

269 studies

Michal Habaj, Left Foot Forward.
The First Volume of the DAV
magazine (1924 – 1925)

studien

Michal Habaj, Links voraus. Der erste
Jahrgang von der Revue DAV (1924 – 1925)

284 Ivica Hajdučeková – Iveta Bónová,
Love with the Red Poppy Badge (On
Spirituality in the collection of poems
by M. Haľamová titled I Live Your Death)

Ivica Hajdučeková – Iveta Bónová, Die
Liebe mit dem Emblem des roten Mohns
(Um die Geistigkeit in der Sammlung
von M. Haľamová Smrť tvoju žijem)

308 Marina Šimáková-Speváková, On the
Current Research into Slovak Interwar
Literature: the Genre of an Essay by
Andrej Mráz in the Context of the
Slovak-Vojvodina Interconnections

Marina Šimáková-Speváková, Zur
aktuellen Forschung der slowakischen
Literatur der Zwischenkriegszeit:
Das Genre des Essays von Andrej
Mráz im Kontext der slowakisch-
vojvodinischen Verbindungen

318 Dana Hučková, The Slovak
Element versus Internationalism:
Rázus' s Reflections on
Modern Slovak Literature

Dana Hučková, Die Slowakizität
kontra den Internationalismus:
Die Reflexionen der modernen
slowakischen Literatur von Rázus

329 reviews

rezensionen

336 from academic life

aus dem wissenschaftlichen leben

SLOVENSKÁ LITERATÚRA, ročník 64, 2017, č. 4. Revue pre literárnu vedu. Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. Adresa redakcie: 811 03 Bratislava, Konventná 13. – Vydáva SAP – Slovak Academic Press s. r. o., Bratislava. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma SAP – Slovak Academic Press s. r. o., Bazová 2, 821 08 Bratislava. E-mail: sap@sappress.sk. Z dodanej sadzby vytlačil FABER, Bratislava. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia.

EV 2870/09

Distributed by SAP - Slovak Academic Press s. r. o., Bazová 2, 821 08 Bratislava, Slovakia. Distribution rights are held by KUBON and SAGNER, P. O. B. 340108, D-8000, Munchen, Germany.

© Ústav slovenskej literatúry SAV, 2017

MIC 49607

ISSN 0037-6973