Bratislava 4

1.2. URL of the institute web site <http://www.slavu.sav.sk/>

1.3. Executive body of the institute and its composition

Directoriat	Name	Age	Years in the position, from - to
Director	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	51	2006-2019 (13)
	Mgr. Svorad Zavarský, PhD.	45	2019 (0,3)
	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.;	71	2019 (0,15)
	Doc. PaedDr. ThDr. Šimon Marinčák, PhD.	51	2019- (3)
Deputy director	Mgr. Svorad Zavarský, PhD.	45	2016-2019 (2,5)
	Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	51	2019- (3)
Scientific secretary	N/A		

Add more rows for any changes during the evaluation period

1.4. Head of the Scientific Board:

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.;

Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD.;

Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD.

1.4.1 Composition of the International Advisory Board

SSL., SOAL. Peter Juhás, PhD., Evangelisch-Theologische Fakultät, Westfälische Wilhelms-Universität Münster;

Doc. Dr. Desislava Najdenova, Кирило-Методиевският научен център, Българска академия на науките;
Univ.-Prof. Dr. Achim Rabus, Lehrstuhl für Slavische Philologie (Sprachwissenschaft), Albert-Ludwigs-Universität Freiburg;

Dr. hab. Jan Stradomski, prof. UJ, Instytut Filologii Słowiańskiej, Jagielloński uniwersytet Kraków;

Doc. Dr. Igor Zadorožnyj, PhD., Кафедра музичного мистецтва, Педагогічний факультет, Мукачівський державний університет

1.5. Basic information on the research personnel

1.5.1. Fulltime equivalent work capacity of all employees (FTE all), FTE of employees with university degrees engaged in research projects (FTE researchers)

2016		2017		2018		2019		2020		2021		2016-2021	
FTE all	FTE researchers	FTE all	FTE researchers	FTE all	FTE researchers	FTE all	FTE researchers	FTE all	FTE researchers	FTE all	FTE researchers	average FTE all per year	average FTE researchers per year
11,50	10,70	14,10	13,30	15,10	13,30	15,90	12,30	13,90	10,10	12,40	9,60	13,82	11,55

1.5.2. If applicable, add also a short information on the merger of the institute in the evaluation period. You can also add rows in the above table corresponding to the founding institutes

1.6. Basic information on the funding of the institute

1.6.1. Institutional salary budget, other salary budget¹, non-salary budget²

Salary budget	2016	2017	2018	2019	2020	2021	average
Institutional salary budget [millions of EUR]	0,115	0,128	0,140	0,169	0,202	0,198	0,159
Other salary budget [millions of EUR]	0,017	0,022	0,038	0,036	0,038	0,036	0,031
Total salary budget [millions of EUR]	0,132	0,150	0,178	0,205	0,240	0,234	0,190
Non-salary budget [millions of EUR]	0,094	0,071	0,102	0,134	0,077	0,101	0,096

1.7. Mission Statement of the Institute as presented in the Foundation Charter indicating the years when it was adopted and revised

Mission Statement of the Institute as presented in the Foundation Charter the 'Jan Stanislav' Institute of Slavistics of Slovak Academy of Sciences (JSIS SAS) has not been changed since the previous evaluation period. It focuses on basic research of the Slovak language and culture in relation to other Slavic languages; as well as on a study of Slovak-Latin, Slovak-Church Slavonic and Slovak-German relations of the earliest period. Such research is a base for understanding the development of Slovak national and cultural environment. Important for Slovak Slavistics are core overlaps of Slavic linguistic and cultural environment with non-Slavic linguistic and cultural milieus.

The 'Jan Stanislav' Institute of SAS is an interdisciplinary research and coordinating facility of the Slavistic researches in Slovakia. It also serves as a coordination center of Slavic studies in Slovakia – this function partly results also from its cooperation with the Slovak Committee of Slavists. Such cooperation has as its effect organizing regular international conventions of Slavists, as well as other international and national

¹ Salary budget originating outside the regular budgetary resources of the organization, e.g. from the project funding.

² Includes Goods and Services and PhD fellowships

interdisciplinary scholarly events. On international level, this cooperation is implemented with the International Committee of Slavists (ICS), which gathers scholars from 43 countries of the World. In each of these countries there is a partner institution. The cooperation on national level regards Universities, Departments, and other specialized institutions, with focus on Slavistic research and on preparation the younger generation in this area. The doctoral studies are implemented in cooperation with the Department of Philosophy of the 'Constantine the Philosopher' University in Nitra, but other agreements are under way, too.

Regarding the research projects, the JSIS SAS cooperates with the Scholarly Grant Agency (VEGA), Slovak Research and Development Agency (APVV), as well as with several Slovak Universities. The JSIS SAS implements and coordinates researches focused on the memory and identity of the national culture in relations to the European cultural horizon, which is topical in regard to the newest cultural and social needs and discourses. Within this context the main ambits are:

[1] Research of the Slovak cultural-historic and religious space in interactions of national and European values.

[2] Interdisciplinary and confrontational research of the language, popular fine literature, spiritual culture in the areas of the Slovak – Latin, Slovak – Church Slavonic, Slovak – East Slavic, Slovak – South Slavic, Slovak – German and Slovak – Hungarian relations.

[3] The research of the Slovak culture and literature in the context of the Slavia Latina and Slavia Byzantina (Slovak culture and its place in the system of the European culture and civilization); research of the continuity, discontinuity, mobility, and diversity of the Slovak – Slavic and Slovak – non-Slavic relations in the context of the European values (as mentioned above), confessional and beyond-confessional dimensions of national and state identity, relation between an individual and the identity, and relations to the verified cultural values in the context with other European nations and cultures.

In order to fully reflect the local cultural horizon, the research of the Slavic cultural processes and traditions, which were influenced in the past by various formats of cultural development in the Slavic and European cultural relations, is implemented from interdisciplinary perspective. From the ancient times of formation of the ethnic and cultural identities, 'Slovakia' and 'Slovak' is continual part of the European cultural space.

The JSIS SAS edits and publishes the Slovak Slavistic journal *Slavica Slovaca* and since 2003 publishes also the international scientific series *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae* (MBSLS), which presents the research results of the Byzantine – Slavic and Latin cultures and traditions in Slovakia. MBSLS is published thanks to the cooperation between the JSIS SAS, Pontifical Oriental Institute in Rome, Italy, and the 'Michael Lacko' Center of Eastern – Western Spirituality in Košice, Slovakia. Research results are published in scientific and non-scientific journals, during the exhibitions, lectures, presentations and in pedagogical process. The JSIS SAS offers consultations and expertise for government organizations, domestic and foreign cultural institutions in various themes, especially the reflection on the civilization values of East and West, as reflected in the cultural patrimony of Slovakia from the perspective of its multilayer European historic and spiritual relations, but also other depending on the demand of various governmental, and NGO's.

1.8. Summary of R&D activity pursued by the institute during the evaluation period in both national and international contexts. Describe the scientific importance and societal impact of each important result/discovery. Explain on general level – the information should be understandable for a non-specialist (recommended 5 pages, max. 10 pages for larger institutes with more than 50 FTE researchers as per Table 1.5.1.)

The 'Jan Stanislav' Institute of Slavistics focuses on the basic research. The research process starts with the collecting the sources: both written and oral. Written sources include manuscripts of various types (letters, liturgical books, Bible [non-printed], legal documents, appeals, chronicles, etc.), from the earliest periods until rather recent items. Oral sources, which are extremely important on one hand, but also quite difficult to obtain on the other, form inevitable part of the research. With contemporary global culture that prevails in majority of European countries, this kind of resource becomes more and more rare, as the ancient traditions are dying out not only in the cities, but in the countryside, too.

Extremely important and hitherto often overlooked other forms of sources include arts: paintings, graphite, music, folklore, clothes, but also architecture (both secular and religious), crafts, food, etc. These arts offer

enormous bulk of information not only about the life of our predecessors, but also about their culture, philosophy of life, world outlook, and so on.

Having collected these sources, deep examination follows, where single information is elaborated from various points of view: linguistic, religious, historical, cultural, and is set into the context of local, and national milieu. This is a moment when more researchers take their place and examine given topic from their field of expertise. Such cautious and detailed analysis is inevitable especially when one approaches new findings, not scholarly observed and examined yet.

Having received the analytical data, synthesis of results follows. This is usually done by multi authors monographs, or at scholarly events such as conferences, colloquia, or symposia. This is usually an international event already, where findings and discoveries are set into international level for comparison, and mutual share for further improvement of scholarly research in all research participating sides.

The 'Jan Stanislav' Institute of Slavistics focuses on Slavistic studies from several points of view. One of the most important is linguistic research, which is most obvious and regular theme published in the *Slavica Slovaca* journal (cf. <http://www.slavu.sav.sk/index.php/archiv-casopisu-slavica-slovaca/>). Linguistic research, besides Slovak, includes languages such as Polish, Bulgarian, Ukrainian, Russian, Macedonian, Serbian, Croatian and so on.

Another point of view is culturological. Such research focuses on cultural developments of Slavic nations (always with some connection to Slovak and Slovaks). This research includes written and oral literature: stories, fairytales, painted stories, songs, etc.

Much information can be gained from other cultural phenomena: music – musicality, musical scales, that are more or less similar to music of other Slavs and nations, such as Germanic, or Romain, or even Scandinavian.

Paintings offer another kind of information: esthetic feelings, the use of colors, artistic craft, the wood elaboration, the contents of picture, its target group, and especially its history: when and where it was created, how it moved from place to place, etc.

Architecture is also important. Whether it was autochthone, or influenced by national – international mode type, perhaps included influence from a part far away, due to visit of an architect, who could be either traveling across Europe, or invited to produce architectural monument.

The culture of food is another important issue that has close connection to civil, as well as religious habits. The same applies on the clothing, dance, or even hygienic procedures.

Another important topic is public life, order, legislation, law, rights, duties etc. These are regulated by official civil legislation that goes back to Byzantine rules, with later infiltrations from Frankish-Germanic traditions.

The most important role in the formation of these traditions within one big Tradition must be attributed to the religious culture, which derives (in case of Slovakia) from two major ecclesiastical centers: Rome and Constantinople. Perpetual cohabitation, tensions, disputes, controversies, but also mutual enrichment resulted in unique culture and tradition, which, found within single Slavic nation, contributes to the Tradition of Slavic nations and is inevitable part of European civilization and culture.

The JSIS SAS approaches the research from linguistic, artistic, culturological, historical, religious, folklore, and literary points of view. From among the results it is important to mention conferences, where the partial research results were offered to international auditorium. Thus, in 2016 there were conferences addressing the themes of language and culture in Slavic contexts, as well as intercultural relations of Eastern and Latin Churches in Old Hungarian kingdom up to 18th century. Important theme influencing the culture in Central Europe is the reformation, a theme addressed by a conference in 2017. The same year there was a conference regarding the liturgical languages in the Slavic spiritual culture, which was continued by 2018 conference regarding the Cyrillic and Latin written culture of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia up to 18th century, and on the Neo-Latin scholarship on the Slavs. The theme of spiritual culture was also addressed at the conference regarding the Gospel translation challenges into literal Slovak.

Year 2019 witnessed conferences addressing synchronal – diachronic aspects of development of language and culture in Slavic contexts, then axiological research of Slavic languages, and the Latin in Habsburg monarchy in the first half of 19th century. The bulk of conferences included also these regarding music theory in Europe in 16th-19th centuries, and very important issue of Theocracy, as viewed from linguistic, exegetic, and systematic theological approaches.

Cultural aspects were addressed in 2020 at the conference regarding the Cyrillo-Methodian tradition as linking phenomenon, and image of Theotokos [Mother of God] in cultural history of Slovakia. Health crisis found its reflection in 2021 conference on the reflection of crisis in language and culture, as an opportunity for revitalization of value-based system of society.

Results and discoveries of the research is presented not only at the scholarly venues, such as conferences, colloquia and symposia, but are also edited in various types of publications – monographies, anthologies, appear also in various journals as treatises and articles, and are spread also in a way of more general public presentations, and very important is also teaching process at Universities, where the most recent discoveries are offered to students in all three university grades: Bachelor, Master, and PhD.

The ‘Jan Stanislav’ Institute of Slavistics of the SAS is strictly interdisciplinary institution. Since the Slavistics as research field includes many various sub-fields, and overlaps with other disciplines, it is difficult to cover it with such a small team. However, the variety of approaches accomplished by the team offer solid overview of bulk of themes that Slavistics as such includes.

Slavistic research, as effectuated by the JSIS SAS, is important for several reasons, and both on national, as well as international level. Nationally, it brings important information from the past, which were formatting the Slovak culture and eventually developed in national self-consciousness, points to the fact that Slovakia was integral part of European culture and played important, although not always appreciated role in its development. It brings to the light long forgotten facts from the past to be appreciated, and thus makes a solid base for further development of Slovak traditions and culture.

This research has also a linking role. It shows that local and particular culture of nowadays Slovakia did not rise from nothing, but developed in close connection with neighboring cultures. It is deeply rooted in Slavic culture that reaches back to pagan times, but the most important factor of its development was Church with all its contents. Slovak culture did not develop excluded from other Slavic cultures, but was in close connection with them. The research proved and continuously proves that Slovak Slavic culture developed in similar way as the culture in other Slavic countries, contributing thus to the tradition and culture of Slavic element within Europe and in the World. Slavic element is one of several other national elements that form European culture and contribute to European civilization, which is unique and has rich cultural history. Together with Germanic, Romanic, and Scandinavian elements the Slavs are integral part of World civilization.

Coming back to the JSIS SAS, the research contribution, despite the limits given by personal resources, is of foremost importance not only on national, but also on international level. Examination of relations mentioned above, i.e. Slovak vs. Slavic (Old Church Slavonic), Russian, Bulgarian, Polish, Serbian, other non-Slavic: German, Latin, Hungarian sets Slovak local culture into the international context and points to its close relations not only with neighboring nations and cultures, but also with wider international European context.

2. Partial indicators of main activities:

2.1. Research output

2.1.1. Principal types of research output of the institute: basic research/applied research, international/regional (in percentage)

basic/applied 95/5

international/regional 60/40

2.1.2 List of selected publications documenting the most important results of basic research. The total number of publications listed for the assessment period should not exceed the average number of employees with university degrees engaged in research projects. The principal research outputs (max. 5, including Digital Object Identifier – DOI if available) should be underlined. Authors from the evaluated organizations should be underlined.

JUHÁS, Peter – LAPKO, Róbert – MÜLLER, Reinhard (Hrsg.): Theokratie. Exegetische und Wirkungsgeschichtliche Ansätze. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2021. 304 s. ISBN 978-3-11-068584-8.

ŽEŇUCH, Peter – ZUBKO, Peter: Michal Bradač – Rukoväť cirkevných dejín [Michal Bradač – The Handle of Church History] Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VIII. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2021. 464 s. ISBN 978-80-224-1876-8.

Zubko, Peter – Žeňuch, Peter – Lapko, Róbert – Marinčák, Šimon: Slovenský Kalvínsky Žaltár. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VII. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2020. 432 s. ISBN 978-80-89489-49-7. (e-book), ISBN 978-80-89489-50-3.

ŠAŠERINA (VAŠÍČKOVÁ), Svetlana: Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019. 656 s. ISBN (tlač) 978-80-224-1754-9; ISBN (elektronicky) 978-80-89489-40-4.

ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): Themes of Polemical Theology Across Early Modern Literary Genres. Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, xxvi+349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9.

2.1.3 List of monographs/books published abroad

JUHÁS, Peter – LAPKO, Róbert – MÜLLER, Reinhard (Hrsg.): Theokratie. Exegetische und Wirkungsgeschichtliche Ansätze. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2021. 304 s. ISBN 978-3-11-068584-8.

ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): Themes of Polemical Theology Across Early Modern Literary Genres. Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, xxvi+349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9.

СЕДАКОВА, Ирина А. – КИТАНОВА, Мария – ЖЕНЮХ, Петер (ред.): Взгляд на славянскую аксиологию. Москва: Институт славяноведения РАН, 2019. 268 с. ISBN 978-5-7576-0428-2.

JOSEF BARTOŇ – JURAJ FENÍK – BOHDAN HROBŇ – PETER JUHÁS – RÓBERT LAPKO – JOZEF MLACEK – PETER OLEXÁK – TERÉZIA RONČÁKOVÁ – ANTON TYROL – ZUBKO, Peter – ŽEŇUCH, Peter. K metodike nového prekladu Svätého písma do slovenčiny [On the Methodology of the New Bible Translation into Slovak]. Róbert Lapko (ed.). Mahtomedi: Vision Slovakia, 2016. 300 s. ISBN 978-0-9913405-4-5.

2.1.4 List of monographs/books published in Slovakia

ZUBKO, Peter. Prídu mnohí od východu i západu: Podkarpatský Východ v archívoch západnej cirkvi [Many shall come from the East and West: Subcarpathian East in the Archives of the Western Church]. Poprad: Popradská tlačiareň, vydavateľstvo s. r. o., 2021. 184 s. ISBN 978-80-89613-39-7.

ZUBKO, Peter. Administratívno-právne pramene latinskej proveniencie o východnej cirkvi na východnom Slovensku [Administrative-legal Sources of Latin Provenance about the Eastern Church in Eastern Slovakia]. Poprad: Popradská tlačiareň, 2017. 300 s. ISBN 978-80-89613-19-9.

ŽEŇUCH, Peter – ZUBKO, Peter: Michal Bradač – Rukoväť cirkevných dejín [Hanbook of Church History] Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. VIII. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2021. 464 s. ISBN 978-80-224-1876-8.

LAPKO, Róbert (ed.): Lukášovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár. [The Gospel of Luke : A New Translation and a Short Commentary] Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta – vydavateľstvo POSTOJ MEDIA, s. r. o., 2020. 168 s. ISBN (e-book) 978-80-89994-33-5.

ZUBKO, Peter – ŽEŇUCH, Peter – LAPKO, Róbert – MARINČÁK, Šimon: Slovenský Kalvínsky Žaltár. [The Slovak Calvinist Psalter] Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VII. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2020. 432 s. ISBN 978-80-89489-49-7. (e-book), ISBN 978-80-89489-50-3.

KOŠKOVÁ, MÁRIA: Bulharsko-slovenský slovník III. Поѡз – С. [The Bulgarian-Slovak Dictionary (Pos–S)] Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / VEDA vydavateľstvo SAV, 2019. 713 s. ISBN 978-80-224-1755-6.

LAPKO, Róbert (ed.): Jánovo evanjelium. Nový preklad a krátky komentár. [The Gospel of John : A New Translation and a Short Commentary] Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – VEDA vydavateľstvo SAV, 2019. 179 s. ISBN SÚJS SAV (print) 978-80-89489-43-5, ISBN VEDA (print) 978-80-224-1795-2, ISBN SÚJS SAV (e-book) 978-80-89489-42-2.

ŠAŠERINA, Svetlana: Dva uglianske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. [Two Ugljan Lesson and Exempla Manuscripts from the 17th Century] Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019. 656 s. ISBN (tlač) 978-80-224-1754-9, ISBN (elektronicky) 978-80-89489-40-4.

ŽEŇUCH, Peter - BELÁKOVA, Elena V. - NAJDENOVÁ, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia / Užgorodskij rukopisnyj Psevdozonar. Pravila monašeskoj i svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. [Manuscripted Pseudozonar from Uzhhorod. Rules of Monastic and Secular Life from the Turn of 16th-17th Centuries] Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV; Slovenský komitét slavistov: VEDA, vydavateľstvo SAV; Moskva: Institut rossijskoj istorii RAN; Sofia: Kirilo-Methodievski naučen centăr BAN; Košice: Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2.

ZUBKO, PETER – ŽEŇUCH, PETER (Eds.): Barkóciho vizitácia Šarišského archidiakonátu (1749). Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie. [The Barkóczy's Visitation of the Šariš Archdeacon (1749). Roman Catholics, Greek Catholics and Evangelicals according to the Latin Visitation] Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017, 190 s., ISBN 978-80-89489-33-6.

2.1.5. List of other scientific outputs specifically important for the institute, max. 10 items for institute with less than 50 FTE researchers, 20 for institutes with 50 – 100 FTE researchers and so on

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína (ed.): Etnolingvistický výskum na Slovensku. Súčasný stav a perspektívy [Ethnolinguistic research in Slovakia. Its Status and Perspectives]. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2020, 168 s. ISBN 978-80-89489-47-3 (print), ISBN 978-80-89489-48-0 (ebook).

ŽEŇUCH, PETER a kol.: Bohorodička v kultúrnych dejinách Slovenska. Slziaci klokočovský obraz Patrónky Zemplína [The Mother of God in the Cultural History of Slovakia. Weeping Image of the Zemplin Patroness of Klokocov]. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2020. 384 s. ISBN 978-80-89489-45-9, ISBN 978-80-89489-46-6 (e-book), ISBN 978-80-224-1836-2.

СЕДАКОВА, Ирина А. – ŽEŇUCH, Peter – КИТАНОВА, Мария et al.: Axiologický výskum slovanských jazykov / Axiological Investigation into the Slavic Languages. Bratislava – Moskva: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Институт славяноведения РАН, VEDA, vydavateľstvo SAV 2019. ISBN SÚJS SAV (print) 978-80-89489-41-1, ISBN VEDA (print) 978-80-224-1796-9, ISBN SÚJS SAV (e-book) 978-80-89489-42-8, ISBN INSLAV RU (print) 978-57576-0434-3, DOI 10.31168/0434-3.

LAPKO, RÓBERT (Ed.): Martin Luther po päťsto rokoch [Martin Luther after Five Hundred Years]. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, Slovenský komitét slavistov a Centrum pre štúdium biblického a blízkovýchodného sveta 2018, 87 s., ISBN 978-80-89489-35-0.

ŽEŇUCH, PETER – ZUBKO, PETER et alii: Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov [Liturgical Languages in the Spiritual Culture of Slavs]. Monotematický súbor štúdií. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, Slovenský komitét slavistov, 2017, 368 s., ISBN 978-80-89489-34-3.

MARINČÁK, ŠIMON – ŽEŇUCH, PETER (Eds.): Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia [Interconfessional Relations of the Eastern and Western Churches in Old Hungarian Kingdom up to 18th Century]. Monotematický súbor štúdií. Košice – Bratislava: Pre Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej

fakulty Trnavskej univerzity a Slavistický ústav Jána Stanislava SAV vydala Dobrá kniha v Trnave, 2017. 302 s. ISBN 978-80-8191-074-6.

ŽEŇUCHOVÁ, KATARÍNA (Ed.): Jozef Ignác Bajza v kultúrnom a literárnom kontexte [Joseph Ignatius Bajza in Cultural and Literary Context] (2. doplnené vydanie). Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, Obec Dolné Dubové, 2016, 206 s., ISBN 978-80-89489-29-9.

DORULA, JÁN – ŽEŇUCH, PETER (Eds.): Ján Stanislav a slovenská slavistika [Jan Stanislav and Slovak Slavistics]. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2016, 272 s., ISBN 978-80-89489-28-2.

ŽEŇUCHOVÁ, KATARÍNA – КИТАНОВА, МАРИЯ – ŽEŇUCH, PETER: Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky [Language and Culture in Slavic Contexts. From the Slavic Ethnolinguistics]. Bratislava – Sofia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин“ при БАН, Slovenský komitét slavistov, Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike, 2017, 320 s., ISBN 978-80-89489-32-9.

2.1.6. List of patents, patent applications, and other intellectual property rights registered abroad, incl. revenues

2.1.7. List of patents, patent applications, and other intellectual property rights registered in Slovakia, incl. revenues

2.1.8. Table of research outputs

Papers from international collaborations in large-scale scientific projects (Dwarf team, ALICE Collaboration, ATLAS collaboration, CD Collaboration, H1 Collaboration, HADES Collaboration, and STAR Collaboration) have to be listed separately

Scientific publications	2016			2017			2018			2019			2020			2021			total			
	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	No. / FTE researches	No. / one million total salary budget	number	averaged number per year	av. No. / FTE researches	av. No. / one million total salary budget
Scientific monographs and monographic studies in journals and proceedings published abroad (<i>AAA, ABA</i>)	1	0,093	7,588	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	1	0,167	0,014	0,878
Scientific monographs and monographic studies in journals and proceedings published in Slovakia (<i>AAB, ABB</i>)	1	0,093	7,588	2	0,150	13,316	1	0,075	5,615	4	0,325	19,541	3	0,297	12,501	4	0,417	17,094	15	2,500	0,216	13,172
Chapters in scientific monographs published abroad (<i>ABC</i>)	3	0,280	22,763	0	0,000	0,000	1	0,075	5,615	4	0,325	19,541	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	8	1,333	0,115	7,025
Chapters in scientific monographs published in Slovakia (<i>ABD</i>)	0	0,000	0,000	19	1,429	126,498	1	0,075	5,615	8	0,650	39,082	4	0,396	16,668	0	0,000	0,000	32	5,333	0,462	28,100
Scientific papers published in journals registered in Current Contents Connect (<i>ADCA, ADCB, ADDA, ADEB</i>)	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	1	0,081	4,885	0	0,000	0,000	0	0,000	0,000	1	0,167	0,014	0,878
Scientific papers published in journals registered in Web of Science Core Collection and SCOPUS not listed above (<i>ADMA, ADMB, ADNA, ADNAB</i>)	5	0,467	37,939	6	0,451	39,947	19	1,429	106,682	5	0,407	24,426	11	1,089	45,837	10	1,042	42,735	56	9,333	0,808	49,176
Scientific papers published in other foreign journals (not listed above) (<i>ADEA, ADEB</i>)	6	0,561	45,527	2	0,150	13,316	2	0,150	11,230	4	0,325	19,541	3	0,297	12,501	0	0,000	0,000	17	2,833	0,245	14,928
Scientific papers published in other domestic journals (not listed above) (<i>ADFA, ADFB</i>)	2	0,187	15,176	1	0,075	6,658	4	0,301	22,459	2	0,163	9,770	2	0,198	8,334	2	0,208	8,547	13	2,167	0,188	11,416
Scientific papers published in foreign peer-reviewed proceedings (<i>AECA</i>)	2	0,187	15,176	0	0,000	0,000	1	0,075	5,615	6	0,488	29,311	4	0,396	16,668	4	0,417	17,094	17	2,833	0,245	14,928
Scientific papers published in domestic peer-reviewed proceedings (<i>AEDA</i>)	5	0,467	37,939	12	0,902	79,893	3	0,226	16,844	7	0,569	34,196	14	1,386	58,338	4	0,417	17,094	45	7,500	0,649	39,516
Published papers (full text) from foreign scientific conferences (<i>AFA, AFC</i>)	2	0,187	15,176	1	0,075	6,658	3	0,226	16,844	2	0,163	9,770	2	0,198	8,334	1	0,104	4,274	11	1,833	0,159	9,660
Published papers (full text) from domestic scientific conferences (<i>AFB, AFD</i>)	13	1,215	98,642	1	0,075	6,658	7	0,526	39,304	4	0,325	19,541	2	0,198	8,334	1	0	4	28	5	0	25

2.1.9. Narrative on the most important research outputs of the institute – especially focused on their importance for society (3-5 pages)

Among most important outputs we can list research and eventual publication of primary resources important for Slavistic research in Slovakia. Recently, several publications of this type were published. The manual of Church history by Michael Bradac (authors Peter Zubko and Peter Žeňuch) brought to the light important source of information about the history, as seen in the 18th century, the so-called golden age of Byzantine culture in Slovakia. The book not only makes this important source available for researchers, but also offers many valuable data important for advancement of historical, linguistic, as well as culturological research not only within the Slovak Academy of Sciences, but also on the national and international level.

Of similar kind is publication of the Slovak Calvinist Psalter (authors Peter Zubko, Peter Žeňuch, Róbert Lapko, Šimon Marinčák). This monument belongs to very early Slovak translations of the Biblical text. It is precious and valuable remnant of the Slovak language prior to contemporary codifications. This manuscript offers to scholars an early example of the use of vernacular used for the interpretation of Biblical text. This text is especially appreciated by contemporary translators, who learn from 18th century translators often a quite courageous use of terminology that can be followed even in these days.

This research has its continuation in current new translations of biblical texts. Scholars of JSIS SAS (Róbert Lapko, Juraj Feník, Jozef Jančovič) have translated two Gospels, and are currently working on the Pauline letters. The preliminary research on the translations of Bible, as well as previous research of the Calvinist Psalter and Camaldule Bible allow them to apply basic principles compared with current trends in contemporary translating, thus allowing for new modern translations to be widely used both in the Church and beyond.

Of foremost importance is a book of legislation: Pseudozonar of Užhorod (authors Peter Žeňuch, Elena Beľakova, Desislava Najdenova, Peter Zubko, and Šimon Marinčák). This book not only shows close dependency on Byzantine – Old Roman legislation, but also reflects later developments that mirror cultural and political situation in mediaeval Slovakia (Old Hungarian kingdom of then). This monument offers to scholars wide range of information, not merely of juridical nature, but also culture and casual life in late mediaeval period.

Contemporary time suffers the value crisis. Thus, authors from the JSIS SAS together with partners from abroad (editors Irina Sedakova, Peter Žeňuch, Marija Kitanova) concluded their research with the publication of two volumes anthology dedicated to the problem of values in contemporary world from the Slavic point of view. It brings unusual and rather novatory view on the values and their role in Europe, which can enhance the research interest of scholars working in this area also on international level.

In the vast field of culturology, research of the role of language in the spiritual culture of Slavs is of elementary importance. Role of liturgical languages (authors Peter Žeňuch, Peter Zubko), language and culture in Slavic context (authors Katarína Žeňuchová, Marija Kitanova, Peter Žeňuch), Cyrillic written tradition in Slovakia (authors Peter Žeňuch, Svetlana Vašíčková, Ľubomíra Wilšínská), or Ethnolinguistic research in Slovakia (author Katarína Žeňuchová). Language plays important role as a bearer of ideas and thoughts of its users, especially in the spiritual (liturgical) culture. This research maps the use of language (Old Church Slavonic) written with Cyrillic characters that soon became a language not understood by people. The research does not limit its field within the borders of nowadays Slovakia, but reaches beyond to other Slavic cultures.

Spiritual culture is researched in publications about Theocracy (authors Peter Juhás, Róbert Lapko, Reinhard Müller), Mother of God in cultural history of Slovakia (author Peter Žeňuch), reformation led by Martin Luther (author Róbert Lapko), or Kliment of Ochrid and his input to Slavic and European culture (authors Peter Žeňuch, Svetlana Nikolova). Although its role is often disappreciated, it still remains one of the most influential factors in the cultural development of Slavic element in Europe.

2.2. Measures of research outputs (citations, etc.)

2.2.1. Table with citations per annum (without self-citations)

Citations of papers from international collaborations in large-scale scientific projects (Dwarf team, ALICE Collaboration, ATLAS collaboration, CD Collaboration, H1 Collaboration, HADES Collaboration, and STAR Collaboration) are listed separately

Citations, reviews	2015		2016		2017		2018		2019		2020		total		
	number	No. / FTE researchers	number	No. / FTE researchers	number	No. / FTE researchers	number	No. / FTE researchers	number	No. / FTE researchers	number	No. / FTE researchers	number	averaged number per year	av. No. / FTE researchers
Citations in Web of Science Core Collection (1.1, 2.1)	0	0,00	3	0,23	6	0,45	8	0,65	18	1,78	4	0,42	39	6,50	0,56
Citations in SCOPUS (1.2, 2.2) if not listed above	6	0,56	6	0,45	8	0,60	79	6,42	11	1,09	40	4,17	150	25,00	2,16
Citations in other citation indexes and databases (not listed above) (3.2,4.2)	1	0,09	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,17	0,01
Other citations (not listed above) (3.1, 4.1)	104	9,72	144	10,83	161	12,11	60	4,88	89	8,81	60	6,25	618	103,00	8,92
Reviews (5,6)	15	1,40	3	0,23	12	0,90	17	1,38	3	0,30	12	1,25	62	10,33	0,89

2.2.2. List of 10 most-cited publications published any time with the address of the institute, with number of citations in the assessment period (2015 – 2020)

ŽEŇUCH, Peter. *Istočniki vizantijsko-slavianskoj tradicii i kultury v Slovakii / Pramene k byzantsko-slovanskej tradícii a kultúre na Slovensku : Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*. Vol. IV. [Sources of the Byzantine-Slavic Tradition and Culture in Slovakia.]. Rec. Peter Zubko, Šimon Marinčák. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ M. Lacka, 2013. 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6. **38**

ŽEŇUCH, Peter. *Medzi východom a západom : byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. 1. vyd. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2002. 288 s. ISBN 80-224-0697-X. **34**

ŽEŇUCH, Peter - VASIL, Cyril. *Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu* = Cyrilské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti. 1. vyd. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický kabinet SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka TU, 2003. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. I. ISBN 88-7210-341-X. **29**

ŽEŇUCH, Peter. *Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert* = Cyrilské paraliturgické piesne. Cyrilská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18. - 19. storočí. Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2006. 982 s. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. ISBN 3-412-27205-1. **19**

KOŠKOVÁ, Mária - ĎULGEROVA, Ginka - NIKOLOVA, Nadka - DOBRÍKOVÁ, Mária. *Bulharsko-slovenský slovník I (A-K)*. [Bulgarian-Slovak Dictionary (A-K)]. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80-968971-4-4. **19**

Ioannikij Bazilovič: Tolkovanije Svjaščennyja Liturgiji Novaho Zakona istinnyja Bezкровnyja žertvy = Joannicius Bazilovits: EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. Svorad Zavarský - Peter Žeňuch. 1. vydanie. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Roma : Pontificio Istituto Orientale : Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI+548. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. III. ISBN 978-80969992-7-9. **19**

ZUBKO, Peter. O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646 = Commenting on the discovered document of the uzhhorod-union. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. **16**

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. *Zbierka ľudovej prózy Samuela Cambela. Prameň k výskumu rozprávačskej tradície na Slovensku* [Collection of Samuels Cambels Folk Prose. The Source to Research of Narrative Tradition in Slovakia.]. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2014. 464 s. ISBN 978-80-89489-16-9. **15**

ZUBKO, Peter. *Kult svätých Cyrila a Metoda v tradícii latinskej cirkvi. Vybrané kapitoly cyrilo-metodského kultu* [The Cult of Saints Cyril and Methodius in the tradition of the Latin Church. Selected Chapters of Cyril-Methodius cult.]. Ružomberok : Verbum, 2014. 252 s. ISBN 978-80-561-0167-4. **14**

ŽEŇUCH, Peter - BEĽAKOVA, Elena V. - NAJDENOVÁ, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. *Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníškeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia* = Užgorodskij rukopisnyj Psevdozonar. Pravila monašeskoj i svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. [Manuscripted Pseudozonar from Uzhhorod. Rules of Monastic and Secular Life from the Turn of 16.-17. Century]. Rec. Maria V. Korogodina, Václav Čermák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV ; Moskva : Institut rossijskoj istorii RAN ; Sofia : Kirilometodievski naučen centăr BAN ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2. **13**

2.2.3. List of 10 most-cited publications published any time with the address of the institute, with number of citations obtained until 2020

ŽEŇUCH, Peter. *Medzi východom a západom : byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. 1. vyd. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2002. 288 s. ISBN 80-224-0697-X. **123**

- ŽEŇUCH, Peter - VASIL, Cyril. *Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu* = Cyrilské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti. 1. vyd. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický kabinet SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka TU, 2003. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, Vol. I. ISBN 88-7210-341-X. **112**
- KOŠKOVÁ, Mária - ĎULGEROVA, Ginka - NIKOLOVA, Nadka - DOBRÍKOVÁ, Mária. *Bulharsko-slovenský slovník I (A-K)*. [Bulgarian-Slovak Dictionary (A-K)]. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80-968971-4-4. **70**
- DORULA, Ján. *Slováci v dejinách jazykových vzťahov*. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1977. 136 s. **67**
- ŽEŇUCH, Peter. *Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert* = Cyrilské paraliturgické piesne. Cyrilská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18. - 19. storočí. Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2006. 982 s. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. ISBN 3-412-27205-1. **58**
- DORULA, Ján. *Tri kapitoly zo života slov*. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1993. 151 s. ISBN 80-224-0351-2. **49**
- ŽEŇUCH, Peter. *Istočniki vizantijsko-slavianskoj tradicii i kultury v Slovakii / Pramene k byzantsko-slovenskej tradícii a kultúre na Slovensku : Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. IV*. [Sources of the Byzantine-Slavic Tradition and Culture in Slovakia.]. Rec. Peter Zubko, Šimon Marinčák. Roma : Pontificio Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ M. Lacka, 2013. 482 s. ISBN 978-88-7210-387-6. **47**
- KOŠKOVÁ, Mária. *Z bulharsko-slovenskej frazeológie*. Bratislava : Kultúrny zväz Bulharov a ich priateľov na Slovensku, Slavistický kabinet SAV, 1998. 195 s. ISBN 80-968162-1-7. **46**
- ŠKOVIERA, Andrej. *Svätí slovanskí sedmopočetníci*. Bratislava : Slovenský komitét slavistov : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2010. 247 s. ISBN 978-80-89489-02-2. **38**
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. *Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín : zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku*. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Martin : Matica slovenská, 2009. 227 s. ISBN 978-80-969992-5-5. **30**

2.2.4. List of 10 most-cited publications published during the evaluation period (2016-2021) with the address of the Institute, with number of citations obtained until 2021

- ZUBKO, Peter. O dokumente Užhorodskej únie z 24. apríla 1646 = Commenting on the discovered document of the uzhhorod-union. In *Slavica Slovaca*, 2016, roč. 51, č. 1, s. 3-9. (2015: 0.111 - SJR, Q3 - SJR). (2016 - Scopus). ISSN 0037-6787. **18**
- ŽEŇUCH, Peter - BELAKOVA, Elena V. - NAJDENOVA, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. *Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia* = Užgorodskij rukopisnyj Psevdozonar. Pravila monašeskoj i svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. [Manuscripted Pseudozonar from Uzhhorod. Rules of Monastic and Secular Life from the Turn of 16.-17. Century]. Rec. Maria V. Korogodina, Václav Čermák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV ; Moskva : Institut rossijskoj istorii RAN ; Sofia : Kirilometodievski naučen centăr BAN ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2. **16**
- ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *Barkóciho vizitácia Šarišského archidiakonátu (1749). Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie*. [The Barkóczy's Visitation of the Šariš Archdeacon (1749). Roman Catholics, Greek Catholics and Evangelicals according to the Latin Visitation]. Rec. Pavol Dráb - Jozef Jurko - Peter Sedlák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2017. 190 s. ISBN 978-80-89489-33-6. **11**
- ŠAŠERINA, Svetlana. *Dva ugljanske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia* = Dve ugljanskije rukopisi poučeníj i pritč XVII veka. [Two Ugljan Lesson and Exempla Manuscripts from the 17th Century]. Rec. Erika Brtánová, Martin Golema. Bratislava : VEDA, 2019. 654 s. Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae, VI. ISBN 978-80-224-1754-9. **8**

Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. Peter Žeňuch - Peter Zubko - Svetlana Vašíčková (zost.) ; rec. Desislava Najdenova - Júlia Dudášová - Šimon Marinčák. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017. 368 s. ISBN 978-80-89489-34-3. **7**

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. Cyrilske rukopisy karpatskej proveniencie ako zdroj etnolingvistického výskumu. [Cyrillic manuscripts of Carpathian provenance as a source of ethnolinguistic research]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky.* - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bálgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 271-276. ISBN 978-80-89489-32-9. **6**

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana. O jazyke evangelských perikop učiteľných evangelií karpatského regiónu. [About the pericopes language of Lesson Gospels from the Carpathian region]. In *Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií.* - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2017, s. 133-140. ISBN 978-80-89489-34-3. **6**

LAPKO, Róbert - FENÍK, Juraj - JANČOVIČ, Jozef - RINDOŠ JAROSLAV - ZUBKO, Peter - ŽEŇUCH, Peter. *Jánovo evanjelium : nový preklad a krátky komentár.* [The Gospel of John: A New Translation and a Short Commentary]. Editori: Róbert Lapko; prekladateľ Juraj Feník; recenzenti: Erika Brodňanská, Terézia Rončáková, Pavol Farkaš. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : VEDA vydavateľstvo SAV, 2019. 179 s. ISBN 978-80-89489-43-5. **6**

ŽEŇUCH, Peter. Paraliturgická pieseň a prostopinie v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku : etnicko-konfesionálny a etnolingvistický pohľad. [Paraliturgical song and prostopinie in the context of the Byzantine-Slavic tradition in Slovakia: ethnic-confessional and ethnolinguistic view]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky.* - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bálgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 229-245. ISBN 978-80-89489-32-9. **5**

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku. [Status and perspectives of ethno-linguistic research in Slovakia]. In *Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky.* - Bratislava ; Sofia : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike : Institut za bálgarski ezik "Prof. Ľubomir Andrejčin" pri BAN, 2017, s. 11-18. ISBN 978-80-89489-32-9. **5**

2.2.5. List of most-cited authors from the Institute (at most 10 % of the research employees with university degree engaged in research projects) and their number of citations in the assessment period (2015– 2020). The cited papers must bear the address of the institute

ŽEŇUCH, Peter	364
ZUBKO, Peter	188
ŽEŇUCHOVÁ, Katarína	109

2.2.6. List of most-cited authors from the Institute (at most 10 % of the research employees with university degree engaged in research projects) and their number of citations obtained until 2020. The cited papers must bear the address of the Institute

ŽEŇUCH, Peter	906
DORULA, Ján	447
KAČIC, Ladislav	345

2.2.7. List of most-cited authors from the Institute (at most 10 % of the research employees with university degree engaged in research projects) and their number of citations obtained until 2021 of their papers published during the evaluation period (2016– 2021). The cited papers must bear the address of the Institute

ŽEŇUCH, Peter	96
ZUBKO, Peter	85
ŠAŠERINA, Svetlana	43

2.3. Research status of the institute in international and national context

- **International/European position of the institute**

- 2.3.1. List of the most important research activities demonstrating the international relevance of the research performed by the institute, incl. major projects (details of projects should be supplied under Indicator 2.4). Max. 10 items for institute with less than 50 FTE researchers, max. 20 for institutes with 50 – 100 FTE researchers and so on**

ZAVARSKÝ, SVORAD – NICHOLAS, LUCY R – RIEDL, ANDREA (Eds.): Themes of Polemical Theology Across Early Modern Literary Genres. Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, xxvi+349 s. ISBN 978-1-4438-8735-9.

ŽEŇUCH, Peter – ZUBKO, Peter et alii: Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét Slavistov, 2017. 368 s. ISBN 978-80-89489-34-3.

MARINČÁK, Šimon – ŽEŇUCH, Peter (eds.): Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. storočia. Monotematický súbor štúdií. In ORIENTALIA et OCCIDENTALIA. Volumen 20. Košice – Bratislava: Pre Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity a Slavistický ústav Jána Stanislava SAV vydala Dobrá kniha v Trnave, 2017. 302 s. ISBN 978-80-8191-074-6.

ŽEŇUCH, Peter - BELÁKOVA, Elena V. - NAJDENOVÁ, Desislava - ZUBKO, Peter - MARINČÁK, Šimon. Užhorodský rukopisný Pseudozonar. Pravidlá mníšskeho a svetského života z prelomu 16.-17. storočia / Užgorodskij rukopisnyj Psevdzonar. Pravila monašeskoj I svetskoj žizni rubeža XVI-XVII vv. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov : VEDA, vydavateľstvo SAV ; Moskva : Institut rossijskoj istorii RAN ; Sofia : Kirilometodievski naučen centăr BAN ; Košice : Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 2018. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae, V. ISBN SK:978-80-224-1702-0; RU:978-5-8055-0346-8; BG:978-954-9787-38-2.

ŠAŠERINA (VAŠÍČKOVÁ), Svetlana: Dva ugljanske rukopisy ponaučení a exempli zo 17. storočia / Две углянские рукописи поучений и притч XVII века. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VI. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2019. 656 s. ISBN (tlač) 978-80-224-1754-9; ISBN (elektronicky) 978-80-89489-40-4.2.3.2.

ŽEŇUCH, Peter a kol.: Pohľady do problematiky cyrilскеj písomnej tradície na Slovensku. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov – VEDA, vydavateľstvo SAV, 2019. 192 s. ISBN (elektronicky) 978-80-89489-39-8; ISBN (tlač) 978-80-89489-38-1.

Zubko, Peter – Žeňuch, Peter – Lapko, Róbert – Marinčák, Šimon: Slovenský Kalvínsky Žaltár. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. VII. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovenský komitét slavistov, 2020. 432 s. ISBN 978-80-89489-49-7. (e-book), ISBN 978-80-89489-50-3.

JUHÁŠ, Peter – LAPKO, Róbert – MÜLLER, Reinhard (Hrsg.): Theokratie. Exegetische und Wirkungsgeschichtliche Ansätze. Berlin/Boston: Walter de Gruyter, 2021. 304 s. ISBN 978-3-11-068584-8.

List of international conferences (co)organised by the institute

Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti); Bratislava; 5-7 October 2016 (Katarína Žeňuchová)

Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov; Bratislava; 4-6 October 2017 (Peter Žeňuch)

Neo-Latin Scholarship on the Slavs; Bratislava; 5-7 December 2018 (Svorad Zavorský)

Axiologický výskum slovanských jazykov; Bratislava; 1-4 October 2019 (Peter Žeňuch, Ľubomír Gábor, Svetlana Vašíčková, Ľubomíra Wilšínská, Katarína Žeňuchová)

Synchrónno-diachrónne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku; Bratislava; 18-22 November 2019 (Peter Žeňuch, Peter Zubko, Katarína Žeňuchová)

Obraz krízy v jazyku a kultúre Kríza ako príležitosť pre revitalizáciu hodnotového systému spoločnosti; Bratislava – Sofia – Moskva; 7-8 June 2021 (Peter Žeňuch, Peter Zubko, Svetlana Šašerina)

Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert; Bratislava; 7-9 October 2019 (Ladislav Kačic)

Martin Luther po päťsto rokoch; Košice; 5 October 2017 (Róbert Lapko)

2.3.3. List of edited proceedings from international scientific conferences

ŽEŇUCHOVÁ, KATARÍNA – КИТАНОВА, МАРИЯ – ŽEŇUCH, PETER: Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky. Bratislava – Sofia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин“ при БАН, Slovenský komitét slavistov, Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike, 2017, 320 s., ISBN 978-80-89489-32-9.

ŽEŇUCH, PETER – НИКОЛОВА, СВЕТЛИНА (Eds.): Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru. Bratislava – Sofia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Кирило-Методиевски научен център към БАН, Slovenský komitét slavistov, Veľvyslanectvo Bulharskej republiky v Slovenskej republike, 2017, 184 s., ISBN 978-80-89489-31-2.

ŽEŇUCH, PETER – ZUBKO, PETER et alii: Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov. Monotematický súbor štúdií. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, Slovenský komitét slavistov, 2017, 368 s., ISBN 978-80-89489-34-3.

LAPKO, RÓBERT (Ed.): Martin Luther po päťsto rokoch. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, Slovenský komitét slavistov a Centrum pre štúdium biblického a blízkeho východu sveta 2018, 87 s., ISBN 978-80-89489-35-0.

СЕДАКОВА, Ирина А. – ŽEŇUCH, Peter – КИТАНОВА, Мария et al.: Axiologický výskum slovanských jazykov / Axiological Investigation into the Slavic Languages. Bratislava – Moskva: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Институт славяноведения РАН, VEDA, vydavateľstvo SAV 2019. ISBN SÚJS SAV (print) 978-80-89489-41-1, ISBN VEDA (print) 978-80-224-1796-9, ISBN SÚJS SAV (e-book) 978-80-89489-42-8, ISBN INSLAV RU (print) 978-57576-0434-3, DOI 10.31168/0434-3.

2.3.4. List of journals edited/published by the institute and information on their indexing in WOS, SCOPUS, other database or no database, incl. impact factor and other metrics of journals in each year of the assessment period

Slavica Slovaca (print ISSN: 0037-6787; electronic ISSN: 1336-2364), indexed in the databases SCOPUS, CEJSH, DOAJ, C.E.E.O.L., ERIH PLUS, MLA, CARHUS Plus+ 2014, CIRC, SJR, ProQuest, EBSCO.

SJR; SJR Q

2016 0,132; Q2

2017 0,1; Q4

2018 0,1; Q4

2019 0,117; Q3

2020 0,104; Q3

2021 0,118; Q3

• National position of the institute

2.3.5. List of selected activities of national importance

Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. Storočia; Košice; 9-10 June 2016 (Peter Žeňuch, Šimon Marinčák)

Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. Storočia; Košice; 23-27 October 2018 (Peter Žeňuch)

Teokracia: lingvistické, exegetické a systematicko-teologické prístupy; Košice; 25-27 February 2019 (Róbert Lapko)

Cyrilometodská tradícia ako spájajúci fenomén; Nitra; 2-3 July 2020 (Peter Žeňuch)

Klokočovský obraz Bohorodičky v kultúrnych dejinách Slovenska; Klokočov – Michalovce; 6-10 September 2020 (Peter Žeňuch)

2.3.6. List of journals (published only in the Slovak language) edited/published by the institute and information on their indexing in WOS, SCOPUS, other database or no database, incl. impact factor and other metrics of journals in each year of the assessment period

- **Position of individual researchers in the international context**

2.3.7. List of invited/keynote presentations at international conferences, as documented by programme or invitation letter

2016

KAČIC, Ladislav: Hudobníci na dvore Imricha Esterházyho a migrácia v strednej Európe, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Symposium ad honorem Jiří Sehnal“, Brno, Masarykova univerzita, 4.2.2016.

KOŠKOVÁ, Mária: Bezekvivalentná lexika v dvojazyčnom slovníku (na bulharskom a slovenskom materiáli), referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Slovanská lexikografie počátkem 21. století, Praha, Slovanský ústav AV ČR, 20.4.2016.

PROKIPČÁKOVÁ, Mária: Irmologia – an innovative means of the transmission of liturgical music in the Carpathian area, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii venovaný pravoslávnej duchovnej hudbe „Ars Nova East and West“, Praha, International Society for Orthodox Church Music a Karlova univerzita v Prahe, Praha, 14.-16. 10. 2016.

ŠKOVIERA, Andrej: Култът към свети Климент и светите Седмочисленици в Словакия, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисия за ЮНЕСКО а nadácia Palaeobulgarica, 25.-27. 11. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Две углянские рукописи конца XVII века из Закарпатья, referát na medzinárodnom seminári „Потиснати гласове“, Sofia, Ústav etnológie a folklorných štúdií Bulharskej akadémie vied, 3. 10. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Феномен святости и его отражение в мараморошских рукописях конца XVII века, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисия за ЮНЕСКО а nadácia Palaeobulgarica, 25.-27. 11. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Meinolph Viart versus Martinus Szent-Ivany: Two Views on Spiritual Freedom and Captivity, referát na konferencii „Tribute to Miklós Bethlen: Sources, Genres, and Scribal Habits of Early Modern Prison Literature“, Miskolc, Literárnovedný ústav Maďarskej akadémie vied, 18.-20. 5. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: The Seventeenth-Century Image of St Ladislaus and Juraj Rattkay, referát na konferencii „Juraj Rattkay (1613.-1666.) i njegovo doba“, Zagreb – Veliki Tabor, Sveučilište u Zagrebu – Hrvatski studiji, 27.-28. 10. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Ratio status futurae vitae: A Late Seventeenth-Century of Life after Death, referát na konferencii „Scientiae – Disciplines of Knowing in the Early Modern World“, Oxford, University of Oxford, 5.-7. 7. 2016.

ZAVARSKÝ, Svorad: Recurrent Archetypal Happening in the Viennese Panegyric Orations on King St Ladislaus, referát na konferencii „Renaissance Prototypes – Tensions of Past and Present in Early Modern Europe“, Oslo, Nórska akadémia vied, 28.-30. 9. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Комисије при Међународном комитету слависта – поставка и активности, referát na medzinárodnej interdisciplonárnej slavistickej konferencii s názvom „46. Међународни научни састанак слависта у Буковине дане. Међународни научни скуп“, Beograd, Filologická fakulta Beogradске univerzity, Medzinárodný komitét slavistov, 14.-18.9.2016.

ŽEŇUCH, Peter: Византийско-славянская культура и религиозность в Словакии – традиция или импорт?, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii Св. Климент Охридски в културата на Европа, Sofia; organizátormi konferencie boli Българска академия на науките, Софийски

университет „Св. Климент Охридски“, Фонд „Научни изследвания“, Национална комисия за ЮНЕСКО a nadácia Palaeobulgaria, 25.-27. 11. 2016.

ŽEŇUCH, Peter: Vzdelávacia a osvetová činnosť v prostredí cirkvi byzantského obradu na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Ośrodki kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe“, Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ Kraków, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 27.-29.06.2016.

DORULA, Ján: Niekoľko údajov o názvoch Rusín/Rusnák a Ukrajina v písomnostiach od 17. storočia na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

KAČIC, Ladislav: Pastorellen von P. Petrus Peřko a Sancto Martino SchP., referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Sources of Renaissance and Baroque Music in Scepusia and Europe,“ Svätý Jur, 24.-25.6.2016.

KOŠKOVÁ, Mária: Príbuzenská terminológia v kontexte bulharsko-slovenského diachrónneho výskumu, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

ŠKOVIERA, Andrej: Úcta svätého Klimenta Ochridského a jeho spoločníkov na Slovensku na medzinárodnej konferencii, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

ŠKOVIERA, Andrej: The Differences between East and West in the Religious Identity, The History of East-West Relations and its Impact on the Current Situation, referát na medzinárodnej konferencii The Borders of Anxiety: Moral, Political and Security Dilemmas in a Perfect Storm. (Council on Christian Approaches to Defence and Disarmament annual conference), Bratislava, organizátor konferencie: Council on Christian Approaches to Defence and Disarmament, 26.-30. 8. 2016.

VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Cyrilské rukopisy karpatské proveniencie jako zdroj etnolingvistického výzkumu, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

ZUBKO, Peter: Vzdelanostná a kultúrna úroveň uniatskeho kléru na východe Slovenska v polovici 18. storočia vo svetle prameňov latinskej cirkvi, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Ośrodki kultury dawnej Słowiańszczyzny i ich znaczenie dziejowe“, Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ Kraków, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 27.-29.06.2016.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Stav a perspektívy etnolingvistického výskumu na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach; Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru (k 1100. výročiu jeho smrti)“ konanej 5.-7. októbra 2016 v Bratislave (organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov v spolupráci s Veľvyslanectvom Bulharskej republiky na Slovensku, Ústavom bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína Bulharskej akadémie vied a Cyrilometodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied).

- Kačic, Ladislav: Italienische Musiker am Hof des Emmerich Esterházy in Preßburg und die Kontakte mit der Kaiserlichen Hofmusikkapelle in Wien. Referát prednesený na 52. medzinárodnom kolokviu „The 52th International Musicological Colloquium Brno „South Meets North: Italian Music in Transalpine Regions During the 17th and 18th Centuries“. Brno, Masarykova univerzita, 23.–25. októbra 2017.
- Prokipčáková, Mária: Prostopinije and Its Tradition in the Liturgy. Referát prednesený na 7. medzinárodnej konferencii „The Seventh International Conference on Orthodox Church Music „Liturgy and Music“, Joensuu (Fínsko), The International Society for Orthodox Church Music, 6. – 11. júna 2017.
- Prokipčáková, Mária: Hymnography in the Irmologia of the Carpathian Area. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii „Slavonic Hymnography: Tradition and Innovation“. Viedeň, Institut für Slawistik, Viedenská univerzita vo Viedni, 14. – 16. septembra 2017.
- Vašíčková, Svetlana: Многоконфессиональная среда Угорской Руси и ее отражение в рукописях 17–18 вв. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii „Słowiańszczyzna wielowyznaniowa w dawnych wiekach - symbiozy, migracje, ekskluzje religijne.“ Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 26.-28. júna 2017.
- Zavarský, Svorad: The Idea of Encyclopaedia at the University of Trnava around 1700. Referát na medzinárodnej vedeckej konferencii „Scientiae: Disciplines of Knowing in the Early Modern World“, Padova, 19.-22. apríla 2017.
- Zavarský, Svorad: The Continuity of Latin: Medieval Lexicon in the Works of Martinus SzentIvany SJ. Referát na medzinárodnom vedeckom kongrese Medialatinitas (International Medieval Latin Congress) Viedeň, 17.-21. 9. 2017.
- Zubko, Peter: Poľské relikty rekatolizácie z východu Slovenska. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii „Słowiańszczyzna wielowyznaniowa w dawnych wiekach - symbiozy, migracje, ekskluzje religijne.“ Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 26.-28. júna 2017.
- Žeňuchová, Katarína: Perspektívy etnolingvistiky na Slovensku (na príklade slovensko-bulharskej spolupráce) // Перспективи на етнолингвистиката в Словакия (върху примера на словашкобългарското сътрудничество). Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Международната юбилейна конференция на Института за български език „Проф. Любомир Андрейчин“, Sofia, Институт за български език Проф. Любомир Андрейчин, v dňoch 16.-17. mája 2017.
- Žeňuch, Peter: Актуальные совместные исследования в Словацкой и Болгарской академиях наук. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Международната юбилейна конференция на Института за български език „Проф. Любомир Андрейчин“, Sofia, Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин, v dňoch 16.-17. mája 2017.
- Žeňuch, Peter: Duchovná pieseň v kontexte interkultúrnej a interkonfesionálnej komunikácie medzi Východom a Západom. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii „Słowiańszczyzna wielowyznaniowa w dawnych wiekach - symbiozy, migracje, ekskluzje religijne.“ Nowy Sącz, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 26.-28. júna 2017.

2018

- GÁBOR, Ľubomír: Projekcia významov a funkcií rituálnych nápojov u Slovanov v literárnych prameňoch, Поглед към славянската аксиология, Sofia – Bulharská akadémia vied, 21. – 22. novembra 2018.
- KOŠKOVÁ, Mária: Dynamika jazyka v zrkadle slovníkového spracovania (na bulharskom a slovenskom materiáli). 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- KOŠKOVÁ, Mária: Kъм семантичния развој на лексикалната единица – бългaрско-словашки паралели, Българистици езиковедски четения, Софийска универзита Св. Климента Охридскѐго, 19.-20. новембра 2018
- PROKIPČÁKOVÁ, Mária: The Canon of the Nativity of Christ in the frontier of East and West: Case of the irmologia of Byzantine-Slavonic tradition in the Carpatians. Title of the session: Adaptation of Byzantine hymnography in the medieval world. East and West. International Medieval Congress 2018, Leeds, University of Leeds, 2.-5. júla 2018.
- PROKIPČÁKOVÁ, Mária: Liturgická hudba byzantsko-slovanského obradu na Slovensku v diskurzoch hudobnej slavistiky. 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.

- STRÝČKOVÁ, Mária: Latinsko-cirkevnoslovanské vzťahy v prístore historickej Mukačevskej eparchie. 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- STRÝČKOVÁ, Mária: Bazilovits and his liturgical work *Explicatio Sacrae Liturgiae*/ Tolkovanije in the historical and liturgical context of the 18th century in the Mukachevo Eparchy. Byzantine – Slavic Readings II., Niš, 23.-26. novembra 2018.
- ŠMERINGAIOVÁ, Paulína: Slovensko-nemecké vzťahy v 15. – 18. storočí. 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Традиционные ценности карпаторусов и их отражение в гомилетической традиции Мукачевской епархии в XVII – XVIII вв. Погляд към славянската аксиология. Институтът за български език „Професор Любомир Андрейчин“, Sofia, Bulharsko, 21.-22. novembra 2018.
- WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Being a Good Monk on Example of Neo-Latin Literary Work Written by R.P. Joannicius Basilovits OSBM (1742-1821). 17. medzinárodný kongres Medzinárodnej asociácie novolatinských štúdií (International Association for Neo-Latin Studies, IANLS) – Humanity and Nature: Arts and Sciences in Neo-Latin Literature (*Homines et Natura: Artes et Scientiae in Litteris Neo-Latinis Traditae*). Albacete. University of Castilla-La Mancha. 29. júla – 03. augusta. 2018.
- WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Slovensko-latinské vzťahy v literatúre z prostredia byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku. 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Mníšsky život na rozhraní latinského a byzantského slovanstva v kontexte jeho tradičných hodnôt. Historicko-kultúrny pohľad (Монашеская жизнь на пограничье латинского и византийского славянства. Историко-культурный аспект). Погляд към славянската аксиология. Институтът за български език „Професор Любомир Андрейчин“ БАН, Sofia, Bulharsko, 21.-22. novembra 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: *Observatio in the thought and practice of Martinus Szent-Ivany SJ (1633-1705), Scientiae – Disciplines of Knowing in the Early Modern World*, Minneapolis, University of Minnesota, 16.-19. mája 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: *Oddo Koptik's Thalleidos libri duo (1744): On the Way from Magna Hungariae Domina to Patrona totius Slovachiae*, „Nedej zahynouti nám ni budoucím...“ Svatí patroni na cestě ze středověku do novověku, Praha, 7.-9. júna 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: Martinus Szent-Ivany's notion of scientia, 17th Congress of the International Association of Neo-Latin Studies, Albacete, 29. júla – 3. augusta 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: Ján Krstiteľ z Banskej Bystrice a jeho komentár k prvému Ciceronovmu listu ad Quintum fratrem – príspevok k slovensko-poľskému humanizmu, 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: *Curiosiora et selectiora variarum scientiarum miscellanea as a substitute for a library and a shortcut to its contents*, Renaissance Libraries and the Organization of Information (Fourth Conference of the Nordic Network for Renaissance Studies), Helsinki, 26.-28. septembra 2018.
- ZUBKO, Peter: K problému latinizácie ortodoxných veriacich v stredovekých Košiciach; Teologie, jazyk a duch doby; Praha; 8.-9. júna 2018.
- ZUBKO, Peter: Poľsko-uhorské súvislosti v dejinách uniátov, 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- ZUBKO, Peter: Prípady troch košických mučeníkov; Obdobie tridsaťročnej vojny v konfesionálnom vývine strednej Európy; Praha 29.-30. novembra 2018.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Ранние фиксации народной прозы в словацко-украинских пограничных областях (На примере кириллических рукописей XVII-XVIII вв.). IV. Всероссийский конгресс фольклористов, Tula, Ruská federácia, Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова, 1.-5. marca 2018.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Cyrilské liečiteľské príručky z 18. storočia (etnolingvistická analýza pomenovaní chorôb). 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Axiologický aspekt pomenovaní chorôb v cyrilskom rukopisnom liečebníku (Аксиологический аспект номинации болезней в кириллическом рукописном лечебнике). Погляд

към славянската аксиология. Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин“, БАН, София, 21.-22. novembra.2018.

ŽEŇUCH, Peter: Slovenská slavistika a jej aktuálne diskurzy, Vědecká konference a kulatý stůl Proměny české slavistiky po roce 1989, Praha, Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 5.-7. februára 2018.

ŽEŇUCH, Peter: Vojvodinski Rusnáci a slovenskí rusnáci: Jazyková, konfesijná a etnická identita v komparácii, 16. medzinárodný zjazd slavistov v Belehrade, 20.-27. augusta 2018.

ŽEŇUCH, Peter: Odraz etnokultúrnych procesov v paraliturgickej duchovnej kultúre východnej cirkvi pod Karpatmi v 18. storočí (Отражение этнокультурных процессов в паралитургической духовной культуре восточной церкви под Карпатами в XVIII в.). Поглед към славянската аксиология. Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин“, БАН, София, 21.-22. novembra 2018.

2019

KAČIC, Ladislav: Piaristen Schuldrama und Vita poetica (1693) von P. Lucas Mösch a S. Edmundo SchP. Das Schultheater der Piaristen im 17. und 18. Jahrhundert. Wien. Don Juan Archiv. 24.-25.10.2019.

KOŠKOVÁ, Mária: Omonimijata kato sledstvie ot povtorno zaemane na čuždi dumi. Medzinárodná vedecká konferencia Ústavu bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina - BAV venovaná 150. výročiu založenia Bulharskej akadémie vied. Sofia. Ústav bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina BAV. 14.-15.5.2019.

SOKOL, Peter: Hurbanove Slovenské pohľady v stredoeurópskom kontexte iných literárnych časopisov. 9th Conference for Young Slavists in Budapest. Budapest. Eötvös Loránd University, Faculty of Humanities, Institute of Slavonic and Baltic Studies. 9.5.2019.

STRÝČKOVÁ, Mária Antónia: An image of Greek-Catholic (uniate) church in some Latin Manuscripts from Slovakia. Byzantine Slavic Readings III. Niš. Ústav balkánskych štúdií Srbskej akadémie vied a umení. 23.11.2019.

GÁBOR, Ľubomír: Sonden in die literarische Vorgeschichte. Mythopoetische Traditionen bei den Slawen. Univerzita v Greifswalde v Nemecku. 20. 08. 2019.

KAČIC, Ladislav: Praxis authentica pulsandi organum P. Pantaleon Roškovský OFM. Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert. Bratislava. Rakúske kultúrne fórum. 7.-9.10.2019.

ŽEŇUCH, Peter: Jazykový obraz Božej vlády. Teokracia: lingvistické, exegetické a systematicko-teologické prístupy. Košice. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Centrum pre štúdium biblického a blízkeho východu sveta. 25.-27.2.2019.

2020

Róbert Lapko: "Nový slovenský preklad Jánovho evanjelia", medzinárodná konferencia Bible západoslovenská: jazyk a styl, KTF UK Praha, 3.7.2020

2021

2.3.8. List of researchers who served as members of the organising and/or programme committees

Peter Žeňuch [4], Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov / Axiologický výskum slovanských jazykov / Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku / Obraz krízy v jazyku a kultúre. Kríza ako príležitosť pre revitalizáciu hodnotového systému spoločnosti

Katarína Žeňuchová [3], Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Kliment Ochridský a jeho prínos pre slovanskú a európsku kultúru / Axiologický výskum slovanských jazykov / Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku

Róbert Lapko [2], Martin Luther po päťsto rokoch / Výzvy a problémy prekladu evanjelií do spisovnej slovenčiny

Peter Zubko [2], Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku / Obraz krízy v jazyku a kultúre. Kríza ako príležitosť pre revitalizáciu hodnotového systému spoločnosti

Svorad Zavarský [2], Neo-Latin Scholarship on the Slavs / Latinčina v Habsburskej monarchii v prvej polovici 19. storočia

- Svetlana Vašíčková [2], Axiologický výskum slovanských jazykov / Obraz krízy v jazyku a kultúre. Kríza ako príležitosť pre revitalizáciu hodnotového systému spoločnosti
- Ľubomír Gábor [1], Axiologický výskum slovanských jazykov
- Ľubomíra Wilšinská [1], Axiologický výskum slovanských jazykov
- Ladislav Kačic [1], Musiktheorie in Mitteleuropa / in der Slowakei im 16.–19. Jahrhundert

2.3.9. List of researchers who received an international scientific award

- **Position of individual researchers in the national context**

2.3.10. List of invited/keynote presentations at national conferences, as documented by programme or invitation letter

2016

- KAČIC, Ladislav: Poznámky k edícii flautových koncertov Josepha Umstatta, referát na medzinárodnej konferencii s názvom „Prezentácie a konfrontácie 2016“, Bratislava, Vysoká škola múzických umení, 22.4.2016.
- PROKIPČÁKOVÁ, Mária: K otázkam výskumu liturgickej hudby byzantsko-slovanského obradu v diele Jána Juhaseviča Skliarskeho, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.
- WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Obraz mníšskeho života podľa Juraja Joannikija Baziloviča OSBM v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.
- ZAVARSKÝ, Svorad: Timonova Corona Regni Hungariae admirabilis (1712) – príspevok k ideológii uhorskej koruny v novolatinskej literatúre, referát na konferencii s medzinárodnou účasťou s názvom „Ideológia v premenách času v pamiatkach gréckej a latinskej tradície“, Bratislava, Katedra klasickej a semitskej filológie FiF UK v Bratislave – Katedra klasických jazykov TU v Trnave – Slovenská jednota klasických filológov pri SÚJS SAV, 18.–19. 11. 2016.
- ZUBKO, Peter: Poľské vplyvy na rekatolizáciu v Jágerskom biskupstve, referát na medzinárodnej vedeckej konferencii s názvom „Rekatolizácia a uhorská spoločnosť v 17. – 18. storočí“, Prešov, Centrum excelentnosti sociohistorického a kultúrohistorického výskumu Prešovskej univerzity v Prešove, Inštitút histórie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove, Slovensko-maďarská komisia historikov, 1.-2. 12. 2016.
- ŽEŇUCH, Peter – ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Z aktuálnych výskumov cyrilských rukopisov zahrnutých v práci Ivana Franka „Карпато-руське письменство XVII -XVIII вв.“, referát na medzinárodnej vedeckej interdisciplinárnej konferencii „Slovensko-ukrajinské vzťahy, z výskumu lingvistiky, literárnej vedy, prekladu a kultúrnych kontaktov/ Slovac'ko-ukrajins'ki vidnosyny v haluziach movoznavstva, literaturoznavstva, perekladu ta kul'turnich kontaktiv; pri príležitosti 160. výročia narodenia Ivana Franka a 100. výročia narodenia Mikuláša Nevrlého,“ Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 10.-11. 11. 2016.

2017

- Doruľa, Ján: Bibličtina. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Kačic, Ladislav: Vernakulárne jazyky v liturgii niektorých reholí na Slovensku v 17. a 18. storočí. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.

- Košková, Mária: Príbuzenská terminológia vo frazeológii (na bulharskom a slovenskom materiáli). Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii „Slovanské jazyky, literatúry a kultúry v kontaktoch“, Katedra slovanských filológií FF UK v Bratislave, 28. – 29. septembra 2017.
- Prokipčáková, Mária: K princípom vzťahu hudby a slova v cyrilských hudobných prameňoch. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Vašíčková, Svetlana: О языке евангельских перикоп из Угличского учительного евангелия. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Strýčková, Mária: Metodologický postup latinsko-cirkevnoslovanského glosára k výkladu liturgií od Baziloviča. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Wilšinská, Lubomíra: Byzantsko-slovanská mníšska tradícia pod Karpatmi z pohľadu latinskej literárnej kultúry. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Zavarský, Svorad: Latinská cesta k identite uhorských gréckokatolíkov? Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Zubko, Peter: Liturgický jazyk ľudu Zemplína a Šariša pri kresťanských bohoslužbách v roku 1749. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 4.-6. októbra 2017.
- Žeňuchová, Katarína: Osobitosti fungovania cirkevnej slovančiny v nekánonických písomnostiach karpatskej proveniencie. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.
- Žeňuch, Peter: Cirkevná slovančina slovenských veriacich byzantského obradu. Referát prednesený na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii „Liturgické jazyky v duchovnej kultúre Slovanov“. Bratislava, Malé kongresové centrum VEDA SAV, 3.-6. októbra 2017.

2018

- PROKIPČÁKOVÁ, Mária. Cyrilské hudobné pramene byzantsko-slovanského obradu na Slovensku (stav súčasného výskumu a jeho perspektívy). Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- RINDOŠ, Jaroslav: Pár poznámok k prelomovej 8. kapitole Amoris laetitia. V. sympóziu: Radosť lásky, Bratislava – Vienna House Easy, OZ Kampanila, 10. novembra 2018.
- STRÝČKOVÁ, Mária: Liturgické texty z Bazilovičovho diela Explicatio / Tolkovanie v komparácii. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- ŠMERINGAIOVÁ, Paulína: Z problematiky slovensko-nemeckých vzťahov na príklade cechových artikulov, Medzinárodná konferencia Minority. Trnava, Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 6. – 8. novembra 2018.
- VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Толкования Священного Писания как источник исследования культурной коммуникации между Востоком и Западом. Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- WILŠINSKÁ, Lubomíra: K výskumu byzantsko-slovanskej monastickej tradície na príklade latinskej literárnej tvorby Joannikija Juraja Baziloviča OSBM (1742-1821). Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- ZAVARSKÝ, Svorad: Trnavské dejiny Byzancie od Františka Borgiu Kériho (1738 – 1742), Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.

- ZUBKO, Peter: Katolícka cirkev po februári 1948; Nastolenie komunistického režimu v Československu vo februári 1948 a jeho dôsledky pre spoločnosť; Bratislava, 20.-21. februára 2018.
- ZUBKO, Peter: Teologické poslanstvo Užhorodského Pseudozonara, Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Cyrilská písomná kultúra na Slovensku ako jeden z prameňov výskumu folklórnych prozaických žánrov (opis a systematizácia folklórnych žánrov v cyrilských rkp. zborníkoch), Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- ŽEŇUCH, Peter: Cyrilské písomníctvo na Slovensku do konca 18. storočia: identifikácia a interpretácia prameňov, Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. storočia. Košice, Teledom, Centrum Spirituality Východ-Západ Michala Lacka, 23.-27. októbra 2018.
- 2019**
- GÁBOR, Ľubomír: Memetika ako prejav kultúrnej komunikácie. Axiologický výskum slovanských jazykov. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 1.-4.10.2019.
- GÁBOR, Ľubomír: Metaforická projekcia cnosti v slovenskom jazyku z pohľadu etnolingvistiky. Slovenská etnolingvistika – pramene, výsledky a perspektívy. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 21.11.2019.
- KAČIC, Ladislav: Tagebücher von P. Stanislaus Albach OFM. Latinčina v Habsburskej monarchii v prvej polovici 19. storočia. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 6.9.2019.
- STRÝČKOVÁ, Mária Antónia: Obraz miestnej gréckokatolíckej cirkvi v latinských rukopisných prameňoch. Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovanský ústav AV ČR, v. v. i. 18.11.2019.
- VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Sviatok a sviatočnosť v kontexte byzantsko-slovanskej duchovnej kultúry. Axiologický výskum slovanských jazykov. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 1.-4.10.2019.
- VAŠÍČKOVÁ, Svetlana: Poznámky k edičnej praxi cyrilských rukopisov byzantského obradu na Slovensku a v podkarpatskoruskom priestore. Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovanský ústav AV ČR, v. v. i. 18.11.2019.
- WILŠINSKÁ, Ľubomíra: Tradičné hodnoty späté s mníšskym životom v kontexte byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku v 18. – 19. storočí. Axiologický výskum slovanských jazykov. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 1.-4.10.2019.
- ŽEŇUCH, Peter: Obraz Boha v jazyku ako nástroji komunikácie – axiologické aspekty. Axiologický výskum slovanských jazykov. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 1.-4.10.2019.
- ŽEŇUCH, Peter: Niekoľko poznámok k pripravovanej edícii Bradáčovho kompendia o dejinách cirkvi pre gréckokatolíkov Mukačevskej eparchie z konca 18. storočia. Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovanský ústav AV ČR, v. v. i. 18.11.2019.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Axiologický status zdravia a choroby v naratívnych žánroch ľudovej prózy. Axiologický výskum slovanských jazykov. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 1.-4.10.2019.
- ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Etnolingvistické výskumy na Slovensku: vývin, perspektívy a úlohy. Slovenská etnolingvistika – pramene, výsledky a perspektívy. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. 21.11.2019.
- ZUBKO, Peter: Latinsko-byzantské komparácie v Užhorodskom rukopisnom Pseudozonarovi. Synchronno-diachronne aspekty vývinu jazyka a kultúry v slovensko-slovanských súvislostiach na Slovensku. Bratislava. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Slovanský ústav AV ČR, v. v. i. 18.11.2019.

2020

2.3.11. List of researchers who served as members of organising and programme committees of national conferences

Peter Žeňuch [4], Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. Storočia / Cyrilská a latinská písomná kultúra byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku do konca 18. Storočia / Cyrilometodská tradícia ako spájajúci fenomén / Klokočovský obraz Bohorodičky v kultúrnych dejinách Slovenska

Šimon Marinčák [1], Medzikultúrne vzťahy východnej cirkvi s latinskou v Uhorsku do konca 18. Storočia

Róbert Lapko [1], Teokracia: lingvistické, exegetické a systematicko-teologické prístupy

2.3.12. List of researchers who received a national scientific award

Žeňuch Peter

Pamätná medaila Teologickej fakulty Trnavskej university

Zavarský Svorad

Cena Predsedníctva SAV za špičkovú vedeckú monografiu

Doruľa Ján

Prémia za významný prínos k rozvoju slovenskej vedy doma i v zahraničí

Lapko Róbert

Cena Dominika Tatarku za rok 2017

Zubko Peter

Prémia za vedeckú a odbornú literatúru za rok 2018 v kategórii spoločenských vied

Žeňuch Peter

Prémia za vedeckú a odbornú literatúru za rok 2018 v kategórii spoločenských a humanitných vied

Žeňuchová Katarína

Cena Národopisnej spoločnosti Slovenska pri SAV v kategórii Publikácie

2.4. Research grants and other funding resources

(List type of project, title, grant number, duration, total funding and funding for the institute, responsible person in the institute and his/her status in the project, e.g. coordinator “C”, work package leader “W”, investigator “I”. Add information on the projects which are interdisciplinary, and also on the joint projects with several participating SAS institutes)

- International projects and funding**

2.4.1 List of major projects of Framework Programmes of the EU (which pillar), NATO, COST, etc.

Add information on your activities in international networks

- National projects and their funding, incl. international projects with only national funding**

2.4.2. List of ERA-NET projects funded from SAS budget

Linguistic and Ethnocultural Dynamics of Traditional and Non-traditional Values in the Slavic World; RUS_ST2017- 472; 1. 4. 2018 – 30. 3. 2020; Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (W)

2.4.3. List of projects of the Slovak Research and Development Agency (APVV)

Cyrillic Literature in Slovakia until the End of 18 Century; APVV-14-0029; 1. 7. 2015 – 30. 6. 2019; Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (W)

Terminological Discourses and the Specifics of Biblical Languages in the Context of Slovak Bible Translations; APVV-16-0514; 1. 7. 2017 – 30. 6. 2021; Prof. Róbert Lapko, Th.D., PhD. (W)

Mythological conceptions about the world in the narrative sources in Slovakia in the system of Slavic linguistic and cultural relations; APVV-18-0032; 1. 7. 2019 – 30. 6. 2023; Mgr. Svetlana Šašerina, PhD. (W)

Current identification, cultural and revitalization processes in a minority environment: Slovaks in Argentina and Canada; APVV-20-0263; 1. 7. 2021 – 30. 6. 2025; Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (I)

Biblical Text and its Terminological Discourses in Modern Colloquial Language: The Example of the Pauline Letters; APVV-20-0130; 1. 7. 2021 – 30. 6. 2025; Prof. Róbert Lapko Th.D., PhD. (W)

2.4.4. List of projects of the Scientific Grant Agency of the Slovak Academy of Sciences and the Ministry of Education (VEGA)

Music theory in Slovakia in the 16th –18th centuries; 2/0113/17; 2017-2020; Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (W)

Everyday Life in Interaction of Latin and Byzantine Culture on Example of Carpathian Region in Modern Period; VEGA 2/0025/18; 2018-2021; Prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD. (W)

Liturgical language of the Byzantine-Slavic tradition faithful in Slovakia; 2/0002/21; 1. 1. 2021 – 31. 12. 2024; Prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (W)

Interlingual homonymy in Slavic languages; 2/0067/18; 2018-2020; Mgr. Mária Košková, CSc. (W)

Nexus Slavorum Latini: Inter-Slavonic Relations and Parallels as Mirrored in Neo-Latin Literature, XVIth – XIXth cc.; 2/0047/16; 2016-2020; Mgr. Svorad Zavorský, PhD. (W)

Preparation and publication of a handwriting book of sermons and the Holy Scriptures interpretations from the 18th century; 2/0067/20; 1. 1. 2020 – 31. 12. 2023; Mgr. Svetlana Šašerina, PhD. (W)

Between folk tales and science: exploring a shared noetic space; 2/0063/20; 1. 1. 2020 – 31. 12. 2023; Doc. PaedDr. ThDr. Marínčák Šimon PhD. (W)

Image of World and Man in Demonological Narratives. Structurally-Semantic Research of Demonological Legends; 2/0133/21; 1. 1. 2021 – 31. 12. 2024; Doc. Mgr. Žeňuchová Katarína PhD. (W)

2.4.5. List of projects supported by EU Structural Funds

2.4.6. List of other projects funded from national resources

2.4.7. List of projects funded from private funds

2.4.8. List of projects funded from other competitive funds

2.5. PhD studies and educational activities

2.5.1. List of accredited programmes of doctoral studies, period of validity, source of funding

Field of Study: 2.1.28 – Slavic languages and literatures in the Program of studies: Slavistics – Slavic languages; PhD accreditation valid: 2015 – 2019; University of Constantine the Philosopher, Nitra, Slovakia

2.5.2. Summary table on doctoral studies (number of internal/external PhD students at the end of the year; number of foreign PhD students, number of students who successfully completed their theses during the year, number of PhD students who quit the programme during the year)

PhD study	2016			2017			2018			2019			2020			2021		
Number of potential PhD supervisors																		
PhD students	number, end of year	defended thesis	students quitted	number, end of year	defended thesis	students quitted	number, end of year	defended thesis	students quitted	number, end of year	defended thesis	students quitted	number, end of year	defended thesis	students quitted	number, end of year	defended thesis	students quitted
Internal total	2	3	1	2	1		4			2	1	1	3			5	1	
from which foreign citizens																		
External	1	1	1			1												
Other supervised by the research employees of the institute																		

2.5.3. PhD carrier path – Information on the next career steps of the PhD graduates who received their degree from the institute

Mgr. Ľubomíra WILŠINSKÁ, PhD. (2013-2016), worked in the JSIS SAS until 2020, now lives in Ferrara, Italy

Mgr. Marína Hríbová, PhD. (2013-2016), works in the JSIS SAS

Mgr. Mária Prokipčáková, PhD. (2013-2016), works elsewhere

Mgr. Peter Sokol, PhD. (2018-2021), works elsewhere

Mgr. Mária Strýčková, PhD. (2014-2017), works in the JSIS SAS

Mgr. Paulína Šmeringaiová, PhD. (2016-2019), works in the JSIS SAS

Mgr. Svetlana Vašíčková, PhD. (2011-2016), works in the JSIS SAS

2.5.4. Summary table on educational activities

Teaching	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Lectures (hours/year)*	526	399	413	244	412	243
Practicum courses (hours/year)*	306	294	272	245	216	244
Supervised diploma and bachelor thesis (in total)	14	20	7	13	18	18
Members in PhD committees (in total)	1	5	2	3	3	5
Members in DrSc. committees (in total)	0	1	0	0	1	0
Members in university/faculty councils (in total)	5	7	9	9	11	11
Members in habilitation/inauguration committees (in total)	2	3	2	2	6	3

2.5.5. List of published university textbooks

2.5.6. Number of published academic course books

2.5.7. List of joint research laboratories/facilities with universities

2.5.8. Supplementary information and/or comments on doctoral studies and educational activities – focused on what changes have occurred since the last evaluation in 2016

2.6. Societal impact

2.6.1. The most important case studies of the research with direct societal impact, max. 4 for institute with up to 50 FTE researchers, 8 for institutes with 50 – 100 FTE researchers and so on. Structure: Summary of the impact; Underpinning research; References to the research; Details of the impact; Sources to corroborate the impact. One page per one case study

2.6.2. List of the most important studies and/or other activities commissioned for the decision-making authorities, the government and NGOs, international and foreign institutes (title, name of institution, contract value, purpose (max 20 words))

2.6.3. List of contracts and research projects with industrial and other commercial partners, incl. revenues (study title, name of institution, contract value, country of partner, purpose (max 20 words))

2.6.4.1 List of intangible fixed assets (internally registered IP (confidential know-how), patent applications, patents granted, trademarks registered) denoting background IPR

2.6.4.2 List of licences sold abroad and in Slovakia, incl. revenues (background IPR identification, name of institution, contract value, country of partner, purpose (max 20 words))

2.6.5. Summary of relevant activities, max. 300 words (describe the pipeline of valorization in terms of Number of disclosure, Number of registered IP internally, number of CCR/LIC contracts and their respective summary values, the support you are receiving in specific points internally at the institute, at SAS, externally – also the limitations and drawbacks.

2.7. Popularisation of Science (outreach activities)

2.7.1. List of the most important popularisation activities, max. 20 items

Katarína Žeňuchová

- Egodocuments in the research of the social sciences – towards the beacon of humanity of A. Haidlerova; Považská knižnica v Považskej Bystrici (25 October 2019)
- Dialects in the city – discussion in the Radio broadcast (24 October 2016)
- Jozef Ignác Bajza – facts, ilusions and sources; Budapest, Institute of Slavistics, Univerzite Eötvös Loránd University (14.6.2016)

Peter Žeňuch

- Spiritual heritage of Zemplín and present – exposition (1 October 2021)
- Liturgical language as a cultural phenomenon and proof of Christian identity: on the base of language of Moravian Slavs; Sedliská (5 July 2021)
- Presentation of publications edited in the JSIS SAS within the research project APVV-14-0029 “Cyrillic writings in Slovakia up to the end of 18th century; Bratislava (11.6.2019)
- From the sources of Cyrillic writen culture in Slovakia from 17th-19th centuries; Benedictine Abbey of Holy Mary and St Hieronymus in Emmaus in Prague (11 May 2017)
- In Samaria at the Well (Biblical and liturgical languages), TV LUX broadcast (5 December 2016)

Peter Zubko

- The homilies of Jonáš Záborský; Radio broadcast, Košice (5 August 2021)
- Slovak Calvinist Psalter; Radio broadcast, Košice (15 April 2021)
- Lecture about Slavistic research, especially the Pseudozonaras; Michalovce (11 April 2019)
- God’s Houses with Vandal (4). The world of gothic cathedrals, documentary, Bratislava (3 February 2018)
- Latinization – reality or the myth? Sampor (11 June 2018)
- The places of Marian cult in the north east Slovakia in the 18th century, Prešov (7 February 2018)

- Pseudozonar of Užhorod, Sampor (12 April 2018)
- Zemplín Greek Catholics in Latin sources from 1749, Michalovce (5 May 2017)

Paulína Polgáryová

- (Non)Slovaks? – Festival of science European night of explorers, Bratislava (2019)

2.7.2. Table of outreach activities according to institute annual reports

Outreach activities	2016	2017	2018	2019	2020	2021	total
Articles in press media/internet popularising results of science, in particular those achieved by the Organization	5	5	6	3	0	0	19
Appearances in telecommunication media popularising results of science, in particular those achieved by the Organization	17	9	12	8	0	0	46
Public popularisation lectures	9	10	13	14	0	0	46

2.8. Background and management. Infrastructure and human resources, incl. support and incentives for young researchers

2.8.1. Summary table of personnel

2.8.1.1. Professional qualification structure (as of 31 December 2021)

	Degree/rank				Research position		
	DrSc./DSc	CSc./PhD.	professor	docent/ assoc. prof.	I.	II.a.	II.b.
Male	1	6	4	1	1	4	2
Female	0	6	0	1	0	2	4

I. – director of research with a degree of doctor of science/DrSc.

II.a – Senior researcher

II.b – PhD holder/Postdoc

2.8.1.2. Age and gender structure of researchers (as of 31 December 2021)

Age structure of researchers	< 31		31-35		36-40		41-45		46-50		51-55		56-60		61-65		> 65	
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
Male	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,5	4,0	3,1	1,0	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Female	2,0	1,8	3,0	2,8	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

A – number

B – FTE

2.8.2. Postdoctoral fellowships (list of positions with holder name, starting date, duration. Add brief information about each fellow's career path before and after receiving PhD degree, etc.)

2.8.2.1. MoRePro and SASPRO fellowships

2.8.2.2. Stefan Schwarz fellowships

Mgr. Mária Prokipčáková, PhD. (2017-2019)

2.8.2.3. Postdoctoral positions from other resources (specify)

2.8.3. Important research infrastructure introduced during the evaluation period with the information about the sources of funding (max. 2 pages)

2.9 Supplementary information and/or comments on all items 2.1 – 2.8 (max. 2 pages in total for the whole section)

3. Implementation of the recommendations from the previous evaluation period

The most important recommendation from the previous evaluation period was that the Institute be more open and internationally recognized. Recommendation was to use more international languages (especially English) for the publications. The Institute has taken this recommendation seriously and began to prepare lectures, as well as publications also in other international languages. Covid crisis slowed down entire process, but there are first results visible.

Besides above-mentioned publications, the JSIS SAS attempted to establish close cooperation with the Slavistic scholars of the Oxford University, Siena University, and also Catholic University in Washington D.C. Here, as with the previous attempts, the Covid crisis prevented the Institute from establishing any closer cooperation. However, further plans of cooperation are under way.

The JSIS SAS became a scholarly coordinator of the EU activity entitled “Slavonic World”, the one that coordinates the collecting the national literature within the Center in Brussels. As such, it cooperates with University in Chapel Hill (NC, USA), and Lusatian National Parliament (Dresden, Germany). JSIS SAS is thus responsible for coordinating the relative activities in Germany, Poland, and Slovenia.

4. Research strategy and future development of the institute for the next five years (Recommended 3 pages, max. 5 pages)

The research strategy of the JSIS SAS consists of two main pillars. The first is the keeping with the research carried out until now, which consists of the above mentioned research of relations Slovak Slavonic and non-Slavic languages and cultures. It is important to maintain the methodology as well, when interdisciplinary research is implemented from various points of view: linguistic, religious, historical, culturological etc.

In doing this research, three sub-departments tend to profile: linguistic based research, religiously based research, and historically based research. All three are mutually complementing and overlapping one another, so there is not possible speaking about any kind of division yet. It seems, however, that the Slavistic research as implemented in the JSIS SAS basically deals with three general themes. The first is the linguistics. It consists of research in linguistic matter within all Slavic languages and their relation to non-Slavic ones. It includes the literature, especially hand-written documents of various types. Linguistic research thus focuses on formal part of the text, where its linguistic dimensions are examined.

Religious approach consists of putting the documents (which are predominantly of religious character) into its cultural context, often excerpting from it the data of strictly religious and theological character. Such information then serves for better understanding the contemporary religious situation, which was not rarely quite complicated. Given the fact that religious culture of Slovakia was bipolar: Latin and Byzantine since its beginning, the data from such documents are invaluable.

Historical approach is setting the texts (form) and their contents into its historical context. All three approaches thus genuinely represent the interdisciplinary approach, which is a characteristic feature of the research provided by the JSIS SAS.

The research strategy includes also enhancement of international divulgation of discoveries, their comparison at scholarly events, as well as publicational exchanges. In the close future, new projects of cooperation both on scholarly level, as well as level of popularization. Several exhibitions are already being planned, projects of cooperation and conferences are being prepared.

The most important seems to prepare systematic catalogue of written monuments, and their systematic editing in series. This demands a bit of time, but first systematic editions are already under way.

Inevitable is keeping steady the training the doctoral candidates, who would thus secure continuation of the research. Institute plans to contract with new institutions, extending the range of education to other themes (especially history and religion). This might eventually result in more doctoral candidates that would get training in the JSIS SAS.

Research strategy of the institute in the national and international contexts, objectives, and methods (including the information on when the strategy was adopted)

The research strategy consists of these elements:

- 1) Basic research done on the original documents, with close examination of all its features, including texts, contents, material etc.
- 2) Research approach is strictly interdisciplinary with applying the comparative method
- 3) Cooperation with international scholarly institutions shall be enhanced
- 4) Publication of discoveries shall be in more international languages
- 5) Popularization of discoveries shall reach further in both the national and international level
- 6) More systematic editions shall be prepared
- 7) Cooperation with institutions of education, NGOs, and other shall be enhanced