

Slovenská literatúra

REVUE PRE LITERÁRNU VEDU

Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied

Hlavný redaktor: Tomáš Horváth

Redaktori: Karol Csiba, Radoslav Passia

Redakčný kruh: Vladimír Barborík, Michal Jareš (Praha), Fedor Matejov, Petr Šámal (Praha), Ivana Taranenková

Redakčná rada: René Bílik (Bratislava – Trnava), Erika Brtáňová (Bratislava – Trnava), Ján Gbúr (Košice), Joanna Goszczyńska (Varšava), Dana Hučková, Pavel Janoušek (Praha), Róbert Kiss Szemán (Budapešť), František Koli (Nitra – Viedeň), Pavel Matejovič, Jelena Paštéková, Zora Prušková, Špela Sevšek Šramel (Lublana), Dalibor Tureček (České Budějovice), Peter Zajac

Jazyková redaktorka: Adelaida Mezeiová

IČO 17 050 286

Vychádza 6x ročne

Dátum vydania: apríl 2014

813 64 Bratislava, Konventná 13

E-mail: usllred@savba.sk

Tel.: 00421254413391; 00421254412701

Fax: 00421254416025

OBSAH

ŠTÚDIE

Jana P á c a l o v á, Rozprávky-palimpsesty (K podobám autorstva v rozprávkach slovenských romantikov) (Dokončenie.)	89
Michal H a b a j, Básnik v čase (neslobody). Vnútorý exil ako paradigma subjektu (Poézia Jána Smreka 1948 – 1956)	106
Karol C s i b a, Spomienky redaktora (Druhá spomienková kniha Jána Smreka)	132

ROZHLADY

Pavel J a n o u š e k, Design jako literárněvědný pojem?	160
--	-----

KRONIKA

Človek buď je, alebo sa len zdá. Gizela Gáfriková (20. októbra 1945 – 6. marca 2014) (Tímotea V r á b l o v á)	171
--	-----

RECENZIE

Hrašková, Mariana: Biblické témy v slovenskej dráme (Tatiana K o n i a r o v á)	173
---	-----

INHALT

STUDIEN

Jana P á c a l o v á, Märchen-Palimpseste (Zu den Autorsgestaltungen in den Märchen von den slowakischen Romantiker) (Beendigung).....	89
Michal H a b a j, Der Dichter in der Zeit (der Unfreiheit). Das innere Exil als das Paradigma des Subjekts (Die Poesie von Ján Smrek 1948 – 1956).....	106
Karol C s i b a, Die Erinnerungen eines Redakteurs (Das zweite Erinnerungsbuch von Ján Smrek).....	132

RUNDSCHAU

Pavel J a n o u š e k, Design wie ein Literaturwissenschaftsbegriff?	160
--	-----

CHRONIK	171
---------------	-----

REZENSIONEN	173
-------------------	-----

CONTENTS

STUDIES

Jana P á c a l o v á, Folk Tales – Palimpsests (On the Form of the Authorship in the Folk Tales by Slovak Romantic Writers) (The Final Part)	89
Michal H a b a j, The Poet in Time (of Oppression). The Inner Exile as a Subject Paradigm (Ján Smrek's Poetry 1948 – 1956).....	106
Karol C s i b a, The Memoirs of an Editor (The Second Memoir Book by Ján Smrek).....	132

VIEWS

Pavel J a n o u š e k, Design as a Literary Concept?.....	160
---	-----

CHRONICLE.....	171
----------------	-----

REVIEWS.....	173
--------------	-----