

Slovenská literatúra

REVUE PRE LITERÁRNU VEDU

Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied

Hlavná redaktorka: Erika B r t á ň o v á

Redaktor: Pavel M a t e j o v i č

Redakčná rada: Vladimír B a r b o r í k, Eva J e n č í k o v á, Dana K r š á k o v á, Fedor M a t e j o v, Marcela M í k u l o v á, Jelena P a š t é k o v á, Vladimír P e t r í k, Zora P r u š k o v á, Peter Z a j a c

Výkonná redaktorka: Viera B o s á k o v á

Redakcia: 813 64 Bratislava, Konventná 13

E-mail: usllred@savba.sk

Tel.: 54413391; 54412701

Fax: 54416025

OBSAH

ŠTÚDIE

Eva K o w a l s k á, Patriotizmus a národné vedomie v osvietenstve	249
Gizela G á f r i k o v á, K Tablicovmu historiografickému konceptu slovenskej literatúry	260
Timotea V r á b l o v á, Projekt rozvoja „jazyka a vzdelanosti“ v Starých novinách literárního umění	269

ROZHĽADY

Zo Slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia (Pavel M a t e j o v i č)	280
---	-----

PRAMENE A DOKUMENTY

Mária N o v a c k á, K základnému prameňu Tablicovej básne	283
Gizela G á f r i k o v á, Ohlas na Valaského Conspectus... v Prešpurských novinách	295

DISKUSIA

Walter G r a s s k a m p, Je moderna epocha?	301
--	-----

ANKETA

Súčasná apórie a paradoxy literárnovednej slovakistiky v Slovenskej akadémii vied a v slovenskej spoločnosti (Milan Š ú t o v e c)	310
Ešte raz na tému normalizácie (Michal G á f r i k)	313

RECENZIE

Gizela Gáfríková a kolektív: Pannonia docta – učená Panónia (Jozef M í n á r i k)	319
Svatava Urbanová: Meandry a metamorfózy detskej literatúry; Svatava Urbanová, Iva Málková: Souřadnice míst (Viera Ž e m b e r o v á)	325
Aurel Hrabušický – Václav Macek: Slovenská fotografia 1925 – 2000. Moderna – postmoderna – postfotografia (Fedor M a t e j o v)	328